



Колесо времени

ПАВЕЛ ГЛОБА

КОГДА
НАСТУПИТ
ДЕНЬ



САКРАЛЬНЫЙ КАЛЕНДАРЬ ДРЕВНИХ АРИЕВ

Павел Глоба

УДК 133
ББК 86.301.2
154

Название вторым, дополненное и исправленное

Редакция новой коллекции: Васько А. П., Мельников Г.
Перевод: С. Р. Александрова А. С., Мазан Н. В., Лопатин М.

Том 11

Издательство «Коллекция» Минск, 1999 г.
ISBN 985-437-11-5

Когда наступит день



Минск
1999

УДК 155
ББК 86.391.2
Г54

Издание втор.

Редакционная коллегия: Валеев А. В.,
Рачицкая Е. Р., Алексеева А. С., Махнач И. В., Лаптев А. М.

Глоба П.

Г54 Когда наступит день / Под редакцией Валеева А. И. и др.
- Мн.: АРБА, 1999. - 304 с.

ISBN 985-6387-11-6

Предлагаемая вниманию читателя книга знаменитого астролога Павла Глобы представляет собой не только реконструкцию древнейшего зороастрийского календаря, но и прекрасное руководство к действию для любого человека в сложной обстановке современной жизни. Прочитав книгу, читатель сможет другими глазами посмотреть на себя и свое окружение, правильно сориентироваться в быстро меняющихся обстоятельствах.

ББК 86.391.2

Охраняется законом Республики Беларусь об авторском праве. Воспроизводство всей публикации или любой ее части запрещается без письменного разрешения издателя. Любые попытки нарушения закона будут преследоваться в судебном порядке.

ISBN 985-6387-11-6

© П.П.Глоба, 1999

© АРБА, 1999

© А.Баженов Худ. Оформление, 1999

© С.Сидоренко Худ. Оформление, 1999

Авестийская Астрология

Что такое Авестийская астрология? Какое отношение она имеет к древнейшей монотеистической религии мира, известной человечеству как религия Заратуштры? Почему сейчас, в конце XX столетия, возникла волна интереса к астрологической традиции двухтысячелетней давности? Эти и многие другие вопросы требуют ответа, и прежде, чем говорить об астрологии вообще, необходимо восстановить историческую справедливость и отдать должное Астрологии Авестийской.

«Авеста — первая в истории человечества книга, содержащая откровение, данное человеку Богом» — волнующие слова пророка Заратуштры, чьи вдохновенные гимны легли в основу первой религии, провозгласившей Единого всемогущего Бога — Творца Вселенной. Когда индоевропейцы (наследники древних ариев) познакомятся с Авестой, она станет для них Священным Писанием, таким же, как Библия, для потомков Авраама. Древние арии — предки нынешних иранцев, индусов, славян, германцев, балтов, англо-саксонцев и пр. — были политеистами, также как и прочие народы, находящиеся на раннем этапе своего культурно-исторического развития. Во II тысячелетии до нашей эры проповедь пророка Заратуштры «вырвала» человеческие умы из мрака безверия и многобожия. И как бы далеко по времени не отстояло от нас это событие, оно и по сей день не потеряло своей актуальности, ведь Заратуштра учил доброте, справедливости, любви к ближнему, искренности и правдивости — вечным человеческим добродетелям, которые никогда не утратят своей ценности.

Современные ученые спорят о том, где и когда именно Заратуштра читал свои проповеди. Одни считают, что его первыми слушателями были жители Мидии (нынешнего Азербайджана и Армении), другие уверены, что впервые слово пророка было услышано в Хорезме и других городах Согдианы и Бактрии (современного Узбекистана и Таджикистана), третьи же склоня-

акже так ривал... время нисходящей в брнное чловеческое тело.

Практически все современные исследователи пифагореизма и орфизма сходятся во мнении, что эти верования явились симбиозом восточных идей с чисто греческими представлениями о природе людей и богов. Но что же это за восточные идеи, которые оказались настолько популярными среди жгелей Эллады? Откуда могла придти в Грецию столь мощная волна религиозного обновления? Ответ один — из великой Персидской Империи — наследницы древних знаний о космосе шумеров, ассирийцев и вавилонян, страны, в которой зороастризм имел статус государственной религии.

