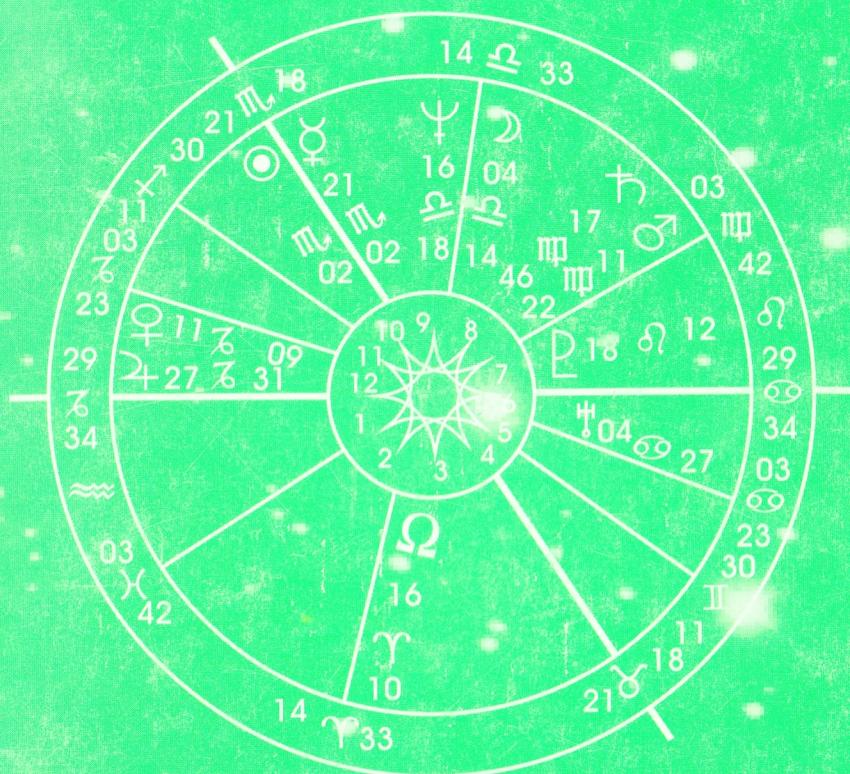


В.И. Маркелов

СПРАВОЧНОЕ ПОСОБИЕ ПО ИНТЕРПРЕТАЦИИ ГОРОСКОПА

2 ТОМ



2001

В.И.Маркелов

**СПРАВОЧНОЕ ПОСОБИЕ ПО
ИНТЕРПРЕТАЦИИ
ГОРОСКОПА**

ТОМ 2

2001

**УДК 1/14
ББК 86.42
К32**

**К32 СПРАВОЧНОЕ ПОСОБИЕ ПО
ИНТЕРПРЕТАЦИИ ГОРОСКОПА –Том 2 – 264 с.**

Под редакцией В.И.Маркелова

**К 47030-40100-108 БЗ184-90
М 307-98**

**ISBN 5-17-008741-1
ISBN 5-8195-0497-6**

ББК 86.42

© W. I. Markelov . 2001

**УДК 1/14
ББК 86.42
К32**

	Стр
ПЛАНЕТЫ В ДОМАХ ГОРОСКОПА	4
Солнце	5
Луна	10
Меркурий	14
Венера	18
Марс	21
Юпитер	25
Сатурн	29
Уран	33
Нептун	37
Плутон	41
Прозерпина	45
Хирон	48
Лунный узлы	52
Лилит и Селена	56
Лилит	57
Селена	60
ЖРЕБИЙ ГОРОСКОПА	63
ПРИЛОЖЕНИЯ	
1. Расчет гороскопа	71
2. Градусы знаков Зодиака	76
3. "Неподвижные" звезды	98
4. Словарь	150
ТЭБОИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ	
1. Овен	170
2. Телец	178
3. Близнецы	186
4. Рак	193
5. Лев	202
6. Дева	211
7. Весы	219
8. Скорпион	226
9. Стрелец	234
10. Козерог	241
11. Водолей	248
12. Рыбы	255

ГОРОСКОП

Часть 3

ПЛАНЕТЫ В ДОМАХ ГОРОСКОПА.

ЖРЕБИИ ГОРОСКОПА.

Присутствие планет в домах гороскопа является второстепенным показателем (главный показатель дома—расположение и связи альмутена с сигнификатором), даст психологическую характеристику: особенности характера человека, который формируется под воздействием на него проблем дома. Поэтому у человека зрелого (после 30-35 лет) при первом поверхностном взгляде видна не планета в знаке, а планета в доме, т.е. планета в доме часто больше бросается в глаза, чем планета в знаке, хотя планета в знаке—качество более устойчивое, а планета в доме—качество зыбкое, неустойчивое.

Примеры:

1. Смотреть на человека—он Лев, а по рождению оказывается Рыбы, с Солнцем в 5-м доме, он жил проблемами 5-го дома и в характере сформировались черты Льва.

2. Формируется любовное безумие, как у Венеры в Скорпионе, а окажется Венера в Весах, но в 8 доме—качество вырабатывается в течение жизни, но может и не выработаться. Поэтому планета в доме—показатель психологических особенностей в динамике жизни, а не изначально присущих, и, как приходящие, они очень зыбки, и их надо развивать. Планета в знаке—изначальное качество, а планета в доме покажет, как это качество будет развиваться. Пример, Марс в Овне—агрессия, динамика, импульсивность, лезет на рожон, но если это в 4-м доме (Марс в Рыбах в падении), то импульс будет уходить на самозащиту, и воля человека будет развиваться под воздействием семьи, родителей, не будет воли Марса и его резкой динамики в Овне, будет осторожен и трусоват. Здесь нужно развивать качества Марса, чтобы окружение его не парализовало.

Если Марс добрый, то его качества будут направлены традициями в хорошее русло, он будет осмотрителен, научится сдерживать импульс, будет ориентироваться на высокие авторитеты. Многое зависит от того,

добрая ли планета. Планета на границе домов действует на оба дома, в угловых в пределах $+1,5$ гр., в средних и падающих $-/+0,5$ гр.

Обратный пример: Марс в Рыбах (изначально в падении), но в 10 доме—в процессе жизненной динамики и активности он выравнивается, человек добьется цели, хотя ему будет очень трудно. Добрый преодолевает трудности и в зрелом возрасте человек будет выглядеть, как Марс в Козероге, преодолев робость, зависимость, воздействие близких, будет решительным, научится разрубать узлы, и пойдет к цели до конца. Характеристику планет в доме надо накладывать на характеристику планет в знаке. Планеты в домах имеют еще и информационное значение, событийное, а не только характерологическое.

СОЛНЦЕ В ДОМАХ ГОРОСКОПА

Является самой важной планетой в гороскопе, определяет дух, самопознание, творческий потенциал. Солнце в доме показывает, где человек сильнее проявится, в какой сфере жизни самоопределится, где проявит и реализует свой творческий потенциал. Если Солнце в 1-м доме человек может стать похожим на Овна (*Петр I* с Солнцем в Близнецах по поведению был похож на Овна).

В 1-м доме: планета—элеватор, говорит об ярком самопознании. Должен всю жизнь заниматься личными проблемами, притягивать к себе массу внимания. Энергичен, предприимчив, речист, горд, человек яркий, блестящий, огромная сила жизни, желание быть впереди, уверенность в себе, умение бороться с силами. Самостоятельно справляться со своими недугами и болезнями. Злое Солнце—индивидуалист, самовлюбленный, завистливый. Ищет признания, преувеличивает свои силы и способности. Непризнанный гений, когда не может раскрыть свой талант. Могут сгореть при большой вспышке, затем наступит творческое бессилие.

Доброе Солнце: *Петр I, Суворов, Софи Лорен, Брамс.*

Злое Солнце: *Руссо, Вагнер, Рембо.*

Во 2-м доме: человек со временем приобретает качества Тельца: устойчивость, твердую почву под ногами, реализм, материализм.

Доброе: реалистический взгляд на вещи, прочно и уверенно себя чувствует, не задумываясь об источниках доходов, легко тратит и приобретает, тратит на творчество, на произведения искусства. Большой физический потенциал дает негибкость, устойчивость, быструю

регенерацию физических сил. В хороших аспектах с Юпитером, Сатурном и Луной дает неожиданное богатство.

Злое: дает тупость, неумную жадность, материализм, развивающиеся с годами, стремление к удовлетворению своих потребностей много тратит на собственные удовольствия, в плену у материальных интересов, комплексы на материальной почве, расходы превышают доходы. Быстро иссякает физический потенциал, развивается косность в духовном развитии, в развитии сознания.

Доброе Солнце: *Екатерина II, Карл Маркс, де Голль.*

Злое: *Сталин, Эммануил Кант.*

В 3 доме: в процессе жизни формируется некоторая легкость и инфантильность, но эти качества поверхностные.

Доброе: живость, непосредственность, подвижность, любознательность, стремление к новым знаниям, обогащение информацией, постоянное живое общение с миром. Большое воздействие на его жизнь родственников, друзей, близкое окружение. Хорошо для писателей, поэтов, журналистов, много ученых.

Злое: человек неглубокий, разбросанный, не умеет собраться при контакте. В контактах с людьми забывает о своем развитии, оно идет скачками, много ненужных контактов, поверхностных. Жажда новшеств, желание быть на виду.

Доброе: *Блаватская, Столыпин, Черчилль, Барнард Шоу, Тосканини, Лист.*

Злое: *Паганини, Махно, Генрих III, Франц,*

в 4-м доме: хранитель традиций, наследник хорошего рода. Хороший семьянин и хозяин, глава семьи, держатель дома. Патриотизм, любовь к Родине и родителям, выступает с патриотических позиций, связан духовно со своим народом, развивается национальная гордость. Привязанность к традициям, к земле, к собственности, недвижимому имуществу. Иногда формирует интерес к оккультному развитию.

Злое: скованность, ограничения, непризнание и борьба на родине, тяжелые отношения в семье—домашний тиран, пытается стать выше близких. Отсутствие в доме условий для творческого уединения. Ненадежность существования из-за отсутствия твердой почвы под ногами. Человек как будто забит, его дух угнетен родителями в детстве,

он формировался под воздействием предков. Нередки родительские комплексы.

Доброе: *Махатма Ганди, Парацельс, Э.Золя, Диккенс, Швейдер, папа Лит. XII.*

Злое: *у Гоголя, Гайдна.*

В 5-м доме: добрый—потребность в творческой свободе, не мыслит духовное развитие без любви. Честолюбие, жажда жизни, удовольствие приключений, много страстей, увлечение театром, музыкой. Сильно развитая индивидуальность, привязанность к детям, многодетность (плодовитость у женщины). Счастье в любви у мужчин (*Казанова*).

Злое: активный прожигатель жизни, самоуверенность, эгоцентризм, риск, ревность, страстность, любовные капризы и страдания. разбросанность способностей, хочет получить все сразу, инстинкт захватчика. Быстрорастратный творческий потенциал, будет лишен жизненных благ—они пройдут мимо него. Раскованность.

Доброе Солнце: *Пушкин, Верди, Моцарт, Шуман, Юлиан Семенов,*

Элизабет Тейлор.

Злое: *Мария Антуанета, Франциск I—прожигатели жизни (прототип).*

В 6-м доме: доброе—исполнительный, трудолюбивый, работоспособный, все делает своими руками. Заметный на службе, быстро поднимается по служебной лестнице. Умение подчиняться, отсутствие гордыни. Откладывают на черный день. Хорошо для ученых.

Злое: озабочен, забит, перегружен работой, недоразвит, непризнан на работе, часто тяжелый труд. От человека исходит впечатление какой-то тяжести и озабоченности, уныния, бессилия - несение креста. Плохо со здоровьем, упадок сил, много контактов с больными, чувство тоски.

Доброе: *Вольтер, Лев Толстой.*

Злое: *Спиноза, Циолковский, Грин.*

В 7-м доме: доброе—духовное развитие формируется под воздействием общественной жизни, под сильным влиянием среды.

Привлекает внимание к себе, жизнь на виду. Вокруг него много слухов, обсуждается его жизнь и его поведение, его слушают, к нему тянутся, на него ориентируются. Миротворец-посредник, уравнивает противоречия, побеждает противников. Духовный брак—хорошо

развивается под воздействием партнера. Хорошее стояние для общественного признания и популярности.

Злое: отсутствие терпимости к другим, капризен, навязывает свою позицию другим, привлекает сильных злобных противников. Падение популярности, дурная слава. Антидуховный брак, разрушение брака или безбрачие, высвечиваются все брачные дела через суды, огласку. Любую злую планету в доме надо выравнивать, иначе она, как магнит, будет притягивать к себе ситуации. Пример, злое Солнце дало 3 неудачных брака, то 4-й брак оказался удачным, духовным.

Доброе: *Эйзенхауэр, Трумен, Киплинг, Грин, Леннон.*

Злое: *Павел I, Роберт Кеннеди, Гитлер, Есенин* (4 брака со скандалами).

При злом Солнце человек постоянно нарывается на конфликты, скандалы, притягивая к себе негативные ситуации.

В 8-м доме: доброе—в человеке есть что-то роковое. Интерес к таинственным явлениям, любовь к риску, и опасностям, отсутствие страха. Способность на отчаянные поступки. Лучше всего проявляется в экстремальных условиях, испытывает при этом уверенность, и именно в таких экстремальных обстоятельствах расширяются возможности для его развития и достижения цели, человек всего добивается. Хорошо для оккультистов, психологов, исследователей тайных явлений, которых ничего не пугает.

Злое: жесток, безжалостен, дух надломлен страхами и боязнью смерти. Тяжелое положение для риска—риск кончается проигрышем. Экстремальные условия могут разрушить жизнь, несут с собой страх и ужас существования, иногда—самоубийство, или бросают вызов судьбе, что порой хуже смерти (пытки, духовное унижение). Обратить особое внимание на людей со злым Солнцем в 8 доме.

Доброе: испанский король *Филип II.*

Злое: *Мария Стюарт, Бетховен, де Сад, Галилей, Джон Кеннеди, Кенплер, Гарсиа Лорка, Бодлер, поэт Шелли* (утонул в 30 лет).

В 9-м доме: доброе—большая активность, расширение возможностей, интересные путешествия, яркие впечатления в дорогах, стремление к романтике, насыщенная интересная жизнь. Духовное развитие через чужую культуру, иностранцев, хорошие контакты с ними,

счастье вдали от дома. Альтруизм, помогает другим, направляет, делится опытом и сам получает помощь.

Злое: духовные скитания, заблуждения, неприкаянность. Потеря сил, неудачи в поездках и путешествиях, тяжелые проблемы вдали от дома. Доброе: *Рафаэль, Рубенс, Шекспир, Тургенев, Стивенсон, Хрущев*. Злое: *Достоевский, Рахманинов*.

В 10-м доме: доброе: большое стремление выделиться, воля к победе, организаторские способности, всего добивается сам. Способствует славе, известности, духовному возвышению. Упорно стремится к цели, умеет добиться ее, сам при этом обогащаясь. При низком пути развития - диктатор.

Злое: оторван от корней, очень преувеличивает свои силы и прсвышает полномочия, может зарваться и потерять почву под ногами и авторитет. Слишком большая самостоятельность и независимость, нежелание пользоваться протекцией, отсутствие покровительства, много сил вкладывает в желание выделиться; может на этом сорваться, потерять силы.

Ленин, Наполеон, Иван Грозный, Ф. Кастро, Эйнштейн, Бальзак, Гойя, Томас Манн, Гете.

В 11-м доме: доброе—стремление к новизне, реформам, духом опережает эпоху. Авантюрист, изобретатель, всего добивается сам, самостоятельный, неформальный лидер, признанный окружением, душа общества. Духовные запросы выше окружения, умеет вырваться из рутины окружения, оригинальные способности, непредсказуемое поведение. У детей с Солнцем в 11 доме могут найти неожиданный выход—неожиданно для всех вдруг проявится талант.

Злое: аферист с порочным поведением. Оставлен на произвол судьбы. Друзья порочные, часто становятся врагами, не замечают его достоинств, обвиняют в авантюрах и антиобщественном поведении, что может и не соответствовать действительности. Человек неадекватен общественным ритмам, не может идти в ногу со временем.

Доброе: *Нельсон, Вернер фон Браун, Сальвадор Дали, Маркони*. Злое: *Керенский, Хемингуэй, Мопассан, Свифт, Ницше* (неадекватен времени)

В 12-м доме: доброе—большой интерес к тайным делам, медитациям, уединению, контакт с природой, аскеза. Одиночки, не любят быть заметными, умеют в любом обществе оставаться наедине с самим

собой. Предпочитают нелегальное положение, скрытны, не любят, когда их разоблачают. Умеют хранить доверенные им чужие тайны. Тайные организаторы, закулисные неформальные правители. Вдали от контактов, в одиночестве дух такого человека только выигрывает. Тайная работа над самоусовершенствованием.

Злое: изоляция, изгнание, ссылка, духовное одиночество, духовная зависимость и масса ограничений. Все тайное высвечивается и становится явным. Человек стеснителен, нелюдим, может появиться много давящих комплексов.

Доброе: *Серафим Саровский, Екатерина Медичи*. Злое: *Чайковский, Омар Хайям, Солженицын, Гаршин, Данте*.

ЛУНА В ДОМАХ ГОРОСКОПА

Дает капризность, изменчивость, эмоциональную возмутимость, внушаемость, внутреннюю податливость. В худшем—зависимость от объективных обстоятельств, связанных с домом.

В 1-м доме: (+)—дает большую эмоциональность, впечатлительность, привлекательность, артистизм, женственная натура (для мужчин не так хорошо). Раннее проявление способности (в детстве). Многие привычки детства и привязанности проносят через всю жизнь. Тонкость восприятия, чувствительность и эмоциональность при некоторой скрытности способствуют раскрытию тайных внутренних способностей, особенно в тиши и уединении.

В негативе: капризность, внушаемость, большая подверженность влияниям, унынию и внутренним переживаниям. Отсутствие четкой линии поведения, их легко сбить с пути. Творческому раскрытию мешает измененная эмоциональность, податливость, легкая смена настроений, много вредных привычек, которые ему трудно побороть.

(+)—*Рембрант, Рахманинов, Чарли Чаплин, Омар Хайям, Кашотро*.

(-)—*Ницше, Есенин, Достоевский, Павел, Кафка, Пруст*.

Во 2-м доме: элеватор дома. В (+)—хорошее финансовое положение и хороший эмоциональный настрой, связанный с материальным благополучием, бессознательно находят деньги, нюх на деньги, они как бы сами к ним идут. Здоровый аппетит, гурманство. Жизнелюбие, получают удовольствие от пищи, от жизни.

В (-)—раздражительность из-за отсутствия денег, обеспеченное неразумное обращение с деньгами. Отсутствие твердых прочных эмоций—могут тратиться по вдохновению, по настроению. Дурное настроение снижает аппетит. Недовольны жизнью, материальным положением.

(+)—*Чайковский, маршал Жуков, Хрущев.*

(-)—*Карл Маркс, Робеспьер.*

В 3-м доме: (+)—много эмоциональных контактов, общительности, восприимчивости к чужим мыслям и мнениям, к новой информации. Не любит однообразия, все воспринятое окрашивается воображением. Чувствительность в контактах, но и умение извлекать из них выгоду вплоть до склонности к плагиату. Дает хорошее влияние со стороны родственников.

В (-)—дурное влияние родственников, они мешают ему. Много эмоциональных предрассудков, действующих тяжело. Усталость от жизненной суеты, неразбериха в контактах.

(+)—*Рубенс, Леонардо да Винчи, Генри Форд, Юнг, Гитлер, Гиммлер.*

(-)—*Людовик XVI.*

В 4-м доме: В (+)—хорошая семья, человек создан для дома, для семьи, его эмоциональная жизнь зависит от семейных отношений. проводники семейных и родовых традиций, патриотизм. Сильное влияние матери, долго помнят впечатления детства. Привязанность к дому, к земле, хорошее хозяйство, изобилие и счастье в доме, помощь родителей.

В (-)—в доме нет счастья и гармонии, смена дома, ностальгия по родине, по детству, по утерянным иллюзиям, материальные комплексы, нет помощи.

При сильном положении Нептуна и Плутона и в стихии воды Луна в 4-м доме дает интерес к оккультизму, человек может стать проводником тайных оккультных традиций. Умершие родственники предупреждают о катастрофе.

(+)—*Блаватская, Наполеон, Гете, Эмиль Золя, Юлиан Семенов, Шопен.*

(-)—*Парацельс, Бальзак, протопон Аввакум.*

В 5-м доме: (+)—много романтических связей, артистизм, флирт, стремление к эмоциональной независимости, но чаще эмоционально

лабилен, любит игру. Романтическая любовь и привязанность к детям. У женщин дает счастье в любви, у мужчин—плодовитость (Солнце в 5-м доме—наоборот, плодовитость для женщин и счастье в любви для мужчин). В (-)—любовные капризы, переживания, любовные обманы, распушенность, склонность к азартным играм, спекуляции. Многие себе позволяют, доходят до аморального поведения. Нестабильное отношение к детям.

(+)*—Ференц Лист, Пикассо, актер Бельмондо.*

(-)*—Мария Антуанетта, Ришелье, Хемингуэй (нелюбовь и боязнь детей), Сталин.*

В 6-м доме: (+)—хорошо работает при хорошем настроении. Много перемен по работе. Сильно занят проблемами своего здоровья, чувствителен к своему организму, к ритмам своего тела, умеет предупреждать заболевания, любовь к животным, помощь от них.

(-)*—ипохондриа и капризность, эмоциональное отношение к работе, зависимость на работе от неумения подчиняться, неуживчивость, эмоциональные перепады. Депрессия и униженное зависимое положение под воздействием социального климата. Могут стать рабами домашних животных.*

(+)*—Лев Толстой, Николай I, Эйнштейн, Екатерина Медичи.*

(-)*—Циолковский.*

В 7-м доме: хорошее стояние для мужчин (+) —жена будет его отражением—эмоциональная гармония в браке. Для женщин—муж будет с капризным и женственным характером. Характерны приливы и отливы в общественной жизни под влиянием среды. Способность решать все противоречивые общественные проблемы. Эмоциональную открытость и искренность выставляют напоказ, подкупая этим людей, хотя искренность может быть и мнимой, искусственной.

В (-)—показные эмоции, капризность, изменчивость, неуравновешенность. Тяжелый брак, супруг способствует появлению различных комплексов. Брак привлекает тайных врагов. Разлад в семье, сильное воздействие матери на брачные дела детей. Плохие отношения до вражды с родителями: у мужчин—с матерью, у женщин—с отцом, или жена и мать—враги, и муж и отец—враги (для женщин).

(-)*—Пушкин, Блок, Шиллер, Мерлин Монро, Муссолини.*

В 8-м доме: (+)—эмоциональная слабость (падшая Луна), подсознательное стремление к риску, отсутствие страха на внутреннем уровне, побеждает все страхи и сомнения. Умение проникать в тайны, чувствительность к невидимым силам, стихийным духам, интерес к парапсихологии, оккультизму, проводник влияния умерших (самый лучший сон в полнолуние).

В (-)—человек под сильным эмоциональным разрушением: эмоциональная тяжесть, встряски, мрачность, страхи, комплексы, боязнь физического уничтожения, подверженность магическому воздействию и боязнь этого.

Опасность воды, боязнь воды и одновременно тяга, бессознательное влечение к воде (особенно ночью на мосту).

(+)*—Петрарка, Фрейд, Дзержинский, хиромант Кейро.*

(-)*—Бетховен, Николай II, Махно, Мария Стюарт.*

В 9-м доме: высокая нравственность, этические ценности, религиозные убеждения, авторитет в религии. Романтики, путешественники, проводники высоких авторитетов. Счастье за границей. Хорошо для карьеры актера за границей. **В (-)**—неприкаянный скиталец, оторванный от родительского дома, много бессмысленных неприятных приключений. Неустойчивая нравственная позиция, нестойкая безнравственность, несчастливые поездки, особенно водные.

(+)*—Высоцкий, Бах, Вольтер, Брамс, Сальвадор Дали.*

(-)*—Кропоткин, Челентано.*

В 10-м доме: потребность признания, авторитета, пользуются богатством и покровительством. Отражение чьего-то влияния, часто к высокому месту в жизни пригодят родители. Хорошая карьера, легко досталась, сам ничего для этого не сделал. Может раскрывать эмоциональный мир для других и занять популярность. Хорошо для поэтов, художников, музыкантов.

В (-) —препятствия в карьере от родителей, разрывается между домом и работой. Начальник оказывает отрицательное эмоциональное влияние, много негативных эмоций по мере продвижения по службе. Часто бывает подставной фигурой, которую используют в игре. Приливы, отливы в карьере.

(+)*—Конан Доил, Александр Дюма, Вагнер, Римский-Корсаков, Игорь Стравинский.*

(-)—Гоголь, Мопассан, Иван Грозный, Махатма Ганди, Сованаада, Маркиз де Сад.

В 11-м доме: (+)—эмоциональная раскрепощенность, стремление к свободе, потребность в дружбе, легко завязывает знакомства - хорошо для людей, работающих с публикой. Прожектеры, строят много планов и проектов, нуждаются в перемене эмоционального общения, в новых друзьях. Получают помощь от друзей, особенно от женщин.

В (-)—непродолжительные и неустойчивые эмоциональные связи, капризные друзья. Человек не любит одиночества, нуждается в общении. Непредсказуемые, неожиданные эмоциональные реакции, переходы настроения до эмоциональных срывов часто приводят к необратимым переменам жизненных планов и проектов.

(+)*—Гарибальди, Леннон, Томас Мани, Фидель Кастро, Черчилль.*

(-)*—Паганини, Оскар Уайльд.*

В 12-м доме: (+)—эмоциональный интерес ко всему тайному. Зависимость эмоций и настроения от подсознания. Большая чувствительность и интуиция позволяют проникать в тайные дела. Ловят на себе эмоциональный настрой других людей. Бессознательно чувствует все, что пытаются скрыть от них. Чувствительны на обман, раскрывают его. Хорошо для психологов, оккультистов.

В (-)—неврозы, меланхолия, юродство—маска, эмоциональные комплексы, опасность психических заболеваний, опасность гипнотического и магического воздействия. Отсутствие эмоционального контроля над собой, много страхов, всего боятся. Тайные враги наносят удары в самое больное место.

<+)*—Гоюя, Верди, Данте.*

(-)*—Руссо, Кеплер, Александр Грин, Троцкий.*

МЕРКУРИЙ В ДОМАХ ГОРОСКОПА

Показывает, где будут новые связи, контакты, огласка, знакомства, быстро меняющиеся события, где получить НОВУЮ информацию и практический опыт, где найдет применение своим способностям.

В 1-м доме: (+) —живой, подвижный, любознательный, сообразительный. Постоянная потребность общаться, выражать свои мысли. Исследовательский талант, живость мысли, интеллектуальные способности.

В (-)—неуемный непоседа, обезьянничанье, инфантилизм, разбросанность, безалаберность в контактах. За многое хватается и не доводит до конца. Авантюрные поступки, неконтролируемые действия, распыление способностей.

(+)—*Екатерина II, Петрарка, Эм, Кант, Марк Таен.*

(-)—*Джимми Картер.*

Во 2-м доме: **(+)**—придает мыслям практическую окраску, трезвый, очень практический ум, трезвый сухой интеллект, умеет добывать деньги. Практический деятель, деньги идут через связь с людьми, общение, сделки. Деловой человек, может иметь много прибылей (ученые, экспериментаторы).

В (-)—тугодум, твердость, упорство в мышлении, неразумное планирование, разбросанность в деньгах. Маклер, неразумные сделки, обманы, от маклеров, интеллект лишен гибкости, заикленность на материально-денежных проблемах.

В (+)—*Робеспьер, Черчилль, де Голль, Бердари Шоу, Софи Лорен.*

В (-)—*Днзрайле (премьер Франции).*

В 3 доме: оригинальный подвижный ум, много перемещений, командировок, поездок. Всему учится, много контактов, вбирает в себя информацию—общая жизненная подвижность (журналисты, юристы, писатели, импресарио и др.).

В (-)—ложная информация, проблемы с выступлениями, много бессмысленных связей и контактов, всегда его ловят на словах. Обманы в поездках, тяжелые проблемы с родственниками: *Пушкин, Гоголь* (сестры были обузой обоим), *К. Маркс, Дж. Неру, Лист, Леонардо да Винчи.*

В 4-м доме: **(+)**—дом человека—центр общения. Хорошее образование и хорошая информация от родителей. Ум часто направлен в прошлое— у историков, археологов, исследователей генеалогии. Имеют оккультную подоснову исследователей, мистический интеллект, докапывают до причин прошлого. Частое обновление дома—не задерживается долго на одном месте.

В (-)—перемен в доме, контактов по поводу обмена жильем, которое его не устраивает. Частые переезды, кочевой образ жизни. Расхождения во взглядах с членами семьи. Дурное интеллектуальное воспитание, полученное от родителей, или дурная наследственность по интеллекту от

предков (если есть в роду дураки, он у наследует эту же глупость)—его надо с детства воспитывать, чтобы нейтрализовать это.

Пикассо, Блатская, Эмиль Золя, Гайдн, Паганини, Ремарк Кроу-ли.

В 5-м доме: (+)—творческий ум, способность к изобретательному искусству, яркий интеллект, способные умные дети. Ум проявляется вспышками, хорошие связи с творческими людьми, любят умных людей (умных любовников).

В (-)—практический деловой подход к любви, часто любовник (ца) распространяет клевету и сплетни. Богемная жизнь не приносит радости, любит азартные игры, финансовые спекуляции. Ссоры с детьми, дети его презирают, даже обворовывают.

Верди, Чарли Чаплин, Александр Грин, Кропоткин, Поль Верлен.

В 6-м доме: (+)—хорошая работа, профессия. Умеют хорошо работать в любых условиях, улаживают служебные конфликты. Извлекают из контактов и связей на работе все возможное. Хорошие практические способности, стремление к постоянному совершенствованию ума, и на работе их ценят за ум и деловые качества.

Умеют предупредить болезнь, следят за своим здоровьем. Могут подолгу плодотворно работать, загоняя себя в определенную систему.

В (-)—постоянно работают на других, переоценивают незначительные детали, не терпят беспорядка, все критикуют и стремятся усовершенствовать. разногласия и мелкие конфликты на работе, неразбериха, сплетни и слухи. Всегда боятся за свое здоровье.

Лев Толстой, Циолковский, Вольтер, Спиноза, Хлебников.

В 7-м доме: постоянное стремление к сотрудничеству, обмену мыслями и идеями, общение с публикой. Ум, закаленный в спорах, победы в судебных процессах, часто общество работает на него, хорошие контакты, умный супруг (хорошо для юристов).

В (-)—недоразумения с браком, супруг(а) дурак, разногласия, судебные процессы, выяснения отношений, ссоры, клевета, дурная популярность (огласка скандалов), жизнь на виду у общества. Человек вынужден постоянно оправдываться, доказывать, закаляться в спорах, приобретает опыт.

(+)—*Есенин, Дзержинский, Гарсиа Лорка, Шуман.*

(-)—*Павел I, Джон Леннон, де Сад.*

В 8-м доме: (+)—ум выковывается в кризисных ситуациях, интерес к оккультизму, спиритизму, общению с умершими. Способный детектив, докапывается до истины, тайные планы. Получают наследство (или сами его добиваются).

(—)—постоянно сталкиваются с местью и злобой, их преследуют, кируют, обижают. Несчастья в коротких поездках. Смерть родственников. Плохие предчувствия, мрачность мыслей, подозрительность, страхи.

Рахманинов, Шекспир, Шелли, Рембрант, Андропов, Бетховен, Блок.

В 9-м доме: (+)—хорошее образование, философский ум, расширение образования с пользой для себя (2 вуза), дальние поездки, узнает много нового, работа за границей и общение с ними.

(—)—демагог, презирающий чужое мнение, спесь, гордыня, клевета от иностранцев, плохие дальние поездки.

Тургенев, Бальзак, Гете, Хрущев, М. Кюри-Складовская, Бах.

В 10-м доме: (+)—умный стратег, организаторский талант, проницательность, дальновидность и ловкость в ведении дел, дальновидные планы, честолюбие, профессионализм, деловая, практическая хватка в карьере, делает выгодную карьеру. Хороший демагог, полемик, ловко использует многочисленные деловые связи, интриги, средства информации, покровительство, находит поддержку своим планам и идеям.

(—)—беспринципность, жертва интриг, может быть подставной фигурой, обманутым сильным мира, недальновидность планов. Его идеи не получают поддержки со стороны общества, даже если они блестящи и он сделал нужное открытие.

(+)—*Ленин, Тито, Керенский, Игорь Стравинский.*

(—)—*Достоевский, Николай II, Гиммлер.*

В 11-м доме: (+)—оригинальное мышление, высокий интеллект, интерес к новому, стремление к обмену опытом. Хорошее ровное отношение с окружающими людьми, много дружественных связей и контактов. Бескорыстные правдолюбцы, люди науки, первооткрыватели, реформаторы (много астрологов, изобретателей, ученых).

(—)—ложные друзья, порочные связи и контакты. Обман сплетниц и разорение от друзей, бессмысленные, оторванные от реальности планы и проекты.

Либих, Кайрат (астролог), фон Браун, Нельсон, Чайковский, Штраус, Александр Дюма.

В 12-м доме: (+)—эмоциональный интеллект, развитое мышление и творческие способности под влиянием тайных дел. Скрывают истинные мысли и чувства, тайные связи и деловые знакомства, тайные покровители, оккультная деятельность, раскрытие тайн и секретов.

(-)—болезненный ум, обращенный в прошлое, трудности в интеллектуальном развитии, в общении, в учении. Невротические реакции. Испытывает на себе зависть и клевету, много тайных врагов, ограничение связей. При аффекте—плохая речь, плохо читает, безграмотно пишет. Опасность тюрьмы, больницы из-за клеветы и сплетен.

Руссо, Брежнев, Аракчеев, Солженицын, Гарибальди, Конан Доил, Махатма Ганди, Вагнер, Хемингуэй, Омар Хайям.

ВЕНЕРА В ДОМАХ ГОРОСКОПА

Дает развитие чувств, любви, дружбы, гармонизацию ритмов.

В 1-м доме: в изгнании **(+)**—общая гармонизация жизни, любовь к красоте, эстетичность, способность к музыке, поэзии, искусствам, тонкий вкус, человек обаятелен, грациозен, привлекателен, легкий характер, нейтрализует любую трудную обстановку, с ним легко в общении.

(-)—любовные комплексы, лень, апатия, паразитизм, самовлюбленность. Безынициативен, зарытые способности, жалкое существование.

Софи Лорен, Клаудиа Кардинале, Оскар Уайльд, Александр Дюма, Буше, Елизавета II (анг.).

Во 2-м доме: (+)—человек окружен богатством, комфортом, роскошью, хороший вкус. Много хороших деловых связей, контактов, покупают любовь за деньги. Используют свое обаяние в корыстных целях.

(-)—жадность, дурной, испорченный вкус. Избалован, хочет много удовольствий и благ от жизни, но мало получает. Иногда — бессмысленные траты на предметы роскоши и собственные удовольствия.

Франко, Махно, де Голль.

В 3-м доме: (+)—гармоничные отношения с родственниками и соседями, помощь и любовь от них, обаяние в ближайших контактах, гармоничный обмен мыслями, романами в дороге.

(-)—независимость от родственников, отсутствие гармонии в ближайших контактах, лень в развитии, апатия и безынициативность.

Паганини, Лист, Бернард Шоу, Николай I, Дж. Неру, Геббельс, Черчилль.

В 4-м доме: (+) —сильная эмоциональная связь с родителями, с домом, семьей, отличные отношения с ними, любовь родителей, братьев, сестер. В доме много гостей, атмосфера уюта, хорошие, даже роскошные вещи. Даст любовь к земле, природе, имуществу. Хорошо для наследства.

(-)—неуютный заброшенный дом, плохие отношения с родственниками, все друг другу мешают. Родители не занимаются ребенком, он растет сам по себе, заброшенным. В доме разболтанность, ненужные траты.

Эмиль Золя, Жуков, Берия, Екатерина II.

В 5-м доме: (+)—романтическая натура, человек—оптимист, живет в любви и счастье, счастье как бы само идет к нему. Популярность, любовь к искусству (хорошо для актеров, художников, деятелей искусств). Много любовных дел, развлечений и игры в жизни, блеска. Любовь детей и любовь к детям, особенная привязанность к девочкам.

(-)—прожигатель жизни, пассивно идет на поводу у своих страстей, пьет, развлекается (много алкоголиков), ненасытен в любви. Часто любовные комплексы: много хотят в любви, но мало получают. Любовные зажимы—испытывают холод и нелюбовь. Не занимаются детьми, часто бросают их.

Лев Толстой, Штраус, Грета Гарбо, Юлиан Семенов, И мре Кальман.

В 6-м доме: (+)—гармоничные отношения на работе, его любят и ценят сослуживцы и начальники, он любит свою работу, чувствует себя на работе уверенно, гармонично. Хорошее самочувствие, крепкое здоровье.

(-)—работа дурная или вредная, плохие отношения на работе, на него много вваливают. Отсутствие романтики в жизни, зажимы и комплексы в любви (ограничение свободы), много терпит. Некрепкое здоровье.

Гоголь, Грин, Вольтер, Пруст, Хлебников.

В 7-м доме: (+)—брак по любви без ссор и конфликтов, через брак приобретает популярность и материальное благосостояние, счастье. Гармония в общественных взаимоотношениях, искусство общения сглаживает конфликты и создают общественные компромиссы. Приветливы и тактичны, умелым общением с людьми добиваются всего, чего хотят, к ним всегда приковано внимание.

(-)—несчастливый брак ведет к разорению, юридические дела с супругом, конфликты, ссоры в семье. Непонимание со стороны близких людей, всегда идет на компромиссы, и от этого проигрывает. Разоблачения и огласка любовных дел.

Пушкин, Есенин, Чаплин, Гитлер.

В 8-м доме: (+)—даст сильную чувствительность, любовь и страстность, не справляется со своими впечатлениями. Не боится проявлять свои интенсивные чувства в экстремальной ситуации. Иногда—роковая любовь или что-то роковое в любви, прибыль через брак. Получает хорошее наследство.

(-)—бесконтрольность чувств и эмоций, мрачность в любви до комплекса—считают что их никто не любит, ревность, несчастная любовь, катастрофа с любимым человеком.

(-)—если Венера афф. и негативна к Марсу, Урану и Плутону.

Бодлер, Рембрант, Сованаролла, Павел I, Муссолини, Ленин, Андропов, Гиммлер.

В 9-м доме: (+)—высокие идеалы в любви, романтические поездки, любовь вдали от родины и дома, любовь к иностранцу. Обретает любовь в поездках и дальних перемещениях. Любовь к искусству, философии, религии.

(-)—порочащие связи с иностранцами, потери и неудачи в поездках. Пижонство, преувеличенное мнение о себе, надуманные идеалы (поэты, художники, путешественники).

Бах, Рахманинов, Рубенс, Шиллер, Бриджит Бардо, Миклухо Маклай, Трумен.

В 10-м доме: (+)—хорошее общественное положение и выдвижение через любовь, используют любовь и дружбу с влиятельными людьми в корыстных целях. Высокий профессионализм (в т.ч. в искусстве),

гармония в общественных отношениях, бесконфликтное продвижение к цели, богатство через карьеру, общественное признание.

(-)—отсутствие любви и признания, дисгармоничные отношения с обществом, придавлен начальством. Обман в протекциях, потеря сил и времени на продвижение и карьеру.

Гойя, Гете, Бетховен, Шекспир.

В 11-м доме: (+)—хорошее стояние для людей богемы—поэтов, актеров, художников, музыкантов. Дружеские гармоничные отношения с людьми, отличная коллективная, общественная деятельность, которая приносит успех, деньги, признание. Экстравагантность в любви, жена—лучший друг, любовь и помощь от друзей, понимание и поддержка.

(-)—богемная жизнь, праздное времяпрепровождение, порочные друзья, неоправданные надежды и желания, непрочные любовные связи, отсутствие гармонии в любви, часто воспитывают чужих детей.

Петрарка, Бальзак, Габен, Чайковский, Блок, Стравинский, Бельмондо.

В 12-м доме: (+)—высшая романтическая любовь, любовь к тайне, в одиночестве или тайные любовные связи. Умело оберегают свои чувства от других, тайная неразделенная любовь на всю жизнь, не раскрытие своей любви перед другими. Чувствительность, сочувствие, тайная поддержка, тайные доходы. Любовь к природе, к уединению, тяга к замкнутому образу жизни, лучше себя чувствует в уединении, на природе. Настрой на познание высшей гармонии.

(-)—разочарование в любви, застенчивость в общении, ранимость, одиночество, психологические надрывы. Обман или предательство со стороны супруга.

Тургенев, Вагнер, Штраус, Достоевский, Конан Дойль, Руссо, Рембрандт.

МАРС В ДОМАХ ГОРОСКОПА

Показывает активную сферу деятельности, резкое решение проблем дома, где человек проявит натиск, напор, или где сам получит удар и отпор.

В 1-м доме: (+)—огромная воля, энергия, активная устремленность, смелость, решительность, напор и натиск, потребность в борьбе. Риск, мобильность, энергичное влияние на окружающих, принимает на себя

ответные удары. Вблизи дает резкий грубый голос. Активные люди с мужским сильным складом характера, женщины типа амазонок.

(-)—постоянно натывается на конфликты, грубит, хамит, нападает, получает ответные удары, страдает от своей несдержанности, волюнтаризма, часто его ограничивают в активности.

Махно, Столыпин, Солженицын, Черчилль, Хемингуэй, Дм. Донской, Ришелье.

Во 2-м доме: (+)—энергично добивается материального благополучия, активные накопления, вкладывает деньги в выгодные финансовые предприятия. Сам всего добивается и обеспечивает себя и своих близких. Сильная воля побеждает физические недуги, восстанавливает физические и жизненные силы.

(-)—финансовые авантюрные предприятия, неделимая активность в приобретении денег, "гребет" деньги и много тратит. Активная трата физических сил и их потеря, потеря здоровья.

Екатерина II, Маккиавелли, Лессенс (авантюра с Панамским каналом).

В 3-м доме: (+) —активные контакты с окружающим миром, короткие деловые поездки, сила и воля в ближайших контактах и связях. Активно вовлекают в свои дела родственников, друзей, соседей, заставляя их работать на себя, активно всему обучаются. Пробивают свои дела через связи, завязывая хорошие отношения с нужными людьми.

(-)—напряженные отношения в близких контактах, конфликты с родственниками и друзьями, удары в деловых поездках. Трудности в воспитании, обучении, безапелляционность в суждениях.

Паганини, Оскар Уайльд, Улугбек, Блаватская.

В 4-м доме: (+)—активно несет родовые традиции, патриотизм. Сам создает свой дом, резок в отношениях с близкими, с родителями и родственниками. Может стать домашним тираном, активно заставляя своих вмешиваться, считая при этом, что он прав. Умеет в нужный момент усмирять свою волю. Сильно развит инстинкт самосохранения, умеет предупреждать опасности.

(-)—напряженные отношения с близкими, они становятся врагами. Бунт против родителей, непризнание на родине, уход из дому, опасность эмиграции, бродяжничество в поисках дома.

Лермонтов, Эмиль Золя, К. Маркс, де Голль, Екатерина Медичи.

В 5-м доме: (+)—сильная воля к самопроявлению, активные творческие способности, захват в любви. Женщина проявляет в любви мужскую инициативу. Хобби перерастают в профессию, добиваются лишь того, что им по душе. Творческий и любовный авантюризм. Самостоятельное развитие детей.

В 6-м доме: (+) —умеет подчинять свою волю господствующей тенденции, развитое чувство долга, ответственности, железная дисциплина и закаленная воля, не зависима на работе. Умеет подчиниться, терпеть; приспосабливается, умеет обуздать свои порывы и направить волю в нужное русло, поэтому много добивается.

(-)—сломленная воля, трудная или вредная работа, много деловых обязательств, конфликты на работе, острые болезни.

Николай I, Бисмарк, Робеспьер, Спиноза, Грин, Эммануил Кант.

В 7-м доме: (+)—активная общественная деятельность, уверенно чувствует себя в смутах, при большом скоплении людей, выигрывает в судебных процессах и скандалах. Помощь от активных, сильных людей, умсют своих врагов обратить в друзей и сотрудников. Активный, пробивной супруг(а).

(-)—буйный надменный характер, смутьян, буян. Вокруг него всегда скандальные ситуации. Способен реализовать себя в недружественной среде. отсутствие понимания между супругами, скандалы, ссоры и выяснения отношений в браке могут привести к судебным процессам.

Павел, Пушкин, Есенин, Чарли Чаплин, Гитлер.

В 8-м доме: (+)—дает склонность к риску, опасностям, стремление к экстремальным ситуациям, притягивает эти ситуации. Проявляет сильную волю, выдержку и хладнокровие в напряженных ситуациях, рискует и побеждает опасности. Для активного развития такого человека ему необходимо дойти до критического предела, почувствовать опасность, напряжение, мобилизовать всю активную волю и это будет стимулом для развития.

(-)—разрушительные ситуации, резкие удары судьбы, опасность убийства в экстремальных ситуациях, сам может пойти на убийство или другое преступление. Активный авантюрист. Опасность от пожаров и оружия (ранения или при злом Марсе—убийство).

Воленитайн, Чан-Кай-Ши, Мазарини, Джон Кеннеди, Гиммлер, Мерлин Монро.

В 9-м доме: (+)—способность активно, с пылом защищать свои идеи и убеждения. Активный путешественник, энергия и воля направлены на поездки и перемещения. Своей инициативой создает благополучие и успех, но чаще—вдали от дома.

(-)—один из показателей эмиграции, постоянные перемещения, встряски, невозможность жить на одном месте, много шума и споров, опасности в поездках, неприятности от иностранцев.

(+)—*Ленин, Тургенев, Л. Толстой, Ломоносов, Андропов, Махлан.*

(-)—*Кук, Николай II, Керенский, Рубенс.*

В 10-м доме: (+)—активное стремление выдвинуться, честолюбие, упорно и настойчиво идет к поставленной цели, к власти, к захвату жизненных позиций. Часто приходит к власти с налета, одним порывом, импульсом, вкладывая в этот порыв всю свою волю, энергию и страстность (военная карьера). У писателей, художников иногда скандальная известность при продвижении вверх. Могут продвигаться, расталкивая других. Первопроходцы, открыватели, пионеры, самостоятельно добивающиеся цели, применив огромную энергию и волю.

(-)—оторванные от корней одиночки, бьющиеся за свои права, непонимание окружающих людей, много шума и отчаяния, попытки преуспеть и невозможность выдвинуться, враги среди сильных мира сего.

Иван Грозный, Аракчеев, Суворов, Достоевский, Жуков, Троцкий, Ницше, Вагнер, Александр Дюма, Гойя, Жанна Д'Арк, Эйзенхауэр.

В 11-м доме: (+)—энергичные реформаторы, устремленные в будущее, вдохновляют других, прокладывая новые пути, резко рвут с прошлым. Часто неожиданные удачи и выигрыши, иногда в результате авантюрных поступков. Вся воля и энергия устремлены в будущее.

(-)—авантюризм, блеф, сломанные планы и надежды, защита нереальных, проигрышных целей и дел. Напряженные отношения и разрыв с близкими и друзьями.

Пьер Кюри, Петр I, Фрейд, Маркони, Бальзак.

В 12-м доме: (+)—скрытая воля и энергия направлены на работу над собой (маги), на поиски тайных врагов. Активная тайная работа, когда видны только ее результаты (раскрытие тайн, кладов, следователи,

окультисты). Низкий человек с (+) в Марсе умело мстит, является опасным тайным врагом, их надо бояться, не задевать их и не трогать, т.к. людей, живущих по высокой программе очень мало, большинство живет по средней и низкой. Марс в 12 доме в пределах орбиса или в 1 доме на АСЦ дает шрамы на лице.

(-)—энергия человека скована или парализована, борется с самим собой, сильные тайные враги, становятся известными скандальные тайные факты жизни, дает дурные привычки, формирует мании. Может дать склонность к самоубийству, либо ограничение воли и свободы (работа в больнице, в лагере, принудительные работы (но не посадка в камеру)).

Кафка, Омар Хайям, Руссо, Мессинг, Чайковский, Дзержинский, Пикассо.

ЮПИТЕР В ДОМАХ ГОРОСКОПА

Дает авторитет, престиж, счастье, расширение возможностей, связанных с проблемами дома. В худшем—асоциальность, разногласия, отторжение.

В 1-м доме: (+)—формирует в человеке стремление к авантюризму, к командной позиции, желание быть заметным, повелевать, поучать, производить хорошее впечатление, т.е. брать на себя роль пророка или ходячего авторитета. Способы к духовному развитию, стремятся максимально раскрыться (религиозные люди, притягательно действуют на других людей).

(-)—отнимает возможность быть заметным, произвести впечатление, занять авторитет. Зависть, амбиция, надменность, подмечают в других недостатки. Разбазаривание способностей, нет духовного роста. *Черчилль, Брамс, Шиллер, Александр Дюма, Ауробинда, Пий IX, Пимен—патриарх, Никон—патриарх предшествовавший, митрополит Клипп.*

Во 2-м доме: (+)—дает организаторские способности в материальных и финансовых делах (основатели фирм, трестов, банков). Консерватизм в привычках, стремление к роскоши, пышности, блеску, бирство, сибаритство, привязанность к большому количеству красивых вещей. Гостеприимны, обладают отличным аппетитом, любят делать подarki и принимать гостей, всегда окружены роскошью.

(-)—материальные затраты превышают возможности, тратят ради престижа и могут разоряться. Амбиция в материальных делах, его подводят деловые люди. Страдают обжорством, чревоутождением.

Люди с Марсом во 2-м доме: *Морган, Крупп, Сименс, Шахт* (финансист Гитлера), *Николай II, Черненко* (любил роскошь, дача с музеем ценностей).

В 3-м доме: (+)—дает возможность получать хорошую информацию, производить впечатление на окружающих, получать престижное положение через контакты с родственниками и случайными знакомыми. Человек—проводник господствующей социальной идеологии, для него важна внешняя форма поведения—произвести благоприятное впечатление и использовать нужный контакт для продвижения к цели. Иногда—общественный, контактный авантюрист, неожиданно выбивается в люди.

(-)—ненужные разбросанные социальные контакты, суэта и беспорядочность в связях. Подрыв престижа родственниками и знакомыми, а также из-за отъездов, командировок, перемещений; несчастья, недуги в ближних поездках. Отсутствие организаторских способностей, нет системы в образовании, не получает хорошую информацию.

Махно, Гитлер, Геббельс, Хемингуэй, Свифт.

В 4-м доме: (+)—дает глубокое познание корней собственного происхождения, изучение традиций, подпитка от них. Авторитет родителей. Умело добивается цели при поддержке родственников и покровителей, стремятся к власти и достижению цели через блат и даже подкупают (си-мания). Престиж носителей национальной идеи и традиций, патриотизм (у истоков и др.). Оккультные учителя, которые укрепляют уходящие в прошлое традиции—*Рамакришна*, протопоп *Аввакум*.

(-)—нет престижа и признания на родине, нет авторитета и уюта, в особенности дома, тяжесть от родственников, давят родители. Человек сформировался под влиянием дурного воспитания, т.е. пожинает плоды, посеянные родителями. Может развиваться национализм, шовинизм.

Бах, Вагнер, Шуман, Гете, О. Уайльд, Гоголь, Пушкин, Ф. Кастро

В 5-м доме: (+)—дает независимость, альтруизм, свободный образ жизни, авторитет в творчестве, в работе и материальное изобилие.

Энергия радости жизни и творчества, оптимизм, работа по душе, удовлетворение от жизни, даже если мало денег. Пользуется любовью окружающих—его любят родственники, друзья, сослуживцы, начальство. Юбилей любви дает престиж, авторитет. Хорошо воспитанные дети—дети его гордость. Хорошие педагогические способности. Дает способность деторождения, покровительство детям.

(-)—наплевательское отношение к детям, дети поучают родителей, являются тормозом в их профессиональном и социальном развитии. Богемный образ жизни, дон-жуанство, амбиция, очень много хочет, т.ч. в любви. Дарит любовь всем в избытке, требует этого от других. Может играть, делать ставки, пускаться в аферы.

Екатерина II, Гойя, Паганини, Штраус, Грета Гарбо, Дж. Неру, Мария Антуанетта.

В 6-м доме: (+)—хороший службист, благожелательное отношение коллектива, расположение начальства, устойчивое место работы, здоровый климат на работе. Медленно, но прочно продвигается по службе, добиваясь престижа. В службе надежны, на них можно положиться. Хорошо трудятся, но часто для собственного престижа. Основатели новых течений в медицине (*Гиппократ, Гарвей, Сеченов*).

(-)/—бюрократ, недоверчив, не считается с мнением коллектива и начальства. Не имеет организаторских способностей, не стремится к руководящим постам, конфликты на работе, презрение сотрудников, часто униженное, рабское положение на работе.

Кейль, Киссинджер, герцог Виндорский.

В 7-м доме: (+)—дает желание быть справедливым, иметь у всех авторитет. Юридические способности, разумные контакты и связи с окружающим миром, популярность, авторитет в общественном мнении, способность вызывать ажиотаж. Общественные связи, поддержка, авторитет приобретается собственным умом. Престижный брак.

(-)—желание быть справедливым для всех без разбора, скандальная известность. Много активных противников, неизбежность судебных процессов и огласка, травля со стороны властей.

Павел I, Махатма Ганди, Л. Толстой, Троцкий, Франко, Солженицын.

В 8-м доме: (+)—лидер в экстремальных ситуациях. Сильная связь с оккультными учителями, таинственные руководители, даже

сверхъестественная власть. Иногда—авантюрист выскочка, который идет на риск и выигрывает, затевает политические авантюры успешно.

(-)—дает опасность от огня, пожара, взрыва, смерти в людном месте. Много смертей вокруг, смерть покровителя. Разрушение престижа, травля со стороны окружающих. Руководитель, который не может занять авторитет, как ни старается, над ним всегда будет какой-то рок.

Николай II, Столыпин, де Сад, Калиостро, Есенин, Кеннеди, Муссолини.

В 9-м доме: (+)—дает высокий далеко идущий престиж, расширение своего мировоззрения, активное идеологическое мировоззрение, взгляды, основанные на традициях, стремление к высшему авторитету, духовному или идеологическому. Удача в поездках, счастье вдали от дома.

(-)—потеря престижа в поездках, идейные разногласия, ограничения, скитания, потеря места жительства, разрыв с традициями. Враги среди иностранцев и людей издалека.

Руссо, Блатская, Мазарини, Омар Хайям, Бетховен, Суворов.

В 10-м доме: (+) —дает достижение власти и большой престиж, но при отказе от традиций и среды, которая его сформировала. Способствует закреплению престижа у творческих людей, но и выведению на вершину власти любого ничтожества. Придя к власти через выдвижение какой-то группировкой, такой человек становится ярким консерватором, стремится сохранить то, чего достиг, занимает позицию "золотой середины", т.е. если уселся в кресло, то уже не сдвинешь и не выгонишь.

(-)—большая амбиция мешает продвижению и престижу, наполеоновские планы и проекты, несовместимые с реальными задачами и возможностями. Подрыв престижа, травля на работе—выговоры, увольнения, начальник—враг.

Ленин, Хрущев, Керенский, Чан Кай Ши, Иван Грозный, Николай I, Тито, Бальзак.

В 11-м доме: (+)—общественная деятельность человека направлена на новые дела, реформы, преодоление косности, участие в новых обществах и создание их. Покровительство и расположение друзей, в ближайших контактах и новых знакомствах черпает уверенность в себе, что способствует укреплению престижа, всегда в курсе новых течений.

(-)—асоциальные безрассудные поступки, блеф, авантюризм, дурное окружение, конфликты с друзьями, Выскочка, не пользующийся авторитетом у друзей.

К. Маркс, Ломоносов, Фурье, Шекспир, Лист, Бернард Шоу.

В 12-м доме: (+) —тайная власть, мировоззрение формируется в уединении, сам воплощает в себе авторитет, может стать яркой личностью. Сильный тайный авторитет и убежденность позволяют держать в руках власть, оставаясь в тени (окультисты, лидеры, КГБ, МВД и др.)

(-) —склонность к отторжению и устранению от социальных дел, конфликты, клевета, подсиживание, подрыв престижа внутри, тайные враги. Опасность ссылки, изгнания. Иногда—фанатизм (чаще религиозный).

Спиноза, Кант, Иоанн Кронштадтский, Циолковский, Тургенев, Грин, Гиммлер.

САТУРН В ДОМАХ ГОРОСКОПА

Дает ограничения, замкнутость, изоляцию или утвержденную платформу, жесткую систему, духовную свободу. В (-)—жесткие рамки, препятствия, холод, одиночество, отторжение, терпение.

В 1-м доме: (+)—устойчивость, упорство, собранность, высокая работоспособность, подчинение себя поставленным задачам, аскетизм, экономия сил, долгожительство. Устойчивость привычек, четкие, жесткие жизненные установки. Способности математика, философа, ученого, программиста.

(-)—трудности и ограничения в общении, человек не вызывает доверия, чем-то отталкивает от себя. Суженность сознания, позднее развитие, мрачность, пессимизм, скорбь, тоска, уныние выделяют из массы людей, отторгают.

К. Маркс, Робеспьер, Юнг, Грин, Гиммлер, Суслов, Марина Цистаева, Хлебников.

Во 2-м доме: (+)—четкое планирование в приобретении; материальный взгляд на вещи, хорошие практические деятели, ученые практики. Престиж денег, умение пользоваться этим престижем и деньгами. Много накоплений, жадность (все гребет под себя).

(-)—ограничение в средствах, безденежье или "скупой рыцарь", не умеющий пользоваться деньгами, не умеет с ними обращаться,

разрушения материальных ценностей, прочности. Человек погружен в свой мирок, не может выйти, заблокирован, всем платит долги.

Павлов, Мечников, Достоевский, Стивенсон, Рахманинов, Рембрандт, Ницше.

В 3-м доме: (+)—глубинное самопознание, прочные связи с родственниками, умеет отделить нужные контакты от ненужных. Прочно учится, приобретает знания, информацию, укрепляясь с годами.

(-)—заторможенность, нелюдимость, снижены контакты с окружением, зависимость от родственников, соседей, трудно воспринимает информацию, не может выразить свою мысль, трудно и неохотно учится.

Руссо, Блаватская, Бах, Брежнев.

В 4-м доме: (+)—твердая почва под ногами, прочный дом, земельный участок (дача), иногда долго сопровождают по жизни предки, родители. Стремление к уединению, самоизоляции, уход в свой внутренний мир (как в скорлупу), стремится иметь в доме свой личный угол, кабинет. При стихии Воды в космограмме и связях с Лунной, Меркурием и Плутоном дает раскрытие оккультных способностей, углубление в оккультные традиции, самоутверждение на оккультных источниках. Возможность раскрытия кладов, хорошее стояние для геологов, археологов.

(-)—трудности и непонимание на родине, отторжение от корней. Деспотизм родителей, холод и отсутствие уюта, взаимопонимания в своем доме. Тяжелое детство—нелюдим или брошен в детстве, затравлен и забит, одинок среди близких, что может дать закомплексованность (усугубляется при стихии воды в космограмме и дурных аспектах с Солнцем, Марсом, Нептуном).

Гойя, Циолковский, Л. Толстой, Хемингуэй, Гайди, Мэри Беккер. Эдди.

В 5-м доме: (+) —абсолютная свобода и самоутверждение в творчестве. Все свободное время отдает любимому делу, хобби перерастает в профессию. Свобода духа, преданность детей и любимых существ, фанатизм в любви (одна любовь на всю жизнь).

(-)—препятствия, холод и непонимание в любви. Подавленность эмоциональной сферы, замедленность сексуального развития, нет свободы в проявлении чувств. Свобода духа подавлена, эмоциональная

жизнь слаба, раскрытие творческих способностей ограничено или невозможно, впадает в уныние. Показатель бездетности, или дети будут врагами, отчужденность от них.

Нострадамус, Ленин, Сталин, Булгаков, Ньютон, Бетховен, Паганини.

В 6-м доме: (+)—прочное и неизменное место работы, надежный и ответственный сотрудник, подчинен долгу службы. Терпеливость, долг, честь, подчинение, совесть, берутся за разрешение многих проблем (учение). Выработанная система здоровья расписана до мелочей. Хорошее стояние для врачей, работников обслуживания, работников архивов и канцелярий.

(-)—отчуждение и неустроенность на работе, его не понимают, не поддерживают, навязывают, ему чужую волю, мешают инициативе, преследования, давление, изоляция. Часто—безработица, униженное положение. Терпит, приспосабливается, ищет прочное место в жизни, строит свой дом и все вновь разрушает. Бойтся холода, подвержен простудам.

Спиноза, Кеплер, Чайковский.

В 7-м доме: (+)—счастливый устойчивый брак, часто поздний брак или брак с партнером, старшим по возрасту, утверждение через брак. Человек умеет ставить себя на чужую точку зрения, препятствуют всем общественным конфликтам, создает равновесие связей в обществе. Имеет четкую общественную позицию, его престиж прочный и твердый. Умело подавляет противников, лишая их инициативы, т.к. имеет четкую позицию по отношению к любому противнику.

(-)—несчастный брак, разборчивость—долго выбирает партнера. Холод и отсутствие понимания со стороны партнера. Часто—безбрачие. Неудовлетворен общественной деятельностью и общественными отношениями—у него много противников, которые травят его, упрямые сопротивляющиеся враги. При **(-)**—связях с Марсом, Ураном и Меркурием судебные процессы, огласка, асоциальная позиция, падение престижа в обществе.

Вольтер (холостяк), Сованаролла (монах), Пушкин, Есенин, Верди.

В 8-м доме: (+)—хладнокровие, стойкость и выдержка в момент опасности, утверждение на экстремальных условиях. Глубинное понимание потусторонних проблем, внимание к проблемам смерти и

иному миру. Высокая духовность с философской направленностью, оккультизм. При стихии земли в космограмме—хорошее наследство.

(-)—общее тотальное разрушение жизни: материальные потери, кражи, ограбления, материальные разрушения (нет дома), опасность быть засыпанным землей, смерти от удушья и ударов тупыми тяжелыми предметами. Часто хоронит близких людей. При (-) связях с Марсом, Ураном и Плутоном полное разрушение, самоубийство или позорная смерть (смертная казнь по приговору).

Серафим Саровский, Ш. Бодлер, Мопассан, Александра Федоровна, Андропов, Э. Пиаф, Солженицын.

В 9-м доме: (+)—исследователь-одиночка, ученый философ, высокий духовный полет, индивидуальное творческое мировоззрение. Догматик, фанатик, непримиримый, добивается прочного престижа, самоутверждение за границей—одно путешествие может перевернуть всю жизнь.

(-)—отверженный одиночка-изгнанник, сам подрывает свой авторитет. Дух отрицания и неуступчивости, получает расплату за убеждения. опасность катастроф и перемен в дальних поездках.

М. Кюри-Складовская, Ч. Чаплин, Ремарк, Вагнер, Леонардо да Винчи, Троцкий.

В 10-м доме: (+)—упорно стремится к цели, воплощая ее в одиночку. Аскетизм, высокая духовность, осторожность, уверенность в себе, умение достичь высокой цели. Его программа может реализоваться долгие годы, достигает высокого профессионализма—хорошо для ученого, творческого человека, но мало дает политику (иногда—амбиция, скрывание цели, потеря контакта с другими людьми, с окружением). Причинно-прочное закрепление на каждой ступени.

(-)—дает падение престижа (у многих политиков), отрыв от корней, тропя падения: достигнув цели и власти, самоутвердившись, перестав считаться с окружением, свое мнение ставит выше всего, становится несозвучен ритмам общества, одиноким на вершине своей власти из-за отсутствия понимания людей, потери контакта с ними, что неминуемо приводит к падению престижа и краху власти. Иногда—сизифов труд: сорвется с вершины и снова карабкается—особо тяжелое стояние - всю жизнь стремится к недостижимому.

(+)—*Мао Цзе-Дун, Мазарини, Тихо Браге, Пикассо. Ек. Медичи.*

(-)—*Гитлер, Никсон, Столыпин, Дж. Кеннеди, Маленков, корейский, Деладье, Альдо Морр, Улугбек.*

В 11-м доме: глубокое понимание новшеств реформ, социальных процессов. Прокладывает новые пути в науке—изобретатели, реформаторы, которых оценят через многие годы. Чувство такта, правил этикета, верные преданные друзья (в зрелом возрасте), утверждение в жизни через узкий круг окружающих.

(-)—пессимизм и скепсис по отношению ко всему новому, ни во что новое не верят, стоят в стороне от социальных процессов. Отсутствие друзей, подозрительность, предательство, предательство близких—оставлен в опасности без помощи.

Беруни, Бальзак, Шекспир, Франц Иосиф, лорд Кавендиш (позднее признание, открывший все законы электричества).

В 12-м доме: (+)—наличие интереса и способностей к оккультным наукам, глубинному пониманию жизненных процессов. Психологический дар проникновения в тайное, тайные источники информации, духовные Робинзоны, могут жить в одиночестве, преодолевая все страхи заблуждения, держат себя под жестким контролем, могут терпеть любые трудности и лишения.

(-)—тяжелые препятствия в жизни, показатель тюрьмы или больницы. Могут считать тюрьмой весь мир: ипохондрия, замкнутые до трусости или ухода в себя, отторжение от людей, одиночки. Очень злой Сатурн дает длительные нервно-психические болезни (Сатурн-депрессия, с Луной—и Венерой - маниакальность, с Луной и Ураном—невротики, истерики).

Павел I, Гоголь, Грета Гарбо, Кафка (шизофрения—8 планет в 12 доме).

УРАН В ДОМАХ ГОРОСКОПА

Даете (+)—неожиданные ситуации, перевороты, потребность свободы, мгновенные повороты к лучшему. В (-)—катастрофы, повороты к худшему, неожиданно резкие действия, преображающие человека, десинхронизацию ритмов.

В 1-м доме: (+)—эксцентрическая личность с бурным развитием, резкими поворотами, непредсказуемым поведением. Одержим идеей творчества, новых взглядов и перемен. Проявляются неожиданно: необычная обстановка или неожиданные обстоятельства способствуют

творческому порыву и внезапному раскрытию способностей (*Ньютон*—закон тяготения). Стремится к свободе, не терпит насилия, жизнь его разнообразна. Иногда—перемена взглядов, также неожиданная. Изначально забытый человек может раскрыться в незаурядную личность и скачками, неожиданно для всех, достичь многого (*Суворов*). Бывает у ясновидящих, пророков.

(-) — непонимание со стороны окружающих. Личность не вписывается в общепринятые рамки поведения вычурностью, истеричностью, разболтанностью, неожиданной сменой взглядов.

Стравинский, Конан Дойль, Калиостро, Павел 1, Кроули, Леннон, Мессинг, Циолковский, Троцкий, Солженицын, Диккенс, Ренуар, Гайдн.

Во 2-м доме: (+)—оригинальный способ зарабатывать деньги, непредвиденные ситуации в материальных проблемах, неожиданные деньги (выигрыш, подарок). Тяга к оригинальным вещам. Часто—у исследователей, предлагающих в науке оригинальные идеи.

(-)—непредвиденные расходы, материальный крах, ограбления, другие потери имущества. Ничего не могут накопить—все пропадает, рушится. Трудности в питании или полной потери аппетита.

Бальзак, Врубель, Махно, Берия, Высоцкий, Цветаева, Пикассо; биологи—Альфред Уоллес, Тимирязев, генетик Мендель.

В 3-м доме: (+)—хорошие контакты с ближайшим окружением, удача в неожиданных близких контактах, популярность в узком кругу, оригинальный способ выражения мыслей. Неожиданно приходящая информация. Дает раннее развитие (хорошо для актеров, художников).

(-)—богемное окружение, спутанная информация, дурное воспитание и плохие отношения с родственниками и близким окружением. Катастрофы, ограбления, непредвиденные неожиданные обстоятельства в близких поездках.

Гарибальди, Карузо, Гете, Дюма, Григ, Керенский, Эдит Пиаф, Бриджит Бардо.

В 4-м доме: (+)—изначально сформированная любовь к свободе, но только с обновлением традиций (у ясновидящих, обращенных в прошлое). Жажда перемен в доме. Оригинальны его дом и ближайшее окружение. Семья, которая ему помогает, дружба с родителями. Хорошие психологи.

(-)—перевороты и противоречия в доме, непонимание со стороны близких, несчастье в доме, гонимость, нет прочной крыши над головой.

Руссо, Ницше, Шекспир, Хемингуэй, Сведенборг, Лист, Ш. Бодлер, Карл Крафт (астролог).

В 5-м доме: (+)—полная свобода личности, творческие способности и возможности их многостороннего использования—всегда легко добывается, ему сопутствует творческое счастье. Много детей (часто внебрачных), свободное отношение к детям и дружба с ними. Много любовных связей. (+)—дает много хобби, незапланированные ситуации, любовь к развлечениям, азартным играм и фортуна в игре.

(-)—потеря смысла существования, дробление инициативы, авантюризм, уход от насущных проблем, аферы, запутанные дела с любовниками, повороты в любви. У женщин—склонность к абортам и выкидышам. У мужчин—алименты, ранний уход детей из дома, неприятности и переживания из-за детей, легкие, продажные связи у женщин.

Мария Стюарт, М. Кюри-Складовская, Омар Хаям, Александр Грин, Кафка, Геббельс (6 детей и много незаконных).

В 6-м доме: (+)—неожиданные результаты в работе, внезапные открытия, перевороты в области знаний, дающие переход познания в иное качество. Свободная работа (совместительство), в работе много перемен к лучшему, изменение рода занятий с улучшением. Человек не может втиснуть себя в рамки трудовой дисциплины, подчиняться дисциплине, нужна свобода в работе.

(-) —ненадежный сотрудник, работает, когда захочет, неуправляемое поведение на работе, производственные конфликты, производственные травмы, лихорадочный образ жизни, связанный с работой (у врачей), работа по вдохновению. Сами себе устанавливают ритм жизни.

Дзержинский, Бурденко, Вишневский, Флеминг (открыл пенициллин).

В 7-м доме: (+)—неожиданный взлет общественной популярности, оригинальная роль в общественной жизни. Свободное отношение к браку—брак заключается неожиданно быстро и не имеет большого значения. Свободный дом, жена—друг. При сильном статусе—разрыв и обновление брачных уз с этим же или с другим партнером.

(-)—свободная любовь, много разводов. Неустойчивое положение в обществе, повороты к худшему в общественных отношениях, катастрофы в общественной жизни, конфликты с властями, суды, скандальная огласка, много врагов.

Вашингтон, Гойя, Вагнер, Пушкин, Аракчеев, Юнг.

В 8-м доме: (+)—часто у оккультистов и ясновидящих. Интерес к иному миру, вспышки подсознания, дар и способность предвидения, корректирует свои опасности, предвидят чью-то смерть, а иногда и свою. Иногда дает резкий неожиданный поворот от критической точки к лучшему.

(-)—неожиданные перевороты и катастрофы, ожидание опасности. Опасность покушения, неожиданного убийства, мгновенной смерти от электричества, удара молнии, металлического предмета, падение с высоты. В худшем случае—преждевременная насильственная смерть, а при (-) аспектах с Луной и водной космограмме—смерть от воды.

Блаватская, Кеплер, Есенин, Мопассан, Писарев, Рембо, Б. Шоу, Екатерина II, Сафонов В.И. (+).

В 9-м доме: (+)—оригинальные связи, неожиданные поездки и знакомства, много связей вдали от дома. Отсутствие косности, отрицание традиционных установок. Не способен реализовать себя дома. Проявляет себя и обретает счастье и свободу через поездки, вдали от дома. Любит ездить, мгновенно срывается с места.

(-)—изгой, отщепенец, анархист. Скитания, бесчисленные поездки, отщепенец, анархист. Скитания, бесчисленные поездки, порочащие связи, препятствия, несчастья и катастрофы в поездках, опасности в воздухе (разобьется).

Байрон, Ремарк, Оскар Уайльд, Махатма Ганди, Чан-Кай-Ши, Кропоткин.

В 10-м доме: (+)—неожиданное выдвижение, скачкообразное развитие, оригинальные непредвиденные обстоятельства, способствующие достижению цели. Оригинальный приход к профессии или к власти—не хочет, а достигнет. Пульсация в карьере—добился и затих, затем снова пошел вверх (Черчилль - достиг полноты власти в 66 лет). Приливы и отливы в достижении цели. Умеет подчинять своему контролю опасные неустойчивые ситуации, используя их для своих целей. Умение никому не подчиняться.

(-)—одиночки, анархисты, бунтари, несобранны, эксцентричны. Неустойчивое положение по службе, взлеты и падения в карьере, падение престижа, неожиданные удары, свержение авторитета. С Ураном в 10-м доме было много творческих людей и все политические авантюристы.

Сталин, Мао-Цзе-Дун, Муссолини, Марко, Шуман, Рахманинов.

В 11-м доме: (+)—человек оригинальный, экстравагантный, устремленный в будущее. Привлекает внимание публики оригинальной манерой поведения, умеет держаться (актеры, музыканты, писатели, ученые), реформаторы, прокладывают новые пути, каждый в своей сфере деятельности. Удачно создают новые школы, общества, кружки по интересам. Оригинальные друзья, им интересно жить. Способны применить свои силы и способности в новых оккультных знаниях, могут программировать общественные события, особенно при водной космограмме, или при (+) связях с Луной и Меркурием—участие в оккультных обществах.

(-)—человек подвержен ударам, неожиданным подвохам со стороны ближайшего окружения, мнимые друзья могут бросить его в трудную минуту. Нужно опасаться социальных перемен, опасность стать жертвой пропаганды.

Гюго, Паганини, Улугбек, Петр I, Тургенев, Гоголь, Чайковский, Римский-Корсаков.

В 12-м доме: (+)—неожиданное раскрытие тайн, тайные источники информации, тайные исследования. Психологический дар прозрения, могут неожиданно выдвинуться, слава оккультиста. (+)—часто дает неожиданные проявления, как вспышку из тьмы.

(-)—неожиданные препятствия, тайные перевороты, неожиданная изоляция, опасность насилия. Человек постоянно ждет опасности, опасность тюремного заключения, часто взрыв тайны, когда тайное становится явным. Дает невротические тенденции—страхи, бессонницу, истеричность.

Ленин, Нострадамус, психолог Адлер, Киплинг, Бетховен, Достоевский, Тереза фон Нейман (ясновидящая).

НЕПТУН В ДОМАХ ГОРОСКОПА

Создает возможность для раскрытия тайн, просветления, использования странных, загадочных обстоятельств, проявления интуиции, сверхъестественных способностей, тайных связей. Выводит

человека на вершину власти, дарит тайных покровителей. В (-)—иллюзорность, ложные проблемы, тайные враги, отсутствие уверенности, скованность инициативы, загадки, неясности, туманности, ложь, обман, хаос, страхи и комплексы.

В 1-м доме: (+)—личность непонятная, таинственная, загадочная, тонко чувствующая, интуитивная, с некоторой заторможенностью в проявлении. Не всегда бросается в глаза его таинственная природа (у писателей, поэтов, музыкантов). Ощущение высших тонких космических вибраций, уход в себя, внутреннее просветление.

(-)—скованность инициативы, заторможенность, неуверенность в своих силах, его легко сбить с толку. Разочарование в своих способностях, снижение жизненного тонуса, уныние, тоска, хандра. При очень злом—склонность к депрессии и самоубийству.

Ренуар, Врубель, Гюго, Грин, Гаршин, Гоголь. Мэри Беккер-Эдди.

Во 2-м доме: (+)—большая интуиция, направленность на деньги, приобретения, затраты, тяга к коллекционированию. Духовная связь с вещами, понимание духа вещей и природы (биологи, ученые). При водной космограмме или стихиях Воды или Воздуха - умение считывать информацию с предметов (психометрия—*Сведенборг, Краузе*). Интуиция на деньги и на материальные дела.

(-)—хаос в материальных проблемах, привязанность к вещам, постоянные долги, обман, блеф ради денег. Иллюзии в приобретении денег и вещей, ничем не гнушается ради денег, запутанность всех материальных проблем.

В 3-м доме: (+)—хорошая интуиция в общении, связях, контактах, впитывает всю информацию, тонко чувствуют ложную информацию. Добрые отношения с родственниками, которые формируют и направляют его. Тонко чувствуют контакт с аудиторией (популярные актеры, музыканты).

(-)—ложь и обман в контактах, боязнь новых контактов, ложная информация, запутанные отношения с родственниками, болезненная привязанность к братьям и сестрам, ссоры с соседями. Не хотят ничему обучаться, их легко сбить с толку и обучить не тому, чему надо (*Паганини*).

В 4-м доме: (+)—постоянное ощущение связи с родственниками, родителями, родным домом, опека родителей. Способность к тонким

ощущениям, предчувствиям, психологическая способность входить в тонкое состояние, докапываться до внутренних скрытых переживаний. При водной космограмме или (+) связях с Луной—тяга к воде, дом на воде, работа, дача у воды.

(-)—запутанные, болезненные отношения с родственниками и родителями, много болезненно-устойчивых воспоминаний о детстве, родителях, семье. Уязвимость психики, ностальгии. Хаос и беспорядок в доме.

Верлен, Бодлер, Фрейд.

В 5-м доме: (+) самоотверженность, бескорыстие, настоящая высокая и чистая любовь, полная отдача себя детям и бескорыстная помощь от них. Альтруизм, самоотверженные порывы, спешат на помощь другим. Много хобби, духовных увлечений, большое вдохновение, фантазии, планы и проекты в области и искусства (художники, музыканты, актеры).

(-)—слишком легкий образ жизни, хаотичные запутанные любовные отношения, любовь без разбора (у проституток). Податливы на свободу, их легко сбить с пути. Любые мерзости оправдывают высокими соображениями. Игроки-неудачники, болезненно привязаны к игре. Страхи за детей, беспорядочное отношение к ним, несчастья с детьми. *Рембо, Шуберт.*

В 6-м доме: (+)—человек всего себя отдает работе, самоотвержен (у врачей, целителей), пример для подражания. Получает понимание и поддержку сослуживцев и начальства, привязан к месту службы. Интуиция и чутье к своим болезням.

(-)—работа, как наказание из-за постоянного страха потерять место, болезненная привязанность к месту службы, начальству, сотрудникам. Аскеза, ограничения, комплекс потери, тайные враги среди соседей. Человек всегда чего-то боится, ипохондрия (придумывает болезни, которых нет). Может получить расстройство психики из-за не порядков на работе. Часто симулирует на работе, изображая больного.

Граф Сен-Симон, Махатма Ганди.

В 7-м доме: (+)—тяга к духовному браку, понимание и поддержка супруга (и) и семьи. Тонкое ощущение общественных связей, интуитивно избегает неприятных контактов с властями (умелые адвокаты, выигрывающие процессы). Популярность и обаяние в обществе.

(-)—болезненная привязанность к супругу и зависимость от него, может дать характер зверя (мазохизм). Боязнь общественных контактов, всего боится, прислушивается к общественному мнению. Запутанные тяжбы, общественное осуждение и обвинение в нечестных махинациях. Пасуют перед открытыми противниками и проигрывают жизненную битву.

Высоцкий (+), Чарли Чаплин (+), Павел I (-), Александр I (-), Муссолини (-).

В 8-м доме: (+)—оккультные способности, дар предчувствия и контакты с высшим миром, увлечение спиритизмом, медиум способности. Предчувствия катастроф, смерти, умение выпутаться из тяжелых и загадочных ситуаций.

(-) —пассивность перед опасностями, тайные катастрофы, страх смерти, ночные страхи, болезненные комплексы, фобии. (-) - дает таинственную загадочную смерть, иногда—утопление или отравление, неизвестная могила. При водной космограмме - летаргический сон.

Колчак, Гитлер, Берия.

В 9-м доме: (+)—богатое мировоззрение, насыщенный духовный мир, романтика приключений. Уверенность в своей идеологической позиции. Высокие идеалы, удачные путешествия, романтика в других странах.

(-)—болезненная привязанность к людям издалека, запутанные дела из-за дальних связей, опасности в дорогах и путешествиях, особенно водных. Могут оправдывать любой поступок, особенно направленный на захват.

Нельсон, Магеллан, Миклухо-Маклай, Пушкин, Гете, Ленин, Бах, Рубенс, Саровский.

В 10-м доме: (+)—тайные средства прихода к власти, убежденность в себе, использование любых тайных рычагов для достижения цели, невысокий уровень может дать выдвижение путем интриг—"идти по трупам". Люди высокого нравственного уровня—проводники высоких идеалов, убеждены в правоте своего пути и высоко несут знамя своих идеалов, "рыцари духа", иногда—фанатики избранного пути.

(-)—жертва интриг, махинаций, тайных врагов, его не понимает начальство. Иллюзия собственного возвышения вплоть до мании величия. Болезненная оторванность от корней, родни.

Наполеон, Ришелье, Маккиавелли, Петр I, Дж. Неру.

В 11-м доме: (+)—тяга к оригинальному обществу, ко всему новому и необычному, самоотверженность в дружбе, понимание и поддержка друзей. Дух реформизма, чувствительность к социальным переменам, четко ориентируется и перестраивают свои ритмы (ученые, астрономы—*Нострада-мус, Галилей*).

(-)—порочное общество, неустойчивая социальная жизнь, мнимые друзья, обман и беспокойство от друзей, отсутствие понимания и поддержки.

Никсон, Хрущев, Людовик XVI.

В 12-м доме: (+)—пантеистическое сознание, телепатические способности и контакты, тяга к подсознательным процессам, таинственное ощущение космоса и природы, психологические способности. Потребность в уединении, не нуждаются в контактах, проделывают тайную духовную работу, ведут тайную жизнь. Для их благополучия нужен уединенный образ жизни (у пророков).

(-)—болезненное ощущение одиночества, отторжение от контактов. Депрессии, страхи, фобии, комплексы, бред отношений, так как его не понимают, смеются над его странностями. Может давать тяжелую жизнь: ссылка, изгнание, длительное тюремное заключение.

Кафка, Гойя, Рамакришна (+); Достоевский, Хлебников (-).

ПЛУТОН В ДОМАХ ГОРОСКОПА

Определяет связь личности с обществом, коллективной энергией, как человек выходит за рамки исполнения своих желаний, как использует коллективную энергию толпы, как проявляет талант лидера. Имеет оккультное значение, искусство магического воздействия на других людей, увлечение общими процессами.

В 1-м доме: (+)—личность сильная, оказывает сильное воздействие на других. Критическое отношение к себе. Возможность проявления массы способностей, магическая сила воздействия на других, даже скрытое становится явным под их воздействием. Часто способности проявляются, как взрыв - спонтанно и неожиданно. Регенерация жизненных сил -неизвестно, где они берут эти силы и как восстанавливают растроченные.

(-)—невозможность выдержать огромные силы, которые его формируют, деградация, саморазрушение. (*К. Маркс, Бах, Гете, Гаршин*)

Во 2-м доме: (+)—сильная привязанность к материальному миру, жажда захвата ценностей, увлечение миром вещей, огромные способности к обогащению, накоплению ценностей. Неразборчив в средствах, может привлекать к этому массу других людей. Получают сильную энергетическую подпитку за счет толпы или от природы.

(-)—разрушение материального мира человека: долги, неудачи, потери, препятствия, трудность в овладении материальными средствами, неумение пользоваться деньгами. Потеря сил.

Морган, Ротшильд.

В 3-м доме: (+)—сильное воздействие на ближайшее окружение, всех окружающих заставляет служить себе, используя убеждения.

(-)—негативное влияние на человека: трудновоспитуемый, подавлен, строптив, отстаивает свою неверную позицию, плохая речь. Гнет родственников, враги среди соседей и ближайшего окружения.

Наполеон, Столыпин, Мэри Беккер-Эдди.

В 4-м доме: (+)—окультурные возможности, познание тайных процессов, раскрытие кладов, помощь от родителей и предков (археологи, исследователи прошлого), умение проникнуть в прошедшие явления. Сила передается по наследству. Мать—источник силы. Человек сам строит свой дом. Неуязвимы для других.

(-)—протест против предков, бунт против традиционных установок, и убеждений. Подавленное в детстве чувство собственного достоинства. Тяжелые отношения с близкими, отчужденность и непонимание на родине. Непокойная старость.

В 5-м доме: (+)—стихийная потребность в полной свободе, любви, апофеоз творчества, счастье в профессии до "колеса фортуны". Творческое горение, плодотворный труд. Масса любовников—"секс-бомба". Многодетность.

(-)—жизнь,, как вспышка—вспыхнул, сгорел и погас. Растраченные способности, несдержанность, стихийность, бунтарство из-за уверенности в своей гениальности. Протесты против своих детей и любящих его людей, конфликты с ними. Может дать полное разрушение любви, смерть детей и любимых.

Тициан, Рубенс.

В 6-м доме: (+)—работа полностью подчинила себе человека, все силы и знания мобилизованы для достижения цели, поставленных задач—одаренные ученые, врачи, алхимики. Дает виртуозное мастерство, профессионализм, может заставить трудиться на себя весь коллектив. Хорош для здоровья—может восстанавливать резервы организма, освобождать от болезней.

(-)—вредная работа с жесткими рамками подчинения. Конфликты на работе, гнет, давление и преследование от начальства.

В 7-м доме: (+)—сильное воздействие на среду, на общественное мнение—взрыв популярности, известность, любовь народа. Подпитывается общественной энергией, связями. Партнер—путеводная звезда, проводник его силы, воли, его идей.

(-)—притягательная личность со скандальной известностью, масса преследований, травля, отторжение. Судебные процессы, скандальные истории и разоблачения с вовлечением большой массы людей.

Бальзак, Александр Дюма, Сталин, Муссолини, Высоцкий.

В 8-м доме: (+)—способность выжить в экстремальных ситуациях, концентрировать и направить космическую энергию, воздействовать волей на людей безвыходные ситуации, умение подчинять и контролировать их (*Мессинг*). Магические возможности сбрасывать свои негативные ситуации на других. Ему хорошо, когда другим плохо, не теряется ни при каких обстоятельствах, умеет рисковать и уцелеть в катастрофах-

(-)—опасность попасть в массовые катастрофы, взрывы ядерной энергии, пожары, землетрясения, извержения вулканов, наводнения. Опасность на войне и в других экстремальных ситуациях. Дает столкновения с мафией, с преступным миром. Часто депрессивные состояния, страхи. Моменты массовых катастроф личный гороскоп стирается—могут погибнуть люди со стертым гороскопом, на который действует резонанс. Более склонны и податливы люди с подвижным крестом, более устойчивые 2, 8, 11 дома. Ситуацию по планетам в доме можно проработать, осознать, когда и что с тобой будет, и изменять себя для этой ситуации, т.к. эта ситуация не кармическая (не по узлам, а по планетам).

Ури Геллер, Гурджиев.

В 9-м доме: (+) —тяга к дальним путешествиям и странствиям, неутомимы и неугомонны. Способность проникать в чужие культуры. Умело используют энергию людей, которые далеко от родных мест. Популярность и огласка за границей. Убежденность в мировоззрении до фанатизма.

(-)—опасность в дорогах, поездках, перемещениях, в катастрофах и в столкновениях со стихией. Бродяги, в постоянном поиске, нигде не находят себе места. Могут уничтожить идейные противники.

Жуков.

В 10-м доме: (+)—выход энергии рывком или постепенно, используя энергию или экстремальные условия. Невозможность выбиться в одиночку, и в спокойной обстановке может не проявиться. Выдвигаются только в чрезвычайных ситуациях, идут на крайние средства для достижения цели. Придя к власти, закрепляются, становятся деспотами, создают иерархию, вовлекая народные массы в сильное движение (анархисты). Лидер в экстремальных ситуациях, непредвиденная сила, быстрый взлет, часто—подставная фигура.

Ленин, Суворов, Робеспьер.

(-)—непредвиденные препятствия в достижении цели, стихийный протест против общества. Начальники—враги, мешают продвижению, обходят инициативу и личные интересы. При дурном гороскопе даже лишают средств к существованию.

В 11-м доме: (+)—исследователи, устремленные в будущее. Создают коллективы, которые их поднимают. Демагоги, используют пропаганду, особенно в политике (*Керенский, Геббельс*). Играют с опасностями; делают неожиданные ходы для распутывания и решения проблем. Ученые делают неожиданные открытия, необходимые для данного момента, в котором они живут, т.е. вписываются в исторический момент. Сильные друзья, поддержка от них.

(-)—разрушение планов, иллюзий, неразрешимые проблемы, дурное общество, измена и предательство друзей.

Эйнштейн, Кеплер, Тимирязев, Калиостро, Казакова.

В 12-м доме: (+) —наличие оккультных способностей и умение брать энергию из тайных источников, тайное воздействие на мнение целого коллектива, тайная власть—сам в тени, но держит нити отношений между людьми. Основатель тайных обществ, мафий. Тайная

жизнь, предпочитает проявлять свою энергию в тайне (человек-айсберг). Интерес к астральному миру. Использует скрытые источники и резервы организма (йоги). Его энергия развивается тайно, такой человек—самый злейший тайный враг, он победит, его ничем нельзя испугать. Может затевать тайные интриги и мстить, способен насаждать у других людей чувство страха и ужаса и на этом подпитываться и чем хуже о нем говорят, тем лучше он себя чувствует. Человек закрыт для других и в (+) и в (-).

(-)—внутренние страсти, мании, мучительное беспокойство. Мания преследования и иногда шантаж, травля по отношению к нему. Поддержка черной магии и оккультных воздействий. *Александр I.*

ПРОЗЕРПИНА В ДОМАХ ГОРОСКОПА

Необратимые процессы и качественные перестройки в жизни человека, перемены, ускорения и замедления, возможности перестроения, тотальные жизненные реформы или разрушения, замедление процессов роста, трансформация, ухудшение.

В 1-м доме: (+)—изменение личности, сверхъестественная живучесть, выживание в экстремальных условиях, изменение внешнего вида, часто возможность регенерации: таланты в старости, яркие воспоминания прошлого, человек может "взяться за ум", обрести веру в себя и повернуть жизнь к лучшему.

(-)—разрушение личности, деградация, неустойчивость духа. Раннее старение, физические недомогания и необратимые процессы, опасность отравления.

Во 2-м доме: (+)—видоизмененное отношение к материальному миру—обходятся средствами и достигают больших возможностей. Нет привязанности к вещам, а если и приходит богатство, оно сочетается с аскетизмом и воздержанием. Мало спят, мало едят, а энергия прибывает.

(-)—разрушитель имущества, ничего не добьется, пока не откажется от вещей. Постоянно меняются в доме. Неразбериха в материальном плане, в средствах, доходах, и в физическом: то ничего не ест, то пересдаст, то худеет, то толстеет. Такому человеку нужна постоянная диета, иначе может отравиться. Много шлаков накапливается в организме.

В 3-м доме: (+)—умеет выбирать из полученной информации самое рациональное зерно, самое существенное и нужное, сразу познает суть

любого контакта, выводит людей на откровенность, не нуждается в большом обществе.

(-)—ненужная, засоряющая информация. Перевороты в близкой среде. Изменчивые отношения с родственниками—отрицательные. Ранняя смерть братьев и сестер. Опасность в близких поездках.

В 4-м доме: (+)—обнажает глубинную сущность связи с предками, корни происхождения, связь с родителями, которые выявляют его самую глубинную духовную сущность. Ему везет с педагогами и учителями, которые ведут его. Сам строит свой дом. Отсутствием амбиции, терпимостью приобретает понимание близких. Перемена традиций ведет к обновлению (даже перемена родины).

(-) —дурное наследие, тяжелый путь познания разрушения дома, разочарование на родине, отсутствие родственных связей, ненависть к родителям или от родителей, формирует "эдипов комплекс". Родители мешают счастью. Человеку надо сменить родительский дом, перестроиться, только тогда он чего-то добьется.

В 5-м доме: (+)—даст новые формы любви и сексуальных отношений, странные отношения с любимым. Любовь является стимулом творчества— яркого и необычного. Человек свободен даже в самом стесненном положении. Часто обретает смысл жизни только после рождения детей. Иногда дает неожиданные выигрыши, но как только человек начнет строить планы и проекты, выигрыш разрушается.

(-)—несчастливая любовь, разочарование в любви. Предупреждение о том, что дети могут родиться уродами или стать ими в процессе жизни и плохого воспитания. Ранняя смерть детей, аборт, выкидыши. Крушение иллюзий или смерть детей могут резко изменить его взгляды на жизнь, любовь, творчество.

В 6-м доме: (+)—странное место работы. Тяга к загадочным профессиям, к романтическому месту службы, к феноменальным исследованиям, использованию оккультного опыта, желание прикоснуться к неведомому. Может многое вытерпеть, взваливает на себя груз долга и ответственности, невыносимый для других, а для него это норма жизни и деятельности (врачи, целители).

(-)—горький опыт на работе, неудовлетворенность работой, замкнутый круг (возвращение на прежнее место работы). Чем больше

служит, тем больше меняется в худшую сторону, может стать рабом своей работы.

В 7-м доме: (+)—глубинное изменение отношения к браку, к партнеру—необходимость постоянного обновления отношений в браке, необычный странный партнер. Под влиянием партнера может изменить отношение к жизни к лучшему. Его может изменить опыт, полученный от врагов—будет применять методы своих противников против них же, научиться бить врагов их же оружием.

(-)—возобновление расторгнутого брака с тем же партнером (для того чтобы правильно оценить партнера, ему надо было разрушить связь с ним). Дает тотальное разрушение в жизни и крах личности под воздействием судов, вмешательства врагов, которые могут подчинить и растоптать личность.

В 8-м доме: (+)—наличие оккультных способностей, приобретение потустороннего опыта в нынешней жизни, способность выделить астрального двойника, склонность к астральным путешествиям. Управляет тайными сторонами жизни и экстремальными ситуациями, может заниматься йогой, прана-ямой.

(-)—опасность клинической смерти, тяжелых телесных повреждений с необратимыми последствиями. Экстремальные ситуации, катастрофы, испуг, стихийные бедствия могут перевернуть всю личность, изменить ее.

В 9-м доме: (+)—странные загадочные, романтические приключения вдали от дома, в поездах. Странные совпадения и загадочные обстоятельства приводят его к собственному мировоззрению, укрепляют дух, человек способен радикально изменить свои взгляды. Поездка на близкое расстояние может резко изменить всю жизнь.

(-)—опасности, угнетенное состояние вдали от родины (изменник, предатель).

В 10-м доме: (+)—даст глубинные изменения, целей, загадочные обстоятельства, способствующие выдвижению, часто при случайных непредвиденных обстоятельствах. Странные или неизвестные покровители и странные обстоятельства выбрасывают его наверх, причем часто человек и сам не знает, куда он стремится, и только по мере роста и возвышения к нему приходит сознание всего происходящего. Способен

разрушить свою жизнь, а потом полностью ее перестроить и только тогда он достигнет цели, которую наметил.

(-)—дурная слава, одиночество на высоком посту, отказ от творческих достижений и всего созданного. Страшная деградация, сам себе готовит пропасть и падает в нее с высокого поста. Опасность падения с высоты.

В 11-м доме: (+)—загадочные друзья, странные совпадения, случай может изменить свои убеждения и приобретает новый, нужный ему опыт. Живет ритмами будущего, сам того не сознавая.

(-)—может пережить все свое окружение или тотально изменить его. Постоянная смена контактов, обновление друзей, коллектива, недоволен судьбой.

В 12-м доме: (+)—овладение секретами природы, языком животных и растений, ключами от дверей в неведомое, тайнами медитации. Свобода духа в уединении, воплощение в жизнь своей программы только в уединении. насильственная изоляция дает духовные силы, необходимые для развития духа, он совершает качественный переход в новое состояние, преображая этим всю свою жизнь (*Кампанелла, Николай Морозов—21 год в Шлиссельбургской крепости*).

(-)—странные, загадочные, тайные враги, поглощенные в странные формы (из астрального мира), кровные враги, ненависть незнакомого человека. Мания преследования (его преследуют). Опасность стать жертвой клеветы, навета, доноса, порчи (черно-магическое воздействие)

ХИРОН В ДОМАХ ГОРОСКОПА

Создает изменчивость, двойственность и запутанность ситуаций, приспособляемость, интриги и хитросплетения, непредвиденные ситуации и подвохи, способность неожиданного поворота дел. В любом доме сходен с другими воздушными планетами: Меркурием и Ураном.

В 1-м доме: (+)—хорошая возможность принятия противоположных систем человеком с разносторонними способностями (врач и художники). Умеет одновременно делать несколько дел. Постоянное изменение внешности, красота и привлекательность женщин, их всегда воспринимают по-разному. Изменение вкусов и привычек, любовь к новизне, хорошая адаптация ко всему.

(-)—поверхностность, изменчивость конструкции (то худой, то толстый). Находится под сильным влиянием окружающей среды, мало проявляет способностей. Может стать лживым коварным комбинатором.

Юлий Цезарь, Талейран.

Во 2-м доме: (+)—ловкость и хороший нюх в материальных делах, привязанность и изменчивость в отношении к вещам. Умеют вылезти из долгов, извлечь из всего доходы, умело наживаются. Хорошие предприниматели и ученые, выгодно использующие свои знания.

(-)—запутанные денежные дела, жертва маклеров, спекулянтов, жуликов. Долги, заклады, ломбарды. Бедность.

В 3-м доме: (+)—хорошо воспринимают, жадно ловят информацию, мгновенно схватывают нужную ему суть из любой болтовни. Легко хватают знания, полученную информацию быстро обрабатывают и оценивают ее объективно, извлекая рациональное зерно. Всегда в курсе нужных событий, отлично ориентируются в новой информации. Инстинктивно воспроизводят мысли другого человека, могут интерпретировать чужой голос, речь. Очень "легки на подъем".

(-)—жадно хватают информацию, но не закрепляют ее ("в одно ухо влетает, в другое вылетает"). Блуждания и суета в учении (вечный студент). Большая переменчивость, рвется между родственниками и друзьями, плохие отношения с братьями, сестрами, соседями, хитрые, изворотливые противники.

В 4-м доме: (+)—окультизные познания тайн жизни, успешное изучение традиций, особенно при (+) связях с Луной, Нептуном и Сатурном. Стремление улучшить свое жилище, иметь несколько домов. Хорошие отношения с родителями.

(-)—частые перемены места жительства, нет привязанности к дому. Маклерство с квартирами, суды с родителями из-за жилья. Двойственность в семейной жизни и в самом доме (две семьи, или дом разделен на двоих), не чувствует себя хозяином дома, разрывается на две части, или дом—проходной двор. При (-) связях с Юпитером и Ураном вообще нет дома.

В 5-м доме: (+)—много хобби, перерастающих в профессию. Хорошо для романтических творческих дел и любовных связей. Любовь к человеку, который разделяет твои убеждения, а также дает любовь к многим женщинам и женщин—к нему (склонность к гарему),

многодетность у мужчин, хорошие контакты с детьми. Счастье в азартных играх, авантюрах, и махинациях, легко удаются творческие произведения.

(-)—двусмысленные запутанные любовные отношения, обман, ненадежность, беспорядочность любовных связей. Внебрачные дети, воспитывающиеся без мужей, и незаконные дети (не от мужа) в семье. Хаос в творческих делах, риск по мелочам, незавершенные творческие дела, брошенные на полпути, ненадежность и беспорядочность в любовных отношениях.

В 6-м доме: (+)—умело совмещает несколько видов деятельности, умственный труд с физическим. Много вносит рацпредложений. Приспособленец, использует служебное положение в личных целях. Завоевав расположение начальства и сослуживцев заставляет всех на себя работать. Иногда—"мертвая душа" на работе—числится, но не работает, за него работают другие. Ненадежный сотрудник.

Частые перемены места работы и в (+) и в (-). При (+) связях с Луной, Нептуном, Плутоном—дает способности к целительству.

В 7-м доме: (+)—борец за справедливость, умелые контакты с обществом и близким окружением, идет на компромиссы, умело обходит законы, даже может умело обмануть общественное мнение (судьи, адвокаты). При (+) связях с Солнцем и Юпитером дает популярность, общественное признание, человек на виду у общества. Умело выбирает себе партнера, хороший брак, но не всегда устойчивый, часто—по расчету. Более, чем один брак, часто многоженство.

(-)—неустойчивые взаимоотношения с окружением, с обществом. Напряженные отношения с законом, суды, склоки, сутяжничество. Сталкивает разных людей из своего окружения. Интриги врагов отравляет жизнь и ему необходимо идти на компромиссе ними. Неустойчивый брак.

В 8-м доме: (+) —риск, игра с опасностью, умелое поведение в опасностях, умеют извлекать выгоду из игры в опасность (факиры, заклинатели змей, укротители и дрессировщики зверей). Получение наследства от близких. При (+) связях с Меркурием, Луной, Сатурном или дает оккультные способности предвидеть опасность и магические возможности.

(-)—дает мнительность, неуверенность, податливость, комплексы, страхи. Опасность ограбления, падения с крыши. Опасность стать жертвой обмана, шантажа, угроз, насилия.

В 9-м доме: (+)—дает способности к перемещениям, дальним путешествиям, расширению опыта и горизонта познания, шире открывает глаза на мир. Изучают и хорошо воспринимают чужую культуру, веру в идеологию, могут менять веру, убеждения и делать мировоззренческие переходы. Хорошие контакты и помощь от иностранцев.

(-)—спутанность мировоззрения, сомнения в убеждениях. Скитания, бродяжничество, опасность потерь вдали от дома, опасность воздушных перелетов.

В 10-м доме: (+)—меняет цели жизни, странный путь восхождения, двойственной идейной позиции. Умеет всем угождать, использует странный путь прихода к власти, а придя—устанавливает мир. К цели идет окольными путями, избегая противоречий. Отточенное мастерство в мелочах. Быстро использует свои возможности там, где надо проявить искусство, профессионализм, мастерство. Умение общаться со всеми на любом уровне (может оставаться на низком уровне, не давать советы правителям—*Распутин*). Он там и здесь.

(-)—неустойчивое социальное положение, коварные враги среди сильных мира сего. Человек встречает на пути коварство, обман, ему мешают, обходят вниманием, приписывая его заслуги другим в корыстных целях.

В 11-м доме: (+)—по своим взглядам опережают эпоху, понимают социальную обстановку. Понимают мысли окружающих, обновляют круг друзей. Друзья—покровители и посредники в делах, помогают и выручают. Человек со всеми общается на равных, примеряет противоречия, много деловых предложений.

(-)—вокруг много ловких обманщиков, зыбкое общество, коварные связи, порочные покровители, бредовые идеи, предательство друзей.

В 12-м доме: (+)—живет одновременно и в реальном мире и в мире фантазий. Может уединиться в любой обстановке, умеет встать на точку зрения другого человека. Телепатические способности. Парадоксальная жизнь, непредсказуемость—может раздувать интриги, сталкивая людей и может мстить противникам, используя тайные средства. Игра в тайны.

(-)—мнительность, ущербность, боязнь общения, подозрительность и недоверие к людям, тайные разочарования. Коварные враги преследуют его, толкают в пропасть, мстят, его могут посадить в тюрьму по доносу.

ЛУННЫЕ УЗЛЫ В ДОМАХ ГОРОСКОПА

Указывает на тот дом, который, будет наиболее фатален в гороскопе, приковывают внимание к нему. Человеку труднее справиться с делами и проблемами того дома, в котором находится северный и южный узлы (берутся проблемы обоих противоположных домов), у него меньше возможности проявлять инициативу и свободную волю в решении проблем этих домов, узлы служат и сковывают эти возможности, оба дома фатализованы, связаны с кармой. Но в то же время узлы делают информацию по этим домам более четкой, более фиксируемой, дают возможность предугадать события, направить свою деятельность и сторону развития, а не идти по пути деградации, но полностью вырваться из под влияния узлов невозможно.

Узлы и не добрые и не злые. Южный узел, как наполненная чаша — это мы уже прошли. Северный узел—пустая, перевернутая, ее надо заполнить, чтобы достичь совершенства, связанного с кармическим путем человека, но не развиваться односторонне.

СЕВ. УЗЕЛ—1 ДОМ. ЮЖ. УЗЕЛ—7 ДОМ.

Отработаны проблемы брака и общественная деятельность. Раньше много внимания уделял общественной деятельности и забывал о себе. Сейчас надо заняться собой, раскрывать свою личность, свое "я", но не впадать в крайности, не стать самовлюбленным нарциссом. Относиться к браку, как к должному, брак—как помощь в раскрытии себя, часто поздний брак. Никогда нельзя развиваться односторонне, т.е. идти только по Северному узлу, всегда нужно помнить о базисе, о платформе Южного узла. В данном стоянии узлов одностороннее развитие по Сев. узлу может дать самовлюбленного эгоцентрика, который не замечает и презирует окружающих, плюет на жену, занимает антиобщественную позицию, нужно равновесие всей оси Сев.—Юж. узлов, обоих домов.

СЕВ. УЗЕЛ—2 ДОМ. ЮЖ. УЗЕЛ—8 ДОМ.

Отработаны риск, проблемы наследства, в прошлом много играл и рисковал, жил за чужой счет, зарабатывал оккультной деятельностью. Сейчас нужно отказаться от любой возможности играть и рисковать, отказаться от наследства после умерших родственников. Стремится к

самостоятельной практической деятельности, самому зарабатывать и строить свое место в жизни. Самому закладывать жизненный фундамент, ни на кого не рассчитывать, больше брать от жизни. Если не будет самостоятельно строить жизненный фундамент, сам зарабатывать, а будет ни кого-то рассчитывать и сам разбазаривать полученное, будет испытывать тяжелые препятствия, катастрофы, разрушения. Должен сам строить фундамент своего тела (диета, йога, подъем энергии). При условии недоразвития Сев. узла по 2 дому накапливается критическая масса Юж. узла (8 дома), и все что накоплено в прошлом обрушится на человека с разрушительной силой. В данном стоянии узлов на человека обрушатся дела 8 дома—катастрофы, опасности, тяжелые стрессовые ситуации, разрушение физического тела— человек будет обречен на долгое мучительное и тяжелое умирание и т.к. проблемы 8 дома начнут разлагать его изнутри (*Эмиль Золя*).

СЕВ. УЗЕЛ—3 ДОМ. ЮЖ. УЗЕЛ—9 ДОМ.

Отработаны дальние связи и перемещения, учительство. Должен стать учеником, не самоутверждаться на полученной информации, не замыкаться в роли учителя. Должен быть служителем, посредником, проводником информации, устанавливать контакты, развивать объективный взгляд на любую информацию, отказаться от дальних связей, но как базу должен использовать опыт прошлой жизни. Если не будет развиваться по 3 дому, его разрушат проблемы 9 дома—катастрофы в дальних поездках (*Сталин, Блаватская, Гитлер*).

СЕВ. УЗЕЛ—4 ДОМ. ЮЖ. УЗЕЛ—10 ДОМ.

Отработаны власть, независимость, отрыв от традиций. В прошлом занимал большой пост, имел много власти, был оторван от предков, корней, родины. Должен вернуться к истокам, предкам, строить свой домашний очаг, улучшать связи с родителями и близкими, идти вглубь, освоить оккультный план. Не стремиться к власти. Если не будет развиваться по Сев. узлу, а будет выделяться, подавлять других, то критическая масса Юж. узла создаст непреодолимые препятствия в достижении цели, падение с высоты, полное одиночество и непризнание другими людьми. Должен использовать прошлый опыт для построения дома, для прочной связи с народом, традициями, землей, предками, приобретать оккультные познания, тогда хорошее положение придет само собой без усилий с его стороны. Как только пойдут по Сев. узлу, дела

Юж. узла сформируются и получают свое выражение—т.е. человек получит прочное обеспеченное место. Если наоборот, создадутся условия для падения, отсутствия прочного положения, забвения на родине. *Мария Антуанетта, Вагнер, Р. Кеннеди*—нельзя было идти к власти.

СЕВ. УЗЕЛ—5 ДОМ. ЮЖ. УЗЕЛ—11 ДОМ.

Отработан путь реформаторов, проблемы дружбы. В прошлом жил интересами других людей, многое отдал им, много с людьми. Сейчас должен идти к творческому раскрытию собственной личности через любовь, используя дружбу, как базис (в прошлой жизни—дружба, в этой—любовь, в т.ч. к детям). Нельзя выбирать между дружбой и любовью (как между Сев. и Юж. узлами). Если будет жить общественной жизнью, строить планы и проекты, использовать покровителей, находиться с друзьями и жить их жизнью, то критическая масса Юж. узла нарушит все его планы и проекты, друзья и покровители станут помехой в делах и препятствием. Окружающее общество будет высасывать все его силы, его социальная перспектива окажется ложной и приведет к ломке планов, и все его устремления в будущее приведут к краху (*Петрарка, Дюрер, Гарибальди, Керенский, Троцкий*)

СЕВ. УЗЕЛ—6 ДОМ. ЮЖ. УЗЕЛ—12 ДОМ.

Отработаны все тайные проблемы, пройден тайный путь. От этого надо отказаться: не быть тайным врагом, не заниматься тайной деятельностью, не работать в тайных организациях, ничего не таить, и не скрывать, не делать из всего секрета. Противопоказано уединение, монашество, жизнь по интуиции и оккультные дела. В прошлом долго был Робинзоном. Сейчас надо стремиться к практической деятельности, работе, сотрудничеству, служению людям (в т.ч. в проблемах здоровья), только для него откроются тайны прошлого и сами придут оккультные дела (*Кафка, Л. Толстой, Геббельс*).

СЕВ. УЗЕЛ—7 ДОМ. ЮЖ. УЗЕЛ—1 ДОМ.

Отказаться от самости и индивидуализма, стремиться к браку и гармоничным отношениям, иначе наступит деградация личности; разрушение творческого потенциала, отторжение от общества. Личность станет непопулярной, незаметной, не сможет выделиться (*Бодлер, Бетховен, Павел, Черчилль*).

СЕВ. УЗЕЛ—8 ДОМ. ЮЖ. УЗЕЛ—2 ДОМ.

Отказаться от материальных благ, денег, сберкнижек, накоплений имущества (в прошлом собирал сокровища). Надо стремиться к риску, бесстрашию, не бояться опасностей. Делать крупные ставки в жизни, тогда само придет материальное благополучие и появится физическая энергия. Если не идти по Сев. узлу, базируясь на Южном, то накопится критическая масса 2-го дома и даст крах имущества и всего материального положения, наступят бедность и физическая немощь.

СЕВ. УЗЕЛ—9 ДОМ. ЮЖ. УЗЕЛ—3 ДОМ.

Прошел путь ученичества, теперь не нужно активно учиться. Должен быть учителем, проповедником, миссионером, прокладывать новые пути, стремиться к новому, путешествовать, тогда придут нужные связи, информация и поддержка родственников. Иначе: бродяга, окружен сплетнями, родственники обуза, враги (*Данте, Махатма Ганди, Чарли Чаплин*).

СЕВ. УЗЕЛ—10 ДОМ. ЮЖ. УЗЕЛ—4 ДОМ.

Надо оторваться от традиций, предков, привязанности к домашнему очагу, отказаться от поддержки и покровительства родственников. Надо активно стремиться вверх, самостоятельно прокладывать путь в жизни, выбирать профессию, стать профессионалом. Выбрав один путь, надо подчинить себя этой единой цели и следовать ей честно до конца, ориентируясь только на себя без чьей-то поддержки, тогда придет и семья и все остальное по 4-му дому. Если же будет опираться на блат, поддержку родственников, то это приведет к потере дома и семьи, непризнанию на родине, потере почвы под ногами. Родители или отойдут от него или умрут.

СЕВ. УЗЕЛ—11 ДОМ. ЮЖ. УЗЕЛ—5 ДОМ.

Надо отказаться от вольного образа жизни, от многих радостей жизни, удовлетворения своих страстей, от любви, получаемой от чистого творчества. Надо жить в коллективе, с друзьями, стремиться к новшествам, реформам, необычным отношениям в дружбе, быть альтруистом, больше отдавать людям, поддерживая их - тогда придут планы и проекты и примут творческое воплощение. Надо заниматься детьми, отдать им кармический долг, иначе дети станут обузой (бросил детей, а в новой семье ребенок родился дебил).

Отказаться от службизма, не подчиняться, не гнуть шею, не жить активной социальной жизнью, не достигать поста путем служения, иначе критическая масса даст ему тайных врагов, потерю работы, опасности тюрьмы или больницы, опасность воздействия черной магии, возобновления психической болезни. Надо работать в тайных организациях, заниматься тайными секретными делами, медитацией, оккультными науками побольше уединения и слияния с природой, тогда придет утверждение и на внешнем профессиональном уровне.

ПРИМЕЧАНИЯ ПО ЛУННЫМ УЗЛАМ

Лунные узлы в домах гороскопа нельзя рассматривать каждый в отдельности. Нужно держать под контролем всю ось—оба узла в двух противоположных домах. Идти нужно по Сев. узлу, иначе Юж. узел накопит критическую массу и станет фатальным источником разрушения. И в то же время нельзя полностью забывать о делах Юж. узла, т.к. это не только то, от чего надо отказаться, но еще и платформа, трамплин, на который надо базироваться. То есть ориентироваться, всегда на оба узла, держать сбалансированной ось. При рецепции углов есть возможность совмещения противоположностей. Чего не хватает в космограмме, можно восполнить делами по гороскопу, т.е. жизненными ситуациями. Наш путь развития дискретный (прерывистый) чередуется жизнь (материя) и смерть (энергия), но остается бессознательная глубинная память, которая формирует человека в следующем воплощении.

ЛИЛИТ И СЕЛЕНА В ДОМАХ ГОРОСКОПА

Лилит в знаках Зодиака показывает то, что накоплено в прошлой жизни, что уже заработано и от чего в этой жизни надо отказаться, избавляться. В домах гороскопа она указывает на то, что человек может сделать плохого, если пойдет не по нужному пути, где получит наказание за дела прошлой жизни, укажет на порочные влечения к запретному, на ту негативную программу, которая заложена в прошлой жизни, тот порочный путь, по которому человек получит наказание, скатится в пропасть. Лилит в домах—это проекция заложенного пути, но человек может и не пойти по этому пути если живет по высокой программе. Люди высокого уровня используют Лилит в доме как то, на что не надо ориентироваться, что надо изменить в себе, изжить, кем не надо быть и от чего надо отказаться. У человека высокой программы она проявит,

поможет осознать все негативное, от чего человек будет отталкиваться, он будет видеть зло, понимать, что это—зло, и будет от него отталкиваться, т.е. Лилит дает ему как бы иммунитет, как вакцину против зла (например, в 11 доме она проявит всех гадких людей в окружении человека). Человека, живущего по низкой программе, она поведет по пути деградации, пороков. Лилит в домах предупреждает человека, отражает как в зеркале, его прошлые грехи и пороки, призывает быть духовно стойкими и не идти по нисходящему пути деградации, не скатываться, в пропасть. Т.е. ее положение в домах более зыбкое (чем в знаках), может проявиться, а может и не проявиться, многое зависит от человека, от того, по какому пути в жизни он пойдет. Очень важно знать это с раннего детства и воспитать ребенка духовно в нужном плане. Более сильной ее делают аспекты—черные и кармические.

Селена в знаках показывает все светлое, накопленное в прошлом, а в домах—светлый путь помощи, духовного укрепления и выявления всего доброго к светлого, складывающегося из суммы добрых поступков, в прошлом (в 11 доме—хорошее окружение, помощь друзей). Устраняет последствия ошибок, дает возможность исправить их, не дойти до краха, выровняться. Люди низкой программы ее не раскрывают, она им не только не даст возможности осуществить порочные дела по тому дому, в котором она находится. Пример: Селена в доме не даст осуществить задуманное убийство на внешнем, ситуационном уровне (т.е. внешние обстоятельства помешают—не придет тот, кого задумали убить). А если она в Скорпионе, то убийству помешают внутренние, психологические мотивы, т.е. жертва придет, но у убийцы не поднимется рука. Потому, как человек воспринимает Лилит и Селену, можно судить о том, по какому пути он идет.

ЛИЛИТ

1 дом: в низкой программе: человек—носитель зла накопленного в прошлом, будет расплачиваться своей личностью. Мрачность, неверие в себя, подозрительность, злостность, разочарования, комплексы, разрушение личности—шизофрения, самоубийство.

Высокая программа—от человека исходит внутренний свет, притягательность. Дает оптимизм, личное обаяние, закрепляет веру в свои творческие способности. По высокой программе человек

отказывается от личностных заблуждений, от всего, что мешает полноценно творчески проявиться.

2 дом: низкая—болезненное влечение к деньгам, скряга, идущий ради денег и накоплений на преступление, заиклен на богатстве, накоплении. Чревоугодие, культ еды. За то получит наказание—все его деньги превратятся в прах, т.к. они получены путем обольщения, шел по пути деградации.

(В): добровольный отказ от денег, накопления и все раздать.

3 дом: (Н)—негативное влечение делать зло близким, соседям, и ему будут делать зло, т.к. она порождает порочный круг с обратной связью (бумеранг). Неудачи и препятствия в контактах с людьми, переписке, ссоры, разбирательства. Язык—враг человека, сплетни, слухи. Дезориентация в интеллектуальном направлении. Наиболее уязвимые места—родственники и информация.

(В): используют негативную информацию как ту, которой не надо следовать, не отвечают злом на зло от родственников и соседей, не обращать внимания на их нападки, отказываться от ненужных контактов и тогда через 9 лет все восстановится.

4 дом: (Н)—негативная карма от родителей—наследственные болезни, часто психические. Стихийная ненависть к родителям, близким, родине (влечение к предательству, оскорбление святынь), ущемление национальной гордости, жизнь ничтожества. Опасности на родине, месте жительства, в своем доме (обвал крыши, аварии с канализацией и др.) Человеку с (Н) Лилит в 4-м доме постоянно плохо и неудобно в своем доме, его там подстерегают опасности. Плохо себя чувствуют на астральном плане.

5 дом: (Н) влечение к порочным удовольствиям, игре, обольщению легкой любовью, любовными наслаждениями—все это опустошает душу, ведет к раннему старению и духовному распаду, деградации личности, что часто бывает у извращенцев (половые и др. извращения). Человек становится вырожденцем, т.е. духовно больным, чего можно и не заметить вовремя (не путать с душевными болезнями: духовная болезнь—это болезнь духа, маразм, ее признаки распушенность, разболтанность, аморальность. Душевная болезнь—это то, что мучает человека, не дает ему покоя, но при этом человек может быть духовно высоким). Негативная карма (Н) человека распространяется и на его

детей—его дети будут источником наказания и несчастья—получит обратную связь от детей.