Персидская Империя представляла из себя на тот момент времени самое крупное государственное образование в мире. Ряд удачных военных походов позволил персидским царям из Династии Ахеменидов подчинить себе поистине огромную территорию от долины Инда на востоке до западных пределов Малой Азии, включая Сирию, Египет и Вавилон. Древнейшие государства, долгое время хранившие собственные религиозные и политические традиции, поднявшие уровень развития науки и искусства до небывалых по тем временам высот, практически в одночасье стали сатрапиями Персидской империи. Образовавшийся конгломерат зороастризма и местных древних религиозных традиций способствовал общему культурному подъему, развитию науки в целом и астрологии в частности. Появление первых клинописных гороскопов, как логического продолжения иранских идей о небесном происхождении души, относится как раз к Ахеменидскому периоду. Самый древний из дошедших до нашего времени гороскопов относится к 409 году до н. э. Он был обнаружен в храмовых архивах Вавилона, который ко времени построения этого гороскопа, был уже более ста лет под властью персов.

Всемирно известный математик Бартел Ван-дер-Варден, исследователь развития и становления науки, в своей книге "Пробуждающаяся наука. Рождение Астрономии" на основе изучения огромного количества исторических материалов выводит безукоризненно стройную систему возникновения и развития астрологии. Он пишет: "Я верю, что персидский миф имел решающее значение при возникновении гороскопа, связанного с рождением".

Персидский миф, который имеет в виду Ван-дер-Варден, повествует о небесном происхождении фравашей — предков человечества, изложенный в среднеперсидском тексте "Бундахишн" ("Творение основ"). Творец вселенной Ахура-Мазда, совещаясь с духами-хранителями (фравашами) людей, пребывающими в ду-

ховном мире, спрашивал их: "Что кажется вам более продвигающим, когда я вручу вас этому миру? То, что вы будете состязаться в своей телесной форме с дьяволом, и дьявол погибнет, и в конце я снова приготовлю вас для совершенств и бессмертия, и в конце я верну вас обратно в мир, и вы будете всецело бессмертны, нетленны и безмятежны; или то, что вы всегда будете нуждаться в защите от разрушителя?".

Предки человечества выбрали путь борьбы с дьяволом в физическом мире (само авестийское слово "фраваша" трактуется как производное от корней fra-varti, что означает "осуществлять выбор"). В понимании зороастрийцев вся наша жизнь есть ни что иное, как борьба Добра и Зла, и каждый из нас обязан осуществить выбор в ту или иную сторону, полностью отдавая себе отчет в том, что за этим последует. Предки человечества сделали свой выбор в сторону Света, сойдя на землю для борьбы со Злом в физическом теле. Зло изначально чуждо человеческой природе, поэтому каждый, кто делает сознательный выбор в сторону Зла, уже практически не человек, а наполовину бес, а после смерти и вовсе станет таковым.

Итак, "Бундахишн" говорит о том, что изначальным местом пребывания человека было Небо. Оно же принимает благочестивую душу по истечении лет кратковременной земной жизни. Другой среднеперсидский текст, принадлежащий к "Малой Авесте" и известный, как "Видевдат" ("Закон против бесов"), говорит следующее: "Когда душа праведника вступит в блаженный мир, звезды, луна и солнце будут радоваться ему; и сам Ахура-Мазда будет радоваться ему, говоря: "Приветствую тебя, о человек! который перешел из тленного мира в нетленный мир!"

Согласно текстам "Авесты", душа восходит на Небо в светлую обитель Ахура-Мазды через три региона: Хумат (благая мысль), Хукст (благое слово) и Хуварст (благое дело), символически связанных с неподвижными звездами, Луной и Солнцем соответственно. В уцелевшем фрагменте утраченного 20-го Хадохт-наска "Авесты" говорится о судьбе души после смерти следующее: "Первый шаг сделала душа праведника, и стала на Хумате (добрых мыслях); второй шаг сделала душа праведника и стала на Хуксте (добрых словах); третий шаг сделала душа праведника и стала на Хуварсте (добрых делах); четвертый шаг сделала душа праведника и стала на вечных светилах".

Среднеперсидская "Книга праведного Арда Вирафа" ("Арда-Вираф Намаг") содержит повествование о восхождении души на Небо, близкое к описанию в Хадохт-наске. Побывавший на небесах первосвященник Арда-Вираф описывает свое путешествие следующим образом: "И тогда я сделал первый шаг к пределу

звезд", к Хумат — месту, где обитают "добрые мысли". И я увидел души праведников, фарн (нимб) которых вечно разгорался, подобно сияющей звезде, и их места и троны светились и сверкали, исполненные славы... Я сделал второй шаг к "пределу Луны", к Хукст — месту, где обитают "добрые слова", где пребывают праведники, чье сияние подобно сиянию Луны... Я сделал третий шаг, к Хуварст — месту, где обитают "добрые дела". Там я достиг света, который они называют высшим из высших светов. И там были люди, чей блеск подобен светозарному Солнцу. И я спросил Сраошу благочестиво и бога Атара: "Что это за место и кто эти люди? Они ответили: "Это — уровень Солнца", и здесь души тех, которые принесли миру благо своим царствованием, правлением и водительством".