(В)—даст иммунитет против всех обольщений.

6 дом: (Н)—тянет к должностным преступлениям, использованию служебного положения в корыстных целях, службизм, бюрократизм, подлости, мнимые болезни, за что получит обратную связь: его будут подчинять, задалбливать, наваливать на него все грехи, не считать за человека, на службе, нелюбовь коллектива. Ипохондрия приведет к реальным болезням и потере здоровья.

(В)—даст иммунитет против всех перечисленных негативных проявлений.

7 дом: (Н)—дает обольщения в браке, притягивает партнера, который станет злым разрушителем. Несчастлив в браке, столкнется с несправедливостью, сутяжничеством, клеветой, дурное порочное общество.

(В)—даст иммунитет и все перечисленное отталкивается от него.

8 дом: (Н)—притягивает разрушительные ситуации, влечение к самоубийству, желание переступить черту, тяга к черной магии, убийству, уничтожению, инстинкт питекантропа, вседозволенности (мародеры, преступники, нажинающиеся на чужой смерти). Саморазрушение, животный страх смерти (*Гитлер, Берия*).

(В)—вырабатывает иммунитет, т.е. он все это видит, но эти ситуации к нему не притягиваются, на него не воздействуют, он проходит мимо них, отказывается, отходит от этого.

9 дом: (Н)—тянет к бродяжничеству, порочной эротике. Несчастья, злоба и ненависть вдали от дома, там будет унижен и оскорблен, ностальгия (эмиграция). Ложное мировоззрение, лжеучителя, удары от друзей. Оправдывает свои гадкие поступки.

(В)—иммунитет против дальних врагов и лжеучителей, исправление недостатков в мировоззрении.

10 дом: (Н)—споткнется на власти, карьере, возвышении. Тянет к искушению властью, переступит через грань дозволенного, ничем не гнушается для выдвижения, может подняться "по трупам" - через чьи-то страдания и даже смерть. Дурная слава о нем. Использует служебное положение в корыстных целях. Самоуправство, уничтожение

противников мрачным способом, должностные преступления. Превысив меру, сам будет раздавлен тем механизмом, который сам запустил.

(В)—страдания на пути к достижению цели, коварные и злые противники, начальник—враг, зло идет от власти. Иногда доходят мысли, что любая власть—это дьявол, могут проявиться асоциальные, антиобщественные деятели.

Паганини, Бетховен, О. Уайльд, Троцкий, Улаф Пальме (его преследуют даже после смерти), *Гойя, Джон. Кеннеди, Ф. Кастро.*

11 дом: (Н)—притягивает дурное общество, порочное окружение, друзья—негодяи, подсиживают его, высасывают из него соки, толкают на зло. Преступный мир, мафия, шантаж от них, ему трудно вырваться из этого круга, его могут раздавить, если не выработать духовную защиту (самозащиту). Использует близких по духу и вероисповеданию в корыстных целях, надругательство над святыми—таким его может сформировать окружающее его общество. Обольщения в социальной жизни, преувеличение мелких социальных трудностей (не справляется с ними), недоверие, подозрительность к близким людям, неверие в них.

(В)—иммунитет ко всему этому, проходит мимо, отталкивается.

Мария Антуанетта, Сованаролла, Муссолини.

12 дом: (Н)—создает страхи, комплексы, ночные кошмары. Человек всех подозревает, плывет по течению, может быть раздавлен тайными врагами, от которых видит только зло. Обольщение управлением тайными силами, бессознательное разрушение себя ("продают душу дьяволу"). Сам—тайный враг, мстителен, преследует мнимых и реальных преступников, наносит удары в спину, использует беззащитность других—включает порочный круг, что приведет к распаду личности.

Подвержен дурным привычкам—алкоголизм, наркомания, самоотравление. Его порочный образ жизни возвращается к нему, вызывая распад личности, они чаще других попадают в тюрьму (против них оборачивается тайная вражда), больницы.

Мария Стюарт (20 лет в тюрьме), *Калиостро* (10 лет), *Спиноза, Керенский, Дзержинский, Есенин, Хемингуэй.*

СЕЛЕНА

1 дом: высокая—от человека исходит внутренний свет, притягательность. Дает оптимизм, личное обаяние, укрепляет веру в свои

творческие способности, разрушает отрицательные тенденции и притягивает все светлое.

Человеку низкой программы света не дает, пустота и стерильность личности. По средней программе—смесь высокой и низкой. Гармоничны с красными аспектами, а черные мешают ей проявиться, вносят беспорядок.

2 дом: высокая благотворительность, не копит, не зависит от денег, не будет рабом материальных благ. Копит энергию, относится к своему телу, как к храму духа (йоги). (Н)—человек лишен возможности копить, получать много денег, удовольствий от жизни (торгаш не сможет красть или его посадят).

3 дом: (В)—бессознательно притягивает человека к нужному источнику информации. Свет и счастье приходят через контакты, ученых, родственников, даже через случайно услышанное. Родственники—защита, "братья по духу".

(Н)—нужная информация недоступна, он ее не получает, а получает пустую—как бы стерилизует информацию, делает ее пустой. Под действием Селены любые гадости по делам дома не приобретает веса—для (Н) всех домов.

4 дом: (В)—благоприятная карма предков, проявляется все лучшее в генах, хорошая наследственность, поддержка оккультных традиций, помощь от умерших, невидимые покровители. Счастье и светлый путь на родине, подпитка от кармы своего народа, может стать национальным героем—высокий дух родины.

(Н)—пустота в семье, на родине, скука у домашнего очага.

5 дом: (В) человек будет чувствовать свет в душе, светлая любовь, светлые дети, любимые существа указывают правильный путь, светлый путь творчества.

(Н)—сдерживает негативные проявления по проблемам 5 дома.

6 дом: (В)—дает высокое чувство долга, ответственности за судьбы других, через это человек преображается и очищается. Ему помогают за смирение и терпение, за него всю тяжесть работы берут на себя окружающие. К нему приходит в нужный момент помощь и поддержка от окружающих и избавление от болезней.

(Н)—социальная пустота, неудовлетворенность работой, скука, вакуум.

7 дом: (В)—светлое общество, гармония и справедливость в отношениях с окружающим миром, миротворчество, и ему платят тем же. Гармоничный идеальный брак, супруг—ангел-хранитель.

(Н)—дает пустоту в окружающем мире, пустой брак.

8 дом: (В) дает духовные дары, ангел-хранитель из другого мира, поддержка от умерших. Способность к оккультным занятиям, белой магии. Есть магическая защита, получает предостережения от смерти и опасностей, сам помогает другим людям в момент опасности.

(Н)—пустота, духовные очи закрыты.

Мария Антуанетта, Сованаролла, Муссолини.

9 дом: (В)—покровители издалека, счастье и удача вдали от дома. Помогает дальним людям (духовные миссионеры, проповедники), является примером для других. Расширение познаний, участие в оккультных организациях.

(Н)—нет экзотики и романтики в жизни, скучное мировоззрение.

10 дом: (В)—дает реализацию целей в этой жизни, как компенсацию за бескорыстие в прошлом. Устраняет темные препятствия на пути к светлой цели; добрые покровители, возможность возвышения. Цель такого человека и высшее назначение—быть светлым руководителем, вести за собой других людей, направлять их по пути прогресса и эволюции—только при этом он получит власть.

(Н)—ничего не дает, у человека будет апатия и пустота. У человека, живущего по средней программе, устраняет негативные последствия, в какой-то степени очищает.

11 дом: (В)—приходит светлое преображение через друзей. Друзья и окружающие его общество—для него остров благополучия. Обеспечивает уникальный путь развития, помощь в духовной эволюции, успех в праведной жизни, устраняет все препятствия на пути. Человек может интуитивно, бессознательно равнять ритмы своего гороскопа. Выводит человека на тот коллектив, в котором он сможет провести в жизнь свою линию, осуществить высокую цель, обеспечить получение необходимой информации в нужный момент.

(И)—вокруг вакуум, его окружает пустое общество.

12 дом: (В) получает внутреннее прозрение на тайные источники жизни, тайный высокий руководитель, умение прикоснуться к светлым

духам, тянет к у единению, получает тайную информацию, раскрывает свое духовное зрение.

(Н)—ничего не дает в осуществлении тайных целей, не дает возможности побыть в уединении.

(Сред.)—устраняет многие тайные препятствия и преграды, независимо от человека, его воли. Его тайные враги могут выдать себя, как назидание ему, чтобы он исправился.

ЖРЕБИЙ ГОРОСКОПА

Используется только после выявления главного ядра гороскопа. Это показатель мелкой, конкретной деятельности человека, отвечает на частные конкретные вопросы многих сторон деятельности человека, дробит информацию на детали. Жребий—это точка гороскопа, на которую направлены лучи от двух планет. Ею может быть другая планета АСЦ, ДСЦ, граница любого дома и даже другой жребий. Жребиев очень много, и в одном градусе могут оказаться 2 жребия. Жребий зависит от дома, знака и градуса, планет, имеющих отношение к нему, вычисляется по формуле.

Пример: жребий денег всегда связан со вторым домом. Если информация по 2 дому высока, жребий ее немного активизирует, т.е. дополняет ее. Для гороскопа рождения важны 2 жребия—"колесо фортуны" и "крест судьбы".

КОЛЕСО ФОРТУНЫ: отвечает на вопросы, связанные с везением, счастьем, удачей, возможность гармонизации ритмов, дает потенциальные указания, где и в какой форме получит удачу.

КРЕСТ СУДЬБЫ: где понесет человек свой крест, где и в какой форме получит несчастье, страдание, лишения. Для анализа первичной информации по жребиям необходимо:

1). Знать, что любой жребий—это условная эфемерная точка, проявляется только в процессе жизненной динамики, связаны с тем, что мы сами создаем. Это—предупреждение, причины, породившие жребий, могут быть устранены, они не фатальны.

2). Чтобы жребий раскрылся, ему должны помочь в этом главные показатели гороскопа, от которых он зависим: "колесо фортуны" проявится при позитивном рисунке гороскопа.

1. Жребии 1-й категории (высшие)

Орбис в соединении с важными точками
гороскопа — $\pm 5^\circ$

1. Колесо Фортуны	ASC + Луна — Солнце ASC + Солнце — Луна.
2. Крест Судьбы	ASC + Марс — Сатурн ASC + Сатурн — Марс.
3. Жребий сокровенного, духа	ASC + Солнце — Луна ASC + Луна — Солнце.
4. Камень преткновений, иллюзий	ASC + Сатурн — Марс ASC + Марс — Сатурн
5. Жребий Света, Ангела	<u>мужчины:</u> MC + Солнце — Селена MC + Селена — Солнце <u>женщины:</u> MC + Луна — Селена MC + Селена — Луна.
6. Жребий Тьмы, грехопадения, Аримана	<u>мужчины:</u> IC+ Лилит — Луна IC+ Луна — Лилит <u>женщины:</u> IC + Лилит — Солнце IC + Солнце — Лилит. ASC + Венера—Юпитер ASC + Юпитер — Венера.
7. Жребий счастья	

¹Верхняя строка соответствует дневному рождению, нижняя — ночному. Везде A_n — алмутен n-го дома.

**II. Жребии 2-й категории,
связанные с проблемами домов**

Орбис в соединении с важными точками гороскопа $\pm 2^\circ$,
для нонагона $\pm 1,5^\circ$

- | | |
|---------------------|--|
| 1. Жребий богатства | ASC + A _{II} — Юпитер
ASC + Юпитер — A _{II} . |
| 2. Жребий питания | ASC + Луна — A _{II}
ASC + A _{II} — Луна. |
| 3. Жребий денег | ASC + A _{II} — Сатурн
ASC + Сатурн — A _{II} . |
-

4. Жребий двойника

МУЖЧИНЫ:

- ASC — Луна + A_{III}
ASC + Луна — A_{III}.

ЖЕНЩИНЫ:

- ASC + Солнце — Ащ
ASC — Солнце + Ащ.
-

5. Жребий братьев

- ASC + A_{III} — Марс
ASC + Марс — A_{III}

6. Жребий сестёр

- ASC + Венера — A_{III}
ASC + A_{III} — Венера.

7. Жребий родственников

- ASC + A_{III} — Прозерпина
ASC + Прозерпина — A_{III}.

8. Жребий ученичества

- ASC + A_{III} — Меркурий
ASC + Меркурий — A_{III}.

9. Жребий информации и переписки

- ASC + A_{III} — Хирон
ASC + Хирон — A_{III}.

10. Жребий поездок

- ASC + A_{III} — Юпитер
ASC + Юпитер — A_{III}.

11. Жребий рода

Мужчины:

IC + Юпитер — Луна

IC + Луна — Юпитер.

Женщины:

IC + Луна — Юпитер

IC + Юпитер — Луна.

12. Жребий родителей

Мать мужчины (день)

женщины (ночь)

ASC — A_{IV} + Луна

мужчины (ночь)

женщины (день)

ASC + A_{IV} — Луна

отец мужчины (ночь)

женщины (день)

ASC + Юпитер — A_{IV}

мужчины (день)

женщины (ночь)

ASC — Юпитер + A_{IV}.

13. Жребий защиты предков

IC + A_{IV} — Юпитер

IC — A_{IV} + Юпитер.

14. Жребий дома, места жительства

ASC + Хирон — A_{IV}

ASC + A_{IV} — Хирон.

15. Жребий нации

ASC + A_{IV} — Нептун

ASC + Нептун — A_{IV}.

16. Жребий любви

ASC + Венера — A_{IV}.

ASC + A_{IV} — Венера.

17. Жребий секса

мужчины:

ASC + A_{IV} — Венера

ASC + Венера — A_{IV}.

женщины:

ASC + A_{IV} — Марс

ASC + Марс — A_{IV}.

18. Жребий детей

мужчины:

ASC + A_{IV} — Юпитер

ASC + Юпитер — A_{IV}.

женщины:

ASC + A_{IV} — Луна

ASC + Луна — A_{IV}.

19. Жребий брака

мужчины:

ASC + Луна — A_{VII}

ASC + A_{VII} — Луна,

женщины:

ASC — Солнце + A_{VII}

ASC — A_{VII} + Солнце.

20. Жребий смерти

ASC + Сатурн — A_{VIII}

ASC + A_{VIII} — Сатурн.

21. Жребий катастрофы

ASC + A_{VIII} — Уран

ASC + Уран — A_{VIII}.

22. Жребий наследства

ASC + A_{VIII} — Венера

ASC + Венера — A_{VIII}

23. Жребий друзей

ASC + Венера — A_{XI}

ASC — Венера + A_{XI}.

24. Жребий тайны

ASC + Нептун — A_{XII}

ASC — Нептун + A_{XII}

25. Жребий предательства

ASC + A_{XII} — Сатурн

ASC + Сатурн — A_{XII}.

III. Жребии 3-й категории более частные проблемы, вытекающие из домов гороскопа

**Имеет значение только точное соединение
и точная оппозиция с важными точками гороскопа**

1. Жребий нищеты	$K_{II} + \text{Сатурн} — \text{Крест Судьбы}$ $K_{II} — \text{Сатурн} + \text{Крест Судьбы}$
2. Жребий первого ребёнка	$A_V + K_V — \text{Солнце}$ $A_V — K_V + \text{Солнце.}$
3. Жребий здоровья	$A_{VI} — \text{Солнце} + \text{Луна}$ $A_{VI} + \text{Солнце} — \text{Луна.}$
4. Жребий целительства	$K_{VI} + \text{Уран} — \text{Нептун}$ $K_{VI} — \text{Уран} + \text{Нептун.}$
5. Жребий ясновидения	$ASC + \text{Луна} — \text{Уран}$ $ASC — \text{Луна} + \text{Уран.}$
6. Жребий магии	$K_{VIII} + \text{Плутон} — \text{Уран}$ $K_{VIII} — \text{Плутон} + \text{Уран.}$
7. Жребий контактов с умершими	$K_{XII} + A_{VIII} — \text{Меркурий}$ $K_{XII} — A_{VIII} + \text{Меркурий.}$
8. Жребий водных катастроф	$K_{VIII} + A_{VIII} — \text{Луна}$ $K_{VIII} — A_{VIII} + \text{Луна.}$
9. Жребий воздушных катастроф	$K_{VIII} + A_{VIII} — \text{Меркурий}$ $K_{VIII} — A_{VIII} + \text{Меркурий.}$
10. Жребий опасности землетрясений	$K_{VIII} + A_{VIII} — \text{Сатурн}$ $K_{VIII} — A_{VIII} + \text{Сатурн.}$

¹ K_n — куспид n-го дома.

11. Жребий ранения металлом

$K_{VIII} + A_{VIII}$ — Марс

K_{VIII} — A_{VIII} + Марс.

12. Жребий извращений по системе

МУЖЧИНЫ:

Плацидуса

$ASC + Марс$ — Лилит

ASC — Марс + Лилит

ЖЕНЩИНЫ:

$ASC + Венера$ — Лилит

ASC — Венера + Лилит.

РАБОТА СО ЖРЕБИЯМИ

Да, еще об одном. Если ваш жребий, например, предательства, складывается добрыми планетами, то вы как бы застрахованы от предательства. Жребий складывается из планет, противоречащих его природе, может быть заблокирован вообще. Если он из злых планет складывается, то действует еще круче, т.е. усугубляется. Это к разговору о работе со жребиями, первый опыт.

2. Жребий 2-го уровня начинают работать через резонанс. Самый мощный способ. Если человек встает к вам в какую-то позицию, то вам НУЖНО построить его гороскоп и посмотреть, в какой дом гороскопа этот жребий у вас падает. Например, 4 дом, а вас обворовали, то большая вероятность участия в этом. Или вы собрались жениться. Стройте гороскоп и смотрите, куда падет жребий супруга у вас. Если в 7, 5, 11, 10 дома—то хорошо. Если 4 дом—плохо—замкнет вас в домашнем кругу. 9 дом - бродяга, будет все время стремиться от вас в дорогу. Хорошо, если оба любите ездить. 12 дом—плохо, тайно будет что-то грызть.

3. Те жребии, где участвует АС особенно, включаются, когда по ним идут транзитные планеты. Особенно серьезно идет включение, когда по жребию идет и прогрессивная и транзитная планеты. Ваш жребий убийства вы можете определить в какой сфере вам это грозит. Если в 4 доме—дома, в 3 доме—на транспорте, в 10 доме—на работе, в 5 доме—от любви, возможно во время свидания. Орбис (рис.) 1 гр. по жребиям планет.

(РИСУНОК)—дает нам: дом гороскопа, даже точнее треть дома, указывает на тот круг вопросов, которые нам труднее всего решить, что труднее всего получить от жизни. В 7 доме - труднее всего брак, в 1 доме—хорошо, но не для обывателя, а для человека, который стремится духовно развиваться. У него будет отнята известность, его забывают, плоды его труда тоже, заслуги не ценят. Очень хорошо для оккультистов, т.к. нет развития гордыни, прорабатывается гордыня. Плохо для оккультистов, которые должны лидировать. В 9 доме—труднее всего обрести религию, уехать трудно; если все-таки повезет человеку, то он понесет как крест, ему придется отрабатывать. Особенно если злые Марс и Сатурн.

Треть дома, где оно находится, покажет режим наибольшего благоприятствования. В 5 доме—всегда кто-то любит. Дети помогают. В 9—везет в религии, в учительстве. В 8 доме - в спиритизме, в оккультных делах везет. Духовные люди используют его как одну из линий своего движения, развития. Там вам проложена дорога, может многое получиться. Нужно использовать потенциалы своего гороскопа, это благодатный путь.

Как работать со жребиями дурных привычек? Очень плохо—в 12, 4, 3, 11 дома. В остальных не так опасно. В сфере этого дома вы можете встретить человека, связанного с проблемами этого дома.

Орбис для Изида—около 1 гр., сейчас она где-то в Раке. За год она проходит около 59°. В 01.01.1945 года она была в 10 гр.11 Тельца. Об Изиде можно почитать в томе "Поэзия и проза Древнего Востока" (около 30 глав).

Колесо фортуны дает возможность увидеть, где будет везти. Например, если оно в 3-й трети 5-го дома, то какой бы вы плохой папаша не были, а дети о вас все равно позаботятся, да и в юные их годы они не доставят вам хлопот, т.е. с детьми у вас все само-собой будет получаться хорошо.

Крест судьбы—например, если он в 8-м доме, то человека тянет заниматься странностями, а ему этого не дают, а когда дают, то не как ему хочется, а так, что человек очень хорошо и навсегда поймет, что такое 8-й дом. Если он в 9-м доме—неприятности возможны с дальними пришельцами, вплоть до инопланетян. Человек еще хочет учить, а ему не дают, а если такую возможность он получает, то дорогой ценой. Если он в

1-м доме (или на АС)—хочется блистать, быть заметным, хочется благодарности, а его не замечают и плоды пожинать будут другие. Хорошо быть (с таким показателем) эзотериком.

Есть связь через аспекты —человеку будет везти в черных делах, грехах.

КАК РАССЧИТАТЬ ГОРОСКОП

Каждые 4 минуты на небе восходит 1 гр. из 360. Поэтому, живя в Москве, имея солнечное время—полдень, мы совсем другой полдень будем иметь в Алма-Ате, этот момент географической привязки называется долгота. Есть таблицы широт и долготы. Асцендент в гороскопе всегда справа, и от него идет отсчет домов.

Допустим, человек родился 25 октября 1936 года в Москве в 22 часа. Буква (Л.) обозначает долготу в градусах и минутах. Тм—местное время. Со—латинское берется из таблиц и называется "звездное время" Гринвича. См—такое же звездное время, но местное, т.е., где вы родились, какое в это время было звездное местное время. А прежде всего надо сделать поправку на Гринвич. Поэтому пишем: То или Гринвич = Тд (время рождения)—номер пояса часового, где вы родились и минус 1 час декретного времени (для людей, рожденных с 8 мая 1930 года, если человек родился до 30 года, то этот час не отнимается). Москва находится во 2-м часовом поясе. Для нашего случая мы отнимем от времени рождения 2 час и т.к. это 1936 год, то еще 1 час декретный. Получается 19. Мы узнали То- время Гринвича, которое было в Гринвиче, когда человек родился в Москве в 22 часа—в Гринвиче было 19 часов. 1 апреля 1981 года у нас в Москве введено летнее время. И если бы у нас вместо 36 года был 82-й или хотя бы 2 апреля 81 года, то мы бы отнимали еще 1 час. Летний час был введен приблизительно с 21 марта по 23 сентября. Надо это учитывать. Некоторые области вообще не вводили летнее время.

Мы знаем, что каждые 4 минуты над горизонтом восходит 1 градус. Долгота Москвы—37,5 гр. Широта в этих формулах не используется. Значит, $37,5 \text{ гр.} \times 4 \text{ минуты} = 150 \text{ минут}$ (латинская М). $150 \text{ минут} = 2,5 \text{ ч.}$ Это поправка на пояс и это войдет в следующую формулу. Это мы узнали, сколько времени будет в этом месте, когда в Гринвиче столько. Значит, еще 2,5 часа. Это мы уже рассчитываем для гороскопа. Тм (местное время) То + (Л.) (150 мин. или 2,5 час) = 19 час. + 2,5 час. = 21 час. 30 мин.—это получилось местное время. Теперь надо узнать, какое

время было звездное. Потому что Гринвич в таблицах указан в день рождения вашего (25 октября) и на следующий день. Разница в звездном времени всегда будет 3 мин. и 56 сек. за сутки или 3 мин. 55 сек., т.е. приблизительно 4 мин. В сутки звездное время изменяется примерно на 4 мин. Со на ваш день рождения будет 2 ч. 13 мин. (это мы берем из таблиц). А чтобы узнать См (звездное время, какое было в этот момент над вашей крышей) мы прибавляем, пишите: $См = Со + Тм = 2 \text{ ч. } 13 \text{ мин. } + 21 \text{ ч. } 30 \text{ мин.} = 23 \text{ ч. } 43 \text{ мин.}$ Но вы-то родились в 19 часов по Гринвичу, а таблицы даны на О Гринвича (таблицы Майклсона). В таблице записано, что 25 октября было 2,13, а 26 октября—2,16 или 2,17. Вы родились, когда уже прошло 19 часов—это уже где-то конец следующего дня. Значит, нам надо сделать еще одно прибавление, поправку, так называемую, интерполяцию, чтобы из этих 4 мин. добавить столько минут, сколько прошло за 19 часов Гринвича. Отнимаем от следующего дня звездное время вашего дня и получаем

3 мин. 56 сек. (постоянная величина). В минуте 60 сек., переводим 3 мин. 56 сек. в секунды, получаем 236 сек. (для того, чтобы разделить), делим на 24 часа—чтобы узнать, сколько за час в сутки будет это время, какова его скорость. Получается примерно 10 сек. в 1 час. Дальше, 19 часов ($То$) \times 10 сек. = 190 сек. Теперь надо эту поправку (190 сек.) прибавить к всему дню рождения, получается 3 мин. 10 сек. За сутки звездное время изменяется на 3 мин. 56 сек., а за 19 часов оно изменится на 190 сек. или на 3 мин. 10 сек. И дальше мы к своему дню рождения—к звездному времени своего дня рождения ($Со$), которое берется из таблиц, чтобы узнать См—звездное время, которое было над этой крышей, где вы рождались. $См = Со + Тм + \text{поправка} = 2 \text{ ч. } 13 \text{ мин.} + 21 \text{ ч. } 30 \text{ мин.} + 3 \text{ мин. } 10 \text{ сек.} = 23 \text{ час. } 46 \text{ мин. } 10 \text{ сек.}$ —это окончательный итог, звездное местное время. А теперь начинается работа с другими таблицами—таблицами домов. Лучше всего таблицы домов Платида. Эти таблицы сделаны с шагом 4 мин. В таблицах Платидуса буквой (λ) обозначают широты, которые идут от 1 до 66 гр. (то самые полные таблицы, а бывают до 60 гр.) 10-му дому соответствуют МС. Москва находится в 56 гр. широты. По этой широте мы выписываем строчку данных. Начало дома—куспид. Фаза Луны—это информация о вашем астральном двойнике. Новолуние—соединение Луны и Солнца. Полнолуние—противостояние Луны и Солнца. Если вы родились во Владивостоке, то у вас номер

часового пояса будет очень большой, и по Гринвичу это будет как бы предыдущий день. Поэтому вы за день рождения берете предыдущий день и выписываете координаты этого дня и следующего, рассчитываете разницу в градусах между планетами, интерполируете, умножаете, прибавляете. Для домов надо делать такую же интерполяцию. Допустим, у вас 56-й градус Москвы. АСД приходится на 20 гр. 46 мин. Рака, время 23 ч. 36 мин. (звездное время). Следующий показатель—23 ч. 40 мин. (4 мин.), а вы родились в 23 часа 38 мин. Значит, вы смотрите АСД на 23 ч. 36 мин. и на 23 ч. 40 мин. (АСЦ—21 гр. 35 мин. Рака). Разницу делим на 4 минуты и узнаем, что на 1 мин. падает 9 мин. А у нас 38, значит, нам надо к 36 прибавить $2 \times 9 = 18$ мин. 20 гр. 49 мин. + 18 мин. = 21 гр. Т.е. у вас уже характеристика АСД будет в другом градусе. Тот же принцип по широте: если вы родились в 56 гр. 30 мин., то надо взять АСД 56-го градуса—26 гр. 24 мин. и АСД на 57 широты—27 гр. 27 мин. Вычитаем. Получается примерно 1 гр. 3 мин. = 63 мин.: 2 = 32 мин. 26 гр. 24 мин. + 32 мин. = 57 гр. 24 мин. Значит, надо брать характеристику другого градуса.

ГРАДУСЫ ЗНАКОВ ЗОДИАКА

ОВЕН—первая декада (1 гр.—Ю гр.). МАРС

1—МАРС. Большая энергия, но неуживчивый характер. Остается тверд во всех несчастьях жизни. Кармический градус уплаты долгов своих и чужих (жертвенные агнцы, козлы отпущения).

2—СОЛНЦЕ. Большое сомнение, упорство, агрессивность. В худшем случае многочисленные враги.

3—ВЕНЕРА. Сердечность, согласие, склонность к порядку. Много полезных друзей в жизни.

4—МЕРКУРИЙ. Разбросанность, потеря энергии, расточительность. Активный образ жизни, любовь к спорту.

5—ЛУНА. Положение в жизни достигается с большим трудом и благодаря собственным усилиям.

6—САТУРН. Возвышение по разным уровням: карьера, материальное, духовное. В худшем случае мечты о возвышенном.

7—ЮПИТЕР. Предусмотрительность, проницательность, осторожность, умение управлять.

8—ПЛУТОН. Раздражительность, авантюризм, подлость, своеволие, могущие вести к неприятным последствиям.

9—СОЛНЦЕ. Гордость, тщеславие, отвага, хладнокровие. Уверенность в себе, пренебрежение к другим.

10—НЕПТУН. Смелость, риск, борьба, которая обычно заканчивается победой над недоброжелателями. Творческая сила в минуты опасности.

ОВЕН—вторая декада (11 гр.—20 гр.). СОЛНЦЕ.

11—УРАН. Добрый, уступчивый характер. Преображения, неожиданности и эмоциональность связаны с любовью. При соединении Меркурия и Венеры любовь не остается в секрете, но станет причиной беды.

12—ЛУНА. Индивидуализм, стремление возвысится. Возможны большие трудности и перемены, возможны успехи в предприятиях. Хороший семьянин.

13—САТУРН. Авантюризм, тяжелые испытания, оказывает воздействие на других людей. Известность завоевывается тяжелым трудом.

14—ЮПИТЕР. Слабохарактерность, бессилие, изоляция, изгнание, трудности.

15—МАРС. Неосторожность, фальшивая уверенность, инфантильность. Много измен от друзей и близких.

16—СОЛНЦЕ. Пантеистическое сознание. Любовь к природе и гармония с ней. Способность к искусству (при связи с Венерой) и естественным наукам.

17—ВЕНЕРА. Внутренние противоречия. Случай играет большую роль. Стремление к роскоши и удовольствиям.

18—МЕРКУРИЙ. (Королевский градус). Отвага, храбрость, поддержка новых идей, новые дела. Возвышение посредством партнера противоположного пола при наличии соответствующих планет.

19—ЛУНА. Стремление к материальным благам, к деньгам. Расточительность, потеря состояния.

20—САТУРН. Широкий интеллект, острый ум, любопытство, смелость. Расширяет для человека пространство, сулит путешествия в чужие страны.

ОВЕН—третья декада (21 гр.—30 гр.). ВЕНЕРА.

21—ЮПИТЕР. Сила воля, уверенность в себе, независимость, великодушие, щедрость.

22—ПЛУТОН. Противоречия, нерешительность. Потеря состояния в следствии отсутствия всякой энергии, лени. Много несчастий от общения с противоположным полом.

23—СОЛНЦЕ. (Разрушительный). Зависть воздвигает препятствия. Неустойчивость характера причиняет много бед.

24—НЕПТУН. Фатальная любовь. Повышенная сексуальность, разногласия во взаимоотношениях.

25—УРАН. Непреклонная воля, агрессивность. Одерживает победу над людьми. Сулит прекрасную карьеру. Сопротивления могут принести печаль в конце жизни.

26—ЛУНА. Мощные покровители, способствующие достижению блестящего положения. Хитрость. В худшем случае уничтожение тех, кто способствует выдвижению.

27—САТУРН. Изменяемость, ненадежность судьбы. Быстрый успех в начале и большие несчастья в конце жизни (или наоборот).

28—ЮПИТЕР. Жизнестойкость, доброта и мягкость характера. Успех благодаря покровителю противоположного пола.

29—МАРС. Решительность, упорство. Жизнь, полная труда и неприятностей.

30—СОЛНЦЕ. Деспотизм, агрессия. Навязывание своего мнения окружающим, вследствие этого конфликтные ситуации.

ТЕЛЕЦ—первая декада (I гр.—10 гр.). МЕРКУРИЙ.

1—ВЕНЕРА. Большие умственные способности, сила, борьба, рассчитанная на успех.

2—МЕРКУРИЙ. Одинокая, неудавшаяся жизнь. Ограничения, препятствия, болезни. Вмешательство чужой, более сильной воли.

3—ЛУНА. Математики. Трезвомыслящие люди. Устойчивое положение. Брак скорее по расчету, чем по любви.

4—САТУРН. Неустойчивость, грубая сила, взрывной характер. Семейные раздоры.

5—ЮПИТЕР. Миротворительный характер. Любовь к уединению, к природе и искусству.

6—ПЛУТОН. (Творческий градус). При сильно выраженных Нептуне, Уране, Плутоне или при выделенных Меркурии или Венере - способности увеличиваются.

7—СОЛНЦЕ. Искусство, красота, танец. Счастливый брак,

возможно и не один (Гойя).

8—НЕПТУН. Бедность, одиночество, потеря состояния. Эмиграция или уединение.

9—УРАН. Миролюбие, энергия, социологический дар. Новые, неожиданные идеи. Многочисленная семья.

10—ЛУНА. Абстрактные представления, иллюзии. Чувствительность, избыточная сексуальность, незаконные связи.

ТЕЛЕЦ—вторая декада (11 гр.—20 гр.). ЛУНА.

11—САТУРН. Бережливость, расчет, молчаливость. Большие амбиции, верный успех.

12—ЮПИТЕР. Миролюбивое общество, преданные друзья, лояльность и скромность. Всеобщая симпатия, артистизм.

13—МАРС. Анархизм, необдуманность, зависимость и склонность к ссорам, ревность.

14—СОЛНЦЕ. Духовные искания, миролюбие, благородство, справедливость, честность, соблюдение законов.

15—ВЕНЕРА. Оккультный градус, связан с религиозностью, стремлением к тайнам, умение вызывать доверие у людей.

16—МЕРКУРИЙ. Оккультный градус. Связан с союзом, с браком, разочарование в отношении своих привязанностей. Долгий путь отторжения этих связей.

17 ЛУНА. Градус экстравагантности. Бесплодность усилий. Тюрьма, изгнание, плен.

18—САТУРН. Соперничество, драчливый и взбалмошный характер. Ссоры, ведущие к фатальным последствиям. Опасность быть раненным оружием.

19—ЮПИТЕР. Неожиданность, мягкость, изысканность, слабохарактерность. Успех только в физических работах.

20 ПЛУТОН. Градус агрессии, интриг, больших амбиции. Характер завистливый и высокомерный, с большими претензиями, но малым результатом.

ТЕЛЕЦ—третья декада (21 гр.—30 гр.). САТУРН.

21—СОЛНЦЕ. Молчаливость, скрытность, тайные враги, преследования.

22—НЕПТУН. Сильный ум, предусмотрительность. Помощь друзей и организаций, успех в коллективных мероприятиях.

23—УРАН. Открытый характер, великодушие, обаяние, педагогические способности, авторитет. В худшем случае—раны, причиненные падением.

24—ЛУНА. Суеверие, пессимизм, скромность, робость. Одинокая старость, доверие мнимым друзьям.

25—САТУРН. Гордость, высокомерие, самоуверенность, желание настоять на своем, пользуясь силой.

26—ЮПИТЕР. Тихий нрав, нежность и любовь к спокойной жизни.

27—МАРС. Гениальность, соединенная со скромностью. Богатство идеи, большая производительность. Бережливость, богатство после усиленного труда.

28—СОЛНЦЕ. Честолюбие не получившее удовлетворения. Стремление подчинить других, несмотря на опасности для себя.

29—ВЕНЕРА. Деспотичность, страстность, тщеславие, честолюбие. Ложь, желание заморочить голову во имя властвования.

30—МЕРКУРИЙ. Способности к архитектуре, музыке. Эстетизм. Хорошее материальное положение, большая семья.

БЛИЗНЕЦЫ—первая декада (1 гр.—Югр.). ЮПИТЕР

1—ЛУНА. Двойственность, приспособленчество, легкость, хитрость, коварство. Много таланта и друзей, которые используются для достижения целей.

2—САТУРН. Счастливые предприятия, удача, везение. Успех в карьере, связанной с дисциплиной, часто у военных.

3—ЮПИТЕР. Аристократические, поэтические натуры. Большие музыкальные способности.

4—ПЛУТОН. Практичность, соединенная с эмоциональностью. Хорошие способности контролируются рассудком. Достижение почестей сопровождается потерей положения.

5—СОЛНЦЕ. Станный и загадочный градус. Сулит высшие энергии и таланты, это вдохновенные прорицатели. Возможны успехи в военной карьере.

6—НЕПТУН. Холодный ум, жесткий, неэмоциональный характер. Успехи на судебном поприще.

7—УРАН. Спокойная жизнь, доброе сердце, любовь к природе и животным. Владение собой и взаимопонимание с обществом, без которого не может жить.

8—ЛУНА. Неуравновешенный характер, нервозность, гнев, огорчения, импульсивность. Несчастье в браке.

9—САТУРН. (Королевский). Умственная активность, проницательность, контактность, дружба и организация ассоциаций; враги, непредвиденные катастрофы.

10—ЮПИТЕР. Характер открытый и беспечный. Альтруизм и гуманизм. Успехи на поприще медицины. В худшем случае — преждевременная смерть или самоубийство.

БЛИЗНЕЦЫ—вторая декада (11 гр.—20 гр.). МАРС

11 —МАРС. В начале добросердечие, открытость, потом молчаливый, скрытый характер—раздражительность, злобность. Изгнание или тюремное заключение.

12—СОЛНЦЕ. Разочарование, большие несчастья, преждевременная потеря любимых людей.

13—ВЕНЕРА. (Разрушительный). Обман, интриги, любовь, коварство. Неблагоприятное окружение. Любовь к уединению.

14—МЕРКУРИЙ. Склонность к самолюбованию, к позерству внешней формы. Ссоры, споры, судебные тяжбы.

15—ЛУНА. Большие творческие способности в разных областях. Легкость, разбросанность. В худшем случае—опасность нервных заболеваний.

16—САТУРН, (градус рока). Невезение + стойкий период неудач.

17—ЮПИТЕР. Слабоволие, безынициативность. Психические болезни, извращения, отсутствие энергии. Жизнь, не оставляющая никакого следа.

18—ПЛУТОН. Хитрость, коварство, честолюбие. Частые перемены в жизни.

19—СОЛНЦЕ. Бесхарактерность, потеря состояния. Одиночество в старости. Беды, производящие неизгладимое впечатление.

20—НЕПТУН. Влечение к таинственному. При выраженных знаках воды—опасность попадания под оккультную магию, влияние, внушение. Способность к наукам.

БЛИЗНЕЦЫ—третья декада (21 гр.—30 гр.). СОЛНЦЕ.

21—УРАН. Зависимость, странность характера, ссоры. Безуспешные попытки достичь высоких рангов. Страсть к спорту.

22—ЛУНА. Веселье, легкость, музыкальные способности. Любовь к уединению, к деревенской жизни.

23—САТУРН. Градус падения и нищеты + неприятности через детей.

24—ЮПИТЕР. Четкий, холодный, уравновешенный, критичный ум. Успехи в юридической карьере + музыкальные способности.

25—МАРС. Беспокойство, странности характера. Ссоры, споры, жизнь, связанная с опасностью и риском. Поэтический талант.

26—СОЛНЦЕ. Многосторонние способности. Стратегический талант, авторитет, любвиобильность. Ссоры причиняют затруднения и ставят жизнь в опасность.

27—ВЕНЕРА. Разочарование, неудачи, разбитая жизнь, потеря привязанностей, любовь будет причиной горя.

28—МЕРКУРИЙ. Физическая выносливость, здоровье, привычка к трудностям. Любовь к уединению и к деревенской жизни.

29—ЛУНА. Скепсис, беспокойство, колебания, вечная неудовлетворенность.

30—САТУРН. Преклонение перед силой, компромиссы. Опасности через друзей, мнимые доброжелатели.

РАК—первая декада (1 гр.—10 гр.). ВЕНЕРА.

1—ЮПИТЕР. Доброта, верность выбранным принципам, нелюдимость. Привязанность к традициям, к прошлому, к прочным устоям.

2—ПЛУТОН. Непрактичность, разбросанность, слабование. При плохой космограмме—завистливая, подленькая натура. При сильном Плутоне—возможны катастрофы.

3—СОЛНЦЕ. Зависть, слабование. Общительность, флирт, обаятельная натура. При плохой космограмме—алименты.

4—НЕПТУН. Градус демона—искусителя. Страстность, множество мнений, страхов, влечение к тайнам. Реализация этого зависит от аспектов космограммы.

5—УРАН. Борьба за справедливость, за правду. Вследствие пассивности характера или активной настойчивости, возможны разногласия и неприятности.

6—ЛУНА. Склонность к перемещениям, к бродяжничеству. Расточительность, упрямство. При выраженных знаках Воздуха - разрыв с родителями и близкими.

7—САТУРН. Мужество, сила, настойчивость, терпение, умение держать себя в руках.

8—ЮПИТЕР. Несчастье в семейной жизни, склонность видеть свои недостатки в других.

9—МАРС. Трудолюбие, усидчиво..., жркомность, сила воли, отсутствие тщеславия.

10—СОЛНЦЕ. Оккультизм, тайные общества. Фортуна через использование тайных средств. Успехи в предприятиях.

РАК—вторая декада (11 гр.—20 гр.). МЕРКУРИЙ.

11—ВЕНЕРА. Музыкальность, театральная деятельность. Морские путешествия. При слабой космограмме—инфантильность.

12—МЕРКУРИЙ. Зверские инстинкты, которые могут привести к преступлениям. В лучшем случае—возможно творчество.

13—ЛУНА. Магический градус тайн и пророческого дара. Таланты, успехи на поприще науки.

14—САТУРН. Благородство, интеллигентность, воспитанность. Мягкость и слабость натуры, избегание острых ситуаций. Активность в молодости и печаль в конце жизни.

15—ЮПИТЕР. Хитрость, двойственность. Не расположенность к брачной жизни. При дурных аспектах Марса, Венеры, Солнца и Луны—гомосексуализм.

16—ПЛУТОН. Упорство, борьба, сопровождаемая успехом + неблагоприятное воздействие на других людей.

17—СОЛНЦЕ. Отсутствие энергии, нервность, слабохарактерность.

18—НЕПТУН. Безнравственность, аморальность, не различие добра и зла, достижение своих целей любыми средствами. Дикарские проявления в психологии.

19—УРАН. Гражданская смелость, объективный взгляд на жизнь. Это творческая натура, любящая музыку, искусство.

20—ЛУНА. Зависимость от других. При напряженной констеляции планет и сильно выраженных знаках Воды и Земли—постоянные неудачи.

РАК—третья декада (21 гр.—30 гр.). ЛУНА.

21—САТУРН. Перемена домов вследствие частых и неожиданных путешествий. Потеря состояния, земельного участка, дома + несчастья.

22—ЮПИТЕР. Бессознательность, апатичность, отсутствие инициативы. Барство, изысканность. Жизнь за счет партнера противоположного пола.

23—МАРС. Оригинальность. Любовь к странствиям. Большая активность может быть отрицательна в отношении нравственности. Опасность падения с высоты.

24—СОЛНЦЕ. Сочетание твердости характера и азарта игрока, честолюбие. Успех в предприятиях, связанных с работой с людьми.

25—ВЕНЕРА. Оккультный градус. Сулит индивидуализм, волю, интуицию, пророчество, телепатию, воздействие на других людей. Любовь к риску и опасности.

26—МЕРКУРИЙ. Непостоянство, нерешительность, перемены. Неблагоприятные контакты, ссоры, анонимные письма. Опасность ранения при падении.

27—ЛУНА. Миролюбие, пассивность, скрытность. Болезненная восприимчивость, романтичность. Склонность к попаданию под чужое влияние. Опасность насильственной или тайной смерти.

28—САТУРН. Талант, артистизм, интеллигентность. Любовь к природе, уединению. Мечтательность.

29—ЮПИТЕР. Печаль, неудачи, меланхолия. Внезапная или насильственная смерть.

30—ПЛУТОН. Воля, скрытность, загадочность.

ЛЕВ—первая (1 гр.—Ю гр.). САТУРН.

1—СОЛНЦЕ. Активность, победоносность, стремление к первенству. Расположенность к спорту, охоте, удовольствиям. Успехи в предприятиях.

2—НЕПТУН. Взлет и падение. Опасность утонуть или испытать кораблекрушение.

3—УРАН. Сильные страсти, часто заглушающие голос разума и совести. Меданхолия, внутренние терзания. Одинокая старость. Потеря близких.

4—ЛУНА. Упорство, недоверчивость, стремление к цели извилистыми путями. Дипломатические способности и успехи на этом поприще.

5—САТУРН. Талант к наукам и литературе. Карьера прекрасная, но дает большой эгоизм и самолюбие.

6—ЮПИТЕР. Хладнокровие, повелительность. Успехи, почести, лавры на службе. Часто встречается у военных.

7—МАРС. (Королевский). Творчество, раскрытие всех талантов. Притягательность, величавость. Сильная воля. Блестящее положение.

8—СОЛНЦЕ. Страстность, напористость, большие способности, но без реализации (из-за разбросанности и эгоизма).

9—ВЕНЕРА. Честолюбие, тщеславие. Выдающееся положение, сильные покровители.

10—МЕРКУРИЙ. (Разрушительный). Гордыня, пессимизм, разочарования, нездоровая атмосфера, опасность насильственной смерти.

ЛЕВ—вторая декада (11 гр.—20 гр.). ЮПИТЕР.

11—ЛУНА. Страстный темперамент. Неприятные изменения, разоблачения, меланхолия. Привязанность к прошлому, тяжелые воспоминания.

12—САТУРН. Богатство, элегантность, чувство дистанции между собой и другими. Хороший, устойчивый брак.

13—ЮПИТЕР. Сильная воля, упорство. При сильных Меркурии, Уране, Хироне—способности к наукам. При наличии большого тригона с этими планетами и если Меркурий—главная планета, то это сулит гениальность.

14—ПЛУТОН. Безусловно, потеря инициативы и состояния. Активность и большая воля при руководстве людьми и мероприятиями, грозящих кончиться крахом + возможны гипотетические способности.

15—СОЛНЦЕ. Блестящие способности, энергия, творчество, уверенность в себе, честолюбие, тщеславие.

16—НЕПТУН. Упрямство и большое самомнение. Незрелость, хамство, цинизм, разочарования, несчастья. Поддаются любому влиянию. Алкоголизм.

17—УРАН. Трудолюбие, гордость, упорство, неожиданные решения. Популярность вне Родины. Трудная жизнь. Дальние путешествия.

18—ЛУНА. Трудолюбие, изобретательный ум. Карьера, богатство, хитрость, ловкость, внедрение новых методов. Возможность пострадать от техники.

19—САТУРН. Жизнь полная борьбы и ученичества, которая не увенчается успехом.

20—ЮПИТЕР. Упорство, настойчивость в науках, стремление к ученичеству и ко всему таинственному. Поздняя карьера.

ЛЕВ—третья декада (21 гр.—20 гр.). МАРС.

21—МАРС. Талант, дипломатия, умственная активность. Успех в научной карьере. Опасность насильственной смерти или тюрьмы из-за собственного упорства и увлечения.

22—СОЛНЦЕ. Наивность, слабость характера, опасные болезни. Возможны покушения.

23—ВЕНЕРА. Дипломатические способности. Умение скрывать и концентрировать мысли, управлять людьми.

24—МЕРКУРИЙ. Изобретательный ум. Верность, долг. Непонимание другими. Возможна тяжелая болезнь.

25—ЛУНА. Непостоянство, жизнь, полная тревог. Опасность от химических веществ или утопления. Ранняя смерть. Сексуальные аномалии.

26—САТУРН. Трудолюбие, скромность, твердый характер. Успехи в науке. Тяжелая болезнь.

27—ЮПИТЕР. Опасность совершения преступления. При выраженных Уране, Марсе, а также Скорпионе—человек может стать убийцей.

28—ПЛУТОН. Талант, умственная активность, красноречие, воздействие на других людей. Богатство через многочисленных друзей и покровителей.

29—СОЛНЦЕ. Согласие, гармония, везение. Неожиданная fortuna. Счастливый брак.

30—НЕПТУН. Странности в характере. Импотенция, фригидность. При плохих аспектах от Венеры и Луны—преждевременное старение.

ДЕВА—первая декада (1 гр.—Ю гр.). СОЛНЦЕ.

1—УРАН. Страстная природа. Любовь к удовольствиям, роскоши, богатству. Поверхностность, сексуальность, успех.

2—ЛУНА. Мечтательность, слабоволие, инертность. Влечение к таинственности. Это градус самоубийц из области рока.

3—САТУРН. Глубокий ум, активность, справедливость. Успех в делах.

4—ЮПИТЕР. Жизнь и работа по планам и проектам. Бюрократизм, мелочность, занудство. Любовь к деревенской жизни, хорошие результаты на поприще сельского хозяйства.

5—МАРС. Ум, концентрация мыслей, активность при хороших Уране, Марсе, Хироне или при сильных знаках Земли. Характерны для ученых, писателей, философов. Дает успех на военном поприще.

6—СОЛНЦЕ. Красота, молоджавость, склонность к удовольствиям. Большие способности, сильные покровители.

7—ВЕНЕРА. Осторожность, доходящая до трудности. Опасность тюрьмы, изгнания. Тяжелая жизнь.

8—МЕРКУРИЙ. Литературные способности. Идеализм, ненависть.

9—ЛУНА. Влечение к таинственному, суеверие, мечтательность, артистизм. Возможны болезни. Несчастье в браке, как и в конце жизни.

10—САТУРН. Хорошее материальное положение. Неудачи в браке.

ДЕВА—вторая декада (11 гр.—20 гр.). ВЕНЕРА.

11—ЮПИТЕР. Гениальная природа. Сильная личность, блестящая карьера, но возможно разочарование.

12—ПЛУТОН. Мистицизм, магия, парапсихология. Склонность к подлости. Дает человека, являющегося причиной несчастья для друзей.

13—СОЛНЦЕ. Спокойная и счастливая жизнь. Богатство, долголетие.

14—НЕПТУН. Тяжелая трудовая жизнь, уединение, алкоголизм. Зависимость от друзей. Опасность телесных повреждений.

15—УРАН. Хитрость, коварство, изворотливость. Актерские способности. Желание получать удовольствия + защита от неожиданной смерти.

16—ЛУНА. Коммерция, финансы, политика, осторожность. Успехов во всех финансовых предприятиях.

17—САТУРН. Благоразумие, осторожность, уверенность в себе. Желание быть полезным, быть у всех на виду + защита от неожиданных болезней.

18—ЮПИТЕР. Жизнестойкость, альтруизм, хорошая многочисленная семья, долгая жизнь, оставляющая после себя след.

19—МАРС. Беспокойный характер, полный всяких странностей. Нерешительность, искушения, колебания. Любовь к спорту.

20—СОЛНЦЕ. Агрессивность, борьба. Жизнь, полная препятствий.

ДЕВА—третья декада (21 гр.—30 гр.). МЕРКУРИЙ.

21—ВЕНЕРА. Блестящая карьера. Роскошь, богатство.

22—МЕРКУРИЙ. Очень страшная натура. Сексуальность, гомосексуализм, повышенная потенция. Цинизм, разоблачения, уничтожения.

23—ЛУНА. Успех в делах, связанных с водой. Морские путешествия. Активность, романтизм.

24—САТУРН. Пессимизм, разочарование, фальшивое видение вещей. Несчастье в жизни. Плен, тюрьма, изгнание.

25—ЮПИТЕР. (Королевский). Активность, расчет, желание властвовать. Это градус ученых и политиков.

26—ПЛУТОН. Привлекательность, симпатии, покровители, полезные друзья. Наличие стабильного источника доходов. Некоторые люди живут за его счет.

27—СОЛНЦЕ. Отсутствие энергии, алкоголизм, пассивность, страх, нерешительность, гибель талантов, крах иллюзий + безжалостность к другим.

28—НЕПТУН. Талантливая природа, много друзей. Многочисленная семья.

29—УРАН. Мистический, оккультный градус масонства, тайного посвящения, философия и религия. Даст глубокие мысли, скрытность.

30—ЛУНА. Опасность мозговых болезней, ран в голову. Потеря голоса, слуха. Часто рождаются немые.

ВЕСЫ—первая декада (1 гр.—10 гр.). ЛУНА.

1—САТУРН. (Разрушающий). Разрушение и восстановление. Даст опасного человека, путающего добро и зло + суд, дурная слава, потеря популярности.

2—ЮПИТЕР. Религиозность, музыкальность. Успех на научном поприще.

3—МАРС. Болезненность и талант соединенные вместе. Враги, несчастья, борьба. Плен или тюремное заключение.

4—СОЛНЦЕ. Неудачи, неприятности, уединения, больница. Расположенность к деревенской жизни.

5—ВЕНЕРА. Импульсивность, преувеличение. Разрушение брачных планов человека. Опасность огня или огнестрельного оружия.

6—МЕРКУРИЙ. Тяжелый труд, медленное продвижение по службе. Большое горе в жизни, если она долгая.

7—ЛУНА. Страстный, темпераментный, большая сексуальность, неосторожность. опасность падения с высокого места.

8—САТУРН. Несчастья, потеря любимых людей, одиночество. Опасность тюрьмы.

9—ЮПИТЕР. Агрессивность, дух соперничества. Опасность насильственной смерти.

10—ПЛУТОН. Глубокий ум, бурные страсти. Мало радостей в жизни. При плохих аспектах—катастрофа.

ВЕСЫ—вторая декада (11 гр.—20 гр.). САТУРН.

11—СОЛНЦЕ. Хитрость, коварство, интуиция, двойственность, приспособленчество. Умение извлекать пользу из связей и знакомых. Тяжелое детство.

12—НЕПТУН. Лень, беспечность, мечтательность, страх, фобии, бессилие, импотенция.

13—УРАН. Путешествия, коллекционирование. Неожиданное богатство, случайности, дурная известность, несчастливая семейная жизнь.

14—ЛУНА. Сценический талант, любовь к музыке, блеск, шарм. Общительность. Позерство, качества Нарцисса.

15—САТУРН. Легкомыслие, непостоянство, инстинктивность. Хорошие способности в разных направлениях. Одиночество.

16—ЮПИТЕР. Воля, упорство, дружелюбие, терпение, активный ум. Тяжелый характер. Страсть к путешествиям.

17—МАРС. Скептицизм, независимость. Музыкальность. Большие неприятности. Потеря состояния.

18—СОЛНЦЕ. Один из лучших градусов в Зодиаке. Богатство, счастье в браке.

19—ВЕНЕРА. Холод, одиночество, пессимизм. Тюрьма, насильственное уединение.

20—МЕРКУРИЙ. Религиозность, неожиданная помощь. Склонность к затворничеству.

ВЕСЫ—третья декада (21 гр.—30 гр.). ЮПИТЕР.

21—ЛУНА. Служебные неудачи, несчастья, побои, поношения. Роль шута. Дает человека, которого ценят не по заслугам.

22—САТУРН. Дипломатия. При плохой космограмме — прожектерство, катастрофы. Жизнь, меняющаяся к худшему.

23—ЮПИТЕР. Способности к естественным наукам и медицине. Успехи на этих поприщах. Путешествия.

24—ПЛУТОН. Высокомерие, заносчивость, грубость, самоуверенность. Сексуальные аномалии. Раны.

25—СОЛНЦЕ. Тщеславие, творческие возможности, импозантная красота. Неожиданные приятные сюрпризы.

26—НЕПТУН. Сильная воля, осторожность, смелость. Черная магия, препятствия, враги. Удачный исход борьбы.

27—УРАН. Доброта, сострадание, альтруизм, оптимизм, жизненная стойкость, долгожительство. Самонадеянность.

28—ЛУНА. Слабая воля, большое терпение. Тяжелая трудовая жизнь. Возможность потери состояния.

29—САТУРН. Мистицизм, религиозность, трудная воспитуемость, слабование, мстительность. Спокойная жизнь.

30—ЮПИТЕР. Фальшивая уверенно. Насильственная смерть. В лучшем случае—большая зрелость.

СКОРПИОН—первая декада (1 гр.—10 гр.). МАРС.

1—МАРС. Внутренняя борьба, сражения. Многочисленные бедствия. Опасные раны от огнестрельного оружия.

2—СОЛНЦЕ. Энергия, счастливые проекты, помощь. Выдающееся положение. Успехи в делах.

3—ВЕНЕРА. Склонность к философии. Самоотречение, необщительность, умеренность, пессимизм. Стремление к уединению. Опасность душения.

4—МЕРКУРИЙ. Литературный талант, музыкальность, поэзия, гармония, возвышенность, полет мысли. Умение обращаться с техникой.

5—ЛУНА. Паралич. Телесные повреждения. Убийство.

6—САТУРН. Трудолюбие, терпение, скромность, умеренность. Покладистый характер. Несчастья во всех взаимоотношениях. Иногда нуждается в помощи.

7—ЮПИТЕР. (Скорпионский). Борьба с окружением, сварливость, неуживчивость. Богатство, удача во всех предприятиях, связанных с металлом.

8—ПЛУТОН. Очень страстный темперамент. В худшем случае - извращения, сексуальные неприятности.

9—СОЛНЦЕ. Наивность, доходящая до глупости. Грустная и трудная жизнь. Потеря родителей в раннем возрасте.

10—НЕПТУН. Черная магия. Притворство, мстительность, скрытность, агрессивность.

СКОРПИОН—вторая декада (11 гр.—20 гр.). СОЛНЦЕ.

11—УРАН. Магические способности, отвага, хитрость, умение воздействовать на окружающих, покорять противников. Жизненные битвы. Тайные покровители. Самонадеянность, влекущая за собой беду.

12—ЛУНА. Магнетические способности. Козни тайных врагов. Склонность ко злу. Холодный ум. Судьба охраняет в опасных случаях жизни.

13—САТУРН. (Королевский). Регенерация, перерождение. Везение в самых трудных обстоятельствах, выход из затруднительных ситуаций. Достижение высокого положения.

14—ЮПИТЕР. Открытость, склонность к эксцессам. Излишняя доверчивость, порой приводящая к несчастью.

15—МАРС. Слабая воля, отсутствие энергии, большие колебания в жизни. Мнительность. Фантазии.

16—СОЛНЦЕ. Доброта, справедливость, стремление ко всему возвышенному. Дает проповедников, учителей, миссионеров и посредников.

17—ВЕНЕРА. Столкновение с подлостью, предательством. Разочарование, надлом. Бедность, скитальческая жизнь. Враги.

18—МЕРКУРИЙ. Слабость характера, подозрительность, неудачи в работе и браке. Если всех обвиняют, то и его обвиняют.

19—ЛУНА. (Разрушительный). Пессимизм, душевный надлом. Вспыльчивость, скупость. Жизнь, полная борьбы.

20—САТУРН. Быстрый успех, почет, слава. Далекие путешествия. Опасность авиакатастроф.

СКОРПИОН—третья декада (21 гр.—30 гр.). ВЕНЕРА.

21—ЮПИТЕР. Неустойчивый, деспотичный, независимый характер. Множество тяжелых испытаний.

22—ПЛУТОН. Превратности судьбы, сумасшествие. Неустойчивость положения, изгнание. Насильственная смерть.

23—СОЛНЦЕ. Богатство, одаренная натура. Способности к медицине. Парадоксальное мышление. Противоречия, распыленность, напрасная трата сил.

24—НЕПТУН. Доброе сердце, тихий нрав. В худшем случае — меркантильность, жадность, практицизм.

25—УРАН. Эгоистический характер, беспринципность, бродяжничество. Смертный приговор, смерть в одиночестве или вдали от дома.

26—ЛУНА. Деморализованная личность. Экстравагантность, эксцентризм, оригинальность, капризы, невозможность приспособиться. Смерть в изгнании.

27—САТУРН. Щедрость, сочувствие чужому горю. Тайная власть, авторитет, красноречие. Покровители.

28—ЮПИТЕР. Склонность к философии, наукам, религии. Успехи в жизни. Хорошая карьера.

29—МАРС. Творчество, проходящее через всю жизнь, на поприще психологии, медицины, биологии.

30—СОЛНЦЕ. Красноречие, блестящая карьера. Магия. Возможны хитрость, пессимизм, разочарование, опасность заключения в больницу.

СТРЕЛЕЦ—первая декада (1 гр.—10 гр.). МЕРКУРИЙ.

1—ВЕНЕРА. Большая активность, опрометчивость, опасные связи, неудачи в предприятиях.

2—МЕРКУРИЙ. Дисциплина, агрессивность, умение побеждать. Опасность ранения.

3—ЛУНА. Упорство, твердость, хороший характер, большая семья.

4—САТУРН. Уверенность, смелость, устремленность, воинственность, военная карьера.

5—ЮПИТЕР. Меланхолия. Непредвиденные опасности. Неудачный брак, вдовство. Ранняя смерть близких.

6—ПЛУТОН. Трудолюбие, терпение. Изобретательный ум. Это градус ученых.

7—СОЛНЦЕ. Ровный, спокойный характер. Лень, апатия. Счастье в браке.

8—НЕПТУН. Характер игрока: авантюризм, легкомыслие, азартность.

9—УРАН. Развитый ум. Жертвенность, служение. Жизнь сокращается по собственной воле. Опасность от огня.

10—ЛУНА. Один из лучших градусов. Материальное и духовное богатство. Удачная жизнь, преуспевание.

СТРЕЛЕЦ—вторая декада (11 гр.—20 гр.). ЛУНА.

11—САТУРН. Хитрость, коварство, изворотливость, побеждающие силу. паранормология и магия. Это шарлатаны и фокусники.

12—ЮПИТЕР. Чувствительность, слабование, извращения, сексуальность.

13—МАРС. Скупость, материализм, привязанность к земле. Неприятности в жизни. Плен или тюрьма.

14—СОЛНЦЕ. Литературный и артистический талант. Талант к наукам.

15—ВЕНЕРА. Богатое воображение, магнетизм, фанатизм. Вечные колебания, неустойчивость положения. Новые дела приносят разочарования.

16—МЕРКУРИЙ. Разбросанность, ошибки. Талант, не сумевший себя реализовать из-за бесполезной траты энергии.

17—ЛУНА. Деграция, одиночество, печальный конец жизни.

18—САТУРН. Окультизм, сила, изучение оккультных наук. Экстравагантность. Опасность сумасшествия. Несчастья от огня.

19—ЮПИТЕР. Заботы, огорчения. Частные пожары. Опасность плена или тюрьмы.

20—ПЛУТОН. Симпатичный характер. Верный друзьям. Успехи в делах, в медицине.

СТРЕЛЕЦ—третья декада (21 гр.—30 гр.). САТУРН.

21—СОЛНЦЕ. Блестящие умственные способности, энергия, внутренне равновесие. Это учителя, проповедники, руководители и политики.

22—НЕПТУН. Трудная борьба в жизни, противоречия. Военная карьера. Опасность ранения огнестрельным оружием или холодным оружием.

23—УРАН. Ревность, страстность. При выраженном Огне - вспышки ярости. Опасность самоубийства или насильственной смерти. В худшем случае—преступные наклонности.

24—ЛУНА. Разочарования, несчастья, тюрьма, грустная жизнь. Опасность самоубийства или насильственной смерти.

25—САТУРН. Страстный темперамент, склонность к излишествам всякого рода.

26—ЮПИТЕР. Красноречие, легкость, авторитет. Роскошь, приобретение. Множество контактов и друзей. Увлечение искусством.

27—МАРС. Слабохарактерность. Множество врагов, тяжелая жизнь и борьба.

28—СОЛНЦЕ. Сильная воля, упорство, настойчивость. Закрытость, тайные пороки.

29—ВЕНЕРА. Глупость, беспочвенные переживания, болезни мозга.

30—МЕРКУРИЙ. Мрачный характер, подозрительность. Оккультизм, нереальное восприятие окружения, трудная жизнь. Успехи в горном промысле. Падения приводят к перелому рук и ног.

КОЗЕРОГ—первая декада (1 гр.—Ю гр.). ЮПИТЕР.

1—ЛУНА. Сильные оккультные способности. Дипломатия, двойственность, хитрость. Трудно разгадываемые натуры со сложной жизнью. Часто рождаются близнецы.

2—САТУРН. Меланхолия, педантизм, общая озабоченность. Планы, проекты. Анонимные письма, неприятности.

3—ЮПИТЕР. Способность к наукам. Энергия, расчетливость, прекрасный престиж, осторожность.

4—ПЛУТОН. Целеустремленность, концентрация, уверенность до фанатизма. Преодоление препятствий через огромные трудности. Аккуратность, безгливость, успехи в научной карьере.

5—СОЛНЦЕ. Добрый, мирный, гостеприимный характер. Распыленность. Зависимость от окружающих. Опасность падения.

6—НЕПТУН. Концентрация мыслей, преданность, верность, открытость. При плохой констелляции планет—насилие, мстительность, расчетливость, садизм, т.е. дает потенциального убийцу.

7—УРАН. При хорошей космограмме—всеобщая любовь. При плохой—ревность, любовное соперничество, неверность, волокитство.

8—ЛУНА. Прекрасные умственные способности, гениальность с мизантропией. Много перемен в жизни. Возможно человеконенавистничество.

9—САТУРН. Градус катастроф. Невозможность реализации при огромных претензиях. Апатия. Это человек в оковах. Опасность падения.

10—ЮПИТЕР. Развитый ум. Любовь к одиночеству стимулирует страх, меланхолию. Опасность ночных катастроф.

КОЗЕРОГ—вторая декада (11 гр.—20 гр.). МАРС.

11—МАРС. (Королевский). Помощь влиятельных лиц. Достижение почетного положения.

12—СОЛНЦЕ. Энергия. Опасность ссылки, тюрьмы или плена.

13—ВЕНЕРА. Большая сила воли, самоконтроль, победа над чувствами. Возвышенные идеи, которые руководят человеком. Путешествия.

14—МЕРКУРИЙ. Неуживчивый характер. Раздражительность, драки, повреждения.

15—ЛУНА. Терпение, двойственность, хитрость, коварство, дипломатичность. Умение устраиваться и пользоваться хорошим расположением окружающих.

16—САТУРН. Подвижный характер. Страстность, предприимчивость, инициатива. Удача. Сам пробивает себе дорогу и создает авторитет. Любовь к спорту.

17—ЮПИТЕР. Артистические и ораторские способности, терпение. Верность в дружбе, доходящая до самопожертвования.

18—ПЛУТОН. Двудличие, дух противоречия, возможны сексуальные извращения. Опасность от животных, автомобильных катастроф, умереть не своей смертью.

19—СОЛНЦЕ. (Разрушительный). Пессимизм, душевный надлом. Большая физическая сила. Постоянство.

20—НЕПТУН. Подвижный, задиристый характер. Ловкость, проницательность, мажорские способности. Страсть к театру, к зрелищам.

КОЗЕРОГ—третья декада (21 гр.—30 гр.). СОЛНЦЕ.

21—УРАН. Градус алхимиков. Любовь к наукам, чтению. Информативность, насыщенность, педантизм, настойчивость.

22—ЛУНА. Скучная жизнь, вечная озабоченность, отсутствие лишнего времени, жалобы, бессилие. Положение достигается с трудом и собственной заботой.

23—САТУРН. Оккультизм и мистицизм при Водной космограмме. Очень страстный темперамент, сексуальность, несчастья в браке. Возможны аномалии, вплоть до преступлений на сексуальной почве.

24—ЮПИТЕР. Интеллигентность, хорошие манеры. Успех в коммерческих предприятиях, но капризы фортуны могут привести в тюрьму.

25—МАРС. Достижение блестящего положения. Несерьезный характер, страсть к путешествиям, к спорту.

26—СОЛНЦЕ. Поэтический дар. Страсть. Это романтики, мечтатели до фанатизма.

27—ВЕНЕРА. Мечтательность, уединение, лень. Психическая сломленность, больница. Стремление к деревенской жизни.

28—МЕРКУРИЙ. Хорошие способности к наукам. Успех в занятиях астрологией и астрономией, перемещения, путешествия.

29—ЛУНА. Спокойная, тихая насыщенная жизнь. Наклонности к уединению.

30—САТУРН. Фатальность, суеверия, апатия, рок, большие трудности. Результаты не оправдывают ожидания. При хорошем статусе высших планет—духовность и прозрение.

ВОДОЛЕЙ—первая декада (1 гр.—10 гр.). ВЕНЕРА.

1—ЮПИТЕР. Нерешительность, трусость, меланхолия, мистицизм, суеверие, мечты, плаксивость. Трудное финансовое положение.

2—ПЛУТОН. Глубокий ум, индивидуальность. Неудавшаяся карьера. Неожиданные повороты судьбы. Опасность быть убитым.

3—СОЛНЦЕ. Ментальная активность, терпение, хитрость, коварство, стремление к достижению цели. Тайные связи, работа в тайных корпорациях. Ограничения, заботы.

4—НЕПТУН. Тайные покровители. Достижение блестящего положения. Слава. Путешествия.

5—УРАН. Хороший характер, творчество. Секс, эротика. Возможны перемены, дурная слава.

6—ЛУНА. Артистические способности, музыкальность, обаятельность, поэтичность. Ранние, необычные возможности.

7—САТУРН. Настойчивый характер. Упрямство, соперничество, хамство, цинизм. Опасность ранений или убийства.

8—ЮПИТЕР. Независимый характер. Изгнание, плен, тюремное заключение.

9—МАРС. Апостольский градус. Твердая воля. Физическая сила, защита слабых. Изобретения, усовершенствования, оригинальный образ жизни. Часто у астрологов.

10—СОЛНЦЕ. Творческое горение, ненасыщенность, ярость—при хорошей космограмме. Преждевременная смерть. Опасность лишиться рук или ног.

ВОДОЛЕЙ—вторая декада (11 гр.—20 гр). МЕРКУРИЙ.

11—ВЕНЕРА. Энергичность, деятельность, но не предусмотрительность, сумасбродство, безумность.

12—МЕРКУРИЙ. Разрушение, насилие. Тяжелая борьба, гонение за идеей, бродячая жизнь.

13—ЛУНА. Независимость, активность, интеллигентность, прекрасные манеры. Успех во всем, что касается металлов и минералов. Опасность на чужбине.

14—САТУРН. Неожиданная катастрофа перевернет всю жизнь. Убийство, ранение.

15—ЮПИТЕР. Актерские способности, хитрость, переменчивость, публичность. Успех в промышленных предприятиях, в путешествиях.

16—ПЛУТОН. Слава, везение, трудолюбие. Военная или научная карьера.

17—СОЛНЦЕ. Пороки, болезни, уродство, слабость, гомосексуализм.

18—НЕПТУН. Любовь к природе. Ощущение единства, гармонии мира. Притягательность, молчаливость, меланхолия.

19—УРАН. Большая живучесть и выносливость. Жизнь в опасности. Неожиданное происшествие, изменяющее жизнь к лучшему. Путешествия.

20—ЛУНА. Артистические способности. Способность к игре. Долгая жизнь. Счастливая старость.

ВОДОЛЕЙ—третья декада (21 гр.—30 гр.). ЛУНА.

21—САТУРН. Болезненность, апатия, сексуальность. Разоблачения, скандальная хроника, позор. Тайная или странная смерть.

22—ЮПИТЕР. Раздражительность, вспыльчивость, садизм, враждебность. Это убийца, палач.

23—МАРС. Один из лучших градусов. Активность, постоянство, непрерывное развитие по прямой. Артистичность. Таланты, способности, их неожиданное раскрытие. Верность дружбе, несколько неприятных перемен в жизни.

24—СОЛНЦЕ. Малодушие, зависть, агрессивность, мстительность при достижении власти, скрытность. Но и неудачи. Отсутствие находчивости в критические моменты.

25—ВЕНЕРА. Оккультизм, интуиция, таланты и в то же время - анархизм, рассеянность, бесшабашность.

26—МЕРКУРИЙ. Большой ум, эгоистичность, легкость вступления в контакты. Меланхолия, пессимистический взгляд на жизнь. Опасность телесных контактов.

27—ЛУНА. Обаяние, великодушие, вежливость, утонченные манеры. Влечение к деревенской жизни. Это хорошие семьянины.

28—САТУРН. Вседозволенность, распущенность, алкоголизм, пессимизм, опасность самоубийства.

29—ЮПИТЕР. Смелость, удача, возвышение. Успех в науках. Оккультизм. Страсть к путешествиям.

30—ПЛУТОН. (Королевский.). Сильный характер. Преодоление препятствий. Блестящее положение, удача в любви и друзьях. Это экстрасенсы, люди с необычной психологией.

РЫБЫ—первая декада (1 гр.—Ю гр.). САТУРН.

1—СОЛНЦЕ. Общительность, новизна. Успехи в новых предприятиях. Спокойная жизнь. Счастливый брак.

2—НЕПТУН. Потери, меланхолия, апатия, тоска, сменяющиеся веселостью. Суеверия. Опасность ограбления.

3—УРАН. Необычные способности. Оккультизм, духовность, творчество, склонность к излишествам.

4—ЛУНА. (Разрушительный.). В начале жизнь полна борьбы. Страхи, разочарования. Преодоление препятствий. Конец жизни более счастливый. В худшем случае это душевнобольные, алкоголики, наркоманы, самоубийцы.

5—САТУРН. Верные друзья. Мечтательность, любовь к поэзии. Возможно эпикурейство, анархичность. Одинокая старость.

6—ЮПИТЕР. Большие запросы. Спекуляции, использование служебного положения. Опасность стать жертвой своих поступков. Это шарлатаны, мошенники.

7—МАРС. Оккультные способности. Интуиция, пророчество. Духовность, религиозность, много тайных мотивов в жизни.

8—СОЛНЦЕ. Ум, способности к наукам и посредничеству. Бедность. Опасность несчастья на воде.

9—ВЕНЕРА. Агрессивный и сключный характер. Жизнь полна тревог. Путешествия, в худшем случае—эмиграция, изгнание, смерть в чужом краю.

10—МЕРКУРИЙ. Способность к магии, скрытный характер, тайные страхи. Способность к медицине, к естественным наукам.

РЫБЫ—вторая декада (11 гр.- 20 гр.). ЮПИТЕР.

11—ЛУНА. Предприимчивость, успехи на судебном поприще. В худшем случае—преступные наклонности, авантюризм, агрессивность.

12—САТУРН. Зависть, честолюбие, тайные враги. В старости - самокритичность, терзания, угрызения совести. Сожаление о бесполезно потраченных способностях. Возможно самоубийство. В лучшем случае—духовный путь, одиночества.

13—ЮПИТЕР. Добрая, любящая природа. Счастливая семейная жизнь. В худшем случае—суеверие, сумасшествие, сильные тайные враги, внутренняя пустота, одиночество.

14—ПЛУТОН. Энергия, трудолюбие, постоянство, оптимизм. Музыкальные способности. Успехи в сельском хозяйстве. Опасность для жизни около 29 и 34 лет.

15—СОЛНЦЕ. Решительность, рационализм при Водной космограмме интуиция. Оккультные, магнетические и телепатические способности. Здоровый нрав. Недоброжелатели. Путешествия.

16—НЕПТУН. Честолюбие, трудолюбие, упорство. Многочисленная хорошая семья.

17—УРАН. Опасные препятствия. Тайные враги, насильственная смерть или самоубийство.

18—ЛУНА. Отвага, азартность, авантюризм. Любовь к спорту. Опасность катастроф от транспорта или лошадей.

19—САТУРН. Духовность, отрешенность, энтузиазм, гармония, музыкальность. Возможность самоубийства или ран от холодного оружия.

20—ЮПИТЕР. Живое воображение, впечатлительность характера. При водной космограмме—капризность, истеричность, слабование. Нервные болезни.

РЫБЫ—третья декада (21 гр.—30 гр.). МАРС.

21—МАРС. Индивидуализм. Много тревог, сопряженных с опасностью для жизни. Путешествия.

22—СОЛНЦЕ. Развращенность, непристойность, крах иллюзий. Только усилием воли можно предотвратить гибель и последствия плохого характера.

23—ВЕНЕРА. Умственная активность, азартные предприятия, решительность. В худшем случае—беззаботность, артистические способности гибнут из-за апатии.

24—МЕРКУРИЙ. Страстный темперамент, тяга к новому, к переменам. Предательство, месть.

25—ЛУНА. Оккультизм, огромная сила. Это борец—победитель, вождь, гражданин, патриот, семьянин.

26—САТУРН. Изобретательный ум. Способности к наукам. В худшем случае—агрессивность, борьба. Такого человека предадут, ему мстят.

27—ЮПИТЕР. Капризная, беспокойная, изменчивая судьба. Собственные ошибки приводят к печальному концу. Хорошо для творчества, плохо для самореализации.

28—ПЛУТОН. Одаренность, оккультизм. Черная магия. Умение выпутаться из любого положения. Способности к дипломатии.

29—СОЛНЦЕ. Добродушие, слабохарактерность, потеря инициативы. Конец жизни хуже начала. Возможно самоубийство.

30—НЕПТУН. Эгоизм, тщеславие, гордость, самоуверенность. Жизнь в комфорте, спонтанная популярность. Чувство побеждает разум. шаг

"НЕПОДВИЖНЫЕ" ЗВЕЗДЫ НЕБА

Необходимо помнить, что формула гороскопа является самым важным моментом и отправной точкой при трактовке гороскопа. Это ядро гороскопа.

Тем не менее, характеристики второстепенных факторов—градусы Зодиака и звезды, особенно звезды оказывают фатально "непредсказуемое" влияние (с точки зрения рассмотрения простого влияния планет). Поэтому, если звезда вдруг падает на важную точку вашего гороскопа (Асцендент, Зенит, Надир, важные жребии и т.д.) или находится в соединении с планетой, то она может перевернуть очень многие показатели гороскопа. Это как раз то, что вносит в гороскоп не непредсказуемость, а только элемент переворота. Как это происходит?

Есть ключ, каким образом учитывается влияние неподвижных звезд в гороскопе. Если в гороскопе имеются две-три звезды, то с помощью него можно четко отобрать какие из этих звезд будут более важными, а какие менее важными.

У каждого самого "приземленного", "незаметного" человека в гороскопе имеется 2-3 звезды, но все они могут быть незначительными. Характеристики их учитываются, но они не настолько значимы, чтобы перевернуть весь гороскоп.

С чем же связано то, что в одних случаях звезды "полностью притягивают" к себе внимание, а в других случаях только дополняют его характеристики—общую картину гороскопа?

1) Прежде всего это связано с теми планетами, через которые звезда проявляется (с какими планетами звезда связана). Вы знаете, что звезды связаны с планетами по функции, по информации, планеты проводят через себя некоторые функции звезд.

Влияние каждой звезды осуществляется через 2-3 планеты Солнечной системы. Поэтому эти планеты считаются связанными со звездой непосредственно. Есть правило, согласно которому, необходимо обращать внимание на планеты в вашей карте рождения, на планеты, с которыми связана звезда. Эти планеты должны иметь особое место, т.е.

должны быть отмеченными в вашем гороскопе (по совокупности характеристик: космическому статусу, силе и т.д.).

2) Более важное обстоятельство состоит в том, что в космограмме планеты данной звезды должны быть связаны между собой как через аспекты и скрытые, так и через другие факторы.

3) Если одна из планет, связанных со звездой находится в соединении с ней, то это также учитывается. Например, одна из планет звезды Регул— Солнце, т.е. Солнце находится в соединении с Регулом, эта звезда учитывается.

Самое важное правило 2 (второе), потом 1 (первое), и затем уже 3-е.

И если эти три правила в вашем гороскопе будут соблюдены - все, считайте, что толкование вашего гороскопа зависит от звезды. Да, можно сказать абсолютно четко—вы родились под такой-то звездой, не под планетой, а **ПРЕЖДЕ ВСЕГО ПОД ЗВЕЗДОЙ**. И ваша звезда вполне определенная.

Отмечено влияние немногим более 100 звезд. Из всех звезд выделено 360 звезд действующих, достаточно сильных звезд. Из них 108 считаются священными. Остальные 252 звезды считаются действующими, но более слабо (в основном это звезды 1-й или 2-й величины, но есть и 3-й, и даже 4-й). Из них же (252) выделено 12 туманностей. Остальные 242 звезды считаются действующими не на нескольких уровнях, а только на одном. Не каждая звезда одна находится в градусе. В некоторых градусах "понатыкано" 2-3 звезды и вам трудно будет разобраться с орбисами звезд.

Звезды в астрологии являются даже более интересными, чем планеты, так как они устанавливают незыблемые законы, установки в судьбе, которые не меняются. Звезды фатальны, необратимы, их влияние изменить практически невозможно. Но можно вписаться в это влияние, можно найти свою стезю в том направлении, которой указывает вам ваша звезда. Это слишком сильно, слишком серьезно, потому, что звезды связаны с глубинными основами ваших воплощений. Все звезды связаны с кармой, Эгрегором.

У каждой из 108 звезд есть несколько уровней проявления. По крайней мере 3 уровня совершенно четко прослеживаются. Но толкование этих трех уровней осуществляется по-разному.

Первый уровень—он самый простой, действие звезды четко прослеживается в самых бытовых событиях жизни, в судьбе. Звезды—это указатели, предопределители и направители. Это направление можно увидеть через соединение звезд с планетами (когда планета соединяется со звездой или звезда находится на одной из важных точек гороскопа; жребии, угловые точки, границы домов).

Орбис для звезд:

1-й величины— $\pm 0,5^\circ$ ($\pm 30'$)

2-й величины — $\pm 20'$

2-й и 4-й величины — $\pm 10'$

Исключение делается только для звезды Сириус (Тиштрия), священная звезда у многих народов, для которой орбис $\pm 40'$, потому что она даже не первой, а нулевой величины.

22 звезды считаются 1-й величины с точки зрения астрологии, хотя и не все они сейчас 1-й величины. Некоторые звезды 1-й величины не принимаются во внимание вообще, а звезды некоторые, даже второй величины, приняты в астрологии по действию как 1-й. Например, Альфард—сердце Гидры, сейчас она 2-й величины, когда-то была первой величины, принимается сейчас как звезда первой величины. Также и Кастер—звезда 2-й величины, принимается во внимание как звезда 1-й величины. Поэтому, если вы найдете в звездном атласе другое значение звездной величины, то не смущайтесь этим и пользуйтесь значением, данным астрологами, оно проверено эмпирически.

Необходимо сопоставить влияние звезды с другими характеристиками: что можно предпочесть звезду или что-то другое. Как выделить звезду? Нельзя однозначно говорить, что, например, звезда первой величины действует в гороскопе сильнее, чем звезда 3-й величины. Бывает, что, когда все эти три правила соблюдаются, то звезда 3-й величины и даже 4-й величины выступает на первый план.

Если вы определили, что родились под какой-то звездой, то эта информация будет главенствующей. Прежде всего, ваш гороскоп будет фатален. У вас есть направление, есть четкая связь со звездой. У вас скована свободная воля в чисто философском (обывательском) понимании. Свободная ориентация в жизни у вас может отсутствовать. Это не значит, что вам нужно слепо подчиняться воле рока. Даже полная фатальность гороскопа не означает, что человеку нужно смириться и

полностью отдаться воле рока. Просто ему необходимо учитывать данное обстоятельство и находить свою стезю в том предначертании, которое у него есть. Эта задача будет очень благородной. Он может не тратить время понапрасну, честно отрабатывать свою "Голгофу". И после отработки он, может, и имеет право не повернуть обстоятельство себе на пользу, а просто данная звезда будет его защитой, его путеводной звездой. Каждый имеет право при честной работе сделать свою звезду путеводной, просто необходимо учитывать, что эта звезда вам предопределяет. Но это не каждая звезда. То есть, другими словами, родиться под звездой, это значит быть отмеченным, иметь единое направление на всю жизнь. Как правило, под звездой рождаются именно фанатики. Люди фанатического склада, одержимые одной идеей и ничем больше. Им ничего больше и не надо. Жизнь их лишает возможности отвлекаться. Все другие варианты жизни у них просто отпадают, помимо их воли. У человека, конечно, может быть непонимание того, к чему привязывает его судьба, рок. Но рок не в античном понимании, как слепая сила, а в том, что человек явно связан с Эгрегором звезды. Есть указание на некий духовный Эгрегор, который привязывает его к отработке. Все постороннее для него будет лишним. При этом он может быть талантливой личностью, он может иметь какие-то индивидуальные черты. Он ведь родился не только под этой звездой. У него есть и планеты, и асцендент.

Где заканчивается грань влияния звезды и начинается влияние планет и гороскопа?

Если бы человек был ТОЛЬКО под влиянием звезды, то он был бы уже не человек, а робот, которого бы вели как марионетку. Скорее, не "робот", а "зомби", лишенный личности, личностных качеств, управляемый полностью. Такие люди есть, но речь сейчас не о них, и они определяются по другим показателям, а не по этим.

Обычный человек, родившийся под звездой, будет обязательно с личностью, у него будут характеристики планет. У него могут быть качества и свойства развитой личности, но ему не дают отвлекаться в сторону, все-таки главенствующий фактор будет у него звезда.

У человека в гороскопе могут быть другие указания, препятствующие звезде. Допустим, звезда дает ему стратегические способности, воинственность, способности и призвание полководца. А

гороскоп может указывать на художественные способности. Что же при этом будет? А сложится очень неблагоприятная картина. Человек только в том случае может (даже если он не развивается) **ВЫПОЛНИТЬ ВСЕ ПРЕДНАЧЕРТАНИЯ СВОЕЙ ЗВЕЗДЫ, ЕСЛИ ЕГО ГОРОСКОП ПОДТВЕРЖДАЕТ ЭТУ ЗВЕЗДУ.** Если же не подтверждает, то это будет личность маниакального склада. Потому, что данные его гороскопа противоречат тому, к чему призывает его звезда, но влияние звезды будет непреодолимо.

Примером может служить *Гитлер*. *Саванаролла* же четко родился под одной звездой и она "забила" все данные его гороскопа, а данные гороскопа подтверждают эту звезду. У маркиза *де Сада* очень сложный гороскоп, который интересно было бы рассмотреть с точки зрения звезд. Но и без звезд многое и так ясно. Черная Луна в Близнецах на асценденте и т.д..

Людей, у которых звезда идет вразрез с планетами, нужно искать в психиатрических лечебницах.

В гороскопах знаменитых людей ядро гороскопа всегда соответствует характеру проявления звезд. Влияние звезды надгороскопично. Это некая высшая цель, высшая сила, которая ведет человека. Та высшая сила, которую по планетам, вроде бы, и не видно.

Исследованием этого вопроса больше всего занимались китайцы. Это были великие люди. Расписали они небо на 64 квадрата, каждому человеку свой квадратик достался. Лучшими астрологами были даосы. Только им это все было открыто.

На каждом уровне у звезд свои проявления и на разных уровнях часто не совпадает даже знак этих проявлений. Например, счастливые в судьбе звезды могут иметь негативное медицинское значение. В хорарной (часовой) астрологии эти же звезды говорят совершенно другое. Некоторые звезды имеют характеристики с точностью "до наоборот", а некоторые звезды имеют сходные характеристики. Есть целое направление в астрологии, которое занимается только звездами и их влиянием—это **СИДЕРАЛЬНАЯ АСТРОЛОГИЯ.**

В отличие от календаря градусов Зодиака, который неподвижен, звезды постоянно смещаются. Они вносят в градусы определенные коррективы. Они могут на какое-то время градус перекрыть, но бывает, что перекрывают, а бывает, что и не перекрывают. Например, если злая

звезда находится в королевском градусе, то перекрытие происходит, т.к. характеристика звезды противоречит характеристике градуса.

Звезды же никто перекрыть не может. Например, 30-й градус Льва— дурной градус, но его перекрывает находящийся там Регул, но не весь градус, а ту часть, которая попадает в орбис действия Регула (как у звезды 1 -и величины орбис $+30'$). Другими словами, звезда всегда важнее градуса. Но не все звезды перекрывают градусы, а только звезды 1-й величины (для 22 звезд). Звезды 3-й и 4-й величины учитываются отдельно, а градусы, где они находятся—отдельно.

Не все звезды имеют 2-3 планеты, служителями, некоторые имеют 4 и даже пять планет. Некоторые звезды связаны даже с узлами. Существуют закономерности связи звезд с планетами.

Цвет звезды также дает связь этой звезды с планетами по проявлениям, но на совершенно другом бытовом уровне.

Некоторые соответствия по цвету:

Голубые — Сатурн Белые

(матовые) — Луна

Оранжевые — Солнце зеленоватые — Уран

Желтые — Юпитер Туманные

(туманности) — Нептун

Белые

(блестящие) — Венера

Событийные характеристики воздействия звезд тоже связаны с планетами:

1. Торможение, сжатие, а также законоположение, установки связаны с Сатурном.

2. Агрессия, движение, напор связаны с Марсом.

3. Экспансия—с Юпитером.

4. Переменность, сообщения, команды—с Меркурием.

5. Мягкость, спокойствие связаны с Венерой.

6. Активность, пробуждение жизненных сил—с Солнцем.

7. Благодать—с Изидой.

8. Прельщение, загрязнение с Лилит.

9. Внезапность, перевороты, информация—с Ураном.

10. Мистические откровения или прельщение, смута—с Нептуном.

Начнем рассмотрение звезд с созвездиями Кита, которое проглатывает главную точку эклиптики—нулевой градус Овна.

1. В хвосте Кита есть звезда под названием ДЕНЕБ КАЙТЕС (хвост Кита) (или Денеб Катус, Денеб Цетус).

Звезда 3-й величины (орбис+10') (На 1.01.1987 г. и все другие звезды, данные 0°44' Овна здесь).

Связана с Плутонем, с Сатурном и с Марсом. Звезда уничтожения, поглощения, страшных непреодолимых препятствий, когда человека добивают по крупному. Необратимые изменения в судьбе.

В соединении с Марсом и с Лилит действует особенно сильно. С Юпитером может способствовать тотальному разрушению целого коллектива людей (партии, группы, движения). Представляете с каким Эгрегором связана эта звезда?

2. ДИВДА. Находится тоже в хвосте Кита, но это плавник Кита. Желтенькая звездочка 2-й величины. 2°24 Овна.

Связана с Луной, с Юпитером и с Марсом. Помните, что первая планета в ряду (здесь Луна) является ГЛАВЕНСТВУЮЩЕЙ. Дивда дает слабость, приспособленчество, звезда слабых социальных приспособленцев. Дает вынужденные перемены, вечно человека качает из стороны в сторону.

Неустойчивая судьба будет, если эта звезда будет кульминирующей (на МС). Человек—маятник +10' от МС. Сатурн в соединении с ней дает неустойчивость сознания. Меркурий в соединении с ней дает неустойчивые беспорядочные связи и несчастье в коммерции.

3. АЛЬГЕНИЙ—это Гамма Пегаса. Она из четырех звезд квадрата Пегаса, который мы легко находим на небе. 8°58' Овна. Белая звезда 2-й величины на вершине крыла Пегаса. Он связан с Марсом, Меркурием и Юпитером. Часто связан с военными. Дает авантюризм, взрывчатость, неожиданность. С Марсом дает злобу, необузданность. С Сатурном—массу потерь в жизни, потерь материальных. На АС восходящий дает бездомность, скитания (особенно в XII доме).

4. СИРРАХ. Звезда из созвездия Рыб. 12°23' Овна. Красно-оранжевая звезда 2-й величины. Служат ей Сатурн, Венера и Марс. Звезда дает тяжелую борьбу в жизни. Тяжкое зарабатывание своего хлеба в поте лица, земное сознание, прикованное к тягестям жизни. Такой человек вкалывает всю жизнь. Это звезда работяг, которые тянут лямку. На вссх

работают. С Сатурном в соединении, а также с Луной дает рабство, безволие, поражение. С Марсом дает возможность медленно завоевывать себе известность и если не известность, то хотя бы уважение. С Юпитером—деспотизм. Такой человек—это деспот в домашнем кругу. Узко направленный деспот.

5. АЛЬФЕРАЦ (альфа Андромеды). 14°07' Овна. Белая звезда 2-й величины. Эта звезда—одна из четырех звезд квадрата Пегаса. Служители: Солнце, Марс, Уран. Эта звезда связана с большими почестями. С резкостью проявлений, с умением всего добиваться самостоятельно. С Марсом дает некоторые дикие проявления счастья в новых направлениях, прокладывание новых путей. "Много пастбищ и баранов", сказано в атласе Улугбека для того человека, который будет иметь восходящую (на АС) эту звезду. С Венерой она никак не дружит. Препятствовать в получении богатства она не будет, но человек все может потерять из-за женщины (а женщина из-за мужчины). Любовь встанет на пути этого человека непреодолимой преградой. Это можно расценивать как роковое влияние.

6. БАТЕН ЦЕТУС (или Батен Кайтус)—брюхо Кита, это и есть знаменитая Тау-Кита, знаменитая по песне Высоцкого. 21°46' Овна. Желтая звезда 3-й величины. Связана с Плутоном, с Сатурном и с Ураном. Звезда поглощения, злобы. Ее греки соотносили с мифологической Харибдой. "Воронка", чудовище, которое поглощало все, брюхо, в которое все проваливается. Полная потеря сил. На человека обрушивается масса несчастий к фронтальных испытаний. Бездомность. Несчастья на чужбине, скитания, в том случае, если она будет с Марсом и Юпитером и с Солнцем. С Луной и с Меркурием, то это опасность наводнений, и вообще опасность от воды, в том числе и утопления. Проявилась у одного человека с крестом судьбы—он утонул в 28 лет.

7. АЛЬФАРГ (из созвездия Рыб). 26°38' Овна. Желтая звезда 3-й величины. Древние называли ее с Сциллой. С ней еще был связан и Тифон (поганный змей)—порождение Чарчара. Слуги ее Марс, Нептун, Плутон и Сатурн. С этой звездой связано много страшных преступлений. Под ней рождаются насильники, убийцы. Влечение к преступлению. Преступления на сексуальной почве. Разврат, моральная деградация и много других гадостей, связанных с этой звездой. Но каждая звезда как матрешка, внутри много запрятано смыслов. На бытовом уровне звезда

может быть очень плохой, зато на другом—очень хорошей. И нужно только перевести сознание человека с бытового уровня на другой, чтобы эта звезда влияла по-другому. Бывает и наоборот, на бытовом уровне хорошая звезда, а на другом очень плохая. Что же тогда? Эта звезда на другом уровне связана с тантрой и с магией, с овладением огромными энергиями.

8. ВЕРТЕКС (или центральная точка туманности Андромеды) $27^{\circ}38'$ (на 1.01.1985 г.). Орбис как у всех туманностей $\pm 20'$.

Проявляется через Нептун, Луну и Марс. Дает смуту, иллюзии, алкоголизм, наркоманию, склонность к садизму и гомосексуализму. Действовала в гороскопах *Оскара Уайльда* и маркиза *де Сада*.

9. ЭЛЬ РЕГИА. Находится в созвездии Рыб (альфа). $28^{\circ}03'$ Овна. Желтенькая звездочка 2-й величины. Связана с Нептуном, Луной и Солнцем. Это очень хорошая, крайне благоприятная звезда даже на самом бытовом уровне. Это звезда духовного просветления, самопознания. Пророческая звезда. Дает проникновение во внутреннюю сущность вещей, психологический дар. Особенно хорошо, когда она находится в соединении с Луной, с Солнцем. С Меркурием—проводник, посредник будет использовать герметическую функцию. Способности к герметическим наукам, тайным сокровенным знаниям. С Марсом—неприятность, несчастный брак, неприятности в семейной жизни, возможно одиночество. Отсутствие партнера по браку будет беспокоить такого человека. На МС—религиозное направление. В наших широтах должен (может) родиться осенью такой человек с Юпитером на звезде Эль Региа—религиозный деятель, религиозно-мистического склада.

Из общего количества звезд очень мало звезд Прозерпины. С Хироном вообще одна-две звезды. В основном по септенеру. Есть правило отбора.

10. Затменно переменная звезда под названием МИРА или ДИВНАЧ (это омикрон Кита). Изменяет цвет от зеленого до оранжево-красного и светимость от 3-й до 8-й величины (тройная звезда). $28^{\circ}23'$ Овна. Кит хорошо виден осенью. Связана с Венерой, с Солнцем и с Юпитером. Звезда красоток, блеск шарма, обаяния, процветания, произрастания, приумножения, но не возвышения. Очень хороша эта звезда для паразитов. Если она с Луной у женщин и с Марсом у мужчин, то у таких людей будет очень позднее увядание; она связана с

молодостью и красотой. Связана она и с искусством, особенно дает способности к артистизму, если будет с Венерой.

11. Звезда 2-й величины под названием МИРАХ или ОЖЕРЕЛЬЕ (или бета Андромеды—центральная звезда Андромеды). $0^{\circ}13'$ Тельца. Цвет желтый. Слуги ее Солнце, Венера, Меркурий. Связана она с удачным браком, с любовью семьи, с многодетностью. На границе пятого дома эта звезда предупреждает женщин от беспорядочных сексуальных связей, потому что могут быть и дети. На МС МИРАХ дает возвышение через женщину, (для женщин—через мужчин). На АС—самолюбование, нарциссизм. С Луной—для женщин—скрытые сексуальные связи. Такая женщина всегда получает больше удовольствия от любовников, чем от мужа.

12. ШЕРАТАН—звезда 2-й величины из созвездия Овна. $3^{\circ}34'$ Тельца. Белого цвета (морда Овна). Связана с Марсом, с Солнцем и Плутоном. Даст неудержимое желание воевать, бороться за правду, за справедливость. Расталкивает всех локтями. Человек, который пробивается через кровь, препятствия и несчастья. Связана она с храбростью, но часто дает беспринципность. Принцип такого человека—сила. Морально-этических установок мало. У них своя мораль. С Сатурном, с Ураном и с Меркурием - плохо. Опасность ран, пожаров и стихийных бедствий. Эта звезда чем-то похожа на Хамаль. Но Хамаль делает человека хамом, наглецом или преступником. Тут человек абсолютно не сдержанный. У людей звезды ШЕРАТАН есть какое-то светлое начало. На МС—военная карьера. На границе восьмого дома—насильственная смерть или смерть от пожара. На АС—хамство, злоба. С Венерой в соединении—насилие в любви, этот человек может испытать на себе. Жертва насилия.

13. ЭЛЬНАТ—звезда из созвездия Рыб. $5^{\circ}48'$ Тельца. Звезда 3-й величины желто-оранжевого цвета. Связана она с Меркурием, Юпитером и Луной. Звезда хитрецов, сплетников и коварных обманщиков. Звезда обольстителей. На МС (кульминации) дает научную карьеру, и вообще благодаря своему уму и ловкости такие люди могут быстро выбраться "наверх". С Колесом фортуны - успехи и счастье в коммерции. Особенно хорошо это и для фарцовщиков, валютчиков, барыг.

14. ШАДАР—3-я звезда в Овне. $6^{\circ}46'$ Тельца. 2-й величины. Бело-оранжевая. Связана с Солнцем, Марсом и Меркурием. Артистизм,

рисовка, респектабельность, авантюризм, умение добиваться всего с наскока, с налета. С Венерой и с Юпитером—это парвеню (выскачка), с Солнцем, с Марсом—дутый авторитет, с Луной—счастливый брак.

15. ХАМАЛЬ (альфа Овна). На 1.01.85 г.. 7°27' Тельца. Включает негативные силы Марса и Луны. Звезда 2-й величины. Дает жестокость, беспринципность, коварство. На АС Асценденте - преступные наклонности. На МС и с Колесом Фортуны дает огромную пробивную силу и возможность выйти сухим из воды. С Луной (особенно для женщин) выходят сухими из воды благодаря своей наглости. В каждой бочке затычка. Лезут туда, куда их не просят.

16. АЛЬБАТЕЙН (курдюк барана). 11°28' Тельца. Желтого цвета. Слуги—Сатурн, Плутон, Венера. Любовь к животным, к природе. Звезда язычников, стихийных духов, общения с ними и помощь.

17. АЛЬМАХ (гамма Андромеды)—нога Андромеды. 14°03' Тельца. 2-й величины. Оранжевого цвета. Связана с Юпитером, Венерой, Плутоном. Артистическая карьера или карьера художника, иногда режиссера. Большая популярность, влияние на публику. Менеджер, меценат. Может зарабатывать на произведениях искусства. Часто проявляется у фарцовщиков, на тех, которые торгуют произведениями искусства, иконами, картинами. С Меркурием или Юпитером или на МС такая звезда сулит большое возвышение и капитал. Человек прочно стоит на ногах. Земная твердая основа. Он не сворачивает с пути. С Марсом дает рантье, того, кто будет жить на сбережения, на свои сберкнижки. С Солнцем—актерская судьба или судьба деятеля искусств.

18. Пасть Кита. Звезда 2-й величины оранжевого цвета. 14°28' Тельца. Слуги Плутон, Марс, Нептун. Это пластическая звезда неудачника. Постоянная травля такого человека, разрушение, опасности от стихийных бедствий. Такого человека всегда будут кусать змеи, дикие животные. И домашние тоже, их кусают кошки, собаки. Следует обратить внимание на то, что у тех звезд, проекции которых находятся почти рядом друг с другом, орбис их действия не ПЕРЕКРЫВАЕТСЯ. Имеется четкая граница между ними. А размер орбиса сдвигается в другую сторону.

19. ЗАНРАК (глаз Кита, последняя звезда в Ките). 22°38' Тельца. 3-й величины. Желто-оранжевого цвета. Планеты служители—Сатурн, Солнце, Марс. Звезда жадюг. Жадность, приземленность. Огромное

самоомнение. Притеснение других. Наглое вымогательство, пользование чужим имуществом. "Что мое, то мое, и что твое—то тоже мое". Умение завладевать чужим имуществом. С Марсом, с Юпитером—умение шикарно жить за чужой счет. С Луной—раб денег, материального имущества. С Меркурием—мании, любые маниакальные идеи, одержимость какой-то бредовой идеей (в медицине эта звезда часто связана с паранойей). Но таких людей редко встретишь в психбольницах, у них всегда много денег и они умеют обращаться с врачами. Но могут и попасть, если их упекут туда родственники, например, ради имущества.

20. АЛЬГОЛЬ—(голова медузы Горгоны, ее глаз или Дьявол; звезда Персея). $25^{\circ}59'$. Переменная звезда 2-й—4-й величины. Слуги: Сатурн, Лилит, Нептун. Дает соращение с истинного пути. На пути человека все становится зловещим. Часто дает разные виды сумасшествия, в том числе паранойю и манию. Обольщения и большая опасность для этого человека. Если АЛЬГОЛЬ кульминирующий (на МС), то это будет демон-обольститель, человек будет исполнять эту функцию. Кульминирующий АЛЬГОЛЬ дает огромную славу, часто дурную, через кровь и через убийство других. Вся неблагоприятная сила Альголя уничтожается его соединением с Колесом Фортуны, где АЛЬГОЛЬ работает наоборот—победа над злом и обольщениями. Об этом прекрасно знал господин *Томасо Кампанелла*. В его "Городе Солнца" написано, что при закладке города было учтено, чтобы Фортуна с Альголем поместились в десятом доме. И это предвещало победу над врагами, опасностями и всеми демонами.

21. АЛЬЦИОНА. Это не звезда, а звездная туманность, входящая в Плеяды (или Стожары—звездное скопление "Сто жар"). Она к 108 звездам не относится. Это первая из плеяд, из семи святых Сестер, она является ключом ко всем плеядам и их главной проекцией (туманности не относятся к общему числу звезд, а лишь примыкают к ним. Это Вертекс, Энзис, Ясли).

АЛЬЦИОНА выглядит как зеленоватая звезда, желтая звезда, которая имеет проекцию на эклиптику $28^{\circ}48'$ Тельца. Сама она 3-й звездной величины, а все Стожары имеют 2-ю звездную величину. АЛЬЦИОНА одна из немногих звезд, связанных с Прозерпиной. Здесь еще Солнце и Юпитер. Звезда, связанная с перерождением, управительница сил природы. Альциона, превращенная в птицу

зимородка (вечно плачущая). Связана она со стихийными духами, домовыми. Непреодолимые силы вмешиваются в жизнь человека. Большое влияние иного мира, духовное руководство мужчин осуществляется через мать, сестру, жену и вообще через женщин. А для женщин—через мужчину. Высокое покровительство. Большая связь с природой, энергетическая подпитка от природы. Любовь животных к такому человеку, помощь от животного мира. Если она в соединении с Заходящим Узлом Кету (то, на чем стоит ваша карма), то она переворачивает значение Узлов.

Звезда, как вы видите, хорошая, но есть предупреждение, что в соединении с Марсом и с Сатурном она дает большие неприятности, способность к необратимым переменам в жизни, превращениям, метаморфозам. Очень неприятна она также на Асценденте, там проявляется вся негативная сила плеяд, возможности слепоты, духовных поисков, вечных заблуждений. На медицинском уровне она, как все туманности, может давать и физическую слепоту (и вообще нарушение органов чувств; глухота и т.д.. Нет ни одной туманности, которая позитивно влияла бы на диагноз—путает карты. Органы чувств же притупляются, как правило, необратимо).

22. ГИАДЫ. Звездное скопление в созвездии Тельца. ПРИМА ХИАДУМ (первая из Гиад). 5°37' Близнецов. Бело-зеленоватая звездочка 3-й величины. Ей служат Марс, Сатурн и Венера. Дает удары, переломы, травматическая звезда. Дезориентация, туман в голове. Часто проявляется у сдвинутых людей и у маньяков, одержимых, при белой горячке, паранойе. Дает алкогольные делирии. Удары судьбы. Вообще часто бьет и физически. "Удары дубинкой" написано у древних. Опасности публичных наказаний, экзекуций. Казней нет.

23. АЛДЕБАРАН (глаз Тельца). Одна из священных звезд. Большая красно-оранжевая звезда 1-й величины. Одна из священнейших звезд, но связанных с Дьяволом и со Злом. Служат ей Марс и Юпитер. Дает подчинение злу насилия, постоянные несчастья, давящее зло окружающее человека. Привлечение насильственной смерти. Проекция на 1.01.85. 9°35' Близнецов.

В некоторых случаях она четко сулит насильственную смерть по Урану, по Меркурию и по Луне. С Юпитером—наглость, стремление к

насилию, жестокость и бесцеремонное подавление других. С Солнцем и с Марсом—грубость, бесноватость, неукротимая злоба, ярость, бешенство.

Единственный, кто хорош с Альдебараном—это Колесо Фортуны, а также: если он кульминирует (на МС). Сулит большой взлет, много поклонников, много слуг. Слава будет не всегда негативной, но такому человеку всегда многие будут служить.

24. РИГЕЛЬ ("Пята—одна из нижних звезд созвездия Ориона - бета Ориона). На 1.01.85 г. проекция ее $16^{\circ}38'$ Близнецов. Связана с Сатурном, Юпитером, с Марсом. Дает возвышение, богатство, духовный сан или делает человека идеологическим работником.

Когда Ригель кульминирует на МС или находится на Асценденте, то у такого человека будет духовный учитель и вообще сильное водительство, всегда есть на что опереться. Всегда чувство надежной опоры (Ригель— "пятка"). Он никогда не будет брошен, всегда есть поддержка. С Юпитером—такой человек всегда принадлежит к какой-то партии, у него всегда защита. С Луной - это покровительство предков. С Венерой—большое наследство.

25. БЕЛАТРИКС. Звезда из созвездия Ориона (гамма Ориона), "Воин". $20^{\circ}45'$ Близнецов. Связана с Марсом, Плутоном и Ураном. Звезда войны, насилия, жестокости, хаоса, крушения, превращения всего в пыль. Она стремится стереть все в порошок, разрушить. Дает потребность в войне, потребность к активному движению. Сильно выраженный Белатрикс в гороскопе дает человека, который не может сидеть на месте, которого вечно тянет ругаться, скандалить, либо прочно строить все что угодно всем назло. С Луной рождаются буйно помешанные. С Венерой - опасность изнасилования этого человека (для мужчин тоже действует).

26. КАПЕЛЛА (Коза, альфа Возничего). $21^{\circ}38'$ Близнецов (на 12.01.85 г.). 1-й величины. Ее слуги Меркурий и Марс. Связана с дьявольским обольщением и хитростью. Часто даст потерю состояния и постоянные подлости вокруг.

Пояс Ориона.

27. МИНТАКА. Белая звезда 2-й величины (астрономическая звездная величина ее 2,5). $22^{\circ}23'$ Близнецов. Служат ей Солнце, Нептун и Венера. Очень благоприятная звезда. Дает поддержку. Связана с пророчествами, с предсказаниями. Связана она с духовными дарами, с благоприятной информацией. Поддержка через детей, счастье в старости.

Единственные неблагоприятные ее соединения с Марсом—это означает оставление детьми, то, что дети бросят, предадут.

28. ФАКТ (альфа Голубя). Красноватая звезда 2-й величины. $21^{\circ}59'$ Близнецов. Служат Меркурий, Луна, Нептун. Окультиная звезда, дает вещие сны, медиумизм, тонкие ощущения, гипнотабельность, внушаемость. Но в соединении с Луной, а также с Марсом—опасность поддаться дурному влиянию. С Сатурном на границе восьмого дома означает, что человека могут использовать как жертву (жертвенный голубь), на МС—несчастье в поездках.

29. АЛЬНИАЛАМ (2-я звезда пояса Ориона). $23^{\circ}18'$ Близнецов. Белая звезда 2-й величины. Служат Юпитер, Солнце, Нептун. Духовное возвышение, религиозный культ, любовь к обрядам. Дает почести, идеологическое руководство, поддержку. Фортуна не у себя дома, дальние горизонты. Колесо Фортуны на МС дает большой взлет. Но внизу в Надири (на IC) не только не дает, но и отбирает. Дает бездомность, отрыв от корней. У такого человека его враги будут среди близких. Он не будет вписываться.

30. НАТ (рог Тельца, рог Быка). Звезда 2-й величины бело-оранжевого цвета. Координаты $22^{\circ}26'$ Близнецов. Слуги ее Марс, Юпитер и Плутон. Звезда злая. Связана с жестокостью, насилием, с преступлениями. Часто она выделена у убийц, у махровых уголовников. Дает преступления против закона, против человечности. Желание до всего дойти самому, отверженность. Человек—одиночка. С Юпитером, с Марсом—это бунтарь, революционер, мятежник, смутьян. С Солнцем—возвышение в экстремальных обстоятельствах. Такие обстоятельства способствуют возвышению (проверить гороскоп *Махно* на наличие этой звезды).

31-АЛЬХЕКА (второй рог Тельца). Звезда 2,5 величины, а в астрологии приравнивается ко 2-й звездной величине. Красно-оранжевого цвета. $24^{\circ}36'$ Близнецов. Служат ей Марс, но с Венерой и с Сатурном. Часто эта звезда у научных деятелей, испытателей, человек, который проводит все через себя. Экспериментаторство. Материализм. Бесстрашие. Часто одиночество. Все качества работы. Если она на МС (кульминирует) или связана с восьмым домом, с крестом судьбы - масса несчастных случаев. Жертва эксперимента. Еще сюда же с Ураном, с Сатурном. С Луной—любит мучить свои жертвы (у биологов). С АС была

у Мечникова. Эта звезда очень интересная, все человек пропускает через себя и многое удерживает. Инстинкт удержания, инстинкт обладания. Людей уединенных, беспокойных в 1 половине жизни, и спокойных во 2 половине. Дарует имущество, нажитое разными путями. Способствует аскетизму. Йогу нужна эта звезда, звезда полнокровных людей, которые могут работать. С МС—блат. На АС—опека родителей. С Марсом—быть казненным, с Венерой—предательство близких, с Меркурием—любопытность, хорошая память, плодотворные занятия.

32. КИНОСУРА—ПОЛЯРНАЯ ЗВЕЗДА—созвездие Малой Медведицы. Координаты ее проекции 27° Близнецов. Приравняется к звездам 1-й величины, раньше она и была таковой. Связана она с Ураном, Нептуном, Луной. Дает изменчивость, непредсказуемость в характере, бросание из стороны в сторону. Через Полярную Звезду проецируется Колесо Фортуны, он и является символом данной звезды. Капризы Фортуны, очень изменчивая судьба, поскольку все вокруг этой звезды вертится. Надеяться на нее нельзя, кому-то она дает что-то хорошее, иногда что-то отнимает. Изменчивый жребий, изменчивый жизненный путь. Она лишает человека спокойной надежды, а события лишает твердого статуса. Все зыбко, все шатко. К этому необходимо привыкнуть, тогда с этой звездой жить можно и неплохо, но ни на что не надеясь. Она дает вечную устремленность куда-то ввысь. С Меркурием—сплошные обманы и проигрыши в игре. На меридиане (МО—изменчивая судьба и падение с достигнутой высоты. С Венерой—может давать аморальность, похотливость и ненадежность в отношениях с женщинами. Хороша она только с Юпитером и с Сатурном. С Юпитером—дает отличие в учении, искусство владения знаниями. Человек с этой звездой может быть проводником оккультных учений. С Сатурном—дает возможность преодоления своих слабостей и заблуждений.

Вообще считается, что человек с Полярной Звездой—это человек как-то связанный с магией. Человек не устоявшийся ни к добру, ни злу—"недопеченный пирожок". Неслучайно, что одна из первых в России масонских лож называлась "Полярная звезда".

33. АРНЕБ (альфа Зайца). Звезда 2-й величины белого цвета. $27^\circ 23'$ Близнецов. Слуги—Луна, Нептун, Плутон. Связана она с психическими помешательствами, с одержимостью. Иногда со сосредоточением, с медитацией. Часто с сексуальными маниями, с несчастьем в браке. С

Луной или с Марсом для женщин дает опасность изнасилования. С Меркурием или с Солнцем или на границе восьмого дома—мании преследования. На МС—успех в медитации. С Венерой—подкаблучный муж, привлекающий к себе сварливую жену. Но это очень странная двойственная звезда, обратите на нее особое внимание.

34. МАНКАЛИНАН (бета Возничего). 29°44' Близнецов. Звезда 2-й величины, желтая. Слуги ее Уран. Марс, Сатурн. Не дает ничего хорошего. Разорение, позор, несчастья, неожиданные перемены, опасности от электричества. Удар молнией, опасности на войне, огнестрельные раны, колотые, резанные раны. С Юпитером опасности от властей, от власть имущих. С Марсом убийство. С Луной—удары молнией во время грозы. Опасности от электричества. Одного человека убило прямо на стадионе, на ровном месте молнией. У этого человека Манкалинан был в соединении с Луной.

35. ТЕЙАД—переменная звезда в созвездии Близнецов примерно 3-й величины. 3°15' Рака. Цвет меняет от красноватого до зеленоватого. Слуги ее Нептун, Луна и Сатурн. Звезда алкоголиков. Уход в себя, самопожирание, внутреннее разрушение, одиночество. Эксгибиционизм. С Луной, с Меркурием проявляется у алкоголиков, наркоманов, людей, замкнутых на себя. Одиноких, мрачных, мизантропических типов. С Сатурном и с Солнцем она дает самоубийство (как выход назад). С Колесом Фортуны на границе пятого дома и с Венерой—иммунитет против пьянки, но зато гордыня (все пьют, а я не пью).

36. ДИРАХ (звезда 3-й величины из созвездия Близнецов). 5°07' Рака. Цвет бело-зеленоватый. Связана с Юпитером, Сатурном, Плутоном. Магическая звезда, огромный авторитет в узком кругу. Неформальная власть, лидерство. Человек может, оставаясь втайне, может "вертеть пружины". У него по цепочке все связаны. Звезда часто проявляется у мафиози. Действовала она в гороскопах у главы сицилийской мафии *Капоне* и не менее известного *Гилинджера*. О *Гилинджере* был художественный фильм "Женщина в красном". С Юпитером даст огромное покровительство, тайную защиту. С Меркурием судебные процессы с выигрышем.

37. АЛЬХЕНА (звезда из созвездия Близнецов—2-й величины, бело-желтоватого цвета). 8°55' Рака. Связана с Солнцем, Венерой, Луной. Хорошая звезда, связанная с искусством и с домашним очагом. Богатый

дом, прочная семья, устои, прочное положение. Звезда связана с большими жизненными силами, с долгожительством, с патриархальностью, с любовью семьи. Такая хорошая бытовая звезда. С Меркурием способности к искусству, особенно к изобразительному. С Солнцем или Луной это еще и танец, музыка и общие артистические способности. С Крестом Судьбы и на границе восьмого дома— несчастные случаи с ногами, руками (конечности).

38. СИРИУС (альфа Большого Пса)—самая яркая звезда неба. Может действовать с допуском $+1$ градус. Древние астрологи до Рождества Христова считали эту звезду неблагоприятной. Когда он был в соединении с Солнцем, начинались "каникулы"—песнь дни. Фирмик Матерн об этой звезде не упоминает, но в атласах до него она значится как звезда красноватого цвета, связанная с негативными силами Сатурна, Солнца, Марса. И говорится о злом влиянии.

Но в начале V, в конце IV века он изменил цвет, и поменял знак своего воздействия. *Авиценна (Ибн-Сина)* упоминает его в своем каталоге, как благоприятную звезду. Он—символ духовной и мистической помощи, даст высший авторитет и духовную поддержку. Цвет его бело-желтоватый. Величина минус 1-я. Проецируется на $13^{\circ}54'$ Рака на 1.01.85 г. Связан с силами Юпитера, Селены, ЛУНЫ.

39. КАНОПУС (корабль Арго, альфа Киля). $14^{\circ}46'$ Рака (на 1.01.85 г.), звезда 1-й величины. Слуги ее Юпитер и Луна. Дает беспокойство духа, тягу к перемещениям, тоску, ностальгию, часто даже на родине. Комплекс блудного сына, обольщение, сбивание с истинного пути.

40. ВАЗАТ (из созвездия Близнецов). $18^{\circ}20'$ Рака. Звезда 3-й величины, белого цвета. Рядом с этой звездой нашли Плутон при его открытии. Она связана с Нептуном, Плутоном и Сатурном. Она связана с отравляющими веществами, ядами, газами, тотальным разрушением, с оружием массового уничтожения, с атомной бомбой (в мировой астрологии). У человека в гороскопе это злорадство, демонические силы. При срывах—умопомешательство. Шизофрения, при которой сознание разрывается на части, страшные депрессии и не менее страшные маниакальные периоды. С Меркурием - отравители. С Луной— способности к химии, к алхимии и алхимической магии.

41. ПРОПУС (из созвездия Близнецов). Приравнивается к 3-й величине. Цвет зеленовато-белый. $18^{\circ}46'$ Рака. Служат ей Марс, Солнце и

Меркурий. Звезда научных деятелей, экспериментаторов, авантюристов, путешественников. Дает счастье на чужбине, прокладку новых путей. Успехи в науке, в учебе, в информации, дезинформации. С Десцендентом, с Меркурием, с Юпитером—много судебных процессов.

42. КАСТЕР (альфа Близнецов). Звезда 1-й величины. 20°03' Рака (на 1.01.85 г.). Служат ему Марс, Юпитер, Луна. Дает человеку грубость, отсутствие тонкости и опасность телесных повреждений (переломов, трещин, ран).

43. ПОЛЛУКС—это очень важная и интересная звезда. Поллукс - бессмертный близнец, сын Леды и Зевса (один из близнецов—Кастер был смертный, а этот—бессмертный). Он пожертвовал своим бессмертием ради спасения брата-близнеца. Эта звезда - бета Близнецов. 23°42' Рака—координаты проекции. Служат ему Юпитер, Марс, Прозерпина. Раньше эту звезду связывали с получением бессмертия или с продлением жизни. Его считали одной из звезд, связанных с получением бессмертия и вечного блаженства. Поллукс—звезда, управляющая ПЕРЕРОЖДЕНИЯМИ. На другом уровне Солнце, Марс, Прозерпина. Эта звезда интересна для каждого человека, который занимается силовой активной магией. Это звезда обретения в борьбе своего права, своего закона. Это звезда кшатрия (и кшатрийского, воинского сословия), звезда человека, выигрывающего в битвах. Это защита в любом праведном деле и она же делает человека абсолютно незащитным в любом неправильном деле. Человек может обрести бессмертие и продлить себе жизнь, если будет защищать праведное дело, будет храбрым и бесстрашным. Как только он начинает помогать трусам и подлецам, как только червь сомнения зародился в нем—все в нем рушится и он нисходит в нижний мир.

Поллукс покровительствует только не сомневающимся храбрецам, и ничего не делающим лично для себя. Человек с сильным Поллуксом, пытающийся что-либо зажать, притянуть, припрятать для себя, не дать другим, может сразу все потерять (сокровища, общественное положение) и сильно сократить себе жизнь. Эта звезда двойственная и может очень сильно действовать на тех, у кого она явно выражена в гороскопе.

В Зените (на МО может давать парадность, почести, военную карьеру. С Солнцем дает "сверкание", "сияние", большой оптимизм. В чем-то Поллукс здесь можно сравнить с Регулom (сейчас мало больших

звезд находится прямо в эклиптике. Почти точно на ней находится Регул, остальные звезды имеют северное или южное склонение). С Меркурием—целительные, целительские способности. С Марсом—избавление от катастроф и предупреждение от бедствий. С границей VII дома (с ДО—сильная жена (муж), пробивающий карьеру.

44. ПРОЦИОН (альфа Малого Пса). Звезда 1-й величины. 25°36' Рака (на 1.01.85 г.). Служат—Солнце, Нептун, Марс. Эта звезда связана с опасностью от ядов, от ядовитых газов, укусов змей и насекомых, абсцессов, ран, гноящихся повреждений. Например, у *Эмиля Золя* она в соединении с Крестом Судьбы—он погиб от отравления газом.

45. БЕТЕЛЬГЕЙЗЕ (альфа Ориона, красная звезда сверхгигант). 28°33' Рака (на 1.01.85). Даст печаль, скорбь, меланхолию, тоску, злобу и сопутствующие несчастья. Служат ей Марс и Нептун.

46. СЕВЕРНЫЙ АСЦЕЛЛУС (северный Ослик). Звезда 4-й величины, в астрологии приравнивается к 3-й величине. 7°21' Льва. Цвет бело-желтый. Связан с Марсом, Солнцем и Нептуном. Смелость, безрассудство, героизм, победа. Возможно есть в гороскопе адмирала Ушакова (проверить). Путешествия. С Северным Ослом связан еще и мир. Установление мира. Миролюбие. Часто он бывает у юристов, дает способности этого рода. С Марсом дает способность к героическим поступкам, самоотверженность ради дела, ради великой цели.

47. ЮЖНЫЙ ОСЕЛ. ЮЖНЫЙ АСЦЕЛЛУС, который такой же величины и такого же цвета, и тоже находящийся в созвездии Рака 8°32' Льва. Служат ему Сатурн, Нептун, Меркурий. Бедность, нищета, одиночество, интриги против человека. На этого человека все наваливают, делают из него вьючное животное. Есть опасность избиений, ложных обвинений, напраслины. На MC—очень плохо, падение. С Марсом—бессилие. С Меркурием—заикание, задержка речи, отставание в умственном развитии. Но это не значит, что дурак, но производит впечатление дурака. Он серьезен, но производит впечатление полудурка. Чтобы этого не было, ему нужно проработать эту звезду. Но это трудно. Ведь планета движется, а звезда стоит. С Венерой дает терпение и выносливость.

48. АКУБЕНС (альфа Рака). Магическая звезда. Покровительница астрологов. Звезда 3-й величины, но приравнивается ко 2-й. Цвет желтый. 13°27' Льва. Слуги ее Уран, Нептун, Солнце. Это звезда откровений,

пророчества, изобретательства, проникновения в прошлое. Неожиданные удачи, везение, выигрыши, фортуна. С Меркурием может дать хитрость и коварство. С Марсом—изворотливость и нанесение ударов из-за угла. На Восходе (на Асценденте) и на МС очень хорошо. Звезда покровительница, кроме астрологов, еще всех странных людей, пророков и юродивых. Особенно покровительствует одиноким людям. На границе восьмого дома связана с магией, или выживанием в экстремальных условиях. Это очень интересная звезда, обратите на нее особое внимание, хотя она и маленькая, но стоит других больших звезд.

49. ДУБХЕ—альфа Большой Медведицы (угол Ковша). $16^{\circ}24'$ Льва. Звезда 2-й величины. Цвет оранжевый, гигант. Планеты—слуги: Солнце, Юпитер, Плутон и Нептун. Считается магнетическим центром всего ковша Большой Медведицы. С этой звездой связывают блеск, значительность. Родиться под этой звездой считалось лучше, чем родиться под Регулom. На Асценденте - хорошее здоровье, умение переносить любые перегрузки и тяжести, хорошая регенерация, если она является путеводной звездой. На Меридиане (на МО—она дает человеку уверенность в себе и способность на подвиги, способность искать. Часто у такого человека открывается второе, третье и т.д. дыхание. В минуту опасности он собирается и творит великие дела.

Звезда связана с оккультизмом, религией и магией, но в меньшей степени.

50. МЕРАК—бета Большой Медведицы. Звезда белого цвета, $19^{\circ}12'$ Льва. 2-й величины. Слуги ее Юпитер, Нептун, Венера. Магическими нитями она связана со знаком Рыб. Она связана с религией, с авторитетом, с водительством (миссионерской деятельностью). Связана она еще с детьми. В соединении с границей пятого дома—много детей. На границе девятого дома—очень много учеников. Повышает предчувствие опасности -воздействует на всю тонкую астральную природу человека. В соединении с Марсом—военная карьера.

51. АЛЬГЕНУБИ (зуб Льва). Красновато-оранжевая звезда 2-й величины. $20^{\circ}29'$ Льва. Слуги у нее Марс, Солнце, Сатурн. Одна из звезд разрушений, опасности, убийства или самоубийства. Опасность катастроф, в том числе и дорожных.

С Венерой и с Луной хорошие показания. Художественное восприятие и умение всего добиваться. Очень плохо стоять на пути у такого человека, всех сомнет. Дает еще желание поклонения.

52. ФЕХДА—входит в ковш Большой Медведицы. Гамма этого созвездия. Величина и цвет те же. Координаты 23°44' Льва. Служат ей Луна, Сатурн, Марс. Звезда философов, связана с познанием, с отшельничеством, с твердым прочным местом в жизни. Считают, что человек с этой звездой в гороскопе, где бы он ни находился, как бы его не ограничивали, всегда добьется своего. Твердое, прочное, поступательное развитие. Она связана еще с вещими снами, человек—провидец, психологический дар и дар предсказателя, умение открывать клады и находить спрятанные вещи, находить потаенное. Человек с этой звездой остается самим собой в любых условиях. Ему обеспечивается защита от посягательств враждебных сил.

53. АЛЬФРАД—(сердце Гидры, альфа Гидры). Красная звезда 1-й величины. 27°06' Льва. Страшная звезда, связанная со "змеем-искусителем". Дает человеку живучесть. Мудрость, понимание, но служение Льву. Человек все знает, все понимает, но сознательно служит злу. Такой человек страшный обольститель, это проявляется на бытовом уровне. Творец зла и насилия, проявляются мефистофельские тенденции. Все себе может позволить. Все прорасчитывает наперед, знает все ходы и все партии других людей. Бессердечность, незмоциональность. Его не поймашь, не купишь, не заденешь, особенно если эта звезда будет путеводной. Таких людей привлекают для сознательного служения Сатане.

На Асценденте в соединении со злыми планетами, а особенно в центре (на кuspиде) восьмого дома, дает хитрость и коварство.

На MC невероятная живучесть, регенерация тканей, связь с магией, занятия сатанинской алхимией, творения големов, умеют делать себе зомби из других людей, способность к воздействию и передаче воле. Знание без духа.

Можно, конечно, такого человека проработать, если взяться за него с самого начала, перевести его на другой уровень. Тогда это будет совершенно другое, потому, что нет ни одной звезды, которая на всех уровнях неслла бы нам одно и то же. Иначе все было бы очень просто,

однозначно и неисправимо. Но, к счастью, этого нет. Слуги Альфарда Плутон, Прозерпина, Сатурн.

54. АЛЬДХАФЕРА (грива Льва). Звезда 3-й величины желтого цвета. 27°23' Льва. Слуги Марс, Уран и Плутон. Склонность к насилию, уголовные наклонности, изобретательность в уголовных делах. Занятия спекуляцией по крупному. Может быть масса процессов, опасность тюрьмы. Опасность отравления и телесных повреждений. Иногда эта звезда дает физическое увечье, она бывает у горбунов, безруких, безногих. Таких людей надо опасаться как потенциальных убийц, палачей (внутренняя склонность к убийству).

На МС его единственное хорошее положение, которое позволяет пройти через насилие к великой победе. На границе восьмого дома—поспособничество в преступлениях или укрывательство преступников. С Юпитером—шантаж.

55. АЛЬДЖАБАХ (звезда во Льве). Звезда оранжево-красного цвета, 2-й величины. 27°37' Льва. Служат ей, прежде всего, Плутон, потом Сатурн и Нептун. Дает неистовство, желание настоять на своем, неумную активность, одиночество—такого человека никто не понимает. Предательство его близкими людьми, подлости с их стороны, оставление в минуту опасности. Брошенность. Но зато огромная живучесть, выносливость и умение подчинять себе экстремальные ситуации. Несчастья в поездках, опасность гибели в массовых катастрофах. Опасность погибнуть во время революций, смут и поджогов.

56. РЕГУЛ (сердце Льва, альфа этого созвездия). Королевская звезда или "базиликус"—звезда василиска. Звезда 1-й величины, белого цвета. 29°38' Льва на 1.01.85г...

Регул относится к ключевым звездам нашей Галактики, он связан со стихией огня и является стражем Севера. Служат ему Солнце и Юпитер. Регул дает власть, силу. На Асценденте или с планетами вблизи восхода дает уважение и популярность в ранние годы. Раннюю известность. Со злыми планетами эта известность скандальная. В кульминации (МО делает человека знаменитым, дает почет, уважение. Заходящий дает общественную популярность (на Десценденте или с планетами в седьмом доме), известность и респектабельный брак в конце жизни.

57. МЕГРЕЦ—дельта Большой Медведицы. Белая звезда 2-й величины. 2°04' Девы координаты ее проекции. Служат ей Меркурий,

Уран, Нептун. Человек с этой звездой—великий астральный проводник, неумный, подвижный, всегда готовый на любую связь (с людьми, с явлениями или сущностями других планов—извлечение информации). Такой человек никогда не бывает наедине—его всегда "разносит". Он разносчик любой информации. Эта звезда в некоторой степени связана еще и с целительством, особенно, если она находится в соединении с Меркурием или с Луной. В остальных случаях она увеличивает контактность, коммуникабельность и умение человека пользоваться самой отборной информацией. Такой человек будет вечным проводником, склонным к ювенильной психопатии.

В высшем смысле эта звезда связана с науками. Предполагается, что большая часть жизни этого человека пройдет в пути (на колесах). Эта звезда делает из человека некое подобие вечного двигателя, она часто проявлялась у путешественников, у ораторов (проводников идей), носителей коллективной идеи (итак, эти 7 звезд Большой Медведицы связаны с 7-мью планетами септенера—звездный септенер). На границе восьмого дома - приносит смерть на виду (при большом скоплении народа).

58. АЛИОТ—одна из семи звезд Большой Медведицы. Звезда белого цвета и 2-й величины, как и все звезды Большой Медведицы. $6^{\circ}48'$ Девы. Слуги ее Юпитер, Солнце, Нептун. Связан он с религиозной деятельностью, с большой миссией в жизни. Часто проявляется у путешественников, авантюристов. Дает известность за границей. На МС—опасность эмиграции, с Юпитером—счастье за рубежом, с Марсом—способности конкистадора, завоевателя. С Меркурием—предприимчивость и изобретательность. Алиот прежде всего связан с Юпитером как учитель и с Вулканом как его высшей ипостаси. Все звезды Большой Медведицы не простые, они имеют отношение еще и к оккультной работе. Они связаны с семью оккультными практиками и связаны с семью оккультными ГУРУ (Риши), т.е. с духовными учителями. У Алиота очень интересный высший срез.

59. ЗОСМА—(лапа Льва, задняя лапа). Оранжево-желтая звезда 2-й величины. $11^{\circ}08'$ Девы. Служат ей Венера, Солнце, Марс. Дает огромное самомнение, любовь к самому себе, самолюбование. Обладание большим количеством красивых вещей, умение приобретать их. Богатая коллекция. Коллекционирование, собирательство. Много сберкнижек, счастье в

имуществе. Человек этот на все накладывает свою лапу. На МС дает судебные процессы. На границе двенадцатого дома—посадка в тюрьму (из-за любви к роскоши). С Венерой—аморальность и безнравственность. С Луной—у мужчин импотенция.

60. МИЦАР (из Большой Медведицы). Звезда 2-й величины, желтого цвета. $13^{\circ}54'$ Девы. Слуги Меркурий, Венера, Нептун. Способности видеть гармонию. Острый ум. Проникновенность, прекрасная интуиция. Масса друзей, сторонников, умение к себе располагать, обаяние. Психологический дар, распознавание опасности. В Надири (на IC), а также в соединении с Луной—умение искать клады.

61. ДЕНЕБОЛА (бета Льва). Звезда 2-й величины. $21^{\circ}22'$ Девы (на 1.01.85 г.). Слуги ее Сатурн, Венера, Меркурий. Дает хорошие начинания, кончающиеся бесчестьем и позором.

62. БЕНЕТНАШ (звезда из Большой Медведицы, последняя хвоста ручки ковша). Бело-желтая звезда 2-й величины. $25^{\circ}23'$ Девы. Связана с планетами Венерой, Луной, Нептуном. Очень хороша для женщин. Хороша для занятий искусством. Гармония интуиции. Милосердие, помощь в опасности. Всеобщая любовь к этому человеку, сострадание к нему. Имеющие эту звезду действующей или путеводной, обращайтесь к Богоматери, к Изиде, ваши молитвы будут услышаны. С Колесом фортуны или с Луной—бьют на жалость, всего добиваются.

Очень не простая оккультная звезда, дает познание гармонии мира. К этому человеку все испытывают сострадание, милосердие, ему помогают. Ни одно дело этого человека не остается или безнаказанным или вознагражденным. За все он сразу получает воздаяние.

63. ЗАВИДЖАВА (звезда из созвездия Девы). $26^{\circ}58'$ Девы. Звезда 3-й величины, оранжевого цвета. Служат ей Меркурий, Юпитер, Сатурн. Звезда предпринимательства, приобретения имущества. С Марсом—спекуляция, опасность тюрьмы. С Сатурном или в двенадцатом доме—грязные махинации. С Луной—авантюризм. С Солнцем—выигрыш в игре.

64. ЛЯБРУМ (звезда из созвездия Чашы). Звезда 3-й величины. Звезда преображения, мистерии святого Грааля. Дает человеку рыцарство, идеализм, высшие устремления, но всегда с принятием некоего обета. Связана с силами Юпитера, Нептуна, Плутона. С Крестом

Судьбы или со злыми планетами делает из человека Дон Кихота. В медицинской астрологии целительская звезда.

65. МАРКЕБ (гамма Гидры). Звезда красно-оранжевого цвета. $28^{\circ} 19'$ Девы 2-й величины. Служат ему Нептун, Юпитер, Плутон. Склонность к служению тайному делу, тайной организации. Связана эта звезда с магией, оккультизмом.

На границе восьмого дома и через Марс она опасна—это травля, шантаж и столкновение с преступной организацией. Большое влечение к таинственному и овладению тайнами с любыми планетами. На IC (в Надири) победа над тайными силами, раскрытие тайных источников, кладоискательство.

66. ЗАЙЛАХ—желтая звезда 3-й величины. $3^{\circ}39'$ Весов. Звезда связана прежде всего с Сатурном, Ураном и Нептуном. Звезда часто отмечает человека какой-то необычностью, в некоторых случаях дает даже склонность к юродству. Иногда человек способен на непредсказуемые поступки. В жизни его также появляется элемент непредсказуемости.

Восходящий (на Асценденте) сулит мрачную отверженность, дух изгоя. В соединении с Меркурием или с Солнцем—чрезвычайная любовь к порядку, всей всех ставит в свои рамки и в свои условия. На границе пятого дома—бездетность, будет платить налог, зато не будет платить алиментов. В верхней кульминации (на MO счастье в старости, всего добьется к старости).

Неизвестно, есть ли эта звезда в гороскопе у Хомейни, но известно, что он по Асценденту Скорпион, следовательно, в верхней кульминации у него Дева или Лев.

В соединении с Венерой, а также с Луной—в мужском гороскопе может сулить совершенно необычную одаренность, не понимаемую окружающими; появление в жизни каких-то непредсказуемых и неопишуемых событий.

Эта звезда двойственная по проявлениям, а по структуре красная (пятерная), многокомпонентная.

67. ХАРА—звезда из созвездия Гончих Псов. Это альфа Гончих Псов. Эта там, где астроном фон Гершель увидел "Сердце Георга". С чакрой Хара не имеет ничего общего, просто созвучие. Хара звезда 2-й величины бело-желтого цвета. $5^{\circ} 18'$ Весов—координаты.

Звезда связана с Марсом, Ураном и Плутоном. Тяжелая звезда, связанная с преступностью, со злобой, с ненавистью, с местью, с мафией. С попаданием под власть чрезвычайных обстоятельств, это одна из самых несчастливых, классически несчастливых звезд. Часто встречается у блатных и мафиози.

Восходящая (на Асценденте)—дает жестокость, злобу, безжалостность и мстительность, бесчеловечность. Представляет, асцендент в Весах и вдруг попадает (допуск на эту звезду $\pm 20'$), но вообще-то вдруг не бывает. И делать оценку вот так по звезде можно лишь в том случае, если владыки ее (планеты-служители) находятся между собой в аспектах. Если этого нет, то появятся некоторые поправки, коррекция в поведении и психологии человека. Но это влияние будет не столь значительным.

С этой Харой давайте разберемся поподробнее. С ней связано вхождение под власть черной магии, особенно в соединении с Луной. С Венерой в соединении—опасность быть убитым (мужем) женой. Или опасность насилия со стороны супруга.

На границе восьмого дома, четвертого или XII домов, домов разрушения она дает страшную смерть.

В соединении с Меркурием—единственное ее хорошее положение, разоблачение черных сил и детективные способности.

68. КАФИР—находится в Деве. Звезда 3-й величины, цвет не отмечен. $9^{\circ}58'$ Весов. Служители ее, прежде всего, Юпитер, Плутон и Сатурн. Это очень хорошая звезда, звезда вождей, звезда деспотов. Дает умение властвовать, организаторские способности, уважение, почет этому человеку. Масса последователей. В кульминации (на МО—посмертная слава.

Обратите внимание на целые поколения людей, у которых Прозерпина в соединении со звездами в знаке Весов. Например, в 28-29 годах она была в соединении с Харой.

69. ВИНДЕМИАТРИКС— "Жнец"— звезда из созвездия Девы. Звезда 2-й величины. $9^{\circ}45'$ Весов. Слуги ее Уран, Марс, Плутон. На человеке, имеющем эту звезду, всегда будут паразитировать. Дает еще медленную потерю сил. Человек привлекает к себе лярв, к нему присасываются всевозможные паразиты, "пьют из него кровь",

высасывают энергию, лишают его благих удовольствий, глумятся над ним, всячески истязают его и измываются.

В соединении с Ураном, с Марсом или на границе восьмого дома дает удары в спину, неожиданную смерть, удары страшные, неожиданные повороты судьбы.

Буквально **ВИНДЕМИАТРИКС**—сборщик винограда. На более высоком уровне ему служат Прозерпина, Венера, Луна. Виндемиатрикс всегда отрицательно воздействует на сексуальную природу человека, плохо он действует и на брачные отношения, создает изоляцию. На бытовом уровне, если имеются аспекты между Марсом и Ураном, особенно квадратура и "жнец" четко имеется в гороскопе, то это может повлечь за собой кастрацию.

В соединении с Нептуном может дать половую слабость или импотенцию мужчинам. Вообще это частый пункт гороскопа кастратов и импотентов. Имеется в гороскопе *Д. Руссо*.

70. АЛЬГОРАБ—альфа Ворона. Звезда 2-й величины, красно-оранжевого цвета. 13° 16' Весов—координаты. Слуги—Сатурн, Плутон, Марс. Это рабская жизнь, над человеком все глумятся, позор, грязь. Человек и в буквальном, и в переносном смысле может питаться объедками, недоедать (объедки с барского стола). Позорная жизнь. Часто дает человеку в жизни столкновение с чем-то дурным, похотливым, нечистым. На бытовом уровне он все отнимает. На границе XII дома—все от человека отворачиваются, участь библейского Иова и смерть в одиночестве.

В соединении с Луной, с Меркурием, а также на границе IV дома—такой человек будет предвестником несчастья для других людей—накаряет.

Вот такая тяжелая и малоприятная звезда на бытовом уровне, а на более высоком уровне—это не "стервятник", а "ворон"—мудрая птица, священная птица бога Варуны, ну и все отсюда вытекающие последствия.

71. СЕГИНУС—звезда 3-й величины в созвездии Волоса, оранжевого цвета. 17°28' Весов. Связана она с Меркурием, с Луной и с Венерой. Дает очень тонкий ум, но придает хитрость, коварство, мнительность. Попадание под влияние дурных людей. Масса друзей, общительность, друзья ненадежные. Жизнь такого человека всегда на виду, и эта жизнь для друзей более, чем для себя.

В зените (на МС)—дает высокое покровительство, покровитель (среди людей), вообще говоря блат. Помните, что простое соединение с Прозерпиной любой звезды это показатель поколения (или части поколения), но если Прозерпина имеет высокий космический статус, то тогда это уже выделенная звезда в вашем гороскопе.

Соединение звезды с планетами, особенно с дальними, дает какое-либо событие в мире, а точнее, в регионе, связанное с данной частью Зодиака, где находится звезда и планеты, но это уже из области мировой астрологии.

В соединении с Венерой—эта звезда для мужчин дает много женщин, то есть всех попробуют, кого смогут. С Луной—друзья вдалеке, друзья среди иностранцев.

72. КОХАБ—бета Малой Медведицы. 2-я величина. Цвет белый. 20°18' Весов. Слуги Юпитер, Меркурий и Луна. Звезда эта считается очень хорошей для путешественников, для обретения счастья на чужбине. Дает авторитет вдали от дома. Делает человека пытливым, он всегда будет открывать новое. Сулит хорошую семью, жену найдет только вдалеке. Возвышение через брак.

Именно эта звезда Кохаб была отмечена в гороскопе у императора Септилия Севера, которому предсказывали значительную жену, и он специально подыскивал себе супругу, у которой было предсказание выйти замуж за царя, чтобы стать царицей. И он нашел такую в городе Антиохии и через этот брак стал императором, потому что главную роль в его возвышении от рядового царя до императора сыграла именно она (интриги, отравление противников, черновая работа).

73. СПИКА—альфа Девы. Звезда 1-й величины. 23°39' Весов. Связана она с Солнцем, Венерой и Марсом. Дает во всем постоянство и успех. На МС—мужчинам дает рост и благополучие в браке. С Луной—богатство, долгожительство, с Венерой—приносит благосостояние и богатство. На границе VIII дома—огромное наследство, с Крестом Судьбы—счастливая смерть, быстрая (хорошая для следующего рождения). С Меркурием—блестящий ум, идет прекрасное накопление нужной информации, умение распознавать истину. С Юпитером—если, конечно, Юпитер сильно выражен в карте рождения и не злой, тогда это уважение, престиж в течение почти всей жизни.

На Асценденте—гармонизирует гороскоп в целом. Спика—одна из самых счастливых звезд, она увеличивает счастье, продолжает его, дает человеку много удачи, очень много, на большое количество времени. Тенденции, которые Спика намечает, всегда очень длительные, часто они продолжаются и после смерти.

74. АРКТУР—альфа Волопаса. Оранжево-красная звезда 1-й величины, которая с огромной скоростью приближается к нам. 24°06' Весов. На самом деле это не Волопас, а пастух медведей. Связан с Юпитером, с Марсом и с Сатурном. Дает огромную силу и часто—не физическую. Часто проявляется у дрессировщиков. Проявляется у целителей, магов, дает умение управлять энергией.

Но в соединении с Марсом, с Сатурном, а также на границе VIII дома дает опасность от стихийных бедствий. С Венерой или с Луной—это часто влечение к своему полу (гомосексуализм) и другие извращения (скотоложество). С Солнцем—извращение духа, было в гороскопе Оскара Уайльда.

В принципе Арктур можно считать злой звездой. Но на самом деле эта звезда не злая и не добрая, а дающая огромную силу (также как сейчас делает это Сириус), или человек будет раздавлен этой силой. Звезда эта не допускает трусости. Как только человек струсит, на него повалятся все несчастья. Эта звезда ставит перед человеком задачу в любом деле идти до конца, иначе человек будет раздавлен.

На границе IX дома—дает тягу к морским путешествиям или склонность к очень большим делам. На Асценденте—даст романтизм во всей его первозданной силе. На более высоком уровне Арктур позволяет принять и ассимилировать, сделать близкими очень далекие традиции учения. Слуги его на другом уровне Солнце, Плутон, Луна. Это магический уровень звезды Арктур.

75. ГЕММА—звезда из Северной Короны сейчас проецируется на знак Скорпиона—12°4' Скорпиона. Это главная звезда Северной Короны, очень красивая, белого цвета, 2-й величины. Служат ей Солнце, Венера, Луна, с дополнительным влиянием Юпитера. Эта звезда считается покровительницей искусства. Звезда—меценат. Кроме того, она дает милосердие, альтруизм, понимание, счастливую любовь. Дарует красоту, большие способности, творческие возможности, сохранение творческого потенциала на долгие годы. Блеск, изящество.

С Венерой, с Луной—она дарует женщинам физическую привлекательность, которая сохраняется до конца, до смерти. Для мужчин это тоже справедливо, хотя для них это не столь важно.

На МС (в зените)—ранний взлет, ранний блеск. Гемма одна из самых интереснейших звезд, прошу обратить на нее внимание, она интересна также и на других уровнях.

76. ПРИНЦЕПС—звезда из созвездия Волопаса. Звезда 3-й величины. Проецируется на знак Скорпиона 2°58' Скорпиона. Связана эта звезда с Юпитером, Солнцем и с Марсом. Цвет этой звезды—красный. Это звезда воинов. Дает возвышение в экстремальных обстоятельствах. Когда другим плохо, то им хорошо. На эту звезду давным-давно обратили внимание. Это звезда военных, удачливых военных, авантюристов. Звезду называли Принцепсом в честь императора *Августа*, она была в его гороскопе. Императорами в Древнем Риме называли полководцев и это звание давалось не всем, это как у нас генералиссимус—главнокомандующий войсками, но как должностное лицо Август носил титул принцепса. Ввиду этого звезду римские астрологи так и называли—Принцепсом, так как она была очень сильная в его гороскопе, а он получил неожиданное удачливое возвышение.

В соединении со светилами Солнцем и Луной, а также с Марсом звезда дает возможность загребать жар чужими руками. Эта звезда дает долголетнее царствование—*Август* правил 60 лет.

Если вы имеет эту звезду, то вы счастливый человек. Однако возвышение возможно только авантюристическим путем, но надолго. С Меркурием—успехи в науке, прекрасные научные открытия.

Вернемся к *Августу*, вспомните, как он выдвинулся. После *Цезаря*, своего приемного отца, когда была смута, мятеж, начиналась гражданская война—он шел буквально по трупам. Практически все обстоятельства играли ему на руку. Борьба всех партий приносила выгоду только ему лично, все перегрызлись между собой, а он остался цел. Его мать в истории не отмечена, а супруга была *Лидия*, которую на шестом месяце беременности он отбил у мужа. От нее потом родился *Тиберий*, тот самый *Тиберий*, при котором казнили *Христа*. У *Октавиана Августа* Луна как раз была в соединении со звездой Принцепс. Раньше эта звезда имела другие названия и ее знали очень давно.

77. ЭТАМИН—находится в созвездии Дракона, но проецируется на $4^{\circ} 18'$ Скорпиона. Величина ее 2-я, цвет белый. Этамин—"пасть Дракона". Служители ее Плутон, Сатурн и Солнце. Это звезда страшная—звезда убийц, самоубийц, также массовых убийц, мятежников, бунтарей, людей страшных, готовых на все всегда. Человек, который все может пожрать, хапнуть: ненасытность, ему всего мало, неумное тщеславие и честолюбие, огромная жажда власти, страшный деспотизм, подавление всех, и огромная сила воли. Разрушительный, страшный фанатизм, страшная энергия—звезда связана с магией, магическое воздействие на других, массовый гипноз. Человек этот способен и на махово-уголовные преступления, проявления. То есть где ему удастся, там он действует обольщением, где нет—там кулаком.

С Марсом—не плохо, победа в экстремальных обстоятельствах. С Сатурном—один из явных указателей на насильственную смерть при чрезвычайных обстоятельствах. С Луной—применение отравляющих веществ, в частности, для самоубийства.

На границе пятого дома—породит преступника, его ребенок будет преступником. Также опасность смерти от собственных детей. Но в знак Скорпиона проецируются звезды и, как ни странно, очень хорошие, совершенно другие и они очень позитивно влияют на людей этого знака.

78. КХАМБАЛЪЯ—звезда из созвездия Девы. 3-й величины, оранжевого цвета. $11^{\circ} 42'$ минуты Скорпиона. Это одна из звезд, связанных с Прозерпиной непосредственно. Слуги ее Прозерпина, Юпитер, Нептун. Это одна из звезд исключений, мистически-магических звезд. Очень странная звезда, с ее помощью человек может полностью преобразиться. Ее можно считать по действию звездой 2-й величины. Звезда тотального переворота в жизни. Если сознание невысоко, то для других людей очень большая опасность от этого человека. Потому, что этот человек как айсберг может мгновенно перевернуться и показать другому человеку основание. Может быть очень страшное хамелеонство, т.е. дурная сторона до поры до времени другим людям не видна. Это врожденный маг, понимающий в любой области магии, могущий входить даже в другого человека. У такого человека открыты духовные очи. Правда, в медицинском гороскопе эта звезда дает поражение одного из нервов. И либо человек хуже видит, либо одна сторона тела у него хуже развита, как у камбалы. На бытовом уровне такой человек живет двойной

жизнью, очень часто в жизни он не устроен, и никак не может выбрать, где его семья. Вечное качание. Конечно, он может и выбрать, но у него всегда может произойти качественный переворот. Этот переворот произойдет и во внешности, такие люди абсолютно меняются. Это ведь одна из звезд Прозерпины и, стало быть, она связана с изменением внешности, особенно, если она в соединении со светилами или Асцендентом. Изменения самые разнообразные. Например, был лысый—выросли волосы. Или даже изменение расы—был белый, а стал почти негром. Был случай (недавно) изменения цвета кожи человека без болезненных последствий, с белого на синеватый, как у "фантомаса". Этот человек всегда Двуликий Янус. Эта странная и переменчивая звезда дает ему странную и переменчивую жизнь. С Меркурием, с Венерой или в кульминации (на МО—это худшие случаи—в жизни нет ничего устойчивого).

79. АКРУКС—альфа Южного Креста. Звезда 1-й величины, белого цвета. 11°11 Скорпиона. Связана она с Солнцем, Юпитером и Нептуном. Это звезда необычайной духовности, высокого духовного взлета, самопожертвования. В результате него к человеку приходит мудрость, понимание, высокая духовная миссия. Человека с Акруксом можно считать отмеченным человеком в жизни. В соединении со светилами или если он кульминирует (на МО—высокая миссия в жизни, далекий путь. Акрукс дает человеку любовь со стороны животных, растений, вообще живых существ. Любовь и уважение иностранцев, невообразимые способности к изучению языков. Способствует очень далеким поездкам.

С Меркурием—научный подвиг и раскрытие духовного жребия. С Венерой—необычайный духовный брак, женитьба на особе, гораздо выше стоящей в духовном развитии. То есть жена будет заниматься вашим ростом. Но считается, что человек, у которого Акрукс сильно выражен, не может найти понимание среди своих близких, родственников. Непонимание и отчуждение. Враги человека домашние его.

На ином уровне Акрукс дает участие в мистических церемониях, мистические дары. Религиозность может быть и на бытовом уровне, если это подтверждает гороскоп.

80. АЛЬФЕКА—звезда в Северной Короне, 2-й величины, желтого цвета, 12°06' Скорпиона. Слуги—Меркурий, Нептун, Сатурн. Звезда

дружбы, коллективных мероприятий, авантюризма, новшеств, блеска, новизны. Не всегда она хороша, ибо эта звезда не очень надежна.

С Меркурием и с Марсом—сулит физическое увечье. С Луной и с Юпитером—опасности в поездках. С Крестом Судьбы и на границе XII дома—укусы ядовитых животных и насекомых. На МС (кульминирующая)—потеря авторитета, освобождение от занимаемой должности по собственному желанию.

81. ЗУБЕН АЛГИНУБИ-ЮЖНЫЕ ВЕСЫ. Величина 2-я, цвет бело-желтый. Координаты 14°54' Скорпиона. Служат Юпитер, Меркурий, Солнце. Это очень хорошая звезда—победа в процессах, высокое покровительство, честь, слава, господство. Прекрасные выигрыши, удача в игре. Таким людям надо играть побольше в азартные игры, в рулетку, в карты, в очко.

С Колесом — Фортуны—счастливая игра, можно выиграть определенную сумму денег. Такому человеку часто везет в любви, но не всегда он счастливчик, но капризы судьбы у него тоже бывают. Но, тем не менее, Колесо Фортуны работает на этого человека. С Меркурием тоже очень хорошо, почти также как с Колесом Фортуны. С Венерой—много внебрачных детей, но алименты он за них не платит, платят другие, или другие их воспитывают. В основном этот человек получает все или в игре, или с наскока. Постоянства в счастливой судьбе у такого человека нет.

82. ЗУНЕН-ЭЛЬ-ХАМАЛИ— СЕВЕРНЫЕ ВЕСЫ. Величина 2-я. 19°11' Скорпиона. Цвет бело-желтый. Служат этой звезде Сатурн, Луна и Плутон. Осуждение, тюремное заключение. Неправедливые обвинения. Неудачи, позор, разорение и плохое здоровье. Хронические заболевания.

На МС (кульминирующие)—неправедливое обвинение. На Асценденте (восходящий)—сутяжничество. С Меркурием—клевета на этого человека и постоянные измышления против этого человека. С Венерой—склочная жена, постоянные склоки в семье. Это много раз проверено. На границе двенадцатого дома—обязательно посадят.

83. УНУК—ЭЛЬХАЙЯ—ГОЛОВАЗМЕИ, звезда 2-й величины, красного цвета. 21°52' Скорпиона. Слуги ее Плутон, Солнце, Луна. Это одна из самых страшных магических звезд. Может полностью сломать все ритмы человека. Постоянные вечные хронические болезни,

зависимости, подвластность року, фатализм, слабость, самоубийство, это звезда самоубийц.

В соединении с Венерой дает аморальность, безнравственность и половые извращения. С Луной—опасность отравлений от химических удобрений и ядов. На границе пятого дома—педофилия (сексуальное влечение к своим детям). На границе четвертого дома для мужчин—эдипов комплекс, т.е. влечение к своей матери. На границе десятого дома (на МС) для женщин—электрин комплекс, т.е. влечение к своему отцу.

84. АЛЬДЗЕНА—бета Центавра. Звезда 1-й величины белого цвета. 23°41' Скорпиона. Служат ей Венера, Юпитер и Луна. Звезда, связанная с утонченностью, с дендизмом, также со всеобщим уважением, почетом. Много детей, прекрасная семья. Отличный дом, много недвижимого имущества. Изобилие денег. Все, что нужно человеку.

Но на другом уровне будет обольщение всем этим. Как вы знаете, что в каждой звезде имеется несколько этажей, несколько уровней. На самом бытовом уровне это благо, счастье и денег много: всего чего угодно, кроме женщин. Но эта звезда не дает счастья в браке, вернее, не даст счастья в любви, в том числе и в браке. Все есть, а любви нет.

Есть только несколько звезд, которые дают тотальное счастье.

На МС, т.е. кульминирующая — частый признак миллионера, миллиардера, также, как она с Меркурием или с Юпитером - огромное количество денег. С Луной—предпринимательство, коммерция. Много приобретений, продаж. Сотрудничество в области коммерции. Может дать и некоторую неразборчивость в средствах, но до предела эта звезда распускаться не дает, всегда сохраняется внутренний стержень, и хотя бы внешняя честность и респектабельность.

На границе двенадцатого дома—очень хорошее тайное предпринимательство. На границе восьмого дома—огромное наследство, причем наследство не от родственников.

85. АЛЬФА ЦЕНТАВРА—звезда 1-й величины, она еще называется ТАЛИМАН или БУНДУЛА. Цвет бело-желтый. Координаты проекции 29°22' Скорпиона. Служат ей, прежде всего, Солнце, потом Юпитер и Марс. Прекрасная звезда. Огромная активность. Все время человек на ногах. Происходит распространение активности и влияния этого человека. Холерический темперамент. Искусство победы над всеми. Такой человек склонен брать быка за рога, всего добиваться

самостоятельно, никогда не останавливаться на достигнутом. Неудержимое стремление к совершенству. Великолепная творческая активность. Одна из самых важных звезд, ближайшая к Солнечной системе звезда. И вообще считается, что на нижних уровнях очень благоприятно ее влияние. Но благоприятствует она только людям, которые не сидят на месте, а которые развиваются. Ленивым и лодырям она не благоприятствует, а разоблачает их, и даже сажает их в тюрьму.

На границе двенадцатого дома или в соединении с Юпитером—это опасность тюрьмы, тюремного заключения за бездеятельность.

На МС—это невероятная слава в средние годы жизни.

86. ЙОД—ПРИОР—звезда в Змееносце. Звезда 3-й величины красного цвета. 2°07' Стрельца. Служат ей Уран, Марс и Меркурий. С этой звездой человек рождается аморальным, анархистом. Склонен к бесчинству, бесчестит других. Наглость, глумление над всеми, издевательство, травля других. Никому не подчиняется, асоциален, бродяжничество, любит слоняться без дела. В соединении с Меркурием—сверх здоровье. На границе восьмого дома—самоубийство. На МС—удачливый авантюрист. Это авантюрно-бесстыжая звезда. На границе двенадцатого дома посадка в тюрьму за нарушение паспортного режима или за бродяжничество.

87. АКРАБ—клешня Скорпиона. Звезда 2-й величины оранжевого цвета с координатами проекции 2°26' Стрельца. Служат ему Меркурий, Плутон и Марс. Хитрость, коварство, хапужничество, обманы, склонность к насилию над другими. Не уважает интересы других совершенно. Любит вмешиваться в чужую жизнь. Сплетник, любит портить чужую репутацию. Но человек слабый, лишенный скорпионской власти. Эта звезда считается классической звездой отравителей и отравительниц. Знаменитая синьора *Тофана* имела ее в своем гороскопе. В частности, эта звезда фигурировала в судебном процессе, где один астролог говорил *Тофане*, что звезда свидетельствует против нее. Она все-таки открутилась, ее не казнили в этот раз, но в процессе это прозвучало.

Но на границе восьмого и двенадцатого домов, а также в соединении с Луной сам человек может пасть жертвой отравления или преднамеренного покушения другим способом. Эта звезда была в гороскопе римского императора *Клавдия*, который, как известно, умер от

отравления белыми грибами при помощи своей дражайшей супруги *Агриппины*.

От такого человека может исходить самое настоящее зло. Такой человек никогда никому ничего не прощает. На асценденте это мститель. На МС—власть через преступления.

88. ИЗИДИС. Находится в Скорпионе. Звезда 2-й величины. Око Скорпиона. Еще ее называют глаз Аргуса, тот единственный глаз, который не выкололи. Цвет белый. 2°23' Стрельца. Раньше эта звезда была хорошей, сейчас стала плохой. Служат: прежде всего, Меркурий, затем Марс и Уран. Связан Изидис с внезапными нападениями, с опасностью падения с высоты. Нужно опасаться воздушных полетов. Древние постоянно упоминают падения, опасность воздуха, перелеты. Такому человеку надо опасаться птиц. Именно по этой звезде была предсказана смерть знаменитому поэту *Эхилу*. Помните предсказание, что ему надо опасаться птиц, что он будет убит птицей. И он все время боялся разных птиц. А смерть пришла так. Поэт проповедовал на открытом месте, и пролетающий орел сбросил ему на голову черепашку. Ничто не смягчило удара, у поэта была лысина. Вот вам опасность с воздуха. Орлы разбивают черепашек, бросая их на камни.

Меркурий в этой звезде заводит как раз перемещениями, полетами и т.д. С Луной опасность страшной клеветы и посадки в тюрьму. Невинная посадка в тюрьму. Невинно оклеветанный. Эта звезда, кстати, проявлялась не только у *Эхила*, но и у *Сократа*, с Венерой—страшное разрушение семьи, человек переживает всех своих близких. На границе восьмого дома—опасность быть искусанным насекомыми. Человек может быть заеден муравьями, термитами. Можно умереть от укусов пчел, ос, шершней. Была известная история, когда *Джона Рокфеллера* чуть не съели клопы. Он ночевал в одной из египетских пирамид, и вдруг выбежал оттуда с криком. Пока он спал, на него набросились тысячи клопов. Оказывается, он заключил пари на большую сумму, на 100 тысяч долларов, что переночует в пирамиде. Но он пари проиграл. Он по асценденту Овен, и восьмой дом у него где-то Весы-Скорпион.

89. ГРАФИАС—звезда 3-й величины в Скорпионе, цвет ее оранжевый, 0°59' Стрельца—координаты. Слуги ее Сатурн, Луна и Марс. Эта звезда хитрости, злобности. Из астродиагностики известно, что

человек с этой звездой очень подвержен инфекционным заболеваниям. Самым разным лихорадкам и т.д., особенно во время эпидемий.

Это одна из звезд столкновения с преступностью, ограбления, потери имущества. Жертва мести, травли, вендетты. На асценденте—ужасная жизнь, вечное недовольство жизнью.

90. ХАН—звезда 3-й величины белого цвета. 9°03' Стрельца. Связана она с Юпитером, с Солнцем и с Ураном. Очень хорошая звезда, связанная с искусством, с творчеством, с детьми. Прекрасные дети у такого человека. Он предчувствует все беды, все несчастья и умеет предотвращать их. На границе четвертого дома, а также в соединении с Луной, с Меркурием несчастья, которые должны произойти с этим человеком, происходят с его врагами. Ведь враги есть у каждого человека, явные или тайные. Враги человека могут быть и среди мертвых, они, правда, "не кусаются", но принести вред могут. В соединении с Марсом военное искусство. Кульминирующая (на МС) власть, человек добьется власти и почетного положения.

91. АНТАРЕС—сердце Скорпиона, его название буквально переводится как "антимарс". Звезда красного цвета, 9°35' Стрельца, 1-й величины. Слуги ее Марс, Сатурн. Звезда на бытовом уровне страшная, на более высоких—получше. Звезда черной магии, часто сатанизма. На МС—человек попадает под власть магии. На асценденте—сатанинские инициации, делает человека проводником негативных сил космического зла. На границе четвертого дома—неизбежно разрушение, связанное с родителями, брошенный ребенок. Страшное детство, детские комплексы на всю жизнь.

Антарес—это всегда страхи на всю жизнь, постоянные столкновения со злой силой. Является одной из 4-х кардинальных звезд нашей Галактики, связана со стихией Воды—"страх запада".

92. РАСТАБАН—звезда из созвездия Дракона, 2-й величины, красного цвета. 11°46' Стрельца. Слуги его Марс, Меркурий и Венера. Интересная звездочка. Истец—плут, разбойник. Склоняет к грабежу, часто бывает у карманников, форточников. Либо дает двойственность, в жизни—человек может быть и честным человеком, но преступником. Или, наоборот, с виду хороший благородный человек, но мерзавец. Аферисты, авантюристы. Склонность к неожиданным проявлениям, в

жизни много переворачивающих моментов. Склонность к добыче денег нетрудовым путем. Звезда эта стимулирует способности к kleптомании.

Соединение ее с Меркурием—жертва грабежа, в жизни будет постоянное воровство. На десценденте или вблизи него в соединении с Юпитером—постоянная тяжба, судебные процессы.

93. АЛЬДЕРАМИН—белая звезда 2-й величины. Проекция ее 16° Стрельца. Очень хорошая звезда. Связана с Юпитером, Солнцем и Марсом. Звезда преодоления искушений, духовной власти, инициации, педагогических способностей. Эти люди являют собой пример другим. Звезда, сохраняющая творческие способности долгое время, стабильная творческая энергия, до глубокой старости, сильное физическое тело.

Эта звезда, находясь в сильном положении в гороскопе, дает человеку возможность быть священником, проповедником. Даст активность и возможность расширять сферу своей деятельности, даст еще помощь от других. С этой звездой бывают хорошие ученые, люди с организаторскими способностями, звезда дарует популярность, престиж.

С Венерой—духовный брак, с Юпитером—много дальних поездок, с Луной—наследство.

94. САБИК—звезда 2-й величины желтого цвета, в Змееносце. Координаты 17°47'. Слуги—Луна, Меркурий, Юпитер. Дает полную расточительность, неудачи в жизни. Человек—прожектор, фантазер, путешественник, бродяга, перекасти-поле, нигде не находит своего места. Человек изменчивый, изменяющийся при этом авантюрист.

С Венерой—аморальная, изменяющая жена. С Меркурием - человек, который тратится на путешествия. На границе восьмого дома—смерть от воды.

95. ШАФ—бета Кассиопеи. 2-й величины, бело-голубого цвета. 18° Стрельца. Слуги Нептун, Солнце, Марс. Сильная звезда разоблачителей тайн, следователей, мистиков, тайных деятелей, шпионов, с внутренним стержнем мстителей, *Монте Кристо*, вендетты, мафии. Ее любили в Персии. Ее имели очистители от грязи, ассенизаторы, Дон Кихоты, рыцари, идеалисты.

Если на MC—тайная власть. В соединении с Солнцем—любовь с иностранцем. С Меркурием—вербальная магия. С Марсом - катастрофа, меняющая жизнь. С Юпитером—дает победу и триумф. Редко дает

материальное положение, но на IC помогает открывать клады. Это звезда неформальных лидеров.

96. РАСАЛБГАХ—альфа Змееносца, звезда 2-й величины белого цвета. 22° 16' Стрельца. Звезда связана с Юпитером, Ураном, Нептуном. Прекрасная звезда, связанная с исцелением, с хорошим воздействием на других людей, с высокой миссией. Видит такой человек гораздо больше остальных, такая мудрость, но печаль. Печальная жизнь. Такому человеку нужно вести одинокую жизнь, потому что ему всегда будут несчастья от женщин, а женщинам—от мужчин.

В соединении с границей пятого дома—извращенный вкус. На асценденте, либо в соединении с одной из планет управителей асцендента—отмеченность в жизни и высокая миссия. Водительство других людей. Кульминирующий (на MC) - педагогические способности.

РАСАЛБГАХ—одна из отмеченных духовных звезд.

97. ЛЕЗАТХ—хвост Скорпиона, жало Скорпиона. Звезда 3-й величины красновато-оранжевого цвета. 23°55' Стрельца. Слуги ее Марс, Мерку

рий, Сатурн. Страшная звезда. Мания преследования или маниакальные состояния, требующие кого-то преследовать. Опасность деградации, умопомешательства. Бегство от действительности, асоциальность. Брошенность, одиночество. Столкновения с безжалостными испытаниями. Опасности в пути, опасности в горах. Опасности в горах особенно по Меркурию и по Сатурну.

На границе восьмого дома—смерть в одиночестве или тайная смерть. Соединение с Марсом—смерть от яда или от укуса ядовитого животного или после заражения от укуса змей, скорпионов, крокодилов и т.д..

98. СИНИСТРА—в переводе означает "зловещая". Звезда 3-й величины, белого цвета. 29°34' Стрельца. Одна из самых страшных звезд. Служит ей, прежде всего, Сатурн, затем Плутон и Луна. Звезда эта связана с черной магией, с преследованием других. Это страшный тайный враг тех, кого он полюбит. Если этот человек не переведет свое сознание на высокий уровень, то это деспот, тайный враг, мститель, который поставил своей целью тотальное уничтожение, геноцид других. От такого человека может исходить явное зло и разрушение, если он не переведет сознание на другой уровень. Тогда он должен пожинать плоды этого зла в

течение своей жизни на себе. Кстати, Синистра предсказывает одинокое существование. Если он не принес другим зла, тогда он будет без семьи и одинок, тогда вокруг него будет изоляция, "вакуум", пустота. С Венерой, с Марсом, а также на границе пятого дома—человек не оставит потомства. Очень тяжелая звезда—ничего светлого.

99. ПОЛИС—звезда 3-й величины белого цвета, находящаяся в созвездии Стрельца. По-русски "Полис" означает город. 3°02' Козерога. Служат ему Солнце, Юпитер, Меркурий. Хорошая очень звездочка. Честолюбие, успех, счастье на родине. Устойчивые дом, связи.

На МС—покровительство родителей, старшие люди всегда помогут. С Меркурием и с Марсом—у человека будет много машин, будет хорошим водителем. Раньше считалось—искусство верховой езды и владение конями. У одного автомобильного спекулянта в Москве в гороскопе эта звезда была в соединении с Марсом и Меркурием одновременно. На границе девятого дома—это эмиграция, дом на чужбине. На границе XII дома—дом в уединении или тайное местожительство. Чаще всего человек будет всегда жить на даче, а от городской жизни будет бежать. Или дом в глухом лесу. Города такой человек не любит, в городе ему плохо.

С Луной—тайные болезни или скрытые позорные заболевания, например, проказа, сифилис. Это единственное плохое место этой звезды.

100. АЛЬРАМИН—альфа Стрельца, лук Стрельца. Звезда связана с Марсом, с Солнцем, с Ураном. Белого цвета 2-й величины. 9°28' Козерога.

Опережение событий, дает торопливость. Целеустремленность. Отрешение от корней. Всегда топчет ногами то, что чтит вчера. Отсутствие прочных привязанностей. Вечный странник, скиталец. Обитает везде, кроме своего дома.

В соединении со светилами, а также с Меркурием—значительный успех за границей. На асценденте—ораторские способности. На МС—"военная тайна", тайное военное возвышение или тайное возвышение вообще, при чрезвычайных обстоятельствах. Например, в армии, КГБ, милиции, разведке.

Это одна из самых интересных звезд. Такие люди всегда достигают цели, пусть поздно, но достигают. И куда бы они не отвлекались, все равно дороги все у них ведут в Рим.

101. АСЦЕЛЛА—ослица. Звезда 3-й величины, красного цвета, находится в созвездии Стрельца. Координаты ее проекции— $13^{\circ}27'$ Козерога. Это одна из немногих звезд Прозерпины! Служит ей Прозерпина, Меркурий и Марс. Это трудно себе представить. Эта звезда бывает у людей, у которых под воздействием чрезвычайных обстоятельств пробуждается сверхсознание, новые способности или резкие кардинальные сдвиги в судьбе. Часто катастрофа, меняющая жизнь кардинально, резко. Клиническая смерть.

На границе VIII или двенадцатого домов может сделать из человека полного идиота (не врожденного, а благоприобретение) или деменция (слабоумие, ослабление способностей). На MC (кульминирующий) дает героя, героические поступки, в соединении с Марсом то же самое. С Солнцем, но только в домах тригона разрушения: 4, 8 и 12 даст слепоту и опасность взрывов, пожаров и других гадостей.

Имея эту звезду сильно выраженной, человек может заговорить другими языками, и даже вспомнить прошлые жизни под воздействием этой Валаамовой ослицы. В частности, через него вещают духи. Есть опасность быть подверженному дурному влиянию спиритических сеансов, и вообще опасность психических заболеваний.

С Меркурием—шизофрения, с Луной—тоже. Наблюдается амбивалентность в поведении.

102. ШЕЛЛИАК—звезда 2-й величины белого цвета. $13^{\circ}58'$ Козерога.

Это бета Лирь. Ее слуги Уран, Нептун, Сатурн, Солнце. Звезда одержимых Дои Кихотов, вечно спорящих, безумцев, фантазеров, мечтателей, живущих в надуманном мире, маньяков.

В соединении с Луной, с Меркурием или с Марсом - помешательство, или состояние, близкое к этому (полупомешанный). С Венерой—занятия онанизмом. На MC (в верхней кульминации)—единственное хорошее положение. Поздняя компенсация. Возвышение в старости.

Вообще эта звезда связана с "туманом", с явными иллюзиями, с обольщением, внутренней фиксацией. Часто применяется в астродиагностике. Человек, имеющий эту звезду, имеет возможность свихнуться. На границе XII дома дурные слухи, кошмары.

103. МАНУБРИУМ—3-я звездная величина. Звезда желтого цвета, находящаяся в созвездии Стрельца. $14^{\circ}48'$ Козерога. Слуги—Марс,

Венера, Плутон. Это одна из звезд извращенцев, гомосексуалистов, развратников, соблазнительей, ловеласов, насильников.

На границе двенадцатого дома, а также в соединении с Венерой — жертва насилия, изнасилования, жертва глумления сексуального маньяка. В соединении с Меркурием, с Луной — жертва врачей. Если во время не умрет, то будет долго мучиться. Неправильные диагнозы, губящие методы лечения, всевозможные медицинские ошибки и упущения. На МС — храбрость, героизм, всего добиваются собственными руками. На границе восьмого дома — случайная смерть по глупости. Или глупая смерть — утонул в канализации.

104. ВЕГА — альфа Лиры. Звезда белого цвета 1-й величины. 15°08' Козерога. Звезда мощная — одна из лучших звезд. Служат ей на бытовом уровне Уран, Солнце, Нептун. Вега сулит большую удачу, но удачу далекую. Поиски счастья. Катастрофы, неожиданности, случайные удачи, авантюрные, не планируемые возвышения, блеск. Людям с Вегой в гороскопе нужно никогда не привязываться к плодам, иначе счастье тут же уходит от них — ускользающая Фортуна.

Восходящая на асценденте — дает одиночество, отверженность. Соединение с Луной — демонизм. Вега очень хорошая звезда, Фортуна обязательно будет, но она ускользающая. Как только почувствует успокоение — все кончится, удача покинет вас. Как только опять все будет плохо, проснется беспокойство духа, или наступят страдания — то опять будет хорошо, придет удача, опять будет везти, у вас будет удача, если плохое состояние вашего окружения вас задевает, если вы не плюете на других.

На другом, более высоком уровне Вега — звезда магии, мистических целей, идеализма и в этом дает полную поддержку и покровительство. Через нее люди пророчествуют, она несет великолепную информацию. Слуги ее на этом уровне Нептун, Солнце, Венера. Китайцы на этом уровне ее проявления описали ее символами "черепаха". Также (по слухам) ее описывали арабские астрологи.

В астромедицине это целительная и целительская звезда. Встречается в гороскопах целителей, а людям, имеющим ее в своих гороскопах в более слабом виде, приносит исцеления от тяжелых недугов. На медицинском уровне слуги ее Уран, Солнце, Юпитер.

105. ДЕНЕБ—хвост Орла. Звезда 3-й величины белого цвета. 19°37' Козерога. Слуги ее Меркурий, Юпитер, Уран. Звезда ученых, первооткрывателей, но, к сожалению, одиночек, которые могут рубить сук, на котором сидят. Неудачники в жизни, удачливы лишь в науке или в каком-либо одном, выбранном ими деле. Им нужно найти свою стезю и они находят ее.

В соединении с Луной, с Меркурием—неудача с детьми, бездетность. У женщин эта звезда, как правило, сулит или поздние или неудачные роды. На границе восьмого дома—катастрофа (особенно авиакатастрофа или на угнанном автомобиле).

106. ТЕРЕБЕЛУМ—звезда 6-й величины, считать как 4-й +4'. Находится в Стрельце, буквально "война на земле". Координаты 25°38'33" Козерога. Слуги ее Марс, Юпитер, Плутон. Звезда, связанная с катастрофами, переломами, несчастьями в поездках. Неудачи, преследования, рок, несчастья. Неожиданные перемены и к худшему.

На границе VIII дома—явная насильственная смерть. На асценденте—самоубийство. На MC—потеря работы без выходного пособия. С Меркурием—клевета и долгое сидение в тюрьмах. Вечные битвы, со всеми будет сражаться без просвета. С Венерой—убийство своей жены, искушение убить ее, или покушение на ее жизнь. Возможность убийства не только супругов, но и близких.

107. АЛБИРЕО—это шея Лебеда. Звезда 2-й величины, белого цвета. Координаты 0°05' Водолея. Связана с Солнцем, Венерой и с Сатурном. Долголетие, счастье в любви, и долгая и плодотворная жизнь. Всеобщая любовь, мир. Вокруг такого человека устанавливается мир, всех успокаивает. Но дает фатализм и слабование.

На MC, на асценденте или в соединении с Марсом—фатализм и слабование. На границе восьмого дома дает невыживаемость, слабый иммунитет и слабость во время опасности. С Меркурием—заикание или задержка умственного развития. Несмотря на эти маленькие неприятности, это одна из лучших звезд. С восьмым домом такие отношения потому, что человек покорен року, он фаталист и не борется, он слаб. Часто такая звезда бывает у певцов, у актеров—сулит популярность, если она в кульминации (на MC)—как у Высоцкого.

108. АЛТАИР—альфа Орла. Звезда 1-й величины. Служат Уран, Марс. Координаты 1°35' Водолея. Дает высоту полета мысли, смелость,

много неожиданного в жизни. Делает из человека воина. Дает огромную карьеру. Это храбрый человек, который ничего не боится. Это сердце Орла. Альтаир также связан с предсказаниями, опережением эпохи. Также он связан с оккультизмом, магией. Часто проявляется у людей с огромным кругозором, с полетом мысли. Дает неожиданные и странные события в жизни. Путешествия, масса поездок.

Но на границе VII дома—смерть в воздухе. Раньше люди не умели летать, и этот пункт был лишь предостережением от падения с высоких башен и зданий.

109. ГИЕДИ—козлята. Приравнивается к звездам 3-й величины. Цвет неясен, козлята разные—пестрые. $3^{\circ}30'$ Водолея. Служат им Сатурн, Плутон, Уран. Звезда злая и гадкая. Служение злу, мерзость. Очень странные события в жизни, опасность от злых духов, домовых. Опасность от ведьм, самообольщение.

На асценденте, в соединении с Меркурием, с Луной—самоубийство. На MC—делает жертвой (вспомните русскую сказку: "не пей, козленочком станешь...").

В астродиагностике указывает на кожные болезни и на беспорядок в эндокринной системе. Здесь мужчина может стать женщиной, а женщина—мужчиной. Эндокринное перерождение, изменение пола. Часто такая звезда бывает у гермафродитов или у евнухоидов.

На границе IV дома или в соединении со светилами или с Венерой—евнухоидизм, но это не мешает занятиям онанизмом. Эта звезда мерзкая и одна из дьявольских.

110. ДАБИХ—тоже звезда в Козероге. Звезда 3-й величины. $3^{\circ}51'$ Водолея. Слуги Нептун, Меркурий, Юпитер. Человек - детектив. Звезда дает тайное знание. С Меркурием—вечная подозрительность. С Луной—ненадежность и скитания. На границе двенадцатого дома—посадка в тюрьму. В остальных случаях, особенно в соединении со светилами—раскрытие тайн, успехи в науках, в искусстве, тайная жизнь.

Кульминирующий (на MO дает тайную власть и участие в тайных организациях, в тайных оккультных организациях).

111. ОКУЛУС—глаз Козерога (отсюда название "окуляр"). Звезда 3-й величины белого цвета. Координаты проекции— $4^{\circ}36'$ Водолея. Служат Нептун, Солнце и Меркурий. Ясновидение, прорицательность, высвечивание тайного. Счастье в путешествиях, в поездках.

Кладискательство. Нахождение тайного, сокровенного, спрятанного. Духовное возвышение.

На границе VIII—тайная смерть. С Меркурием—неразговорчивость, молчаливость. С Луной—делирий (галлюцинаторный бред со страшным возбуждением, моторностью и отсутствием самокритики).

112. БОС—звезда 3-й величины белого цвета. Координаты $4^{\circ}59'$ Водолея. Служат ему Сатурн, Плутон, Венера. Вообще звезда мрачная. Это гаденькая звезда, другими словами, она лишает человека жизни вообще. Безжизненность. У человека нет сил. Она выпивает у него всю жизненную энергию, которая уходит из него. Конечно, с этой звездой просто необходимо перевести сознание на другой уровень. Потому что на бытовом уровне человек придавлен целым грузом беспросветных событий и он становится бессильным, безжизненным, страдальцем.

С Венерой, с Луной—несчастливая любовь, проходящая через всю жизнь. Привязчивость, причем часто дурная привязчивость, страшные комплексы, беспросветность. Соединение с асцендентом или с границей восьмого дома—самоубийство. По медицинским показаниям—это депрессивная звезда. Вообще наличие массы внутренних болезней. Человек разлагается, не морально, а физически. Прозерпины во влиянии этой звезды нет, ведь Прозерпина всегда даст перерождение (пусть иногда и злокачественное). Здесь же имеется только Сатурн—эта звезда давит—и более ничего. Сатурн в самом низком своем проявлении.

113. АРМУС—в переводе "бедный" (родственник). 3-я величина, цвет желтый. Координаты $12^{\circ}33'$ Водолея. Слуги Сатурн, Луна и Марс. Это одна из самых несчастных звезд созвездия Козерога. Так что людям знака Водолея, на который проецируется сейчас это созвездие, страшно не везет.

Армус—одна из звезд катастроф. Непостоянство человека, имеющего эту звезду, блуждания, скитания, отсутствие стержня, бедность, лишения, одиночество, отсутствие имущества. Безденежное состояние, вечно в долгу (занимает, перезанимает, закладывает).

С Меркурием, Юпитером и Луной—судебные процессы, постоянные суды, разбирательство. Презрительность, ворчливость, брюзгливость в характере, вечное недовольство всем.

114. СУАЛОХИН—это альфа Дельфина. Белая звезда 3-й величины. $17^{\circ}10'$ Водолея. Слуги: Уран, Нептун, Юпитер. Независимость.

Проникновение в психологию. Умение распознавать людей. Предугадывание, быстрота действий, неожиданность поступков (хорошая). Быстрые реакции, кстати, часто бывает у спортсменов. Никаких препятствий человеку нет, беспрепятственное проникновение всюду. Такому человеку многое разрешается, его терпят везде. Других бы не стали, а ему все разрешают.

Соединение с Венерой—сутенер, а для женщин—содержанка. И это самое плохое показание для этой звезды. Обратите внимание на эту звезду, она находится в созвездии Дельфина, а ведь сокровенный смысл этого созвездия—"спаситель", место спасения. Раньше эту звезду называли Сотер, т.е. спасение, подумайте над этим.

115. ДОРЕУМ—звезда из созвездия Козерога, буквально спина (захребетник). Желтая, 3-й величины. Координаты $13^{\circ}38'$ Водолея. Служат:

Сатурн, Нептун, Плутон. Такой человек всегда будет нести непосильную ношу. Вычное животное. Страдания, лишения. Перебор испытаний в жизни.

В соединении с Луной или с Марсом или же на границе VIII дома— укусы ядовитых животных. Опасности от ядов. Тяжелая звезда и ее название себя оправдывает.

116. КАСТРА—звезда в Козероге, 3-й величины. Координаты $20^{\circ}01'$ Водолея. Служат Венера, Сатурн и Плутон. Звезда эта тоже оправдывает свое название, так как люди этой звезды всегда обладают неукротимым нравом, за что всегда расплачиваются. Т.е. "бодливой корове бог рог не дает", или "украл—выпил—в тюрьму". Люди, у которых Кастра выражена в гороскопе, особенно через Меркурий, асцендент—получают наказание за все дурные поступки при этой жизни сразу. Ему не дают совершать ошибок.

Раньше считалось, что это звезда евнухов. В созвездии ее положения—половые органы Козерога. Звезда нагнетает похоть, вообще нечистые желания, связана она с женскими болезнями и вообще болезнями этих органов и у мужчин.

Автором детально проверено на статистическом материале это последнее обстоятельство. Это очень ранние проявления болезни половых органов еще в юности, импотенция. Еще проявляются

фригидность, другие отклонения—тяга к лесбиянству и т.д.. У мужчин—гомосексуальные наклонности—это совершенно точно.

На границе восьмого дома—это опасности или несчастья на этой почве или самоубийство на почве полового извращения. На границе четвертого дома дает бедную жизнь. Часто такого человека кастрируют, если есть подтверждения по планетам гороскопа. Или в гороскоп включен Виндемиатрикс—звезда кастратов—тогда по двум звездам это точно.

117. НАСХИР—принадлежит созвездию Козерога. 3-я величина, цвет белый. Координаты 21°36' Водолея. Действует через Марс, Юпитер, Солнце. Это единственная хорошая звезда. Это борец—боец-победитель. Звезда эта очень способствует огромной физической силе, но без ума. Вперед пробивается локтями, как только начинает умствовать—потерпит поражение. Это на бытовом уровне, но может перевести сознание и на другой.

Имея эту звезду, рассуждать не надо—это карма кшатрия. Насхира, кстати, это индийское название, что буквально означает "подающий стремя". В Козероге—это нога козла. Это звезда воинов, удачных бойцов, но не нужно рассуждать. Звезда цельных, целеустремленных людей, которые, в конечном итоге, побеждают.

На границе VIII дома—смерть во время битвы. В соединении с Лунной—опасность быть заморенным голодом. Если она кульминирует (на MC)—опасности на войне. С другими планетами, в том числе с Юпитером—общие тенденции, описанные выше. Также, как и других звезд, если соединение звезды с планетой не описано (как исключение), то это значит, не то, что не работает, а то, что она выражает общие тенденции этой звезды и проявляется согласно характеру планеты или дома (если это соединение с границей дома).

118. СОДАЛЬСУИД—один из сосудов Водолея—сосуд с мертвой водой. Звезда 2-й величины белого цвета. Координаты 23° 13' Водолея. Служат мертвой воде. Сатурн, Плутон и Марс. Бесчестие. Человек с мертвой душой, "мертворожденный". Кстати, каждый день, когда восходит Содальсуид, в эти минуты из чрев матерей выходит много мертворожденных детей или бывают родовые травмы. И такие родовые травмы воздействуют, как правило, всю жизнь.

Эта звезда дает мрачность, одиночество, отверженность, неспризнание, самоубийство. По Меркурию—это ложный путь в жизни, по

Луне—это привязанность к дурным людям, по Солнцу—бездуховность и (или) физическое нездоровье. По медицине - это болезни сердца. С этой звездой сознание необходимо переводить на другой уровень категорически и обязательно. То есть с этой звездой духовный путь через реальную бытовую жизнь невозможен.

119. ДЕНЕБ АЛЬГЕДИФ—последняя звезда Козерога, хвост Козерога. Звезда 3-й величины желтого цвета. Координаты 23°11' Водолея. Служат Меркурий, Сатурн, Уран. Постоянный выбор между добром и злом. Вечные обольщения, вечные колебания. Человек рубит сук, на котором сидит. Это плохо для семьи, у него вечные неудачи, вечное недовольство. Плохо для детей.

На границе пятого дома—либо бездетность, либо не свои дети. Зависимость от детей, социальный груз. Тяжелая звезда. Кульминирующая (на МО удача в науке. Отрешайтесь, занимайтесь именно наукой. Восходящая (на асценденте) полная путаница в жизни, сам себе надоест. На границе VIII дома—убийство, этого человека убивают.

120. САДАЛЬМЕЛИК—другой сосуд Водолея—живая вода. Звезда 2-й величины белого цвета. Координаты 3°10' Рыб. Слуги Солнце, Уран, Юпитер. Вот хорошая звезда, связана она с помощью, провидением, с религией, с удачей, с водительством человека в жизни, с прекрасным авторитетом, с руководством. Связана эта звезда с хорошим воспитанием, с указанием на миссию этого человека.

На границе восьмого дома—человек расплачивается за ошибки в этой жизни. Единственная неприятность, которую эта звезда приносит, также в соединении с Крестом несчастья—смертная казнь в этой жизни (высшая мера наказания).

121. ФОМАЛЫГАУТ—звезда первой величины. 3°41' Рыб. Это альфа созвездия Южной Рыбы. Одна из 4-х кардинальных звезд нашей Галактики, связана со стихией Воздуха—"Страж Юга". Совмещает в себе силы Меркурия, Урана, Солнца. Звезда очень хорошая, удачная. Дает прекрасную возможность возвышения. Человека несет в дальние края или он затевает великое дело. Он обладает независимостью, активностью, смелостью, царственностью, блеском, удачей.

На MC—всего добивается, обладает царственностью, блеском, удачей. Соединение с Луной и с асцендентом—особых черт не отмечено,

смотри общее описание. Фомальгаут хорош для учения, для информации. Славы и почета человек добывается оригинальностью и навыком. Человеку, живущему под этой звездой, всегда дается информация экстраординарная, сверхоригинальная.

122. ДЕНЕБ— (ДЕНЕБ АДИДШЕ)— альфа Лебедя. Звезда 1-й величины белого цвета. Координаты $5^{\circ} 10'$ Рыб. Слуги—Уран, Меркурий, Солнце. Даст легкость в достижении всего. Независимость. Моменты озарения, преображения. Ум такого человека подвижен, восприятие свежее, воображение творческое. У такого человека много друзей, все стремятся оказать ему услугу, помощь.

На границе XI дома или в соединении с планетами в этом доме или с его управителем—счастье в полетах, перелетах, путешествиях, дальних поездках, бывает у летчиков. С Марсом—это прекрасно, удача во всех новых начинаниях, гениальных начинаниях, но во всем остальном—глупость. С Венерой—шарм, обаяние, удача у противоположного пола. Звезда эта была в гороскопе Шопена в соединении с Солнцем, присутствовала в гороскопах Шуберта и Генделя.

123. СКАТ—находится в Водолее, это рука, держащая сосуды. Звезда 3-й величины желтого цвета. $8^{\circ} 41'$ Рыб. Слуги—Марс, Венера, Меркурий. Очень хорошая звезда. Человек сам всего добывается. Дом, семья, дети—человек строит свое благополучие. Затем продолжительное счастье, удача. Но все это делается на пустом месте.

Очень хороша эта звезда для работы, прочного места службы, уважения начальства. Многодетность—у нас это больше, чем один ребенок, а в Афганистане—это больше, чем пятеро детей. На MC (кульминирующий)—гениальные дети. Слава потомков, генетическая слава.

124. АХЕРНАР—альфа Эритиана (Эритиан—небесная река). Это одна из самых священных звезд—"огненный меч"—меч защиты. Звезда, которая в свое время провозвестила рождение Зороастра и битву со злом, с мировым злом. Эта звезда связана с "выживанием" зла, нечестия. Эту звезду еще называют "Ангел" или "Херувим". Человек с этой звездой, даже если выживает в жизни, то все равно он воин. Звезда способствует бескомпромиссности, честности и посвящению с обрядом. Очень страшно звезда расправляется с предателями, она не позволяет человеку оступиться. Ее координаты $15^{\circ} 06'$ Рыб. Звезда 1-й величины.

Эритиан—звездная река, разлившаяся по небу. Выделенная в гороскопе, эта звезда дает человеку успех в делах духа, духовные почести и всегда защиту. Слуги ее Нептун, Юпитер и Солнце.

125. МАРКАБ—это одна из 4-х звезд в Пегасе. Альфа Пегаса. Желтая звезда 2-й величины. Координаты ее 23° 16' Рыб. Слуги Юпитер, Меркурий, Марс. Звезда общественной иерархии, возвышения, настойчивости, натиска. Дает умение добиваться своего, счастье в браке, удача через компаньонов, покровителей. Способен к "блату".

С Юпитером—большой общественный взлет. С Венерой—возвышение через женщин (женщин—через мужчин). С Луной—проституция ради общественного положения, слабая мораль.

126. ТУБАН—гамма Дракона, глаз Дракона. Одна из самых интересных и самых мистических звезд, звезда пророчеств. Координаты 26° Рыб. Слуги Солнце, Плутон, Сатурн, Нептун. Это как бы шагреневая кожа, воздающая человеку за грехи еще при этой жизни. Грешит!) ему нельзя, он расплачивается сразу и его жизнь сжимается, уменьшается, как шагреневая кожа.

Если звезда сильна в гороскопе, то желания человека выполняются, но поздно, когда эти плоды ему не нужны. При исполнении желания человек очень много теряет, поэтому такому человеку трудно, очень трудно чего-нибудь желать, стремиться. Он должен проработать негативные стремления. Это звезда контроля над мыслями, нужно научиться их контролировать. Эта звезда была очень сильна у *Пифагора*, поэтому он учил молчанию. Она дает возможность воплощения в своей жизни любых ментальных образов. Что подумаешь, то и воплотится, то и последует.

С Солнцем—дар распознавания, пророческий дар, ярко выраженные оккультные способности. Дар "Шерлока Холмса" - извлечение тайного, тайное становится явным. В зените (на МО - неформальная власть. С Луной—дает вещие сны. С Марсом - защита от опасностей, умение владеть любой ситуацией. На границе 11 дома никогда не остается в нужде, всегда помощь в трудную минуту.

Человек с Тубаном выглядит всегда моложе своих лет, если он научился контролировать свои мысли, хотя эта звезда одновременно и искушение, ему нужно пройти путь аскезы. Тубан сохраняет тело, душу и способности на сколько угодно времени, человек может продлить свою

жизнь насколько хочет. Тубан связан еще и с шаманством. С Селеной и с Лилит— точно не известно, но имеет кармический оттенок воздействия на человека высших сил или темных соответственно.

127. ШЕАТ—бета Пегаса. Желто-оранжевая звезда 2-й величины. 29°11' Рыб. Слуги Нептун, Сатурн, Луна. Слабоволие, крайняя степень несчастья, опасность утопления, самоубийства (на границе восьмого дома или в соединении с Луной). На асценденте—жертва рока, с Марсом—тюрьма, страшные противники, с Меркурием—ограбления, дурные мании и навязчивые идеи.

СЛОВАРИ

В гороскопе видны только указатели, которые могут быть фатальными и не фатальными. С точки зрения патологических, должна быть очень сильная роль Черной Луны, как самого главного индикатора зла в гороскопе. Если есть сильная Черная Луна, то, естественно, очень многие семена патологические в человеке расти будут пышным цветом. И тогда вы можете сказать, какие. Но, если вы увидите, что Черная Луна слабая, фатальность в человека незначительная в гороскопе, то смотреть вам на патологические наклонности этого человека не стоит. Хотя, в принципе, вы должны в любом случае определить их и сказать, что у человека может быть, если он опустится ниже своего собственного среднего уровня, а чего у него не может быть никогда. Всегда можно определить, будут ли патологические наклонности в человека реально или он просто в жизни их никогда не осуществит. Сильная Белая Луна всегда человеку даст защиту от этих патологических свойств и качеств.

Приступать к исследованию свойств человеческой натуры, патологических свойств, а впоследствии восприятие жизненных событий, можно только тогда, когда вы уже опознали, что перед вами за человек, какая личность находится перед вами, гороскоп какого человека вы держите в руках. Если вы не раскрыли главное ядро гороскопа, то тогда вам будет бесполезно приниматься за словарь. Потому что вы можете найти у человека все, что угодно. Очень многие показатели по словарю будут повторяться. Например, одни и те же показатели будут повторяться с точки зрения каких-то способностей, а потом с точки зрения патологических склонностей. Отличить можно только имеющейся у вас на руках главной картины, главными данными по гороскопу. Если вы это знаете, то тогда можете приступать к словарю. Сразу отсеивайте

информацию о событиях, которые с человеком могут случиться от тех, которые у него не могут быть. Например, если вы увидели, что гороскоп человека показывает человека цельного, собранного, упорного, увидели, что у него жизнь, в основном, вращается вокруг проблем 2-го дома, то есть материальных проблем. Т.е. вы определили по ядру. Но в этом ядре, в главных показателях ни слова нет или почти нет об его авантюризме, о его непредсказуемости, о странностях; нет никаких намеков на его подчиненное положение. Если вы это не нашли, то вам бесполезно заглядывать в словарь. Конечно, вы можете посмотреть, но это будет уже как бы в т о р н ы м слое информации. Но если вы по ядру гороскопа нашли человека очень разного в проявлениях, то такого человека вы можете проверять по всем пунктам более тщательно. У него вы можете найти и патологические склонности, причем, любые. Но тут надо уже смотреть—какие могут быть, а какие нет.

Человека с целостной структурой гороскопа проверяйте только по тем данным, на которые хоть какое-то указание в этом ядре космограммы есть. Например, мы рассматривали в прошлый раз гороскоп *Гурджиева*. Мы выяснили, что на него проблемы 8-го дома оказывали гигантское влияние. Дальше можно уже более подробно рассмотреть все то, что вытекает из этой информации. Т.е. магические способности, склонности к самоубийству (это имеет отношение к 8-му дому), патологические наклонности: склонность к убийству, склонность воровать и грабить, дальше можете проверить его по авантюризму, по склонности к риску. Т.к. 8-й дом—дом наследства, то надо посмотреть, может ли он получить наследство. Но не определяйте те проблемы, на которые нет указаний в гороскопе. Полностью по совокупности вы можете смотреть только тех людей, у которых разбросанный гороскоп.

СЛОВАРИ:

4 части словаря:

1. Словарь психологических склонностей;
2. Словарь способностей;
3. Патологический словарь;
4. Словарь события жизни.

Какие показатели будут задействованы в каждом из словарей? Прежде всего, ориентация будет на ведущие планеты, т.е. планеты, которые должны быть ведущими в вашем гороскопе. Если эти планеты в СОВОКУПНОСТИ очень сильны в гороскопе, то уже их поле планетное формирует склонность к событиям. Планеты эти могут быть выражены различным способом. Больше всего в психологическом словаре и в словаре склонностей используется статус планет в гороскопе. В словаре используются также доминирующие знаки Зодиака. Как противовес доминирующим знакам и планетам нужно также учитывать в гороскопе знаки Зодиака и планеты, которые будут слабыми.

Сильный знак это не только тот, в котором находится много планет. Может быть в знаке 4 планеты, но все они дальние, а в другом знаке только 2 планеты, но зато Солнце и Луна. Но уже в гороскопе 1-го дома (знак, в котором находится планета, управляющая 1-м домом гороскопа), даже если это дальняя планета. Все равно, этот знак уже более-менее будет выделенным. Особенно, если в нем будет более 1-го показателя. Т.е. в нем, кроме нес, будет еще хоть одна планета, то он уже выделенный знак. Если в знаке кроме нее нет ни одной планеты, то он еще не выделен, но отвергать его и не использовать мы тоже не можем, т.к. он является только пробуждающим знаком.

Кроме этого необходимо определить и стихии, сильные и слабые. Это для психологических свойств и патологических склонностей. Может быть даже для словаря способностей. Под способностями надо понимать только пробуждение способности на все, в каждом человеке должны быть и музыкальные, и творческие, и художественные способности и т.д.. Только у одного человека они лежат на поверхности, а у другого его "золотая жила" спрятана очень глубоко, ее надо копать. В некоторых случаях обращаем внимание на кресты: кардинальный, подвижный и неподвижный.

Дальше дома гороскопа, способствующие или психологическому раскрытию, или раскрытию творческих способностей. Дома гороскопа, которые могут объединяться в группы, в кресты и стихии. А также надо рассматривать аспекты или конфигурации аспектов тех планет, которые являются сильными для данного свойства; их аспекты с другими планетами, какие это аспекты. А также в этом словаре должны быть некоторые градусы, которые при наличии в гороскопе, особенно по

сильным узловым и важнейшим планетам, также будут подчеркивать значимость и выраженность того свойства, которое они указывают.

По такому графику строится каждый из первых 3-х словарей. В последнем словаре будет сделан упор на дома гороскопа, альмутены домов, субдиспозиторы домов, знаки Зодиака, которые с домами связаны; аспекты между планетами, протрактованные на событийном уровне; градусы тоже на событийном уровне.

Об авторитарности говорит сильная позиция Юпитера; когда у человека знак Стрельца и т.д., собранная космограмма. Об авантюризме говорит сильная позиция Урана, Меркурия вместе с Луной.

У человека, у которого повышенное чувство юмора, если оно не переходит за грань реальности, у него всегда есть способность к познанию истин, божественных истин в совершенно свободной форме, без каких-либо установок и найти свой собственный индивидуальный путь развития. Когда у человека будет Черная Луна слишком сильная, когда планеты будут ущербны по своим свойствам и знаки Зодиака, хотя и пробужденные; незанятые какими-то дурными показателями, то это может свидетельствовать о черном юморе, о цинизме, о доведении до абсурда.

У человека с повышенным чувством юмора обращайтесь внимание прежде всего на совмещение 2-х планет—Луны и Меркурия. У такого человека будет гибкий и тонкий ум, способность воспринимать нестандартную информацию, способность воспринимать ее на уровне юмора. У многих людей, у которых Солнце в соединении с Меркурием (Меркурий не должен быть сожженным) наблюдаются эти свойства. Человек без чувства юмора на Востоке считался потерянным человеком, который не может воспринимать эзотерические истины.

Луна, Меркурий, Солнце и Уран—эти планеты отвечают за юмор. Уран придаст нашему отношению к жизни, вашему юмору оттенок оригинальности, неожиданности, легкости, свободы.

ПЛАНЕТЫ, КОТОРЫЕ ПРЕПЯТСТВУЮТ ЮМОРУ

Конечно, Сатурн, который даст определенные установки. Юпитер, который воспринимает уже оформленную систему закона. Если Сатурн и Юпитер будут очень сильны, то для юмора есть в определенной степени препятствия. А на третьем месте надо назвать еще и Прозерпину. Прозерипанцы тоже чрезвычайно серьезны. На четвертом месте можно

назвать еще Венеру. Венерианцы воспринимают мир уже в оформленном варианте и не стремятся внести в него ничего нового, оригинально преобразующего его. У типичных венерианцев с юмористическим подходом к жизни и восприятием хотя и не все потеряно, но, по крайней мере, достаточно слабо выражено. Сильные эти планеты, особенно совместно сильные, естественно, будут большим препятствием для чувства юмора. Особенно большим препятствием является, конечно, Сатурн. Например, у *Сталина* Луна с Сатурном в соединении давала всем его шуткам оттенок грубости, тяжеловесности и непонимание окружающих.

Всем знакам Зодиака в той или иной степени присуще разное чувство юмора, но наиболее отличаются в этом несколько знаков.

На первом месте—Рак и Скорпион. Правда, Рыбы тоже неплохо, тоже очень любят шутить. Это единственное, что их спасает в этой жизни. Видимо, юмор больше свойствен водным знакам. Скорпиону, скорее, присущ черный юмор и сарказм. Раки, как пересмешники, для них это вообще стиль жизни. Для Львов это естественно, т.к. у них вообще праздничное отношение к жизни, правда, их юмор несколько грубоват. Львы по юмору на 3-м месте, а на 4-м месте—Рыбы. Если у вас Лев и Рыбы, и Скорпион, и Рак заполненные знаки, то по юмору вы на первом месте. Знаки будут действовать, выделенные, в которых находятся Солнце, Луна, диспозитор Солнца, диспозитор Луны, альмутен АСЦ-та и ядро планет. "Колесо Фортуны" ничего не дает, оно отражается больше на событийном уровне.

У мрачного Козерога есть свое чувство юмора, но его, как правило, никто не понимает. Это знаки, противоположные по чувству юмора: Козерог, Телец. У Тельцов очень своеобразное чувство юмора, которое вряд ли кто поймет по их надутости и замкнутости и трудности восприятия другими людьми. На 3-м месте находятся Овны, ввиду своей грубости и однозначности в оценках. Если у вас будет Овен, Телец, Козерог заполненными знаками, в них будет большинство планет находиться, или значимые планеты, то знайте, что с юмором у вас будет не все в порядке, даже, если у вас Луна с Меркурием будет в соединении или тригоне.

Дева, Весы, Стрелец находятся на среднем уровне в отношении юмора. На первом месте всегда считайте Скорпиона, затем идет Рак.

Меркурий, как главная здесь планета, должна по всем делам угловым проходить у человека. Тригон Меркурия в АСЦ, квадрат Меркурия к АСЦ, оппозиция Меркурия к АСЦ.

Некоторые градусы будут повторяться и как градусы оккультизма, как градусы необычных способностей. Так или иначе, юмор очень близок к определению, к включению способностей.

ГРАДУСЫ ЮМОРА:

Овен—бгр., Телец—7 гр., Близнецы—3гр., 10 гр., 22 гр., Рак—14гр., 23 гр., Лев—11 гр., 18 гр., 28 гр., Дева—6 гр., 15 гр., 23 гр., Весы—5 гр., 15 гр., 25 гр., Скорпион - 7 гр., 20 гр., 23 гр., Стрелец—8 гр., 16 гр., 26 гр., Козерог—7 гр., 17 гр., Водолей—5 гр., 20 гр., 23 гр., Рыбы - 1 гр. (градус черного юмора, градус абсурда. Люди, рожденные 19-20 февраля), 14 гр., 23 гр..

Важно нахождение в этих градусах только жизненно важных планет или еще Урана, Меркурия, Солнца. Узлы—только в случае, если они очень сильно выражены, тогда это действует.

СПОСОБНОСТИ, ВОЗМОЖНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

Пробужденные способности воспринимаются сейчас как феноменальные способности. А на самом деле они являются нормальным свойством человеческой натуры. Так, например, способности к ясновидению, магические способности, неотделимые от способностей к целительству, спиритические способности (взаимодействие с тонким миром). Особых, исключительных данных, указывающих на астролога, нет. Астролог—это просто нормальный человек. У него обязательно не должно быть зашторенное сознание, должно быть чувство юмора. Астролог - это человек, у которого в гороскопе есть указания на творческую сообразительность и умение меняться, гибкий творческий ум. Астролог—это человек, который должен быть универсально образованным или хотя бы стремящимся к этому, знания которого должны включать хотя бы зачатки знаний по разным направлениям. Человек, имеющий душу, открытую другим людям. Человек, который способен не только понять других людей, но и дать им альтернативный путь, войти в них, оставаясь на своем месте. Конечно, на свободное мышление, свободную позицию человека, умение подбирать ключи к любым другим системам информации, конечно, больше способствуют позиции Хирона и Урана. Для любого астролога поэтому должен быть

сильный Хирон и Уран, но кроме этого, конечно, должна быть достаточно сильная Луна и сильный Нептун (хотя Нептун не обязательно для чистого астролога). Хирон—ключик, а Уран - молния, преображающая. Чтобы вы не были сухарем при этом, то Луна тоже должна быть обязательно. Люди, которые прежде всего открывают в себе эти способности, это у которых имеются сильно выраженные водные знаки в гороскопе. В астрологии любой может добиться успеха, если в знаке, в котором находится у него или Солнце, или Луна, или АСЦ, или управители этих точек, находится Уран. На это время вы можете учиться астрологии спокойно. У кого или Солнце, или Луна, или АСЦ, или управители Солнца, Луны или АСЦ находятся в Козероге, им будет гораздо легче включиться сейчас. Потому что в Козероге сейчас находится Уран и Нептун... водные знаки, затем на втором месте идут воздушные знаки, особенно, Водолей, Близнецы, затем еще Козероги. Меньше всего на лекциях можно увидеть Тельцов, Стрельцов, Весов и Львов. Есть некоторые градусы, которые способствуют, если не сделать из вас астролога, то, по крайней мере, облегчить вам путь познания. Градусов астролога нет.

ОККУЛЬТНЫЕ ГРАДУСЫ:

ГРАДУСЫ, ПОМОГАЮЩИЕ ОБЛЕГЧИТЬ ПУТЬ ПОЗНАНИЯ АСТРОЛОГИИ:

Овен—20 гр. (градус, в котором экзальтирует Солнце), Телец—22 гр., Близнецы—18, 25 гр., Рак—13 гр. (градус гениальности), 24, 30 гр., Лев—13, 19 гр., Дева—11, 5 гр., Весы—20, 26 гр., Скорпион—3, 11, 29 гр., Стрелец - 10, 15 гр., Козерог—1, 8, 28 гр., Водолей—9, 25 гр., Рыбы - 3, 7, 19 гр.. Эти градусы связаны не только с астрологией, но и с оккультизмом.

Теперь посмотрим, что должно быть у человека с сильно пробудившимися способностями, разными способностями, а не только астрологическими. Знаки Зодиака здесь могут быть совершенно любыми. Но, конечно, водным и воздушным знакам легче включиться, чем тем, которые имеют космограмму земля-огонь, т.е. устойчивую космограмму... Нужны все высшие планеты, все. Если в вас все высшие планеты сильнее по статусу планет септенера, то значит, что вы настроены на более высокие и более тонкие ритмы. Сильно выраженные дальние планеты: Уран, Плутон, Нептун, Прозерпина, начиная от Хирона, говорят о том, что в вас включились дальние ритмы, более тонкие,

высшие циклы. Конечно, как арбитр и как проводник их в проявленном мире, должен выступать Меркурий и Луна. Из планет септенера они являются оккультными планетами. Связь Меркурия с любыми высшими планетами: с Нептуном, Ураном, Хироном, Прозерпиной уже даст необычность восприятия. В лучшем случае, при имеющихся у вас оккультных градусах и при определенных показателях космограммы и гороскопа, конечно, у человека должны не только пробудиться способности, а должно пробудиться осознание этих способностей, мышление совершенно другое. Меркурий в данном случае проявляется как Гермес. Знания, которые он дает, являются герметическими знаниями (сокровенные знания). Для этого должен быть Меркурий во взаимодействии с Ураном, Нептуном, Плутоном, Прозерпиной—или соединение, или аспекты. Эти взаимосвязи должны быть очень сильными. К тому же, планета, с которой Меркурий взаимодействует, должна быть также сильна в гороскопе...

На втором месте Луна. Луна к Урану, Нептуну, Плутону дает не только знание, а дает еще восприятие и включение. Сразу можно сказать по доминанте Меркурия или Луны в вашем гороскопе; или потому, насколько Меркурий или Луна сильнее связаны с высшими планетами можно сказать, в какой форме вы будете раскрывать в себе такие необычные способности. Либо в виде знаний, через знания они к вам будут приходить, либо на интуитивном уровне. Но если и Меркурий и Луна одинаково действуют в вашем гороскопе и связаны с высшими планетами, то при имеющейся сильной космограмме воды, в которой вода и воздух будут действовать, вы, конечно, человек, очень поддающийся воздействию. Конечно, вы человек очень тонко восприимчивый, и способности у вас будут пробуждаться. Но учтите, что космограмма вода-воздух—очень зыбкая космограмма. Если у человека не будет достаточно большой устойчивости, не будет у него хоть что-нибудь в знаке Земли, то очень редко он может не потерять грань реальности, он может очень легко перешагнуть за эту грань, если он не будет ее чувствовать. Тонкость, восприимчивость и изменчивость будут для него характерны. Особенно, если у него будет еще и подвижный крест сильно выражен в гороскопе.

Многие способности пробуждаются у людей с восходящими высшими планетами. Люди, рожденные на восходе Урана, Нептуна,

Плутона, Прозерпины, Хирона, особенно, если эти планеты являются "гениями рождения, у многих ясновидящих планета—Уран. У астрологов тоже.

Космограмма воздух—вода—не лучшая для оккультиста, т.к. такой человек будет податлив разным влияниям. Лучше, чтобы в космограмме было сочетание противоречивых стихий: вода-земля, вода-огонь. Лучше всего для оккультиста воздух-огонь, или воздух-земля, но с доминантой воздуха. Тогда есть какая-то определенная устойчивость, которая достигается не сразу, конечно. Контрастность характера естественна. Но, тем не менее, есть некоторые предупреждения от занятий в одиночку и раскрытие в одиночку своих способностей тем людям, у которых имеется водно-воздушная космограмма и у которых слишком сильная Луна, Нептун и Меркурий—такие люди слишком податливы влияниям. И неизвестно где, на каком тонком уровне это влияние воспримут, дурное оно будет или хорошее.

ПРИЗНАКИ, ПО КОТОРЫМ ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ СКЛОННОСТЬ ЧЕЛОВЕКА БЫТЬ ЗАВИСИМЫМ ОТ СОБЫТИЙ ЖИЗНИ, ОТ ГОРОСКОПА ЛЮДЕЙ, ЕГО ОКРУЖАЮЩИХ, ОТ ГОРОСКОПА БЛИЗКИХ

В том случае, если вы увидите в гороскопе сильно выраженную космограмму ВОЗДУХ-ВОДА или ВОДА-ВОЗДУХ, сильно выраженный подвижный крест—это в космограмме. А в гороскопе: сильно выраженные падающие дома, то тогда с вами ясно. Ну и конечно, планеты: Луна, Меркурий, Нептун. Все это говорит о том, что вы восприимчивы к информации людей, вас окружающих. Самая главная информация—это падающие дома, в космограмме—воздух-вода и подвижный крест... Это резонансные гороскопы. Таких людей, у которых гороскоп проходит по всем резонансным показателям, всего 5-6 процентов. Бывают люди, устойчивые к резонансу, а бывают люди, которые генерируют резонансное поле—у него ничего не происходит, а зато у другого человека. К людям с резонансными гороскопами надо отнестись пристально, т.к. у них события жизни не всегда будут только по их карте рождения; могут попасть они в поле частотное, воспринять частоты от близких людей, людей окружающих. И тогда, например, суждено быть повешенными, а они утонут вдруг. Это может быть как с негативных сторон, так и с позитивных. Например, вдруг ни с того ни с

сего человеку дарят машину, а у него в гороскопе нет ничего. Это происходит всегда неожиданно, как снег на голову. Почему? Потому что поле, связанное с близкими людьми, генерировалось, и он его воспринял. Это редко, но случается.

МАГИЧЕСКИЕ ГРАДУСЫ:

Среди этих магических градусов некоторые будут черно-магические, которые будут показывать у человека склонность к злодеяниям и к использованию своей силы в корыстных целях. Эти магические градусы идут в дополнение к оккультным градусам, которые уже приводились выше.

Овен—5 гр.. Телец—15 гр.. Черный градус в Тельце—10, Солнце в этом 10 градусе Тельца находится 30 апреля и 1 мая. Этот градус связан с черной Мессой. С каждым градусом связано какое-то священное животное. С 10-м град. Тельца связан Козел, тот самый, с которым было связано поклонение на Лысой горе, у разных ведьм, которые там толклись.

Следующий градус—20-й Близнецов, тоже черный, у Гитлера там была Черная Луна. Кроме этого, в Близнецах есть еще один градус. Это 25-й гр. Близнецов—оккультный градус, имеет магические способности. Рак—4 гр.—градус демона-искусителя. Также в Раке—13 гр. и 24 гр. магические. У Глобы Солнце в 24 гр. Рака (16 июля). Лев—9 гр. (оккультный) и 21 гр.. Во Льве нет черных градусов. Дева—9 и 12, 19 гр.. Черный из них—это 29 гр. Девы. Весы—18, 20, 29 гр., черного градуса нет. А в Скорпионе: 12 и 17 гр.—два оккультных градуса, и два черных градуса. Нечерный градус в Скорпионе—29. На 12-м градусе Скорпиона изображена черная змея, а на 17-м Скорпиона—волк, который является оборотнем. Стрелец—18 гр.. Козерог—3 гр. (оккультный), а 23 гр. — черный. Водолей—22 гр. (черный), также может быть градусом убийства, связан с садизмом, с насилием. Рыбы—18 гр. (черный градус), в нем Солнце находится 8 марта, это градус сглаза, порчи, воздействия, человек может бессознательно испортить другого человека, причем, женщины, рождающиеся под этим градусом, гораздо хуже мужчин. Этот градус может воздействовать только в том случае, если в нем находятся сильные и злые планеты. А если добрые, то он может квалифицироваться просто как искушение или как препятствие от таких людей-носителей, если в нем Белая Луна или добрая сильная планета. Но если он по Черной Луне или

по ущербной планете, или по сильной и злой планете, то тогда может давать негативные проявления. Или градусы такие будут действовать, если в гороскопе уже имеются показатели, подтверждающие подобного рода обстоятельства. Например, как у Гурджиева: сильно выраженный 8-й дом, ущербный Плутон на восходе, сильная Черная Луна в соединении с Солнцем в верхней кульминации. Еще 28 гр. Рыб—это очень двойственный градус. Ради познания может продать душу дьяволу. 28 гр. Рыб—18-го марта люди с ним рождаются. 28 гр. Рыб—один из самых мощнейших оккультных градусов. Из всех этих градусов самое мощное значение имеют: 28 Рыб, 24 и 13 Рака, 29 гр. Скорпиона, 15 гр. Тельца, 3 гр. Козерога.

У человека может быть Черная Луна в Близнецах, но настолько у него гороскоп укомплектован, настолько противостоит Черной Луне, что все это может быть в скрытой форме или проявиться совершенно по-другому (может, наоборот, лжецы и воры от него отскакивают). Ведь Черная Луна может проявляться на разных уровнях. Как это отличить? Конечно, здесь Черная Луна играет самую большую роль. Но сопоставлять ее информацию надо с другими показателями гороскопа. И если информация Черной Луны находит отклик в других показателях гороскопа, т.е. с ними как-то соприкасается. Например, у человека Черная Луна в Близнецах. И у него же в гороскопе злой Меркурий, а он управитель Близнецов. Пораженная Луна, Меркурий. Причем, Луна ушла от Меркурия. У него же есть еще градусы воровства и обмана. Если Лилит имеет с Меркурием какой-то аспект, то это проявится отчетливо. Но если даже не имеет аспект, но они связаны информацией, то все равно это может проявиться, правда, проявится через что-то другое. Поэтому, прежде всего, обращайтесь внимание на Черную Луну.

Будем искать теперь все показатели, подтверждающие Черную Луну, не только подтверждающие ее положение в знаке, но и развивающие это положение. Например, Черная Луна может быть в Близнецах, но очень сильная, а другие показатели выдают в человеке предателя, черного мага, садиста. Такой человек начинает со лжи и воровства, а заканчивает он подлостью, предательством, садизмом. Т.е. другие планеты подхватывают дурную инициативу Черной Луны, особенно, те планеты, с которыми она взаимосвязана, и продолжают и развивают эти пороки в нас. Т.е. дальнейшее развитие зла. Зло может

быть многоликим. Человек может быть не только вором, но и подлецом, убийцей, садистом. А у другого не уживается, он хоть и подлец, но не трус, потому что нет показателей, указывающих на трусость.

СКЛОННОСТЬ К УБИЙСТВУ:

При этом Ченая Луна должна быть сильной. Особенно—в Овне, Скорпионе, во Льве, в Стрельце. Т.е. в огненных знаках и плюс Скорпион, Ну, и на худой конец, в Козероге. Тогда вы уже изначально склонны к убийству. Но она может быть слабой, и тогда вы можете пасть жертвой убийства. Вернее, она может быть в черных аспектах—тогда вы можете пасть жертвой убийства или покушения, в худшем случае. А в лучшем эти убийцы от вас могут отскакивать. Или может Черная Луна у вас еще недоразвита. Тогда вы еще не убийца, но подаете надежды. Для Черной Луны быть в сходном для себя градусе очень хорошо. Белая Луна в дурном градусе наоборот, чувствует себя очень плохо. Потому что добро человеку, свет дается через огромное напряжение.

Но склонность к убийству может быть и другая, даже при Черной Луне в Деве или в Близнецах. Мотивы убийства будут другие. Это будет не потребность убивать, а ради чего-то, если поддержать другими показателями, он может и убить. Например, Марс с Черной Луной в Деве или Марс с Черной ЛУНОЙ в Тельце—ради денег человек может убить, ради материального благополучия. А если, например. Черная Луна в Близнецах—за слово или просто убрать свидетеля, человек слишком много болтал, его надо убить (Марс" с Черной Луной в Близнецах). Марс с Черной Луной в Деве -может быть врач-убийца. Например, у Индиры Ганди Марс в соединении с Черной Луной в Деве. У нее это проявилось в том, что она ради чистоты нации издала закон о кастрации всех мужчин после рождения 3-го ребенка. Марс может быть не в соединении с Черной Луной, а в тригоне с Черной Луной.

На что надо обращать внимание? Не обязательно Марс и Черная Луна, а вообще к убийству при сильной Черной Луне склонны люди, у которых космограмма будет огонь-вода, т.е. противоречивые стихии. Допустим, Солнце в Стрельце, а Луна в Рыбах, квадратура между ними, Скопление в Стрельце и скопление в Рыбах, огонь-вода уже достаточно сильная, АСЦ в Овне, сильная Черная Луна. У нас вырисовывается портрет человека, который при экстремальных обстоятельствах может убить. Огонь-вода прежде всего. Далее, человек с сильно выраженными

планетами: Марс, Плутон и Уран. Если они у вас будут сильно выражены и, естественно, злые, да еще с черными аспектами, то инстинкт убийцы у такого человека будет. Соединение Марса с Плутоном и с Черной Луной было у Троцкого. Марс с Черной Луной в соединении и под 45 гр. к Плутону был у Камо.

КАКИЕ ПЛАНЕТЫ ПРЕПЯТСТВУЮТ УБИЙСТВУ?

Если эти планеты сильно выражены, то человек поостережется убивать просто так. Этому препятствует сильная Венера, сильный Хирон, Луна. Лунарий может быть каким угодно обманщиком, подлецом, лживым человеком, поддаваться порокам, но не способен к убийству изначально. Потому что он сентиментален. Правда, сентиментальность и жестокость, склонность к убийству иногда соседствуют друг с другом. Поэтому человек может быть с Луной сильной и одновременно иметь Черную Луну вместе с Марсом в Овне, а Луну в Раке, в квадратуре к этому. Это будет сочетание сентиментальности и жестокости. Будет плакать над вами, но глотку перегрызет. Это уже рождает садизм и преступления, совершенные при отягчающих вину обстоятельствах. Сочетание сентиментальности и жестокости, т.е. садизма, склонность к убийству, причинения боли другим, как правило, говорят о сильном Марсе и Плуtone, а также Черной Луне; сильно выраженные Луна и Нептун (соединение Черной Луны с Нептуном). Причем, у такого человека может даже и совесть пробудиться.

Иван Грозный—сочетание того и другого. Луна с Нептуном одновременно у него сильно выражены. Причем, Нептун в Рыбах. Одновременно Марс в соединении с Солнцем, тригон к Плутону. Черная Луна восходящая у него, завязанная на Марс и Плутон. Т.е. сочетание бесчеловечной жестокости и сентиментальности, чувство совести, угрызений. Знак Скорпиона восходящий с Черной Луной усиливает все эти качества.

Как правило, у людей, у которых космограмма огонь-вода, при сильной Черной Луне, бывает сочетание жестокости и сентиментальности. А также и у людей, у которых космограмма воздух-земля—противоположные стихии, у них, как правило, сочетание честности к своим, при сильной Черной Луне, и лживости и обмана в отношении к другим. Типичная психология вора. Вот что могут давать антагонистические стихии. Они могут явиться trampлином к вашей

преступной деятельности. Воздух-земля—человек не будет садистом, это будет холодный преступник, который абсолютно бесчестен к человеку, от которого он не зависит, от которого он ничего не ждет, т.е. полное снятие всех морально-этических качеств. Легче всего встать на такие пути человеку с космограммой огонь-вода и воздух-земля. Тяжелее всего до этого опуститься людям, у которых космограмма и гороскоп уравновешены, у них нет противоречий. Хрестоматийный убийца—это человек (огненный), космограмма которого должна быть огонь-земля, т.е. противоречащие стихии. Это такой цельный палач с сильной Черной Луной в Овне или в Скорпионе. Но бывают противоречивые убийцы, люди, не очень уверенные в себе и таким образом компенсирующие свою несостоятельность, чтобы доказать себе, что они что-то значат.

ЛАВРЕНТИЙ ПАВЛОВИЧ БЕРИЯ, родился 29 марта 1899 года в 20 час. Падшая и злая Луна в Скорпионе находится на восходе вместе с Юпитером—эмоциональная ущербность души с самоутверждением через власть. А сильнейшая Черная Луна во Льве в замкнутом тригоне с Ураном и Солнцем. Кульминирующая Черная Луна в зените, т.е. возвышение несправедливым путем. Черная Луна имеет красные аспекты с Солнцем и Ураном—закрытый тригон. Самоутверждение во всех зловещих проявлениях и считает, что ему никто не может противостоять. При этом оппозиция Марса у него слабая. Марс находится в Раке—жалкая и ничтожная личность, которая порочно может самоутверждаться. Злой Марс. Солнце, хотя и в Овне, но по общему статусу оно тоже злое. А Солнце—управитель Черной Луны, а она находится во Льве. При ущербном положении Марса и восходящем Скорпионе с ущербной Луной вместе это может давать тип труса, приспособленца и подлеца с большим нахрапом и самоутверждением. Солнце в 9-м градусе Овна. Этот градус переводится как подлость, жестокость, самоутверждение, в худшем случае, если оно злое. А если Солнце доброе, то это просто человек, который прокладывает себе дорогу и не всегда замечает тех, которые находятся на его пути. 9 град. Овна имеют связь с мифологическим образом носорога. Получается у нас слабая личность, которая самоутверждается за счет других, ломает и уничтожает их. Имея власть, он мог всю слабость и ничтожество своей натуры компенсировать через жестокость, соединенную, т.к. космограмма у него огненно-водная, соединение с сентиментальностью. У него выражены Стрелец, Рак и

Скорпион, т.е. огонь-вода. При сильной Черной Луне, вот вам, пожалуйста, сочетание жестокости, трусости и сентиментальности, чувствительности. Классический гороскоп палача, труса и убийцы. Но угрызения совести его тоже глодали. Так что он не был потерянным человеком. Его убили на возвращении Черной Луны.

Естественно, что убийцей может быть и человек с воздушно-земной космограммой. Но, если даже он и сможет убить, то надо разобраться, не было ли это убийство для него случайным, является ли он убийцей по убеждению. Надо разобраться в мотивах убийства. Очень трудно отойти человеку с имеющимся у него инстинктом убийцы, садиста, от этого, если у него в гороскопе есть к этому предрасположение.

1-й тип преступления, которое выходит из жестокости, самоутверждения, разрушения, инстинкта разрушения, садизма и т.д..

2-й тип преступлений будет связан с ложью. Ложь и разрушение — два орудия зла. Один более пассивный, а другой более активный. Если первый тип будет больше связан с огнем (огненно-водная космограмма), то 2-й тип больше с воздух-земля и с другими планетами при той же сильной Черной Луне. С этим типом будут связаны многие воры, обманщики, мошенники, аферисты. Стихия воздух-земля. Таким людям очень трудно от этого отойти. Потому что уже изначально у них нет гармонии. Поэтому они наращивают дисгармонию. Планеты при подобного рода преступлениях следующие: должны быть сильно выражены сильный Меркурий (ущербный, естественно), сильный Хирон, Марс и Плутон (они могут быть не столь сильные, но какую-то связь они должны иметь—Марс и Плутон). Чем сильнее Марс и Плутон, тем активнее совершаемое преступление. Но могут быть с Меркурием и Хироном. И Луна обязательно должна быть у такого человека злой, пораженной и ущербной. Почему это так? Потому что именно Меркурий, Хирон и Луна, воздействующие и имеющие связь с Черной Луной и сами находящиеся в ущербном положении, прежде всего человека дезориентируют, рассредоточивают. Кроме Луны, Хирона и Меркурия надо смотреть еще и Нептун. Если, допустим, Меркурий с Нептуном будет в соединении и в большой связи с Черной Луной, то уже человек этот может быть великолепным обманщиком, аферистом, тонким приспособленцем. То же самое у хиронианца, оправдывающего свои действия законом, страшным интриганом и аферистом. Конечно, при

этом должна быть сильная Черная Луна. Ложь и разрушение окружающего мира—это истинные преступления с точки зрения Космоса. Прежде всего совершают такие преступления люди, у которых нецельная космограмма, разобшенная. Люди с цельной космограммой могут совершать преступления, но эти преступления они, как правило, совершают при полной убежденности в правоте своего дела. Не надо их винить, а ту обстановку, в которой они родились. Они никогда бы не встали на такой путь, если бы у них не было сильной Черной Луны.

В принципе, любое соединение Черной Луны с любой планетой может дать преступление в той сфере, на которую указывает планета, но надо все-таки ориентироваться на космограмму, на ядро гороскопа.

ДОМА И ГРАДУСЫ ПРЕСТУПНИКОВ

Убийцы, садисты и прочее надо смотреть прежде всего на 8-й дом, 12-й и 5-й дома. Эти 3 дома очень часто бывают выражены у людей, которые бывают склонны к садизму, преступлениям и т.д.. А у мошенников, аферистов и т.д. сильно выражены, как правило, дома: 3-й, 7-й и 12-й. Конечно, не только эти дома, но и альмутены этих домов должны быть злыми, пораженными. Но, самое главное, ориентируйтесь на взаимодействие Черной и Белой Луны. Люди, у которых воздушно-водная космограмма—это люди просто податливые чужому влиянию. Они могут быть преступниками, но как проводники чужой воли. Надо искать, проводниками чего они являются. Самыми страшными палачами являются люди с огненно-водной космограммой, с гороскопом огненно-водным, сочетаниями воды и огня по светилам (Солнце в Овне, а Луна в Раке; или Солнце с Марсом и Ураном в Раке, а Луна с Черной Луной в Деве). Но не всегда это так, человек может очень долго нести в себе семена преступлений.

ГРАДУСЫ ПРЕСТУПЛЕНИЙ, ОБМАНА, ПОДЛОСТИ, ХИТРОСТИ

Разделим их на 2 категории: на активные и пассивные градусы. С активными градусами человек скорее склонен к убийству. Ни одного человека, который даже склонен к этому, вы не обвиняйте в убийстве, пока он не убьет.

Человек с пассивными градусами больше склонен к обману, мошенничеству, махинациям, грабежу. Эти градусы действуют только тогда, когда есть этому подтверждение более значимых показателей. Например, при сильной Черной Луне. Или если градус убийцы, то

обязательно смотрите, нет ли у него пораженного Марса или Урана с Плутоном. Только тогда приступайте к градусам. А в противном случае, этот градус может совершенно проявиться по-другому, а может вообще не проявиться. Может, наоборот дать человеку склонность к риску.

ГРАДУСЫ УБИЙЦ, САДИСТОВ, ПАЛАЧЕЙ И ПРОЧЕЕ:

Овен—2, 9, 13, 30 градусов; Телец—13, 18, 29 градусов; Близнецы—21,8 градусов; Рак—7, 10, 23 градуса; Лев—14,27 градусов, Дева—19, 22 градуса; Весы—5, 9, 28 градусов; Скорпион—1, 7, 17, 22, 26 градусов; Стрелец—2,19,23 градуса; Козерог—9, 16, 30 градусов; Водолей—11,22, 28 градусов; Рыбы—9,17,26 градусов.

ГРАДУСЫ ХИТРОСТИ (пассивные):

Овен—4 гр., Телец—3, 28 гр.. Близнецы—1, 18, 30 гр., Рак - 2, 20,26 гр., Лев—19 гр., Дева—1, 16, 27 гр.. Весы - 11, 25 гр., Скорпион—18 гр., Стрелец—26, 11 гр., Козерог- 1, 15, 18 гр., Водолей—20, 24 гр., Рыбы—1, 6, 12, 22 гр..

22 гр. Рыб—градус непристойности, а замена этого (в лучшем случае)—это полная свобода, которую позволяет себе человек. Но, невоспитанный, он может дойти до всего—до хитрости, обмана, развала психики. Но, в лучшем случае, это полная творческая свобода. Обычно люди с этим градусом рождаются 12 марта.

СОБЫТИЙНЫЙ СЛОВАРЬ

События жизни, особенно кардинально значимые. Начнем с определения значимости для человека его потомков, т.е. детей. Прежде всего, надо определить, будет ли склонность к этим событиям или не будет. Например, будут ли дети у человека вообще. Или, скажем, брак. Какой брак и будет ли он вообще. Надо для определения детей исследовать, прежде всего, 5-й дом гороскопа. Прежде всего, положение по детям надо рассматривать с тех знаков, которые попали в 5-й дом, а также в которых находится альмутен 5-го дома. Кроме альмутена надо смотреть еще Солнце, как сигнификатор дома; а также субдиспозитор этого дома. Для женщин надо смотреть еще и Луну. Субдиспозитор—это управитель градуса кuspида. Правда, управитель градуса кuspида - это для угловых домов, а для средних и падающих— это управитель центра дома. Дом занимает 65 градусов, например. Тогда управитель центра дома—33-й градус дома. Т.е. разделите дом пополам и на какой градус

знака Зодиака попадает середина дома, тот и будет. В этих случаях определяется субдиспозитор— управитель кuspиды.

КАКИЕ ЗНАКИ ЗОДИАКА РАСПОЛАГАЮТ К ДЕТОРОЖДЕНИЮ, А КАКИЕ НЕТ

Знаки, которые располагают к обильному деторождению, будут называться у нас ПЛОДОВИТЫМИ ЗНАКАМИ. А те, которые наоборот, прекращают всякую родовую деятельность, называются БЕСПЛОДНЫМИ. Есть еще средние знаки по плодовитости.

Плодовитые знаки: Телец, Рак, Рыбы, Скорпион.

Бесплодные знаки: Водолей, Дева, Близнецы, Весы. Весы - потому, что падение Солнца, сигнификатор 5-го дома.

Умеренные знаки: Лев, Стрелец, Овен, Козерог.

Если у вас в 5-м доме доминирующее положение занимает один из бесплодных знаков; альмутен 5-го дома тоже в бесплодном знаке, сигнификатор, субдиспозитор 5-го дома тоже в бесплодном знаке, то это может давать бесплодие.

Если наоборот, плодовитые знаки по альмутену 5-го дома, то по всем вышеперечисленным признакам будет наоборот, большая плодовитость.

Кроме того, надо смотреть и на планеты, имеющие отношение к 5-му дому. Плодовитые планеты—какие? Особенно, если они будут в самом 5-м доме или на АСЦ, или аспекты к АСЦ; или иметь аспекты к планетам в 5-м доме.

Деторождение увеличивают: Луна, Венера, Юпитер, Плутон.

Планеты, препятствующие деторождению, имеющие отношение к 5-му дому или как альмутен 5-го дома на АСЦ: Сатурн, Уран, Прозерпина, Меркурий. Эти планеты управляют самыми бесплодными знаками. Например, Сатурн в 5-м доме в квадратуре с Меркурием в знаке Близнецов или в знаке Рыб. Меркурий на АСЦ, Сатурн в 5-м доме, между ними квадратура. Трудности и препятствия в деторождении.

Склонность к позднему ребенку, конечно, будет связана с последней третью 5-го дома. Особенно, если 5-й дом начинается с бесплодного знака, а заканчивается все-таки плодовитым. Например, начинается в Близнецах, а заканчивается Раком; начинается в Весах и заканчивается Скорпионом; начинается в Водолее и заканчивается в

Рыбах. Это часто бывает в случае поздних детей. Даже если несколько градусов.

Заключенный знак, в какой-то степени, препятствует, если не деторождению, то процессу родов. А для мужчин—это разобщенность в контактах с детьми.

Значим 5-й дом тогда, когда альмутен сигаификатор, элеватор друг с другом связаны, это "железное правило".

БРАК

Также как есть знаки бесплодные и плодovитые, также есть и знаки брачные и безбрачные, имеющие к 7-му дому, к АСЦ, к планетам в 7-м доме, и т.д.. Планеты есть брачные и безбрачные. Опять же они должны быть в 7-м доме, на АСЦ, но имеют отношение к 7-му дому или аспектировать планеты, находящиеся в 7-м доме.

Безбрачными знаками являются: Козерог, Водолей, Дева.

Самыми многобрачными знаками являются: Стрелец, Рыбы, Близнецы.

Остальные знаки—средние.

Не считается браком: брак по расчету, фиктивный брак.

Планеты, которые препятствуют браку, имеющие отношение к 7-му дому: прежде всего, Сатурн и Прозерпина, они вносят в него определенную замкнутость или отрицание. Заходящий узел в 7-м доме делает то же самое, также препятствует браку, Черная Луна не препятствует, а как раз наоборот—или вы из своей жены, или она из вас всю кровь выпьет.

Сатурн, имеющий отношение к 7-му дому, и Прозерпина, имеющая отношение к 7-му дому, обычно препятствует браку. Очень часто у людей с поздним браком или у людей, вообще безбрачных, имеет отношение Сатурн или Прозерпина к 7-му дому. Да еще безбрачные знаки. Или аспектированные квадратурами, особенно позициями, т.е. черными аспектами, планеты, находящиеся в 7-м доме гороскопа. Именно аспекты от Сатурна или Прозерпины.

Планеты, которые дают многобрачность, если они имеют отношение к 7-му дому: Уран и Плутон, имеющие отношение к 7-му дому. Восходящий Узел ускоряет и усиливает брак, но не дает показателя многобрачия. Он просто выделяет для вас значимость партнера, если он аспектирован Ураном. Юпитер—расширяет само понятие брака, но тоже

даст многобрачие. А Юпитер, имеющий отношение к 5-му дому, дает много любовных связей. Любвеобильность. Юпитер, имеющий отношение к 7-му дому—это один брак, причем, очень устойчивый, по закону.

Все остальные планеты, имеющие отношение к 7-му дому, дают понятие, позицию брака, дакт просто разъяснение о том, какой это брак. Например, Марс, имеющий отношение к 7-му дому, может дать тенденцию к разводам или к ссорам в браке, особенно, если он будет связан с Ураном. Допустим, Марс на ДСЦ-те, а Уран в квадратуре к нему. Или Уран в 7-м доме, а Марс в оппозиции к Урану—просто ясно, что это будут ссоры в браке в отношениях с партнерами и опасность развода очень большая.

ГРАДУСЫ БЕСПЛОДИЯ:

Если они у вас появятся, то опасность бездетности. Овен—14,20 гр., Телец—23 гр., Близнецы—12, 27 гр., Рак—8, 22 гр., Лев—30 гр., Дева—4 гр., Скорпион—14 гр., Стрелец—13,28 гр., Козерог—12, 22 гр., Водолей—7, 17 гр., Рыбы—14, 29 гр..

У *Блаватской* сильно заполненные знаки Дева и Весы. Солнце в соединении с сожженной Прозерпиной. Весы у нее в 5-м доме гороскопа, там же и Венера—управитель Весов. Т.е. бесплодие у нее совершенно четко определяется. В 7-м гр Водолея у нее находится Юпитер, который находится в 8-м доме гороскопа и аспектирует Венеру—управителя 5-го дома. И Хирон аспектирован Юпитером. Также у *Блаватской* соединение Марса и Сатурна на куспиде 4-го дома в 4-м градусе Девы.

ГРАДУСЫ БЕЗБРАЧНЫЕ:

Овен—14 гр., Телец—19 гр., Близнецы—12, 25 гр., Рак - 8, 29 гр., Лев—22, 30 гр., Дева—7, 21 гр., Весы—3, 8 гр., Скорпион—21, 25 гр., Стрелец—13, 24 гр., Козерог - 22, 30 гр., Водолей—12 гр. (разрешение, насилие, изгнание, катастрофа), 24 гр., Рыбы—12, 21 гр..

В дополнение к деторождению: есть градусы, которые способствуют рождению близнецов: это 1 гр. Козерога, Скорпион - 15 гр., Близнецы—4 гр., Овен—22 п., Весы—27 гр..

Катастрофы можно определять по 8-му дому. По знаку, который занимает 8-й дом, уже можно судить о катастрофах.

Планеты, которые особенно усиливают катастрофы, но только в том случае, если они злые и имеют черные аспекты. Причем, надо 8-й дом,

для точного определения катастроф, рассматривать не в отрыве от 1-го дома и от 11-го дома. Потому что именно люди, у которых 1-й, 11-й, 8-й дом сильно заняты, уже изначально провоцируют катастрофу, как бы притягивают ее к себе. К 8-му дому должны иметь отношение, если даже они там не находятся, Марс, Сатурн, Уран и Плутон—провоцируют уже какие-то острые катастрофы. Но и любые другие планеты. Например, Солнце, имеющее отношение к 8-му дому,—показатель огня, пожара. Юпитер, имеющий отношение к 8-му дому,—показатель взрыва. Луна, естественно, показатель воды, водные катастрофы. Нептун—показатель, связанный с ядами и отравлениями; также связан с водой. Плутон—массовые катастрофы, самого разного проявления. Уран, имеющий отношение к воздуху также как молния и электрические приборы. Узлы только усиливают, делают фатальными проявления. Прозерпина имеет отношение к земле, а также к химии, химическая катастрофа. Сатурн, имеющий отношение к 8-му дому,—шахты, пещеры, а также символ падения с высоты, катастрофы, связанные с падением. Меркурий—дорожно-транспортная катастрофа. Марс—оружие или огонь, в зависимости от того, в каком знаке и в каком положении. Венера, имеющая отношение к земле, пескам, болотам,—утонете в грязи, в болоте. Хирон имеет отношение к дороге, к транспорту, к перемещениям, т.к. он элеватор 9-го дома.

Самоубийство—планеты, связанные с 8-м домом, и имеющие отношение к 1-му дому. Сильно выраженный и негативно пораженный Сатурн, Луна и Нептун при слабо выраженных Солнце и Марсе—у человека есть тенденции к самоубийству.

ЛЮБАЯ РЕТРОГРАДНАЯ ПЛАНЕТА ЯВЛЯЕТСЯ ФАТАЛЬНО ДЕЙСТВУЮЩЕЙ.

Усиливает показания фатальности. Чем больше у человека ретроградных планет, тем больше он несет проблем из прошлой жизни. Это действует для всех планет, кроме Узлов. Ретроградные Узлы нормальны.

Градус	Управитель	Характеристика
1	Марс	Большие трудности и преодоление препятствий. Труд и борьба. У человека огромная энергия, но неуживчивый характер, Даёт твёрдость в несчастьях. Кармический градус уплаты долгов. Критический градус. Часто берут на себя грехи других людей. Очень активный градус. В лучшем случае — полководцы, в худшем — козлы отпущения, жертвенные агнцы (<i>Сатурн у Петра I, В.Высоцкого, Меркурий у Н.Хрущёва, Марс у Ш.Бодпера, Лилит у Людовика XVI, которого казнили</i>).
2	Солнце	Уверенность в себе, агрессивность, упорство, самомнение. В худшем случае, при афликции — многочисленные враги, опасность катастроф (<i>Наполеон III, Вильгельм I Германский, Франц-Иосиф Австрийский</i>).
3	Венера	Мягкий градус. Градус астрологов, плодовитости. Сердечность, согласие, склонность к дружбе. В лучшем случае — Полезные в жизни друзья. Любовь к порядку, если в нём находится Меркурий. Хорош для науки, практической деятельности, хорошо что-то делать руками. Солнце в нём 23 марта (<i>Меркурий Гайдна, Столыпина, Солнце Вернера фон Брауна</i>).

Градус	Управитель	Характеристика
4	Меркурий	Разбросанность, потери, потеря энергии, расточительность. Возможность суицида. Может давать бездетность. Если проявляется по активным планетам, то даёт любовь к спорту, охоте, активному образу жизни (<i>Гоголь, Улугбек</i>).
5	Луна	Человек сам себе делает карьеру, возвышение собственным трудом. При хороших показателях человек добивается известности, славы и богатства, при плохих — трудолюбие и упорство (<i>Робеспьер по Венере, Ю. Семёнов по Восходящему Узлу — такова его карма, то, что он берёт — активная карма</i>).
Б	Сатурн	Хороший градус. Возвышение по разным уровням — моральное, материальное, общественное. В худшем случае (по афлектированным показателям) — просто мечты о таком возвышении (<i>Есенин, Лилит у Ленина, Сатурн у Энгельса</i>).
7	Юпитер	Градус предусмотрительности, консерватизма, осторожности, скрытности, проницательности и умения управлять (<i>Сатурн у Гарина, Лилит у Ю. Семёнова</i>).
8	Плутон	Градус садомазохизма, убийства. Даёт мятежность, своеволие. В худшем случае — подлость; всегда играет и работает на себя. В любом случае раз-

Градус	Управитель	Характеристика
		дражительность и сварливость. Авантюризм с неприятными последствиями. Если проявлен по Марсу, Юпитеру и Солнцу, лишённому афликции, то даёт железный характер, но всё же работает на себя (<i>Солнце у Бери, имел место у Квислинга — норвежского</i>
9	Солнце	Градус отваги, хладнокровия; также градус бесплодия. Уверенность в себе. Большая гордость, тщеславие. В худшем случае — пренебрежение к другим, самомнение, подлость, предательство. На высоком уровне — склонность к дипломатии, компромиссам (<i>Сатурн у Сталина, Меркурий у Маркони</i>).
10	Нептун	«Человек поверг медведя ударом копья». Борец, великий военачальник. Триумф. Торжество победы после борьбы с врагом. Верный друг и опасный враг. Смелость, любовь к риску, охоте, борьбе. Индивидуализм, противодействие, самообладание, увлечения. В худшем случае — многочисленные враги, с которыми человек борется в одиночку. Прекрасная творческая сила, которая поддерживает человека, несмотря ни на какие опасности. Это градус творческой энергии, которая несмотря ни на что горит. Градус гениальности; раннее сознание. Градус обители Марса, эмиграции (<i>Гойя, Ван Гог, Бодлер, Улугбек, Леонардо да Винчи, В.Набоков</i>).

Градус	Управитель	Характеристика
11	Уран	Градус преобразования, неожиданности, связанной с любовью, эмоциональностью. Градус Зороастризма. Даёт скрытую любовную жизнь, но в принципе это добрый, уступчивый характер (<i>Гоголь, И.С.Бах, Гайдн, Верлен, Николай II</i>).
12	Луна	«Орёл летает с распростёртыми крыльями». Градус индивидуализма, честолюбия, амбиций, стремление возвыситься любой ценой. Даёт любовь к семье, устойчивый дом, хорошее положение среди близких. Ранние успехи, высокое положение. Духовная интуиция, фантазирование, религиозность, писательские способности. В худшем случае — лжец и обманщик; страхи, тайные враги. Крайности: рассудительность и безрассудство. Часто это золотоискатель или алхимик. Но это градус достаточно больших трудностей, у человека всегда могут быть перемены (<i>Рахманинов, Гойа, Петрарка</i>).
13	Прозерпина	Градус авантюристов, притворщиков. Градус пожара. Тяжёлые испытания, Воздействие на других людей. Человек ходит по лезвию ножа. В лучшем случае — известность, которая завоёвана тяжёлым трудом и борьбой. При сильной Лилит и выраженных знаках Скорпиона, Овна, Стрельца — склонность к убийству (<i>Казанова, Эмиль Золя, Андерсен</i>).

Градус	Управитель	Характеристика
14	Хирон	Градус целительства, оккультизма. Градус безбрачия, бесплодия, эмиграции. Опасность тюрьмы, изоляции, изгнания, насильственной смерти. Трудности. В худшем случае слабохарактерность, бессилие. Человек, который плывёт по воле волн. Может давать безбрачие (<i>Лилит у Грига, Гессе</i>).
15	Марс	Градус неосторожности, фальшивой уверенности. Инфантильность. Много измен от друзей, близких. В худшем случае может давать склонность к воровству, kleптомании, жульничеству. В лучшем — это ювелиры (<i>Марсель Пруст</i>).
16	Солнце	Градус гармонии, счастливого брака. Человек живёт в гармонии с природой. Пантеистическое сознание. Способности к искусству, если есть связь с Венерой (<i>Солнце у Рафаэля, Меркурий у Андерсена</i>).
17	Венера	Градус плодovitости. Очень большую роль играет случай, внутренние противоречия. Фортуна случайная. Стремление к роскоши. Может давать гомосексуальность (<i>Рубенс, С.Дали</i>).
18	Меркурий	Королевский градус. Даёт отвагу, храбрость. Удача во всех новых делах, благородная поддержка его идей. Но даёт удачу только людям решительным и активным, пассивным и инертным людям не даёт ничего. Ставит людей перед необходимостью активного

Градус	Управитель	Характеристика
		включения. Если в гороскопе мужчины в этом градусе будут иньские планеты, а у женщины — яньские, то это означает возвышение мужчины через женщину, а женщины — через мужчину.
19	Луна	Даёт любовь к материальным благам, деньгам. В худшем случае — расточительность, слишком много уходит денег, потеря состояния (<i>Екатерина II, Виктория английская, французский король Генрих II, Джон Рокфеллер</i> — у него <i>Плутон</i> в своей ночной обители в Овне, хорошо выраженный — накопление материального имущества).
20	Сатурна	Градус экзальтации Солнца, эмиграции. Далёкие путешествия, любопытство, смелость, открытый ум, широкий интеллект. Расширяет для человека пространство. Многодетность (<i>А.Грин, Набоков</i>).
21	Юпитер	Градус падения Сатурна. Градус великодушия, уверенности в себе, щедрости, справедливости. Сила воли, независимость. В худшем случае качествами человека будут пользоваться чужие люди. Нищета (<i>Э.Золя, М.Цветаева. Чайковский</i>).
22	Плутон	Градус близнецов. Нерешительность, противоречия, самоубийство. Лень, потеря состояния. У мужчин много несчастий от женщин и у женщин — от мужчин. Бездетность (<i>Сатурн у Мопассана, Лилит у Пушкина, Венера у А.Дункан, Э.Золя</i>).

Градус	Управитель	Характеристика
23	Солнце	Градус изгнания Хирона, разрушительный градус. Поражение во всём, что касается воли, игры, переживания радостей жизни. Всё это человеку не удаётся.
24	Нептун	Градус повышенной сексуальности, безбрачия. По Венере и Луне — несублимированный секс. Постоянные разногласия во взаимоотношениях с противоположным полом. В худшем случае — сексуальная распущенность, супружеская измена, множество детей, алименты. При сильной Лилит и выраженных знака/ Скорпиона, Тельца, Рака и Козерога может давать сексуальные извращения, маниакальность.
25	Уран	Прекрасная карьера, агрессивность, непреклонная воля, сопротивление. Человек одерживает победу над другими людьми. Резкий, бурный, неуправляемый характер. Экстремизм. Опасности катастроф, переломов, убийства. Очень много бед в конце жизни. При Марсе в Водолее даёт склонность к свободе и реформизму, непредсказуемость (<i>маршал Петен, Марс у Сухэ-Батора, Столыпин — погиб в 49,5 лет от пули</i>).
26	Луна	Градус хитрости. Большие покровители, способствующие карьере, возвышению, возможность продвинуться. Человек ведомый. В худшем случае уничтожает всех, кто его выдвинул (<i>Меркурий у Гитлера, Генрих IV фран-</i>

Градус	Управитель	Характеристика
		<i>цузский — подавил всех своих покровителей, которые выдвигали его на трон).</i>
27	Прозерпина	Градус убийства. Изменчивая фортуна, капризы судьбы. Поздняя компенсация за свои усилия. Часто даёт успех в начале и крах в конце, или наоборот. Изменчивость и ненадёжность судьбы. Иногда — склонность к чудачествам, юродство (<i>Хрущёв, Ван Гог, Зощенко, Филипп испанский — сначала расцвет, затем гибель Непобедимой Армады</i>).
28	Хирон	Жизнестойкость. В лучшем случае — доброта, мягкость характера. Устойчивость в опасностях. У мужчин важную роль в жизни играет женщина, у женщин — мужчина. В худшем случае — депрессии (<i>Венера у Вивальди</i>).
29	Марс	Градус безбрачия. Решительность, упорство; жизнь, полная труда. Человек берёт на себя много тяжести. Анархичный, неуправляемый, взбалмошный характер, вспышки, любовь к свободе (<i>А.Грин, Гарсиа Лорка, Наполеон III</i>).
30	Солнце	Злодейский градус, градус бесплодия. Доминанта агрессии, навязывание своей линии другим, не считается с чужим мнением. Из-за этого жизнь выкидывает с человеком злые шутки. Склонность к убийству, мания величия, лидерство. В лучшем случае — одинокий борец.

Градус	Управитель	Характеристика
1	Венера	Борьба и триумф с умом, ловкостью и силой. Долгая борьба, рассчитанная на успех. Человек имеет чётко выраженную стратегию. Символ этого градуса — «Слон».
2	Меркурий	Одинокая, неудавшаяся жизнь, особенно в конце. Вроде чего-то он достиг, но в конце жизни изоляция. Кто-то его сковывает, не даёт проявиться. Ограничения, долгая болезнь. Опасность деградации (<i>Екатерина Медичи — хоть и была у власти, но не могла полностью утвердиться: много врагов; Шелли. Ленин</i>).
3	Луна	Градус расчёта, целительства, оккультизма, математиков, трезво мыслящих людей. Устойчивость положения. Не терпят вранья. Фиксация на мелочах. Проявлялся у трезво мыслящих, чётких людей (<i>Сухэ-Батор, художник Тернер</i>).
4	Сатурн	Градус экзальтации Луны. Грубая сила. У женщин характер амазонки. Напор, настойчивость, грубость, взрывной характер. Как правило, семейные раздоры (<i>руководитель венгерских фашистов Салаши, маршал Петен, Бисмарк</i>).
5	Юпитер	Миролюбивый характер. Таких людей тянет к уединению, природе, искусст-

Градус	Управитель	Характеристика
		ву. При выраженных знаках Тельца, Рака, Рыб — многодетность (<i>Уитмен, Веласкес, М.Пруст</i>).
6	Плутон	Градус творчества. При некоторых показателях в гороскопе даёт гениальность — при сильно выраженных Нептуне, Уране или Плутоне. Для проявления градуса как градуса творчества необходимо ещё, чтобы Меркурий, Уран или Венера были хорошо аспектированы и выделены в гороскопе (<i>Леонардо да Винчи, Рихард Вагнер, Юпитер у Ленина</i>).
7	Солнце	Искусство, танец, физическая молодость. Счастье в браке, но брак может быть не один. Богатство, роскошь, хорошая жизнь (<i>мадам Помпадур</i>).
8	Нептун	Градус изгнания Плутона. Градус безбрачия, бедности, одиночества, потери состояния. Суицид. Часто даёт эмиграцию или уединение (<i>Венера у Рахманинова, датский философ Кирке-гор, который добровольно просидел в полном уединении в своём доме</i>).
9	Уран	Градус астрологов; Миролюбие, энергия, часто юридические способности. Урегулирование конфликтов. Социологический дар. Распознавание общественных процессов. Новые, неожиданные идеи. Проповедник нового. Часто даёт многосемейность. Усидчивость. Практицизм (<i>основатель генетики Грегор Мендель по Сатурну</i>).

Градус	Управитель	Характеристика
		<i>«..Маркс, Виктория Английская, Александр II — у него этот градус проявился очень характерно, по Солнцу».</i>
10	Луна	<i>«Собака, играющая с двумя женщинами» — слуга двух господ. Градус плодovitости. Многочисленные увлечения, две связи одновременно, чувствительность, стремление нравиться. Градус разнузданности, избыточной сексуальности. Незаконные интимные связи; неврастения. Человеком руководят абстрактные представления, иллюзии. Здесь же воплощение образа отца, сострадание, служение близким; талант ювелира. Иррациональность поведения, желание поставить всё на свои места, страстное отстаивание своих убеждений (Рафаэль, Казанова, у которого брака не было, но было много связей, даже гомосексуальных — по Восходящему Узлу).</i>
11	Прозерпина	<i>Бережливость, иногда доходящая до жадности, расчёт, молчаливость, большие амбиции. Незметное возвышение. Возможность воздействовать на других людей разрушительно, способность к массовому гипнозу, чёрной магии (лидер Нидерландской революции Вильгельм Оранский, которого называли Молчаливым, имел здесь Меркурий).</i>
12	Хирон Юпитер	<i>Градус обители Венеры. Градус лояльности и скромности. Часто даёт преданных друзей, хорошее миролюбие</i>

Градус	Управитель	Характеристика
		бивое общество, всеобщую симпатию, артистизм (<i>Шекспир, К.Кардинале</i>).
13	Марс	«Две дерущиеся женщины» — упрямство, задиристость, крайняя самонадеянность, но вера в своё дело. Может быть и торговый талант. Градус бесплодия. Анархичность, склонность к ссорам, ревность. В худшем случае даёт зависть, необузданность характера, неуправляемость. Марс здесь в изгнании, потому он такой будоражащий. При выраженных знаках Скорпиона, Тельца, Рака, Козерога может давать сексуальные извращения (<i>Марс у Сталина, Бальзак, В.Оранский, лидер португальских фашистов Салазар по Меркурию и Венере, Куприн — отличался вспыльчивым нравом</i>).
14	Солнце	Духовные искания, любовь к согласию, миролюбие. В лучшем случае это благородство, справедливость, прямотушие, честность. Поиски высшего разума. В худшем — юриспруденция, живёт законом. Часто присутствует у юристов (<i>Керенский— адвокат по образованию, имел здесь Солнце; Вивальди, К.Маркс, Екатерина II</i>).
15	Венера	Градус экзальтации Селены, ясновидения. Тайна рождения. Оккультный градус, связан с религиозностью. Стремление к тайнам, умение вызвать доверие этим у людей.

Градус	Управитель	Характеристика
16	Меркурий	Оккультный градус, связан с союзами, браками. Наблюдательность, раздумья. Погружение в большую семью. Счастливый брак, но с разочарованием. Разочарование в отношении своих привязанностей. Долгий путь отторжения этих связей (<i>Ван Гог, Бальзак</i>).
17	Луна	Градус падения Лилит, эмиграции. Градус экстравагантности. Один из градусов, указывающих на тюрьму из-за возмутительного образа жизни. Бесплодные траты энергии. Если в гороскопе мужчины сильно выражены иньские знаки с пораженными планетами, а женщины, наоборот — мужские знаки, то этот градус может указывать на гомосексуальность (<i>Гитлер, Булгаков, Христиан II датский, который просидел 25 лет в тюрьме</i>).
18	Сатурн	Градус разрушения дома, соперничества, ссоры, убийства. Характер драчливый, взбалмошный. Часто даёт раны от оружия, телесные повреждения, катастрофы. При сильной Лилит, выраженных знаках Скорпиона, Овна, Стрельца или Льва и сильном злом Марсе, Уране или Плуtone даёт склонность к убийству (<i>Кромвель, Калиостро, Аполинер — получил рану в I мировой войне</i>).
19	Юпитер	Неожиданность, мягкость, изысканность. Слабохарактерность. Может дать сексуальные - извращения. Успех

Градус	Управитель	Характеристика
		только в физических работах (<i>Дюрер, Генрих III—французский король, Мария Антуанетта</i>).
20	Плутон	Градус агрессии, больших амбиций. Много хочет, но мало получает. Характер завистливый, высокомерный, с большими претензиями, но малым результатом (<i>Людовик XVII</i>).
21	Солнце	Градус тайных врагов, молчаливости, подозрительности, человека постоянно преследуют (<i>кардинал Мазарини, Вильгельм I Оранский, румынский диктатор Антонеску, покровитель болгарских фашистов царь Борис III</i>).
22	Нептун	Очень хороший градус. Градус плодovitости, астрологов. Сильный ум, предусмотрительность, научные способности. Успех в коллективных предприятиях. Помощь друзей, организаций. Градус, способствующий укреплению дома, места жительства. Многодетность (<i>Пушкин, Броз Тито</i>).
23	Уран	Градус падения Урана, бесплодия. Великодушие, открытый характер. Большой шарм, обаяние, педагогические способности, авторитет. В худшем случае, при афликции — опасность падения с высоты и разных неожиданных ран (<i>Достоевский, А. Невский, папа Пий IX</i>).
24	Луна	Скромность, робость. Доверие к мнимым друзьям. Градус суеверности, разочарования и одинокой старости (<i>М. Булгаков, О. Уайльд</i>).

Градус	Управитель	Характеристика
25	Прозерпина Сатурн	Градус бесплодия. Гордость, высокомерие, уверенность в себе. Суровость. Характер, доходящий до самодурства. Иногда даже пользуется правом сильного (<i>папа Григорий XIII, Людендорф</i>).
26	Хирон Юпитер	«Человек с протянутой рукой» — нежность, спокойствие, любовь к согласию, тихий нрав, благосклонность и богатство. Благородный, сильный дух. Аналитик. Исследования, открытия, переоценка известных парадигм. На низшем уровне — любовные увлечения, деспотичность, смерть супруга, плохая репутация, бездетность (<i>И.С.Бах, Гоголь, Сталин</i>).
27	Марс	Градус скрытого гения, плодовитости. Один из градусов гениальности, соединённой со скромностью. Богатство идей, большая производительность, изобилие. Связан с бережливостью, расчётом. Богатство после усиленного труда (<i>Юпитер у Ленина, Вернер фон Браун, Жан Габен</i>).
28	Солнце	Большие аппетиты в жизни, ни на чём не основанные амбиции. Желание сделать много, чрезмерное честолюбие, не получающее удовлетворения. Стремление подчинить других, поднять под себя — на этом срывается. Вторая часть жизни — предательства, человеку, мстят, с ним не считаются (<i>Шарль Фурье, Николай II</i>).

Градус	Управитель	Характеристика
29	Венера	Часто даёт деспотичность, страстность, тщеславие, большое честолюбие. Из-за желания блистать человек может фантазировать и лгать. Стремление к власти (<i>очень сильное Солнце в гороскопе у Бальзака</i>).
30	Меркурий	«Дворец». Эстетизм, хорошие способности к архитектуре, музыке. Комфорт, устойчивость, большая семья, хорошее материальное положение, стремление к роскоши. Идеализм, эмоциональность. В худшем случае — ложное величие. Убежище одиноких душ, раскрытие себя в одиночестве (<i>Вагнер, Ж.Габен, Сталин</i>).

III. Близнецы

Градус	Управитель	Характеристика
1	Луна	Градус ясновидения, двойственности, приспособленчества. Ловкость, хитрость, коварство. Много друзей, которых человек хитро использует. Многосторонние таланты, которыми он пользуется с большой ловкостью. Работа на публику (<i>Вагнер, А.Дюма</i>).
2	Сатурн	Градус счастливых предприятий, удачи, везения. Часто бывает у военных и у людей, связанных с дисциплиной. Градус счастливых случайностей, но достаточно изменчивых. Иногда может давать нищету (<i>Кромвель, Дюрер</i>).
3	Юпитер	Поэтический, музыкальный градус. Артистическая натура (<i>Ш.Гуно Омар Хайам, Брамс</i>). -
4	Плутон	Градус экзальтации Раху, падения Кету, Близнецов. Практичность, соединённая с эмоциональностью. Рождает хорошие способности, которые, однако, контролируются рассудком. В худшем случае — достижение почестей сменяется потерей положения, крахом (<i>Веласкес, К.Маркс, Ломброзо</i> — один из основателей криминалистики).
5	Солнце	Градус экзальтации Прозерпины, высших талантов. Человек — проводник высших энергий. Один из странных,

Градус	Управитель	Характеристика
		загадочных градусов. Человек не ведает, что творит, он творит по вдохновению, через него идёт какой-то поток, как будто не сам он действует, а через него действуют высшие силы. Вдохновенный прорицатель, как Пифия. Возможны успехи в военной карьере (<i>Кафка, Нестеров, О. Хайам, Рафаэль</i>).
6	Нептун	Холодный ум. Часто у юристов. Чёрствый характер, жёсткость, подловатость, незэмоциональность. Успехи на судебном поприще (<i>Даладьё — французский премьер-министр</i>).
7	Уран	Градус гениальности — разносторонние способности. Градус целительства и оккультизма. Градус спокойной жизни. Умелое управление собой. Человек плывёт по течению. Любовь к природе, животным. Хорошее понимание. среди других людей, не может жить без общества (<i>Писсаро, Джелал-аль-Руми — великий поэт, один из основателей суфизма</i>).
8	Луна	Градус падения Хирона. Градус безбрачия. Градус гнева, огорчений, импульсивности, неуправляемого характера, нервозности. В худшем случае — несчастье в браке. При сильно выраженных воздушных знаках, особенно Близнецах, Водолее и Деве, а также при выраженном подвижном кресте — склонность к воровству, к жульничеству, kleптомания. В лучшем случае —

III. Близнецы

Градус	Управитель	Характеристика
		ювелиры (Людовик XVI, Д. Свифт, О. Хайам).
9	Прозерпина Сатурн	Королевский. Этот градус даёт счастье во всех делах, касающихся контактов, коммуникаций, даёт умственную активность, проницательность, везение в дружбе и вообще во всех контактах. Градус хорош для всякого рода объединений, ассоциаций и обществ. Способность к наукам, дипломатии (Пётр I).
10	Хирон	Градус гуманизма, альтруизма. Часто у медиков. В худшем случае (Юпитер) — преждевременная смерть или самоубийство. Характер открытый, но беспечный, распыляющийся (Пушкин, Клавдий • Гален — знаменитый медик древности).
11	Марс	Градус эмиграции', изгнания, тюрьмы. Вначале добросердечие, открытость, но потом — мрачный, молчаливый. скрытный характер, раздражительность, злобность. Если у мужчин сильно выражены иньские знаки, особенно Рак, а у женщин — яньские, особенно Близнецы, Весы, Водолей, то это может давать гомосексуальность. Может также давать проблемы с детьми, бесплодие (Александра Фёдоровна — русская императрица, Ж.— Ж. Руссо, Макиавелли, Лилит у Свифта)"
12	Солнце	Градус бесплодия, разочарований, больших несчастий. Преждевременная

III. Близнецы

Градус	Управитель	Характеристика
		потеря любимых существ (<i>Гофман, Э. Кант</i>).
13	Венера	Разрушительный градус. Человека будут преследовать обманы, интриги, ложь, воровство. Неполноценность в общении, комплексы, неблагоприятное окружение (<i>маркиз де Сад, Кафка — один из основателей модернизма</i>).
14	Меркурий	Градус Нарцисса. Человек склонен к самолюбованию, позёрству, к внешней форме. Это приводит к ссорам, спорам, судебным тяжбам. В самом худшем случае — садомазохизм.
15	Луна	Градус обители Меркурия, плодovitости. Градус гениальности, больших творческих возможностей в разных областях. Сходен с 6° Тельца. Дает некоторую лёгкость, разбросанность (<i>Солнце у Пушкина</i>). Талант труда в новых науках.
16	Сатурн	Градус бесплодия. Один из самых тяжёлых градусов. Градус рока. Невезение, стойкий период неудач. При выраженных знаках Тельца, Рака, Рыб и при хорошей космограмме может давать многодетность, при негативной космограмме — смерть детей (<i>царевна Софья. Ж—Ж. Руссо</i>).
17	Юпитер	Слабоволие, безынициативность. Человек не оставляет после себя никакого следа. Человек слабый, но делает вид сильного. В худшем случае —

III. Близнецы

Градус	Управитель	Характеристика
		психические болезни, неврастения, извращения (<i>Берия, О. Уайльд</i>).
18	Плутон	Градус астрологов. Хитрость, подлость, коварство, предательство, большое честолюбие, частые перемены в жизни. Большая сила. В лучшем случае — дипломатизм (<i>Солнце у Петра I</i>).
19	Солнце	Бесхарактерность, слабоволие, потеря состояния. Одиночество в старости. Беды, которые производят на человека неизгладимое впечатление, способные привести к самоубийству (<i>Конан Доил, имевший здесь Марс, потерял своего сына и повредился рассудком; О. Уайльд</i>).
20	Нептун	Градус искушения. Градус ясновидения. Предостерегает от всех тайных дел. При сильно выраженной водной стихии — опасность попадания под чьё-то сильное оккультное влияние, под власть черной магии и вообще внушения, причём сам человек может этого не заметить. Иногда даёт способность к наукам (<i>Лилит у Гитлера</i>).
21	Уран	Градус целительства, оккультизма. Ссоры, завистливость, странность характера. Градус большой зависимости. Безуспешные попытки достичь высоких рангов. Страсть к спорту. При выраженных знаках Весов, Водолея, Рака, Близнецов может давать гомосексуальность (<i>император Иван Антонович, просидевший 24 года в заключение, не правил</i>).

III. Близнецы

Градус	Управитель	Характеристика
22	Луна	Градус плодovitости. Большое веселье, лёгкость, преодоление трудностей. Человек, как мотылёк, порхает по жизни. Хорошие музыкальные способности. Любовь к уединению, деревенской жизни. Преодоление затруднений с блеском (<i>Венера у Дюрера, Сатурн у Николая I</i>).
23	Прозерпина Сатурн	Градус бесплодия. Суицид, эмиграция. Тяжёлый градус падения и нищеты. Неприятности через детей, потомков (<i>Кристиан II Датский, который был свергнут с престола и просидел 20 лет в тюрьме</i>).
24	Хирон Юпитер	Любовь к справедливости. Медиумические способности, скрытность характера. Ум чёткий, холодный, уравновешенный. Критичность (<i>Вернер фон Браун, Андропов</i>).
25	Марс	Беспокойство, странности характера, ссоры, споры, убийство. Часто жизнь в опасности. Большой риск. Пристрастие к блефу. Опасность катастроф. Иногда поэтический талант (<i>Ж.—Ж. Руссо, Екатерина II, Бальмонт, Маннергейм</i>).
26	Солнце	Градус астрологов. Многосторонние интересы, способности. Искусство побеждать, стратегический талант. Внушение, авторитет. Любвеобилие. Ссоры причинят затруднение и поставят жизнь в опасность (<i>Франциск II — прототип герцога из «Риголетто», Филипп II испанский, Конан Доил</i>).

III. Близнецы

Градус	Управитель	Характеристика
27	Венера	Градус гениальности, выстраданных способностей; бесплодия, безбрачия. Разочарование в своём месте в жизни. Неудачи. В худшем случае — разбитая жизнь. Человек переживает свои привязанности. Любовь будет причиной горя. При выраженной воздушной стихии и знаках подвижного креста — склонность к воровству, жульничеству, kleптомания (<i>Рембрант, А.Грин</i>).
28	Меркурий	Градус целительства, оккультизма. Градус изгнания Юпитера. Физическая выносливость, здоровье: Любовь к уединению, деревенской жизни. Привычка к трудностям. Ясный ум (<i>Фрейд</i>). При поражённых Луне, Солнце, Сатурне, Марсе может давать смерть детей.
29	Луна	Большой скепсис, беспокойство, вечная неудовлетворённость, колебания. При выраженных знаках Водолея, Козерога, Девы может давать безбрачие (<i>Александр II, Пётр I</i>). .
30	Сатурн	Градус эмиграции. Преклонение перед силой. Вечные компромиссы. Большие опасности от друзей, мнимые доброжелатели. При хорошем гороскопе может давать счастливый брак (<i>М. Пруст; брат Петра I Иван</i> — всегда был на втором плане).

IV. Рак

Градус	Управитель	Характеристика
1	Юпитер	Доброта, верность принципам. Человек домашний, с прочными устоями. Привязанность к прошлому, к традициям, но несколько нелюдимый (<i>Солнце у Ремарка, Марс у А.Ахматовой</i>). «Пёсьи дни»: 2°—7° Рака
2	Плутон	Градус непрактичности, разбросанности, несобранности, слабоволия, убийства. При дурной космограмме может давать завистливую, даже подловатую натуру. При сильно выраженном Плутоне может давать большую вероятность катастроф из-за образа жизни.
3	Солнце -	Градус астрологов. Суицид. Градус Дон-Жуана. Человек явно флиртует, притягивает к себе других людей, обаятельная натура. Общителен. При плохой космограмме — несчастье от противоположного пола, алименты (<i>Екатерина II, Генрих II английский, у которого было семь жён, Мария Антуанетта — много любовников</i>).
4	Нептун	Демонический, градус демона-искусителя. Может вызвать множество маний, страхов. Склонность к тайнам и тайным сексуальным влечениям. Эти показатели могут стимулироваться вы

Градус	Управитель	Характеристика
		раженностью знака Овна, Градус чёрной мессы. Если гороскоп негативный, с тау-квадратом и крестовыми ситуациями, то легко пойти по этому пути. При замкнутом тригоне и при знаках воды может и не влиять. В лучшем случае — борец с тёмными силами, в худшем — садомазохизм.
5	Уран	Градус ясновидения, плодovitости. Градус справедливости. Активные поиски правды. Человек везде настаивает на своём, гнёт свою линию. Большие неприятности, разногласия. При сильно выраженном Марсе и Уране — опасность электричества. При выраженности знаков Тельца, Рака, Рыб может давать многодетность (<i>Улугбек, Карл V Мудрый</i>).
6	Луна	Градус эмиграции. Блудный сын. При выраженной воздушной стихии даёт склонность к перемещению, бродяжничеству, к разрыву с родителями и близкими людьми. При выраженных знаках Скорпиона, Тельца, Рака, Козерога может давать сексуальные извращения, а если при этом выражена Лилит, то даже маниакальность (<i>Ж.— Ж. Руссо по Солнцу, имел стеллиум в Близнецах — ранний уход из дома</i>).
7	Прозерпина Сатурн	Мужество, сила, железная воля. Умение держать себя в руках, не распускаться, воздействовать на других. Большая выдержка и терпение, настойчивость, напор. Этот день благо-

Градус	Управитель	Характеристика
		приятен для зачатия (<i>Венера у Наполеона, Солнце у Вильгельма Оранского, Марсу Людендорфа</i>).
8	Хирон	Градус эмиграции. Несчастье в семейной жизни. Человек лелеет свои недостатки. Склонен приписывать свои недостатки другим. При выраженных знаках Рыб, Рака, Козерога, Близнецов — возможность суицида (<i>Бальзак</i>).
9	Марс	Градус изгнания Сатурна. Градус бесплодия. Трудолюбие, усидчивость, скромность, большая сила воли, но с отсутствием тщеславия и желания первенствовать (<i>Хлебников</i>).
10	Солнце	Градус астрологов, ясновидения. Оккультизм, Заслуженная фортуна путём использования тайных средств. Градус тайных обществ. Успехи в предприятиях (<i>у Калиостро здесь был Меркурий и общая констелляция располагала к использованию оккультной силы</i>).
11	Венера	Градус музыкальности. При слабой и разбросанной космограмме говорит об инфантилизме. При сильной огненной космограмме говорит о морских путешествиях. Человек совмещает театральную деятельность с путешествиями и поездками (<i>Солнце у Глюка</i>).
12	Меркурий	Можно, попасть под власть звериных инстинктов, которые приведут либо к фобиям, либо к преступлениям. Если общая констелляция располагает к творчеству, то будет творческая сублимация (<i>Солнце у Кафки</i>).

Градус	Управитель	Характеристика
13	Луна	Магический градус. Градус тайн и таинственных явлений, пророческого дара; много' таинственных обстоятельств в жизни. Удачливый градус, способствующий начинаниям. Это градус гениальности, необычайной интуиции. В это время Солнце проходит по звезде Сириус — звезде тайных знаний и посвящения. Градус удобен для начала обучения тайным знаниям, а также для всего, что связано с домом человека, например, обмен квартиры или покупка (<i>мадам де Помпадур, Солнце Элифаса Леви</i>).
14	Сатурн	Градус благородства, интеллигентности, воспитанности. Градус плодовитости. Некоторая слабость. Избегание острых ситуаций. Мягкая натура, но с порочным образом жизни. При активной космграмме даёт бурную молодость с последующим падением. При выраженности воздушной стихии и знаков подвижного креста может давать склонность к воровству, жульничеству. В лучшем случае — ювелиры. При выраженных знаках Льва, Тельца, Стрельца — богатство (<i>Венера Николая П.</i>).
15	Юпитер	Градус астрологов. Даёт дутую славу, фанфаронство, хитрость, двойственность. В лучшем случае — дипломатичность, нерасположенность к брачной жизни. При негативных аспектах к Марсу, Венере, Солнцу или Луне даёт предрасположенность к гомосексуа-

Градус	Управитель	Характеристика
		лизму (<i>Генрих VIII английский. Карл IX — французский король, Елизавета Петровна — русская императрица</i>).
16	Плутон	Градус экзальтации Юпитера. Прочный брак, однолюб. Упорство, готовность к действию, борьба, сопровождаемая успехом. Неблагоприятное воздействие на других людей. Человек сам не ведая того, всех раздражает (<i>Николай I, Салазар</i>).
17	Солнце	Градус нервозности; жизнь проходит на нервах, в напряжении. Отсутствие энергии, слабый характер (<i>Гитлер имел здесь Восходящий Узел, это сильно отразилось на его водных показателях</i>).
18	Нептун	Градус искушения, эмиграции. При тяжёлой констелляции — безнравственность, аморальность, сексуальные извращения. Не гнушается никакими средствами для достижения цели. Путает добро и зло. Даже при хорошем гороскопе некоторые морально-этические установки будут спутаны. Человеку трудно разъяснить, что хорошо и что плохо. Дикарские проявления психологии.
19	Уран	Один из градусов таланта (но не гениальности). Градус гражданской смелости, гражданского долга. Объективный взгляд на жизнь. Музыка, искусство, творческая натура, распространяющая своё влияние вокруг. Глубо-

Градус	Управитель	Характеристика
		комыслие. При выраженных знаках Девы, Козерога, Водолея может давать безбрачие (<i>Марс у Пушкина, Мэрилин Монро, Ремарк</i>).
20	Луна	При напряжённой констелляции (тауквадрате и сильно выраженных знаках земли и воды) — один из худших градусов. Может дать лакейство, службизм. Даже в лучшем случае трудно добиться своей цели: надо пройти через зависимость от других, в худшем случае — через лакейство. При выраженных знаках Скорпиона, Льва, Рака, Рыб или при поражённых Плутоне, Марсе, Венере или Луне может давать вампиризм. В лучшем случае — целительство!
21	Прозерпина	Градус бесплодия, безбрачия, эмиграции. Страсть к путешествиям, поездкам, перемещениям. В лучшем случае — миссионерство, в худшем — перемена мест жительства, невозможность устроиться. Перемена домов. Хочет осесть на постоянное жительство, но не может. Опасности для земельного участка и для дома, над ним висит крест несчастья.
22	Хирон	Болезненная изысканность, барство, маниловщина, апатия, бессознательный образ жизни. Вялость, безынициативность, аморфность. Часто такой человек глупеет на глазах, деградирует, становится прилипалой. Живёт за счёт партнера противоположного пола;

Градус	Управитель	Характеристика
		но мужчины больше подвержены этому (Мазарини, уцепившийся за Анну австрийскую, Лилит у мадам Помпадур).
23	Марс	Сильный градус. Большая оригинальность, любовь к странствиям. Активность через силу, которую некуда девать, поэтому она часто проявляется бессознательно. При сильном проявлении в гороскопе даёт опасность падения с высоты. Проявленная активность часто отрицательна в отношении нравственности (Ш.Бодлер, Миклош Хорти, Ион Антонеску).
24	Солнце	Градус игрока. Сочетание твёрдости характера и умения играть. Часто проявлялся у учителей. Желание работать на публику. При сильной космограмме даёт большие успехи в выбранной области. Один из оккультных, мистических градусов. Гипнотическое воздействие на других людей, использование тайн, вплоть до чёрной магии. Градус многодетности (Венера у Пушкина, Восходящий Узел у Ленина, Солнце у Глобы).
25	Венера	Градус гениальности — необычные способности, соединённые с волей. Градус тайны рождения. Оккультный градус. Индивидуализм и воля. При хорошо выраженной стихии воды, Нептуне, Луне даёт хорошую интуицию, способности к пророчеству, телепатии, действию на мысли других людей.

Градус	Управитель	Характеристика
		Мужчины запытываются от женщин, женщины — от мужчин. Поэтому для реализации необходим союз. В худшем случае — редкий индивидуализм, трусость, инстинктивная деятельность, борьба за выживание, Любовь к риску, опасностям (<i>Марс у Берии</i>).
26	Меркурий	Градус плодovitости. Градус непостоянства, нерешительности, перемен, ссоры. Неблагоприятные контакты. При плохой космограмме и поражённом Марсе — опасность ранений, особенно рук и ног, возможность насильственной смерти, особенно если в этом градусе находится сильная планета. При сильной Лилит — подлость, предательство. В худшем случае — склонность к компромиссам, дипломатии (<i>А.Рембо, Керенский, Лилит Молотова</i>).
27	Луна	Градус астрологов, ясновидения. Градус обители Луны. Суицид. Градус миролюбия и пассивности. Опасность попадания под чужое влияние. Скрытая романтическая натура. Даёт развитие многих способностей. Болезненная восприимчивость. При очень активной космограмме опасность тайной насильственной смерти (<i>М.Пруст</i>).
28	Сатурн	Градус таланта, артистизма, интеллигентности, любви к природе. Склонность к уединению, мечтательность, неожиданно раскрывающиеся способности. При плохой космограмме —

IV. Рак

Градус	Управитель	Характеристика
		опасность депрессии, самоубийства (Рафаэль, Шекспир, Гёте, Набоков, Паскаль, Бульвер Литтон — английский писатель).
29	Юпитер	Градус падения Марса. Градус безбрачия. Градус насильственной смерти. В лучшем случае — печаль, неудачи, меланхолия (<i>Солнце у Хемингуэя</i>).
30	Плутон	Воля, упорство; непонятная, загадочная натура. Про этих людей часто никто ничего сказать не может: они закрыты наглухо, всю жизнь сидят в скорлупе уходя, стирают свои следы, но обладают волей, упорством, способностью достичь цели во что бы то ни стало. Уход в себя.

Градус	Управитель	Характеристика
1	Солнце	Градус обители Солнца. Градус победоносности. Один из самых удачных градусов. Стремление к первенству. Здесь древние изображали богиню Победы. Символ «Слон» — огромная физическая сила, мудрость. Плодотворная творческая работа, умение всего добиваться, почести. Удача во всех делах, связанных с активностью. Часто проявляется у спортсменов, охотников, у любящих активную жизнь, зрелища, удовольствия, театр, женщин, вино (<i>Солнце у Ю. Цезаря и А. Дюма, Юпитер у Шекспира, Венера у Глюка</i>).
2	Нептун	Градус эмиграции. Взлёт и падение, контрасты и неуравновешенность. В худшем случае (при крестовой ситуации) — насильственная смерть, особенно от воды, опасность утонуть или неожиданная смерть (<i>Шелли — утонул, Жуковский — неожиданно умер</i>).
3	Уран	Градус астрологов. Градус бесплодия. Градус инфантилизма (человек как большой ребёнок). Очень сильные страсти, не управляемые разумом. Часто одиночество и потеря любимых. Меланхолия и внутренние терзания. При выраженности знаков Близнецов, Водолея, Овна может давать нищету

Градус	Управитель	Характеристика
		<i>(типично проявился у Андерсена с его одинокой жизнью и печалью, имел здесь Марс; Венера у Ремарка).</i>
4	Луна	Градус дипломатов. Очень недоверчивая, изворотливая натура. Упорно стремится к цели, но хитрыми, извилистыми путями. Часто проявляется у путешественников или у людей, которым приходится много ездить. При дурной космограмме опасность утонуть. При выраженности знаков Льва, Скорпиона, Козерога, при негативном аспекте между Венерой и Плутоном, или если Венера имеет отношение к Солнцу, асценденту, является альмутенем 1 дома, диспозитором Солнца или Луны, то этот градус может дать склонность к садизму при яньской космограмме, или мазохизму — при иньской.
5	Прозерпина Сатурн	Градус таланта с научным уклоном, разумность. Научные и литературные достижения. Хорошо для карьеры, но даёт большой эгоизм и себялюбие. При сильно заполненном V доме указывает на многодетность <i>(Б. Шоу)</i> .
6	Хирон Юпитер	Даёт хладнокровие, повелительность, энергию и смелость. Успехи на службе, почести, лавры, часто бывает у военных <i>(Тиссо — диктатор Словакии. Петрарка — при жизни получил всё, что хотел)</i> .

Градус	Управитель	Характеристика
7	Марс	Королевский, творческий градус. Даёт удачу во всех делах, связанных с блеском, известностью. Раскрытие всех сил, возможностей. Притягательность, величественность, импозантность, сильная воля. блестящее положение. Если в космограмме одновременно присутствуют и королевский, и деструктивный градусы, то это очень плохо (<i>Солнце у Тициана и Муссолини, Македонский, Ю. Цезарь. Меркурий у Наполеона</i>).
8	Солнце	Градус астрологов, целительства, оккультизма. Градус больших способностей. Страстная напористая натура, имеющая все шансы прославиться, но не всегда реализующая их из-за слишком большого эгоизма и разбросанности — в худшем случае (<i>Марс у Гамсуна. кардиналы Ришелье и Мазарини</i>):
9.	Венера	Градус импозантности, большой значительности, тщеславия. Дает высокое положение и сильных, покровителей. Человек может ничего не делать, а авторитет его будет расти. Или человек кажется заторможенным, погружённым в спячку, но на самом деле у него идет внутренняя работа и к нему стягиваются все пути (<i>М. Кутузов</i>).
10	Меркурий	Разрушительный. Даёт пессимизм, гордыню, разочарование в своих творческих силах, иногда физическое нездоровье, порочность. Обделён-

Градус	Управитель	Характеристика
		ность во всём, что касается самопроявления духа. Градус может проявиться двояко: или человек будет разрушать других, или жизнь будет разрушать его.
11	Луна	Градус плодovitости, градус извращений. Связан с Луной, а она со Львом не в дружбе. Поэтому меланхолия, привязанность к прошлому, неприятные изменения, разоблачения. Тяжёлый гнёт воспоминаний. Трудно переживаемая смерть близких (З. М.Ремарк).
12	Сатурн	Градус большой элегантности. Чувствует дистанцию между собой и другими и не подпускает к себе на расстояние пушечного выстрела. Хороший, устойчивый брак. Богатство, умение копить и не распускаться' (Л.Толстой, Солнце Гамсуна).
13	Юпитер	Градус астрологов. Градус гениальности, больших творческих способностей. Научный градус. Особенно научные способности проявляются при сильно выраженном Меркурии, Уране, Хироне, знаках воздуха и земли одновременно. Но при сильной земной космограмме может привести человека к крайней материалистичности. Даёт большое упорство, особенно в практической деятельности. В лучшем случае, если есть замкнутый тригон при сильном Меркурии, который будет дорифорием — это даёт гениальность.

Градус	Управитель	Характеристика
14	Плутон	Градус бесплодия, эмиграции. Безумство и потеря инициативы и состояния. Это баран, ведущий стадо на бойню в обмен на морковку. Активность и большая сила воли, приобретаемые только в компании, при руководстве людьми в мероприятиях, кончающихся крахом, так как он не знает, что делать с теми людьми, которых он совратил. В лучшем случае может воздействовать на других, гипнотические способности (<i>Сатурн у Гитлера</i>).
15	Солнце	Один из самых сильных. Может дать блестящие способности. Энергия, превосходство, уверенность в себе, честолюбие, смелость. Но может проявиться двойственность; либо соскальзывает в тщеславие и самоутверждение, либо в творческое направление. При выраженности знаков Тельца, Рака, Рыб — многодетность (<i>Вагнер</i>).
16	Нептун	Незрелость, большая невоспитанность. В худшем случае — хамство и цинизм, так как человек поддается любому влиянию. Склонность к алкоголю (Нептун во Льве в падении). Градус разочаровавшихся людей, но с большим упрямством и самомнением. Над ним постоянно стоит знак несчастья (<i>Мопассан, Аполинер — один из основателей сюрреализма</i>).

Градус	Управитель	Характеристика
17	Уран	Градус разрушения дома, эмиграции. Градус гордости, устойчивости, упорства, трудолюбия. Дальние поездки. Фортуна вдали от дома, а на Родине нет популярности. Не знаешь, что от этого человека ждать, он способен на неожиданные решения. При выраженном Плутоне и водной стихии (особенно Скорпиона) может давать вампиризм или, в лучшем случае, — целительство (<i>Робеспьер, Хемингуэй, А. Невский, Гофман</i>).
18	Луна	Градус изобретателей, большой фортуны, богатства, но есть опасность, что весь ум уйдёт на добывание денег. Хитрость, ловкость, внедрение новых методов. При дурной или разбросанной космограмме опасность пострадать от техники.
19	Прозерпина Сатурн	Градус изгнания ¹ Урана. Градус искушения, подлость, зависимость, злоба, хитрость и коварство. Мистический градус ученичества. Человек в жизни постоянно всему учится. Жизнь, полная борьбы. Если сильные знаки воды и крестовые ситуации, то это даёт зависть к более талантливым людям и отсутствие успеха.
20	Хирон	Градус падения Нептуна. Градус плодовитости. Стремление к ученичеству и всему таинственному; поздняя фортуна. Человек всему учится, настойчиво и упорно добивается высокого положения, но достигает его поздно. В

Градус	Управитель	Характеристика
		худшем случае — диктатор. При выраженной воздушной стихии и знаках подвижного креста — склонность к воровству и жульничеству. Возможность самоубийства (<i>Анте Павлич — диктатор Хорватии</i>).
21	Марс	«Человек с ключом». Градус дипломатии, очень талантливой природы. Умственная активность. Идеологическая работа, стремление к власти. Человек ко всему подбирает отмычки, но как правило, хочет получить больше, чем может. Опасность насильственной смерти и тюрьмы из-за сильно увлекающейся натуры. Слишком гнёт свою линию, поэтому опасность необъективной оценки, из-за чего может попасть в тюрьму (<i>Марс у Антонеску; Улугбек, маркиз де Сад, Сталин</i>).
22	Солнце	Возможность покушения или опасных болезней. Большая наивность, слабохарактерность (<i>Маяковский, Генрих фон Клейст — немецкий поэт, покончивший с собой</i>).
23	Венера	Градус экзальтации Плутона, Градус зороастризма. В тэбоическом календаре здесь изображается «Герма» — двуликий Янус. Даёт умение скрывать свои мысли. Искусство концентрации мысли и управления другими людьми. Дипломатические способности. Человек притягивает к себе других, сверкает и царит, но не раскрывается сам. Может всего добиться, но многое ре-

Градус	Управитель	Характеристика
		шает случай. В худшем случае — выскочки. Градус богатства, роскоши, хорошей жизни. Градус повышенной сексуальности, один из самых сексуальных; при сильной Лилит и злом сильном Плутоне, Марсе и выраженных знаках Скорпиона, Тельца, Рака, Козерога даёт сексуальные извращения (<i>Солнце у Наполеона</i>).
24	Меркурий	Градус целительства, оккультизма. Суицид. Верность, преданность, долг. Глубокий, изобретательный ум. Некоторая трагичность, протест оттого, что человека не понимают другие. Возможна тяжёлая болезнь (<i>Ш. Фурье, Бальзак, Чехов</i>).
25	Луна	Градус астрологов. Градус непостоянства, указывает на опасность утомления, а также на угрозу от химических веществ. Жизнь, полная борьбы и тревог. Ранние сексуальные аномалии или бездетность. Возможность ранней смерти (<i>Пётр II — скончался в 15 лет</i>).
26	Сатурн	Градус безбрачия. Трудолюбие, скромность, твёрдый характер, тяжёлая жизнь, работа, учёба, семья. Всё на него взваливают, как на вьючное животное. Успехи в науке (<i>Павлов, Маркони</i>).
27	Юпитер	Градус агрессии. При тяжёлой конstellляции, связанной с водой, и сильно выраженных Скорпионе, Уране и Марсе человек может стать убийцей.

Градус	Управитель	Характеристика
		<p>При хорошей конstellации будет сталкиваться с агрессией. Один из градусов столкновения с опасностью и потом принятия экстремальных мер. Такие люди могут вспыхнуть и громить всё на своём пути. Но этот градус может также давать тонкую музыкальную натуру, склонную к сентиментальности.</p>
28	Плутон	<p>Градус, гениальности, таланта и умственной активности. Градус плодovitости. Красноречие, воздействие на других людей. Богатство, которое приходит через друзей и покровителей (<i>Поль Гетти — миллиардер, меценат, покровитель искусств. Карл Мудрый — король Франции, любитель и покровитель наук</i>).</p>
29	Солнце	<p>Градус согласия и гармонии в жизни; Везение, неожиданная фортуна, счастливый брак (<i>Михаил Федорович Романов, которому повезло неизвестно отчего. За него правила, а он развлекался; имел здесь Марс, но в то же время он всех держал под колпаком, т.к. Солнце имел в 30° Рака</i>).</p>
30	Нептун	<p>Градус убийства. Градус тайны рождения. Вера в добро в жизни, желание проникнуть в суть вещей, доверие. Если Венера и Луна имеют негативные аспекты и сильно выражены знаки воды — преждевременное старение и попадание в зависимость. Странности в характере: Импотенция, фригидность, безбрачие.</p>

Градус	Управитель	Характеристика
1	Уран	Градус плодовитости. Поверхностность, сексуальность, любовь к удовольствиям, к роскоши, богатству. В лучшем случае везёт: легко приобретает деньги; страстная натура. Любит сокровища. Блуждания, романтические поиски (<i>Гофман, Грин, Калиостро, Д.Рокфеллер, К.Кардинале. Шуман, Иван Грозный, Бельмондо, Шагал</i>).
2	Луна	Человек не от мира сего, фаталист. Большая мечтательность, влечение к таинственности. Даёт инертность. Один из градусов самоубийц или людей, живущих под властью рока, фатума (<i>М.Цветаева, Карл Крафт— астролог Гитлера</i>).
3	Прозерпина Сатурн	Градус глубокого ума, активности. В лучшем случае — любовь к справедливости, правде, склонность к дипломатии, компромиссам; в худшем — подлость, предательство. Успехи в делах (<i>асцендент у Молотова, Меркурий у Мережковского</i>).
4	Хирон Юпитер	Мания Планирования. Бюрократ. Живёт и работает по планам, проектам. Въедливость, занудство, мелочность. Любит на всех писать, подкапываться, брюзжать. Но это и любовь к деревенской жизни, хорошие результаты

Градус	Управитель	Характеристика
		на поприще сельского хозяйства. Может также давать гомосексуализм (<i>Солнце у Гегеля, Венера у М.Пруста</i>).
5	Марс	Градус гениальности, проникновения в тайны Вселенной. Здесь изображён отдыхающий орёл. При хорошо выраженных знаках земли, хорошем Меркурии, Уране и Хироне — склонность к философии, концентрация мысли, глубокий ум, активность, успехи на военном поприще. При выраженных знаках воды — пассивность и ожидание своего звёздного часа, которого человек может никогда не дожидаться. Может дожидаться при активном Меркурии, Уране. Хироне. Часто бывает у учёных, писателей, философов (<i>Гёте, Гегель, Петрарка, Шелли, Венера у А.Дюма</i>).
6	Солнце	Красота, молоджавость, привлекательность. Склонность к удовольствиям. Сильные покровители. Большие способности. Смелость взглядов, оптимизм, всегда старается сохранить форму, даже если её нет (<i>Калиостро, Штраус, Ю.Семёнов</i>).
7	Венера	Градус бесплодия. Градус изгнания Нептуна. Суицид. Осторожность, в худшем случае — трусость. Для своих делает хорошее, для других — плохое. Тяжёлая жизнь. В худшем случае — опасность тюрьмы, ссылки (<i>Лилит у Радищева</i>).

Градус	Управитель	Характеристика
8	Меркурий	Литературные способности. Идеализм, наивность, нереальные планы. При выраженных знаках Близнецов, Водолея, Овна — нищета (<i>Радищев — Солнце в соединении с Лилит</i>).
9	Луна	«Гетера». Обидчивость, жестокость, раздражительность, непримиримость. Претензии на исключительность. Артистизм, суеверность. Разносторонность, оригинальность, хорошее воображение, влечение к таинственному, мечтательность, путешествия, писательский труд, абсолютно нетрадиционное самовыражение. При плохой космограмме — долгие болезни, чаще всего — ревматизм. Несчастья в браке и в конце жизни (<i>Калиостро</i>).
10	Сатурн	Очень часто это градус неудачников в браке, в договорах, контрактах, союзах, некоторое разрушение взаимоотношений. Опасность катастроф.
11	Юпитер	Градус гениальности и сильной личности, успехи, почести, богатство. В худшем случае — талант и разочарование одновременно (<i>Булгаков, Стравинский, Рубенс, Венера у Гегеля</i>).
12	Плутон	Градус безбрачия. Градус мистицизма. В худшем случае — склонность к подлости, нож в спину. Несчастье для друзей. В лучшем случае проявляется у мистиков, у людей, занимающихся магией, парапсихологией (<i>Алан Кардек — феномен оккультизма, написавший</i>

VI. Дева

Градус	Управитель	Характеристика
		<i>«Книгу духов, Даниел Юм — обладал способностью левитации».</i>
13	Солнце	Градус плодovitости. Жизнь, полная удовольствий, богатство. Преодоление трудностей, спокойная жизнь. Долгожительство. Но при выраженности знаков Девы, Водолея, Близнецов может давать бездетность, плохой брак (<i>Стравинский, Писарро, Бах</i>).
14	Нептун	Градус астрологов. Градус бесплодия. Вечная зависимость. Влияние со стороны. Алкоголизм. Уединение, большие трудности, опасность телесных повреждений. Над человеком постоянно глумятся, не принимают всерьёз (<i>Иван Алексеевич — брат Петра I</i>).
15	Уран	Хитрость, двойственность, коварство, изворотливость, актёрские способности. Жизнь для себя, наплевательское отношение к другим. Желание получить все удовольствия. Защита от неожиданной смерти (<i>Людовик XVII. Гумилёв, Бельмондо, Аполинер</i>).
16	Луна	Градус экзальтации Меркурия. Коммерция, материализм, политика, маклерство, осторожность. Успех во всех финансовых предприятиях. Может давать безбрачие (<i>кардинал Ришелье, барон Ротшильд</i>).
17	Прозерпина Сатурн	Градус обители Прозерпины. Уверенность в себе. Желание быть всем полезным, быть у всех на виду. Благоразумие, осторожность. Защищает от

Градус	Управитель	Характеристика
		неожиданных болезней и затмений рассудка (<i>Л. Толстой</i>).
18	Хирон	Жизнестойкость, альтруизм, счастливый брак, любовь семьи. Даёт многочисленную семью, дом, укрепляет долгожительство. Многодетность. Градус гениальности, больших творческих способностей. Сохранение творческой активности. Ум плодovitый и многосторонний, большие способности к науке и практике (<i>Л. Толстой по Солнцу</i>).
19	Марс	Градус убийства. Нерешительность, искушение. Беспокойный характер, Полный всяких странностей. Человек вечно колеблется, он нигде не может приткнуться. Любовь к спорту (<i>Г. фон Клейст, Мопассан</i>).
20	Солнце	Градус бесплодия. Агрессивность, борьба с враждебными, силами, жизнь, полная препятствий, преследований. Возможность насильственной смерти (<i>Крафт — астролог Гитлера, Карл I Стюарт — отрубили голову, С. Есенин, Томазо Кампанелла</i>).
21	Венера	Деньги, изобилие того, чего хочет, и того, чего не хочет. Роскошь, блестящая карьера, правда, поздно. Свидетельствует о плохой молодости. (<i>К. Маркс</i>).
22	Меркурий	Градус сексуальности. Градус разрушения дома. В худшем- случае приводит к извращениям. Часто у гомосек-

Градус	Управитель	Характеристика
		суалистов и у людей с повышенной потенцией. Неестественные влечения, возмутительный образ жизни, утончённый цинизм. Разоблачение, уничтожение (<i>О. Уайльд, Генрих VIII, Мопассан, Луна у Л. Толстого</i>).
23	Луна	Градус эмиграции. Путешествия, поездки, особенно морские. Расширение активности, романтизм (<i>Колумб, Крузенштерн</i>).
24	Сатурн	В худшем случае — тюремное заключение, плен, изгнание. Даже в лучшем — пессимизм, некоторое разочарование и фальшивое видение вещей. При сильной Лилит, выраженном Скорпионе и огненной стихии, пораженных Марсе, Уране, Плутоне — склонность к убийству. При выраженных знаках Девы, Козерога, Водолея может давать безбрачие.
25	Юпитер	Королевский. Умственная активность, терпение, приспособление, трезвый расчёт, везение, особенно в мелочах. Стремление к власти. Градус учёных, политиков. Способности к наукам, к обучению, к усвоению информации. Концентрирует ум, даёт великолепное мышление, умение чётко выбрать ядро (<i>Менделеев, Солнце у Елизаветы I английской и у Кутузова, Гёте</i>).
26	Плутон	Хорошие друзья, покровители, симпатии, привлекательность, большая польза от окружающих. В худшем слу-

Градус	Управитель	Характеристика
		час человек всем помогает, все живут за его счёт, но есть прочный источник дохода (<i>Лилит у Энгельса, Бульвер Литтон — английский писатель</i>).
27	Солнце	Алкоголизм, пассивность, страхи, нерешительность, крах иллюзий, гибель таланта. В худшем случае — жестокость, безжалостность к другим, вымещение на других своих комплексов. Психические болезни, опасность насильственной смерти (<i>Ницше, Лермонтов</i>).
28	Нептун	Градус падения Венеры. Насыщенная жизнь, талантливая натура, множество друзей, многочисленная семья (<i>Ариосто — итальянский поэт эпохи Возрождения, Франциск I — имел 18 детей</i>).
29	Уран	Градус астрологов, целительства, ясновидения. Мистический, оккультный градус. Градус масонства, тайного посвящения, религии, философии, глубины мыслей, скрытности (<i>Жорж Санд — масонство, В.Хлебников, Гайдн, Гумилёв — в 21-м году забирают в ЧК и расстреливают без суда и следствия</i>).
30	Луна	Градус безбрачия, эмиграции. При негативной Луне и Меркурии — потеря слуха, голоса, часто страдает голова, возможны катастрофы, врождённая немота. При дурно выраженных Нептуне, Луне и знаках Рыб и Рака — психические болезни, пессимизм.

Градус	Управитель	Характеристика
		<p>При негативном Марсе — страдает голова, лицо. При негативных Луне, Сатурне, Нептуне и выраженных знаках Рыб, Рака, Козерога, Близнецов — возможность самоубийства. Вообще опасен при общей негативной конstellляции и выраженности Рака; Девы (<i>особо</i>).</p>

Градус	Управитель	Характеристика
1	Прозерпина	Разрушительный. Очень интересный градус, дающий двойственную характеристику: разрушение и восстановление. Считается, что от такого человека исходит большая опасность, ибо он путает понятия добра и зла. Это градус суда и осуждения, даёт дурную славу, потерю популярности. Могут разрушаться связи человека, могут быть катастрофы после возвышения (<i>Есенин, Павел I, Радищев по Венере, Гарсиа Лорка по Юпитеру — расстрелян</i>).
2	Хирон Юпитер	Градус гениальности. Градус музыкальности, тонкого ощущения ритма. Даёт склонность к философии, религиозность, любовь к природе. Успех на научном поприще.
3	Марс	Градус бесплодия. Талант и болезнь, соединённые вместе. Часто болезнь стимулирует способности. Опасность плена, тюремного заключения, психиатрической больницы. Разные враги, несчастья, борьба.
4	Солнце	Отсутствие призвания, неудачи, большие неприятности, уединение, больница. При сильной земной космограмме человек будет жить вдали от города. Хорошая космограмма даёт

Градус	Управитель	Характеристика
		тягу к даче. При любой космограмме этот градус стирает таланты, снижает честолюбие (<i>Гайдн, Кутузов</i>).
5	Венера	Опасность огня, огнестрельного оружия, особенно при тау-квадрате. В любом случае — импульсивность, преувеличения. Градус плох для любви, разрушает брачные планы человека. При хороших аспектах Венеры это не так страшно.
6	Меркурий	Тяжёлый труд, трудное продвижение; бюрократизм. Человек гнёт шею, выслуживается, но по службе продвигается медленно. Большое горе в жизни. Фортуна приходит после огромных потерь, если человек доживает до глубокой старости. Указывает на насильственную смерть (<i>Д.Рокфеллер, маршал Франции Петен</i>).
7	Луна	Градус плодовитости. Страстный темперамент, сексуальность, донжуанство. Большая неосторожность. Этот градус имеют сексуальные маньяки, идущие на любовные связи с плохими последствиями. Многодетность. Опасность падения с высоты (<i>Юпитер у Марии Антуанетты, Марс у Лермонтова</i>).
8	Сатурн	Градус безбрачия. Несчастья, потери любимых людей, одиночество. Опасность тюрьмы (<i>Сатурн у царицы Софьи</i>).

Градус	Управитель	Характеристика
9	Юпитер	«Человек с дубиной». Градус эмиграции. Агрессия, дух соперничества. дуэли, угрозы. Испытания, страдания, подавленность, депрессия, замкнутость, слабый характер, но соединение ума, чувств и интуиции (при хорошем воспитании) При тау-квадрате или крестовой ситуации и сильно выраженных знаках огня — опасность насильственной смерти, катастроф.
10	Плутон	Градус астрологов. Градус изгнания Марса. Большой, глубокий ум, бурные страсти. Мало радости в жизни. При огненной космограмме и при дурно выраженном Сатурне и Уране может привести к неожиданной катастрофе <i>(огненная космограмма и Солнце в этом градусе у Есенина; Сатурн при хорошей космограмме, замкнутый тригон у Веласкеса дали хорошую жизнь)</i> .
11	Солнце	Хитрость, коварство, приспособление, интуиция, двойственность. Умение извлекать пользу из всех связей и знакомств. Маклер, приспособленец. Плохое детство, разрыв с родителями <i>(Луна у Екатерины Медичи)</i> .
12	Нептун	Лень, беспечность, мечтательность, нерешительность, страхи, фобии. Бесчестный характер, импотенция, слабость, бессилие. При сильной Лилит, при выраженности Скорпиона и огненной стихии, злых Марсе, Уране, Плутоне — склонность к убийству <i>(Есенин, Людовик XVI, М. Пруст, Генрих III)</i> .

VII. Весы

Градус	Управитель	Характеристика
13	Уран	Путешествия, поездки, коллекционирование, неожиданное богатство. Дурная известность, неожиданно возникающая. Множество случайностей. Легко вступают в браки и легко их разывают (<i>Луи Филипп, не имевший никакого права на престол и всё же правивший 18 лет, Сатурн у Сухэ-Батора</i>).
14	Луна	Театральность, позёрство, блеск, шарм, общительность: Качества Нарцисса. Типичный для Весов градус. Если в гороскопе мужчины выражены женские знаки с поражёнными планетами, а у женщин — мужские знаки, то это указывает на склонность к гомосексуализму.
15	Прозерпина Сатурн	Градус астрологов. Лёгкое достижение, непостоянство чувств, много инстинктов, хорошие способности в разных направлениях, одиночество (<i>Леонардо да Винчи. М. Цветаева</i>).
16	Хирон Юпитер	Воля, упорство, активный ум, путешествия, большое трудолюбие, терпеливость, настойчивость, тяжёлый, крутой характер, страсть к путешествиям. Суицид. (<i>Солнце у М. Цветаевой; Карл X, французский -король, из-за крутого нрава слетевший с престола— Солнце</i>).
17	Марс	Музыкальность, гармония, ритм, независимость. Критичный Характер, скепсис, что. приводит к очень большим неприятностям. Потеря состояния.

Градус	Управитель	Характеристика
		При выраженности знаков воздуха и подвижного креста даёт склонность к воровству, жульничеству.
18	Солнце	Почти королевский. Градус искусства, счастливый брак и союзы. Один из лучших градусов в Зодиаке. Градус плодovitости. Говорит об успешной жизни, очень счастливый градус. Укрепляет долгожительство, богатство (<i>Рокфеллер, Тициан, Паоло Веронезе</i>).
19	Венера	Градус бесплодия, безбрачия. Холод, мрак, одиночество, пессимизм, тюрьма или насильственное уединение. При хорошей космограмме даёт стабильность, неизменность положения (<i>Бах и Толстой по Юпитеру</i>).
20	Меркурий	Градус гениальности, ясновидения. Градус падения Солнца. Религиозность, неожиданная помощь. Затворничество, но не насильственное, а добровольно (<i>Тереза фон Нейман, имевшая стигматы Христа и в течение 50 лет питавшаяся одной просвиркой и живой водой, обладавшая способностью к целительству и ясновидению</i>).
21	Луна	Градус экзальтации Сатурна. Градус убийства, разрушения дома. Неудачи, несчастье, служение, побои, поношение. Человек вынужден играть роль шута. Ценят не по заслугам. При поражённых Хироне, Меркурии, Солнце, Луне и выраженных знаках Рака, Весов, Рыб, Близнецов может давать

Градус	Управитель	Характеристика
		подлость, предательство, а в лучшем случае — склонность к дипломатии, компромиссам (<i>Молотов по Луне, французский король Генрих IV. игравший роль шута</i>).
22	Сатурн	Дипломатия, в худшем случае — много прожектёрства. При тау-квадрате или кресте это иногда катастрофа, которая изменяет всю жизнь. При сильной выраженности знаков Девы, Водолея, Близнецов может привести к бездетности.
23	Юпитер	Градус целительства, оккультизма; градус обители Хирона. Способности к медицине, естественным наукам, прекрасные успехи на этом поприще. Прекрасная фортуна в лечении, в любых науках и путешествиях, много переездов (<i>Гоголь</i>).
24	Плутон	Градус искушения. Высокомерие, заносчивость, раны, телесные повреждения. Грубый, хамский характер, чрезмерная уверенность в себе; сексуальные аномалии, гомосексуализм (<i>Ю. Семёнов, О. Уайльд, Лилит у Кафки</i>).
25	Солнце	Тщеславие, импозантность, часто при хорошей Венере указывает на физическую красоту и привлекательность. Сюрпризы судьбы, творческие возможности. При сильном Плутоне может давать вампиризм (<i>Рахманинов, Шелли, Кант</i>).

Градус	Управитель	Характеристика
26	Нептун	Вражда, жизненные препятствия, противники, противодействия врагов, удачный исход борьбы. Опасность порчи, сглаза. Один из черно-магических градусов. При хорошей космограмме — сильная воля, осторожность и смелость. В худшем случае — подозрительность, мнительность (<i>Филипп II испанский, Генрих фон Кляйст</i>).
27	Уран	Градус близнецов, счастливого брака. Жизнестойкость, В лучшем случае — доброта, сострадание, альтруизм. Оптимизм, долгожительство. В худшем случае — самонадеянность. При сильно заполненных знаках Льва, Тельца, Стрельца — богатство, роскошь, хорошая жизнь (<i>Д.Рокфеллер, сильно выраженный Марс у Б. Шоу</i>).
28	Луна	Градус плодовитости. Слабая воля, большие трудности. Большое терпение. Возможна полная потеря состояния (<i>Паскаль</i>).
29	Прозерпина Сатурн	Градус бесплодия. Мистицизм, религиозность. Спокойная жизнь, мечтательность, в худшем случае — слабоволие, мстительность.
30	Хирон Юпитер	Градус эмиграции. Возможность насильственной смерти, самоубийства. Человек трудновоспитуем, его трудно убедить. В худшем случае приписывает свои недостатки людям. В лучшем — большая зрелость.

VIII. Скорпион

Градус	Управитель	Характеристика
1	Марс	Градус пожара, внутренняя борьба, много сомнений, может причинить боль, многочисленные бедствия. В худшем случае (при тау-квадрате) — опасность от огнестрельного оружия или от ножа. При сильных Лилит и Плутоне может давать склонность к убийству, садомазохистский комплекс.
2	Солнце	Энергия, счастливые проекты, помощь. Выдающееся положение, успехи" в делах, но события отдаляются.
3	Венера	Градус безбрачия. Склонность к философии. Умеренность, самоограничение, необщительность, самоотречение, • склонность к уединению. В худшем случае — пессимизм, разочарование, одиночество. Опасность удушения (<i>римский император Тиберий, которого придушили подушками, — мрачный, подозрительный тиран</i>).
4	Меркурий	Градус гениальности, воздействие на людей. Градус падения Луны. Гармония, возвышенность, полёт мысли. Хороший градус для искусства, поэзии. Литературный талант, музыкальность. Даёт хорошее умение в обращении с техническими средствами. В худшем случае — опасность катастроф. Этот день благоприятен для зачатия (<i>Пага-</i>

VIII. Скорпион

Градус	Управитель	Характеристика
<i>нини, Ариосто — великий итальянский поэт эпохи Возрождения).</i>		
5	Луна	Градус бесплодия. Градус паралича, телесных повреждений, убийства.
6	Сатурн	Здесь изображён орёл, который терпит. Скромность, умеренность, трудолюбие, терпеливость. Покладистый характер. Несчастье во всех взаимоотношениях, в том числе и в браке — подкаблучный муж. Иногда нуждается в помощи, в том, чтобы его вели (<i>Г. фон Клянет, Шиллер</i>).
7	Юпитер	Скорпионский градус Вечная борьба с окружением. Сварливый, неуживчивый характер. При хороших основных показателях может давать богатство, удачу во всех предприятиях, связанных с металлами. Часто проявляется у ювелиров (<i>Фаберже, Лермонтов, Есенин, Мария Антуанетта</i>).
8	Плутон	Градус обители Плутона, плодovitости. В лучшем случае — очень страстный, темпераментный характер. В худшем — градус неприятности, склонность к сексуальным извращениям, например, к групповому сексу.
9	Солнце	Наивность до глупости. Часто грустная, трудная жизнь, потеря родителей в раннем возрасте. Градус сироты. При сильной выраженности знаков Льва, Скорпиона, Козерога и негативном аспекте между Венерой и Плуто

VIII. Скорпион

Градус	Управитель	Характеристика
		ном может давать садомазохистский комплекс.
10	Нептун	Лживость, притворство, мстительность, скрытность, агрессивность. Градус чёрной магии. Вампиризм. В лучшем случае — целительство (<i>царица Анна Леопольдовна, Э.Леви</i>).
11	Уран	Отвага, хитрость, умение покорять противника. Жизненные битвы, умение воздействовать на окружающих, магнетические способности/ Тайные покровители. В худшем случае — * большая самонадеянность, приводящая к катастрофам (<i>М. Цветаева, Ломоносов</i>).
12	Луна	Градус искушения, изгнания Венеры. Градус тайны рождения. Магические способности, козни тайных врагов. Наклонность к злу, должен испытать все гадости. При этом у него всегда холодный ум и он может удерживаться на краю пропасти. Сексуальные извращения, мазохизм. Фортуна его будет охранять в опасных случаях. Самый черно-магический градус (<i>Захер Мазох</i>).
13	Прозерпина Сатурн	Королевский. «Башня». Градус астрологов, ясновидения. Успех, стабильность, сознательная борьба с превратностями судьбы, сознательное планирование жизни. Интуиция, искусство возрождения, выход из самых затруднительных ситуаций. Регенера

Градус	Управитель	Характеристика
13		ция, перерождение. Везёт в самых трудных обстоятельствах. За содеянное обвиняют не его, а кого-то другого, а он выходит сухим из воды. Удача во всех тайных делах. Раскрытие тайн. Общественное признание, амбиции, властолюбие. Может быть связан с металлами, кузнечным делом, алхимией. Градус хорош для игрока, авантюриста.
14	Хирон Юпитер	Истеричность, склонность к эксцессам. Излишняя доверчивость, которая может привести к несчастьям. При выраженности знаков Тельца, Рака, Рыб • может давать многодетность (<i>Чайковский</i>).
15	Марс	Градус близнецов, падения Селены. Фатализм, слабая воля, отсутствие энергии. Мнительность. Большие колебания в жизни. «Тарантул» — демонический градус. Влечение к тёмным вещам. Опасность самоубийства (<i>Босх, О. Уайльд, Карл I Стюарт, Луи Филипп</i>).
16	Солнце	Градус целительства, оккультизма, плодовитости. Доброта, справедливость, стремление ко всему возвышенному. Напоминает Весы. Градус проповедников, учителей, миссионеров, посредников. День изгнания бесов. Может давать одержимость, жертвы, пожары (<i>Гёте по Сатурну</i>).

VIII. Скорпион

Градус	Управитель	Характеристика
17	Венера	Градус искушения, экзальтации Лилит. Двойственный градус. В худшем случае даёт подлость, предательство, нахальство, хамство; отсутствие угрызений совести. «Клубок змей». От данного человека будет исходить что-то зловещее, он будет нести зло другим, собирать вокруг себя всю грязь мира. Это не установка, а посыл, потенциал, поэтому у человека есть выбор. И в противном случае человек будет жёстко относиться к себе и к недостаткам и порокам других людей. Он будет сталкиваться с подлостью, предательством, множеством врагов. Это может дать разочарование, надлом. Бедность, скитальческая жизнь (<i>В.Хлебников — Солнце</i>).
18	Меркурий	Градус неудачника. Слабохарактерность, подозрительность. Слюнтяй, нытик. Всех обвиняет и его все обвиняют. Несчастье в браке или безбрачие, неудачи на работе. Суицид (<i>Есенин</i>).
19	Луна	Разрушительный градус. Градус, который даёт скорпионский букет в самой негативной форме: разрушение психической природы, пессимизм, душевный надлом, вспыльчивость, скупость, разрушение здоровья. В судьбе может давать гибель, катастрофы (<i>Джек Лондон, боярыня Морозова, Мария Антуанетта, Индира Ганди, Достоевский</i>).
20	Сатурн	Быстрый взлёт, почёт, слава. Поездки, далёкие путешествия. Опасность авиа-

VIII. Скорпион

Градус	Управитель	Характеристика
		катастрофы. При сильно заполненных знаках Близнецов, Водолея, Овна может давать нищету. Эмиграция (<i>Наполеон III, Рихард Штраус</i>).
21	Юпитер	Мятеж, протест, независимость. Неустойчивый, тяжёлый характер. Деспотичный, неуступчивый человек, подавляющий других. Много тяжёлых испытаний (<i>Луи Филипп, Филипп IV Красивый</i>).
22	Плутон	Градус бесплодия, безбрачия. Превратности судьбы, сумасшествие, неустойчивость положения. Изгнание. Насильственная смерть или склонность к убийству (<i>Альфонс XIII — последний испанский король</i>).
		«Via Combusta» — 23°—30° Скорпиона
23	Солнце	Градус экзальтации Урана. Большой талант, богатая, одарённая природа. Парадоксальное мышление, но противоречия, распылённость, напрасная трата сил. Медицинские способности (<i>Пирогов</i>).
24	Нептун	Градус плодовитости. Доброе сердце, тихий нрав. Но в худшем случае — практицизм, меркантилизм, культ денег, жадность, мошенничество спекуляция. При сильно выраженном Плутоне, поражающем Марс, Венеру или Луну, может давать вампиризм (<i>барон Ротшильд</i>).

Градус	Управитель	Характеристика
25	Уран	Градус астрологов. Градус искушения: стяжательство и обольщение через материю; середина болота. Асоциальность, бродяжничество. Бомж. Даёт мелкие уголовные наклонности. Эгоистичный, беспринципный характер. Смерть в одиночестве или вдали от дома. Опасность смертного приговора, возможность катастроф.
26	Луна	Эмиграция. Деморализованная личность. Пощёчина общественному мнению, Эксцентризизм, экстравагантность, слишком большая оригинальность, влечение к тёмным вещам. Капризы характера, невозможность приспособиться. Смерть в изгнании (<i>Стивенсон</i>).
27	Прозерпина Сатурн	Один из лучших градусов. Градус ясновидения. Щедрость, сочувствие чужому горю. Даёт большие связи, умение пользоваться покровителями. Тайная власть, авторитет, красноречие, симпатичность (<i>мадам де Помпадур</i>).
28	Хирон Юпитер	Градус астрологов. Склонность к философии, науке, религии. Успехи в жизни, хорошая карьера. Даёт внутреннюю чистоту, иногда доходящую до чистоплотства и безразличности (<i>Ломоносов, Клод Моне</i>).
29	Марс	Градус гениальности. Большие творческие способности в области психологии, астрологии, медицины. Если

VIII. Скорпион

Градус	Управитель	Характеристика		
		<div> <div>общая</div> <div>конstellляция</div> <div>гороскопа</div> </div> предрасполагает, то склонность к медицине и биологии такому человеку будет очень присуща: В принципе это творческое вдохновение, проходящее через всю жизнь (<i>Вольтер</i>).		
30	Солнце	Один из градусов магии. Красноречие, блестящая карьера. В худшем случае — необщительность, угрюмость, хитрость, пессимизм, разочарование, опасность тюремного заключения и больницы.		

IX. Стрелец

Градус	Управитель	Характеристика
1	Венера	Опрометчивость, опасные связи, неудача в предприятиях, слишком большая активность (<i>Людвик XV, Миклош Хорти</i>).
2	Меркурий	Градус астрологов. Градус убийства. Агрессивность. В лучшем случае — дисциплина, умение побеждать, особенно у военных. В худшем — опасность травли (<i>Солнце у Суворова</i>).
3	Луна	Градус плодовитости. Настойчивость, упорство, твёрдость, хороший характер. Большая семья (<i>Золя, Мария Антуанетта</i>).
4	Сатурн	Градус экзальтации Кету, падения Раху. Воинственность, уверенность, смелость. Военная карьера. Градус Ганнибала.
5	Юпитер	Градус падения Прозерпины. Меланхолия, непредвиденные опасности. Семейные испытания, неудачи в семье. Вдовство. Ранняя смерть близких. Особенно это проявляется при дурно выраженных Венере, Луне, Марсе.
6	Плутон	Многосторонний ум, изобретательность, трудолюбие, терпение. Градус учёных (<i>Сеченов, Энгельс, Вольтер</i>).

IX. Стрелец

Градус	Управитель	Характеристика
7	Солнце	Лень, апатия. Ровный спокойный характер. Счастье в браке (<i>Екатерина I; Карл VI Безумный, для которого были сделаны карты Таро на золотых пластинках. Страну он бросил на произвол судьбы, а потом отрёкся от престола. Апатичный лентяй</i>).
8	Нептун	Градус экзальтации Хирона. Градус кладонискателя, авантюриста. При сильных знаках воздуха и выраженных Хироне, Меркурии — характер игрока. При сильно заполненных знаках Льва, Тельца, Стрельца — богатство. В худшем случае человек зарывает свои таланты, а возможно — клады.
9	Уран	«Двое мужчин играют в кости» — говорит о двойственности. Любовь к игре слов, развлечения, приключения, азарт. В лучшем случае — жертвенность: человек от всего отказывается, служит. Педагог, просвещение других. В худшем случае, особенно при сильных Марсе и Уране — опасность огня, ран, поражения жизненно важных органов (<i>Сталин по Меркурию</i>).
10	Луна	Один из лучших. Градус плодovitости. Градус гениальности: разносторонние способности и интуитивное развитие. Материальное и духовное богатство. Удачная жизнь и преуспевание (<i>Наполеон I, мадам де Помпадур</i>).
11	Прозерпина Сатурн	Градус астрологов. Хитрость, коварство и изворотливость, побеждающие

Градус	Управитель	Характеристика
		<p>силу. Магия и парапсихологические феномены. Шарлатаны и фокусники. В худшем случае может давать склонность к убийству (<i>Жан Кальвин — крупный деятель Реформации. Ури геллер — феномен телекинеза — по Меркурию и Заходящему Узлу. Дмитрий Лонго — знаменитый фокусник начала века — по Солнцу</i>).</p>
12	Хирон Юпитер	<p>Градус искушения: черная месса, сатир, зависть, подлость. Необычная одаренность, экстрасенсорные способности, самоотверженность, но ущербность, вырождение. Может давать сексуальные извращения, слабоволие, чувствительность. В любом случае даёт необычную жизнь. Либо святые, либо психи (<i>Сократ</i>).</p>
13	Марс	<p>Градус зороастризма. При негативной космограмме и выраженности знаков Скорпиона, Тельца, Рака, Козерога — сексуальные извращения, мании; сатир. В лучшем случае — материализм, накопление, привязанность к земле. В худшем — жадность, скардность, скупость, культ материи.</p>
14	Солнце	<p>Литературный и артистический талант. Градус хорош для научной деятельности (<i>Мармон, Фернандель</i>).</p>
15	Венера	<p>Градус изгнания Меркурия. Магический градус. Фантазия, богатое воображение, неустойчивость положения, вечные колебания, новые дела при-</p>

IX. Стрелец

Градус	Управитель	Характеристика
		носят разочарование. Несчастье в браке. Фанатизм. (<i>Бальзак, Игнатий Лойола — основатель ордена иезуитов</i>).
16	Меркурий	Здесь изображена пустая тележка. Посредственность, разбросанность, ошибки, огорчения, талант, не сумевший реализоваться из-за бесплодной потери энергии (<i>Карл VII — французский король с дутым авторитетом</i>).
17	Луна	Градус бесплодия. Градус деградации для яньских планет, духовная жизнь в соответствии с законами природы, вера в высшую силу. Такие люди опускаются ниже своего уровня, их к этому тянет. Одиночество, печальный конец жизни (<i>Солнце Марии Стюарт</i>).
18	Сатурн	Оккультная сила, изучение оккультных наук, экстравагантность, опасность продажи души дьяволу. Сумасшествие, опасность от огня. В лучшем случае — многодетность. В худшем — смерть детей (<i>Поль Верлен, Тереза фон Нейман по асценденту</i>).
19	Юпитер	Несчастья, огорчения, заботы. Опасность плена или тюрьмы. Частые пожары. Эмиграция.
20	Плутон	Один из лучших градусов. Градус плодovitости. Градус гениальности, целительства, оккультизма. Связь с высшими учителями. Медицина. Верные друзья. Симпатичный характер, успехи в делах (<i>Мери Бекки Эдди — основательница христианской науки — по ас-</i>

Градус	Управитель	Характеристика
		<i>ценденду, была великой целительницей. Основной её тезис: болезнь от природы Богом противопоказана. Человечество само надумывает себе болезни. Стоит только ментально снять болезнь на всех уровнях, и человек полностью исцелится. Своим методом она делала великие чудеса. Её жизнь описал Цвейг: «Жизнь Мери Эдди»).</i>
21	Солнце	Градус ясновидения, счастливого брака. Прекрасный градус, блестящие умственные способности, энергия, внутреннее равновесие. Консерватизм. Градус учителя, проповедника, хорошо для руководителя, политика.
22	Нептун	Трудная борьба в жизни, дух противоречия. Агрессия. Опасность ран от огнестрельного или холодного оружия. Способствует военной карьере. Иногда даёт склонность к извращениям, убийству (<i>Пиночет, Чайковский</i>).
23	Уран	Слепая ревность, страстность, вспышки ярости при сильно выраженной огненной стихии. Опасность самоубийства или насильственной смерти. В худшем случае — преступные наклонности.
24	Луна	Градус безбрачия, бесплодия. Грустная жизнь, разочарования, несчастья, печальный финал. Опасность самоубийства или насильственной смерти. Пессимизм. Возможность тюремного заключения (<i>Берия, Ван Гог, Карл Крафт, Калиостро, Николай I</i>).

Градус	Управитель	Характеристика
25	Прозерпина Сатурн	Градус эмиграции. Слишком страстный темперамент, склонность к излишествам всякого рода. Жадность, человек слишком многого хочет. Растраты. Частая смена мест работы. Человек стремится испытать все удовольствия (<i>Нерон по Солнцу, Карл I Стюарт</i>).
26	Хирон Юпитер	Лёгкость, красноречие, авторитет, много контактов, друзей. Благоприятствует приобретениям. Роскошь (<i>Людвиг XIV</i>).
27	Марс	Интеллигентность, артистизм, слабость, нетвёрдость характера, много врагов, тяжёлая борьба. При хорошем гороскопе может давать счастливый брак (<i>Эдуард VIII — английский король, отрекшийся от власти в 1937 г., полюбивший дочь американского миллионера</i>).
28	Солнце	Градус обители Юпитера. Сильная воля, глухое упорство, настойчивость. Закрытость, часто тайные пороки, скрывающиеся от других. Приходит к цели во что бы то ни стало, расталкивая других.
29	Венера	Градус глупцов, беспочвенно переживающих. В худшем случае даёт болезни мозга (<i>Дюерер</i>).
30	Меркурий	«Человек с молотом». Окультизм. Градус. В лучшем случае — духовный лидер проповедник. Энергичность. Градус собирательства, накопительства. Любовь к искусству, ручные работы.

Градус	Управитель	Характеристика
		<p>Успехи в горном промысле. В худшем случае — печальная, трудная жизнь из-за нереального восприятия окружающего мира; желание перестроить жизнь по своему представлению. Возможность самоубийства. Подозрительность. Опасность от рудников; переломы рук и ног, риск падения с высоты, опасность оказаться заваленным. Мрачный характер (<i>Сталин</i>).</p>

Градус	Управитель	Характеристика
1	Луна	Градус астрологов, близнецов. Очень странный градус. Сильные оккультные способности, натура, трудно разгадываемая, с очень сложной жизнью. Двойственность, хитрость, дипломатия. Часто его имеют близнецы (<i>Достоевский, Александр III, Тургенев</i>).
2	Сатурн	Меланхолия, педантизм, общая озабоченность. Планы, проекты. Неприятности, анонимные письма. В области секса может давать стерильность. При сильной заполненности знаков Близнецов, Водолея, Овна может давать нищету. Суицид (<i>Шекспир</i>).
3	Юпитер	Градус гениальности, проникновения в будущее, реформаторства. Градус расчёта, калькуляции, энергии. Способность к наукам, прекрасный престиж. Может давать бездетность.
4	Плутон	Градус аккуратности, брезгливости, доходящей до чистоплюйства. Целеустремлённость. Напор, уверенность до фанатизма. Преодоление препятствий через огромные трудности. Успех в научной карьере. В целом хороший градус — даёт возможность концентрации и натиска.
5	Солнце	Градус плодовитости. Распылённость, неосмотрительность. Очень добрый.

Градус	Управитель	Характеристика
		мирный, гостеприимный характер, но даёт опасность попадания в зависимость от окружающих (<i>Вергилий</i>).
6	Нептун	Градус огромной концентрации мысли, скрытности. При хорошей констелляции преданность, верность. В обратном случае — это один из злодейских градусов, выдаёт потенциального убийцу. Мстительность, способность расчётливо, холодно выслеживать, умение причинить зло, склонность к насилию, садизму (<i>Гитлер</i>).
7	Уран	При хорошей констелляции даёт всеобщую любовь. При плохой — волокитство, постоянное любовное соперничество, неверность. Градус, изобличающий неверного мужа или жену (<i>мадам де Помпадур</i>).
8	Луна	Градус огромных умственных способностей, гениальности, мизантропии. Возвышенный, высокий, холодный ум. Даёт прекрасные возможности возвышения, многочисленные перемены в жизни, ускользающую фортуна. Но может развиться человеконенавистничество (<i>Хемингуэй</i>).
9	Прозерпина Сатурн	Градус обители Сатурна. Градус бесплодия, безбрачия. Невозможность реализации. Падение с высоты. Один из катастрофических градусов. Человек как в оковах. К концу жизни может наступить апатия или превышение возможностей. Опасность падения. Суицид (<i>Бисмарк, Гитлер, Салазар</i>).

Градус	Управитель	Характеристика
10	Хирон Юпитер	Любовь к одиночеству. Возможны катастрофы, которые случаются ночью. Стимулирует страхи, фобии, меланхолию, опасность ограбления. Хорошие умственные способности. Возможность самоубийства (Тургенев).
11	Марс	Королевский. Помощь влиятельных лиц. Удача во всём, что касается достижения цели, почётное положение, полное удовлетворение собственного самолюбия, но даётся всё достаточно поздно, не в молодости, а к концу жизни (Л.Толстой, Нансен, Пирогов, Рубенс, Гуно, Кант, В.Высоцкий, Чингисхан, Мао Цзедун).
12	Солнце	Энергия. Опасность тюрьмы, ссылки, плена. При сильной заполненности знаков Скорпиона, Тельца, Рака, Козерога может давать сексуальные извращения, а если при этом сильная Чёрная Луна — то даже маниакальность.
13	Венера	Большая сила воли, самоконтроль, победа над чувствами. Возвышенные идеи, руководящие человеком. Градус путешественников. При сильной выраженности знаков Девы, Козерога, Водолея может давать безбрачие (Маркс. Александр II, Н.Хрущёв).
14	Меркурий	Градус бесплодия. Сварливость, неуживчивость, раздражительность. Скандалы, драки, повреждения. Опасность тюрьмы. В лучшем случае даёт возвы-

Градус	Управитель	Характеристика
		щение, организаторские способности, умение концентрироваться (<i>Гай Калигула, Франсуа Вийон, Д.Бруно, Си-раноде Бержерак</i>).
15	Луна.	Терпение, большая двойственность, хитрость, коварство, дипломатичность. Градус бла-та. Умение устраиваться и пользоваться хоро-шим расположением окружающих (<i>Генрих IV</i>).
16	Сатурн	Градус плодovitости. Градус эмиграции. Страстность, предприимчивость, напор, инициатива, подвижность характера, любовь к спорту, охота, физическая сила. Очень хороший градус, удача НЕ выпускается из рук. В этом градусе падение Юпитера, так что человек считается не поддержанным социальными властями, он вынужден сам пробивать себе дорогу, создавать авторитет в ущерб юпитерианским качествам. В худшем случае этот градус может давать опасность катастроф (<i>А. Македонский, Карл Великий</i>).
17	Юпитер	Мягкий градус. Градус астрологов. Артистические и ораторские способности, терпение, верность в дружбе до самопоже-ртования (<i>Цицерон</i>).
18	Плутон	Дух противоречия, двуличность. Возможны сексуальные извращения, садизм или мазохизм. При крестовой ситуации дает опасность от «повозок и лошадей», автомоби-льной катастрофы, возможность умереть не своей смертью (<i>Карл I</i>).

Градус	Управитель	Характеристика
19	Солнце	Разрушительный. Пессимизм, душевный надлом, разрушение цели человека, всё разваливается, ускользает из рук. Человек движется в одном направлении, а оказывается в другом (<i>Д. Лондон, боярыня Морозова</i>).
20	Нептун	Градус счастливого брака. Страсть к театру, зрелищам, маклерские способности, пронырливость, подвижность, обезьянья ловкость, умение втереться в любую компанию. Характер задиристый, спорщик. При плохих показателях в гороскопе может давать опасность смерти детей (<i>А. Рембо</i>).
21	Уран	Градус гениальности. Градус алхимиков. Любовь к наукам, чтению. Проявляется у библиотекарей, научных работников, химиков. Информативность, насыщенность, педантизм, настойчивость. Хороший градус. При сильной заполненности знаков Льва, Тельца, Стрельца, даёт большое богатство (<i>Рассел, Ник. Федоров</i>).
22	Луна	Тяжёлый градус, отнимающий силы. Суицид. Скучная жизнь, вечная озабоченность, несение креста; ни минуты свободного времени. Жалобы, нытьё, отсутствие сил. Положение достигается трудно и собственной заботой. При сильной выраженности воздушной стихии и знаков подвижного креста даёт склонность к воровству, жульничеству, мошенничеству, клептомании (<i>Г.Х.Андерсен</i>).

Градус	Управитель	Характеристика
23	Прозерпина Сатурн	Градус искушения через славу, успех, способности. Очень страстный темперамент, сексуальность, несчастья в браке, скрытность в сексе, которая может довести человека до аномалий, вплоть до преступлений на сексуальной почве. Склонность к экстремальным ситуациям, которая может привести к катастрофам, падению с высоты. При хорошей водной космограмме (Луна, Уран, Нептун) даёт мистицизм, оккультные способности (<i>Тереза фон Нейман, Мария Антуанетта</i>).
24	Хирон Юпитер	Градус капризной фортуны. Успешный коммерсант, хорошие манеры, интеллигентность, но каприз фортуны может привести в тюрьму (<i>Р.Гесс</i>).
25	Марс	Градус убийства. Очень хороший градус достижение блестящего положения, возвышение и фортуна, но несерьёзный характер, непостоянство, капризы, легко всё бросает и также легко начинает снова. Страсть к путешествиям, спорту (<i>Овидий</i>).
26	Солнце	Градус ясновидения, целительства, оккультизма, плодовитости. Градус романтиков, мечтателей до фанатизма, прекрасных далёких путешествий, поэтическое очарование, жизнь в погоне за мечтой и хорошие возможности осуществления этой мечты (<i>Магеллан</i>).
27	Венера	Градус изгнания Луны. Плохой градус. Градус лентяев. Психическая сломен-

Градус	Управитель	Характеристика
		ность, больница. В лучшем случае — мечтательность, уединение, стремление к деревенской жизни.
28	Меркурий	Градус гениальности. Хорошие способности к наукам. Писатели, психологи, наблюдатели. Успех в занятиях астрологией и астрономией. Склонность к перемещениям и путешествиям. При сильной выраженности знаков Девы; Водолея, Близнецов может указывать на бездетность.
29	Луна	Градус экзальтации Марса. Один из лучших градусов в Зодиаке. Градус спокойной, тихой и насыщенной жизни. При некоторой склонности к уединению это великолепная возможность прожить жизнь так, как хочется, без особых затрат, возможно (бессознательно) за счёт других.
30	Сатурн	Градус безбрачия, бесплодия, тайны рождения. Градус фатальности, рока, суеверия, апатии, больших трудностей, на которые человек сам себя программирует. Сила, которая человеком не реализуется, и результаты, которые не оправдывают ожиданий. Только если все высшие планеты будут хорошо реализованы в космограмме, все выражены, имеют хороший статус, тогда градус может давать высшее прозрение и духовность.

XI. Водолей

Градус	Управитель	Характеристика
1	Юпитер	Градус астрологов. Градус изгнания Солнца. Градус плодовитости. Здесь изображён заяц. Это нерешительность, трусость, меланхолия, мистицизм, суеверия, грёзы, мечты, плаксивость. Трудное финансовое положение, потеря состояния (<i>Свифт</i>).
2	Плутон	Градус ясновидения, бесплодия. Глубокий ум, научная карьера. Индивидуализм, отделение от других. Чреват неожиданными поворотами судьбы. Даёт опасность неожиданной кончины от убийства (<i>Бакунин, Карл IV Безумный, Карл X</i>).
3	Солнце	Очень активный градус. Ментальная активность порождает действие. У такого человека цель часто оправдывает средства. Он терпелив, хитёр, коварен, но всегда знает цель, к которой идёт. Это градус тайны, тайных связей и работы в тайных организациях. Указывает на человека, которому всё время есть что скрывать (<i>И.Лойона, Стендаль, Свифт</i>).
4	Нептун	Градус бродяги, эмиграции, дурной популярности, даёт много путешествий. Может давать тайных покровителей (<i>Руссо. Вагнер. Гофман</i>).
5	Уран	Градус творчества, одарённости в области искусства, тонкого восприятия

XI. Водолей

Градус	Управитель	Характеристика
		мира. Даёт хороший характер. Секс, эротика. Часто даёт перемены, дурную славу (<i>В.Высоцкий, Р. Берне</i>).
6	Луна	Градус хорошей музыкальности, артистических способностей, поэтического дара. Красноречие, обаятельность, ранние необычные возможности, новизна (<i>Верлен, Моцарт, Руссо</i>).
7	Прозерпина Сатурн	Плохой градус. Упрямство, своеволие, соперничество, хамство, цинизм, занудливость, свинство. Настойчивый характер, желание достигнуть всего для себя. Опасность ранения, кровопролития, убийства. Опасность на войне (<i>Столыпин по Марсу</i>).
8	Хирон Юпитер	Независимый характер, стремление достичь справедливости для себя. Ошельмование. В худшем случае — опасность изгнания, плена или тюрьмы.
9	Марс	Градус гениальности. Апостольский градус. Твёрдая воля, физическая сила, защита слабых. Изобретения, усовершенствования. Часто бывает у астрологов, людей с оригинальным образом жизни (<i>Чехов, Вл. Соловьёв, Р.Ролан</i>).
10	Солнце	Градус ошибочности, ошибочной жизни. При хорошей общей космограмме может дать творческое горение, насыщенность, яркость и необычность. При сильной заполненности знаков Близнецов, Водолея, Овна даёт нище-

Градус	Управитель	Характеристика
		ту. В самом худшем случае — преждевременная смерть, опасность для рук и ног (<i>Чайковский, Чехов</i>).
11	Венера	Градус энергичных, деятельных, но непредусмотрительных людей. Безумство, сумасбродство, волюнтаризм. Может давать гомосексуальные наклонности. При сильной выраженности знаков Девы, Козерога, Водолея — безбрачие.
12	Меркурий	Градус разрушения дома. Один из худших градусов: разрушение, насилие, изгнание, испытания, одиночество, непризнанность. Тяжёлая борьба, гонения за идеи, бродячая жизнь. Опасность тюрьмы, изоляции, изгнания (<i>Демосфен — был изгнан; Овидий, Булгаков</i>).
13	Луна	Градус плодovitости. Прекрасные манеры, интеллигентность, активность, независимость. Успех во всём, что касается металлов и минералов. Даёт опасность на чужбине, но у себя дома всё бывает хорошо. В худшем случае — при сильной Чёрной Луне и выраженных знаках Скорпиона, Овна, Стрельца, Льва. — может давать склонность к убийству (<i>Кук</i>).
14	Сатурн	Опасность ранения, убийства, неожиданной катастрофы, влекущей за собой необратимые перемены (<i>Н.Хрущёв</i>).
15	Юпитер	Хорошие актёрские способности, театральность, публичность. Хитрость, пе-

XI. Водолей

Градус	Управитель	Характеристика
		ременчивость, выбор. Успех в промышленных предприятиях, в путешествиях (<i>Бельмондо, Вагнер, Цветаева</i>).
16	Плутон	Градус гениальности: артистизм, красота и гармония. Слава, карьера, военная или научная, везение во всех областях. Хорошая возможность быть плохим. Даже если человек будет вредить, все это будут терпеть. Трудолюбие (<i>Генрих III французский</i>).
17	Солнце	Градус бесплодия, безбрачия, суицида. Пороки, болезни, уродства, хилость, слабость, гомосексуализм (<i>Гумилёв, Леонардо да Винчи</i>).
18	Нептун	Градус искушения: предательство и низкие инстинкты. Градус ясновидения, целительства и оккультизма. Любовь к природе, пантеизм, ощущение единства и гармонии мира. Притягательность, популярность. Часто у поэтов, танцоров. Молчаливость, меланхолия (<i>А.Дункан, У.Уитмен, Ю.Семёнов</i>).
19	Уран	Градус обители Урана. Большая живучесть и выносливость. Жизнь в опасности. Неожиданное печальное происшествие, изменяющее жизнь к лучшему. Путешествия. При плохой космограмме — возможность катастрофы после победы, возвышения (<i>Карл VIII французский, Кнут Гамсун по Чёрной Луне</i>).
20	Луна	Градус экзальтации Нептуна. Артистический градус. Способности к игре.

Градус	Управитель	Характеристика
		Долгая жизнь, счастливая старость. Но при сильной выраженности знаков Девы, Водолея, Близнецов может давать бездетность.
21	Презерпина Сатурн	Градус безбрачия. Болезненность, апатия, извращения, завышенные сексуальные потребности. Позор, разоблачение, огласка гнусных подробностей жизни, грязная, скандальная хроника. Тайная странная кончина (<i>Екатерина II, М.Монро, мадам де Помпадур, М.Антуанетта</i>).
22	Хирон Юпитер	Градус бесплодия. Раздражительность, вспыльчивость, враждебность. Градус умелого, хитрого, тонкого садиста, убийцы, палача. Человек против всего мира (<i>Гильотен</i>).
23	Марс	Градус падения Плутона. Градус астрологов. Один из лучших градусов в Зодиаке. Очень водолейский градус: артистичность, активность, постоянство, неутомимость развития, развитие по прямой, верность в дружбе. Градус талантов, способностей, неожиданного раскрытия их. В худшем случае даёт несколько неприятных перемен в жизни (<i>Аристотель по Солнцу, Цицерон, Кант, Платон, Ю.Андропов</i>).
24	Солнце	Плохой градус, так как Солнце в Водолее в изгнании. Малодушие, зависть, скрытность, агрессивность. Отсутствие находчивости в критические моменты. Неудачник. Если добирается

Градус	Управитель	Характеристика
		до власти — мстит всем (<i>Робеспьер, Тиберий</i>).
25	Венера	Градус астрологов. Градус убийства. Анархизм, бесшабашность, рассеянность, человек без царя в голове. Удача в неожиданных предприятиях. Оккультный градус, высокая интуиция, огромные таланты (<i>Платон, Эпикур</i>).
26	Меркурий	Градус эмиграции. Градус превосходства, большого ума, но несдержанности, Двойственный градус. Связи. лёгкость вступления в контакты. Эгоистичность, избирательность. В худшем случае даёт гомосексуальные наклонности. Но деградация такому человеку не грозит.
27	Луна	Градус гениальности. Дендизм, обаяние, великодушные, этикет, вежливость, утончённые манеры. В любом случае — хорошее воспитание. Влечение к деревенской жизни. Градус хорошего семьянина и многодетности.
28	Сатурн	Градус плодовитости. Градус чрезмерной естественности. Полная распушенность, человек всё себе позволяет. Даёт алкоголизм, пессимизм, опасность самоубийства (<i>Нерон, Франциск I</i>).
29	Юпитер	Успех в оккультных науках, если человек ими занимается. Дар пророчества, предчувствования, предвидения. Даёт смелость, Фортуна, возвышение. Страсть к путешествиям. При огненной

Градус	Управитель	Характеристика
30	Плутон	<p>космограмме этот градус увеличивает военные способности и способности к трагическим искусствам (<i>Магеллан, Ю. Цезарь</i>).</p> <p>Королевский. Сильный характер, преодоление препятствий. Блестящее положение. Успех в новых делах и авантюрных устремления. Удача и счастье в друзьях, покровителях, любви. Особенно это заметно, когда человек руководствуется интуицией. Часто этот градус наблюдается в гороскопах экстрасенсов, людей с необычной психологией, обладающих необычными качествами, возможностями, живущих как бы в других измерениях (<i>Алишер Навои, Меркурий у Горбачёва</i>).</p>

XII. Рыбы

Градус	Управитель	Характеристика
1	Солнце	Градус общительности, свежести, новизны. Успех в новых предприятиях. Спокойная жизнь. Счастливый брак (<i>Людвик XIV по Чёрной Луне</i>).
2	Нептун	Градус инертности. Потери, суеверия. Меланхолия, тоска, апатия, сменяющиеся весельем. Опасность ограбления (<i>Людвик XV</i>).
3	Уран	Оккультный градус. Необычные способности. Духовность, творчество, но некоторая склонность к излишествах. Умение сочетать духовность с материальными запросами. Впереди своего времени. Много друзей, симпатий, везде находит место и применение. При сильной водной космограмме и Юпитере — духовность, религиозность (<i>Леонардо да Винчи по Луне, Рембрандт по Юпитеру</i>).
4	Луна	Разрушительный. Оказывает разрушительное действие на психику. Страхи, фобии, возможность попадания в психическую зависимость, подверженность массовым психозам, разочарование в жизни, препятствия, долги. Градус душевнобольных, алкоголиков, наркоманов, самоубийц. Вначале жизнь полна борьбы, затем человек сбивается с верного пути, но конец

XII. Рыбы

Градус	Управитель	Характеристика
жизни может быть более счастливым (Шопенгауэр по Солнцу).		
5	Прозерпина Сатурн	Градус эпикурейства, безумия, анархичности. Жизнь без мыслей о завтрашнем дне, мечтательность, любовь к поэзии, гедонизм (склонность к наслаждениям, наслажденческая философия). Верные друзья, но возможна одинокая старость (<i>Эдуард VIII — будущий герцог Виндзор, отрекшийся от престола ради жизни с дочерью миллионера, на которой ему не давали жениться как королю</i>).
6	Хирон Юпитер	Большие запросы, огромные аппетиты. Градус фокусника, шарлатана, спекулянта, жулика, ловко пользующегося служебным положением. Даёт опасность стать жертвой своих же поступков (<i>Казанова, который выдавал себя за различных мифических личностей</i>).
7	Марс	Градус гениальности. Градус астрологов. Градус обитатели Нептуна. Оккультный градус. Высшая интуиция, пророчества, духовность, религиозность, оккультные способности. Скрытность, много тайных мотивов в жизни.
8	Солнце	«Человек с поясом в руке». Оккультный градус, скрытые способности. Способности к науке, посредничеству. Глашатай нового. Коллективизм. Дерзость и агрессия вследствие слабости, которую человек скрывает. Неожидан-

Градус	Управитель	Характеристика
		ная бедность и возможность в последний момент восстановить состояние. Опасность несчастья на воде (<i>Демосфен</i>).
9	Венера	Градус ясновидения, плодовитости. Градус безбрачия. Градус неутомимого путешественника. Жизнь полна тревог. Эмиграция или изгнание. Смерть в чужом краю. Агрессивный и склочный характер. В худшем случае — подлость, предательство. В лучшем — дипломатия, склонность к компромиссам (<i>Кук, Наполеон III</i>).
10	Меркурий	Способность к медицине и естественным наукам. Неожиданные исцеления, магия. Если способности к магии нет, то даёт скрытный характер, устойчивость. Тайные страхи. При выраженности знаков Скорпиона, Тельца, Рака, Козерога может давать сексуальные извращения (<i>Чехов, Вольтер</i>).
11	Луна	Градус фатальности, суеверия, агрессивности и авантюризма, эмиграции. Успехи на судебном поприще. В худшем случае — преступные наклонности (<i>Пётр I по Восходящему Узлу, Франциск I, Генрих IV, Карл VII</i>).
12	Сатурн	Зависть, честолюбие, тайные враги. Комплекс неполноценности, сильная уязвимость, самоедство по пустякам. В старости — самопознание, самокритичность, терзания, угрызения совести, сожаление о бесполезно растраченных,

Градус	Управитель	Характеристика
		способностях. При сильно выраженных знаках Льва, Тельца, Стрельца — возможно тайное богатство. С хорошей космограммой — удача в любви, к себе — большая строгость. При дурной — возможность убийства. Страхи, ужас жизни, фантазии. В лучшем случае — уединение, духовный путь (<i>Гёте, Рубенс, Есенин</i>).
13	Юпитер	Градус астрологов. Добрая, любящая натура. Счастливая семейная жизнь. В худшем случае — одиночество, суеверия, внутренняя пустота. Очень сильные тайные враги, сумасшествие (<i>Гоголь, Булгаков, Улугбек</i>).
14	Плутон	Градус ясновидения, плодovitости. Энергия, постоянство, трудолюбие, оптимизм, весёлость, торжественность. Музыкальные способности. Успехи в сельском хозяйстве. Опасность для жизни около 29 и 34 лет. При выраженности воздушной стихии и знаков подвижного креста может давать склонность к воровству, жульничеству (<i>Вивальди, Дюма</i>).
15	Солнце	Решительность, твёрдость, рационализм. При водной космограмме — интуиция, оккультные, магические способности, телепатические дарования. Путешествия. Недоброжелатели (<i>Фурье, Энгельс, Тереза фон Нейман</i>).
16	Нептун	Градус падения Меркурия. Большое честолюбие, способность добиваться

Градус	Управитель	Характеристика
		своего упорством и трудолюбием. Многочисленная хорошая семья, многодетность (<i>К.Маркс, Александр II</i>).
17	Уран	Градус изгнания Прозерпины. Градус бесплодия, эмиграции. Демонический градус. Влечение к тёмным вещам, склонность к галлюцинациям. Тайные враги, разрушение. Человек вовлекается в опасные предприятия. Опасность насильственной смерти или самоубийства. При сильной выраженности знаков Близнецов, Водолея, Овна может давать нищету.
18	Луна	Большая отвага, азартность, авантюризм. Мнительность, подозрительность. Градус обольщения, лжи, коварства. Демонический градус. Безбрачие, разрушение семьи. При выраженности знаков Льва, Скорпиона, Козерога может давать садомазохистский синдром. В лучшем случае даёт любовь к спорту. В худшем — опасность различных катастроф, в частности, связанных с автомобилем, поездом, самолётом, лошадью.
19	Прозерпина Сатурн	Градус целительства, оккультизма. Градус большого энтузиазма. Одиночество, гармония, музыкальность. Человек с большой фантазией, высшей духовностью, отрешённостью, не от мира сего. В худшем случае может дать самоубийство или опасность ранения холодным оружием (<i>Бах, Штраус, Кришнамурти по Восходящему Узлу</i>).

Градус	Управитель	Характеристика
20	Хирон Юпитер	Градус искушения: попадание под воздействие или влияние на публику. Живое воображение, впечатлительный характер, отсутствие рациональности, капризность, истеричность, опасность психических заболеваний. Если у мужчин при этом водная космограмма, то это даст слабоволие, бабий характер, плаксивость.
21	Марс	Градус астрологов. Индивидуализм, путешествия, много тревог, жизнь — борьба, опасность умереть неожиданно, особенно ночью. Может дать гомосексуальность (<i>М. Монро, Генрих II. Гарибальди</i>).
22	Солнце	Градус непристойности, развращённости, сексуальных извращений. Крах иллюзий. Только усилием воли можно предотвратить гибель и последствия плохого характера (<i>Нерон</i>).
23	Венера	Градус плодovitости. Очень хороший градус. Решительность, умственная активность, путешествия, азартные предприятия. Человек добивается всего, чего хочет. В худшем случае даёт беззаботность. Артистические способности гибнут из-за апатии (<i>Казанова по Венере</i>).
24	Меркурий	Градус ясновидения. Градус убийства. Страстный темперамент, беспокойная натура. Тяга к новому, к переменам. Предательство, месть.
25	Луна	Очень мощный оккультный градус. Градус бойца-победителя, Геркулеса.

Градус	Управитель	Характеристика
<p>Огромная сила, способность воздействовать на других. Неспособность губить людей. Качества вождя. Гражданственность, патриотизм. Хорош также для дома и семьи, даёт качества хорошего семьянина, счастливый брак (<i>Радищев, Мильтон</i>).</p>		
26	Сатурн	<p>«Градусы скорби» — 26°—30° Рыб</p> <p>Изобретательный ум, способность к науке. При сильной заполненности знаков Тельца, Рака, Рыб даёт многодетность. На низшем уровне — это беспокойная, агрессивная натура. Жизнь в борьбе, человека предадут, ему мстят (<i>Кайзер, Каракалла по Луне</i>).</p>
27	Юпитер	<p>Капризная, беспокойная, изменчивая судьба. Собственные ошибки приводят к печальному концу. Хорошо для творчества, но плохо для самореализации. Крах в планировании нового, перемен (<i>Фурье, Ван Гог по Марсу</i>).</p>
28	Плутон	<p>Градус гениальности, искушения, экзальтации Венеры, эмиграции. Градус оккультизма и чёрной магии. Необычайные способности, дипломатия. Способность выпутываться или избегать экстремальных ситуаций. При сильных показателях что бы человеку ни грозило, он выйдет из любого затруднительного положения. Возможность клинической смерти. В то же время это градус карьеризма, даёт</p>

Градус	Управитель	Характеристика
		сильную авторитарность, логику, волю. В день прохождения по этому знаку Солнца рекомендуется начинать новые дела. Этот день благоприятен для зачатия так же, как и 7° Рака и 4° Скорпиона.
29	Солнце	«Мёртвые рыбы». Градус бесплодия. Добродушие, но слабыхарактерность, потеря инициативы, крах, ведомость. Конец жизни хуже начала. Возможно самоубийство. В лучшем случае человек очень тонко пользуется своей слабостью как силой, плывёт по течению <i>(был у Баратынского, сошедшего с ума)</i> .
30	Нептун	Градус астрологов. Эгоцентризм, тщеславие, гордость, самоуверенность. Жизнь в комфорте, чувство побеждает разум, самовозвеличивание. Спонтанно возникающая популярность <i>(Казанова, У. Уитмен, Фрейд по Юпитеру)</i> .

Сдано в набор 25.08.2001

Подписано в печать 27.10.2001

Формат 60х 90/16

Бумага офсетная №1. Печать офсетная.

Усл. печ. л. 264 Тираж 500 экз. Заказ №1897

АО «ТЕХПОЛ», г. Алма-Аты, ул 1-ого Мая, д 12.