Небо — место пребывания душ после смерти и до рождения. Прежде, чем сойти на землю, душа должна пройти те же уровни, что и при восхождении на небо, но на этот раз уже в обратном порядке.

Пехлевийский текст "Денкарт" дает на этот счет следующее разъяснение: "Как откровение говорит об этом: Когда Ахура-Мазда создал материал для Заратуштры, хварна затем в присутствии Хормазда перешла на фравахар Заратуштры, на этот зародыш, с этого зародыша она перешла на бесконечный свет; от бесконечного света она перешла на Солнце; от Солнца она перешла на Луну; от Луны она перешла на звезды; от звезд она перешла на огонь в доме Зоисха, а от этого огня она перешла на жену Фрахивана-Зоисх, когда она родила ту девочку, которая стала матерью Заратуштры".

Небесная душа Заратуштры — "Сына Звезды" — воплотилась на Земле, открыв людям свет истинного знания о природе Добра и Зла, о небесном происхождении человека.

Подобные представления получили широкое распространение не только в иранской среде, но и во всем эллинистическом мире. Так, например, Сервий в комментариях к "Энеиде" Вергилия пишет, что души перед рождением спускаются вниз сквозь планетарные сферы, получая при этом от Сатурна сдержанность и целеустремленность, от Юпитера честолюбие, от Марса гнев, от Венеры желание и т.д. Знаменитый Цицерон в "Сне Сципиона" описывает прохождение души через семь планетных сфер на пути к обители блаженных, находящейся среди неподвижных звезд. О том же повествуют книги Гермеса Трисмегиста, содержащие в себе ключ к мистериям Осириса.

Все это достаточно убедительно свидетельствует о том, что иранская идея восхождения на Небо и нисхождения на Землю человеческих душ, впервые обозначенная в Хадохт-наске

"Авесты", достаточно сильно будоражила умы греков, римлян, сирийцев и египтян. Эта идея лежит в основе гороскопной астрологии, и именно поэтому мы уделили ей такое внимание. Здесь необходимо отметить, что иранские идеи имели свободную интерпретацию в странах запада, а потому Авестийскую астрологию, хотя она и лежала в основе астрологии европейской, нужно все-таки рассматривать отдельно.

Главное отличие Авестийской астрологической системы от европейской состоит в том, что, согласно текстам Авесты, в исходящей космической битве сил Света и Тьмы звезды и планеты занимают противоположные стороны. В зороастрийской мифологии планеты — "блуждающие звезды" — мыслятся, как служители Зла. Они не являются порождением Ангра-Манью, но, тем не менее, осквернены им, и своим путаным петлеобразным движением они вносят хаос в течение событий земной жизни. В "Бундахишне" об этом читаем следующее: "планеты со многими демонами прорвали небесную сферу, и они смешали созвездия; и все мирозданье было обезображено так, как если б огонь изуродовал всякое место, и дым взошел над ним". В отличие от планет, неподвижные звезды неба являются напоминанием о райском, идеальном состоянии мира, существовавшем еще до вторжения в него духа-разрушителя Ангра-Манью, а базовые календарные циклы, связанные с движением Солнца и Луны, могут служить своеобразным метрономом, следование ритму которого позволяет находиться в состоянии гармонии с окружающим миром.

Солнце, Луна и звезды — вот три столпа Авестийской астрологии. Они связаны между собой неразрывной логической цепью, заключающейся в том, что год, как промежуток времени между двумя последовательными прохождением Солнца по какой-либо звезде, "вбирает" в себя 12 обращений Луны вокруг Земли, а это служит основанием для появления 12 календарных месяцев и деления эклиптики — пути Солнца — на 12 зодиакальных созвездий. Со звезд все начинается и ими же заканчивается — в этом состоит отличие Авестийской астрологии от других астрологических систем.

В "Бундахишне", который мы уже цитировали, говорится по этому поводу следующее: "Хормазд произвел освещение между небом и землей звездами созвездий, а также и теми, что вне созвездий, а затем луной, а после — солнцем. Сначала он создал небесную сферу, и определил для нее звезды созвездий, особенно тех двенадцати, чьи имена — Varak (Овен), Tora (Телец), Dorpartuar (Близнецы), Kalakaug (Рак), Ser (Лев), Khusak (Дева), Tarazuk (Весы), Gardum (Скорпион), Nimasr (Стрелец), Nahazik (Козерог), Dul (Водолей), Mahik (Рыбы), которые от своего перво-

творения были разделены астрономами на 28 делений (пространств, проходимых ежедневно луной среди звезд и называемых обычно "лунными стоянками"). И все подлинно его существа, пребывающие в мире, вверены им (т.е. зодиакальным созвездиям, которые имеют особую заботу о благоденствии всего творения) так, что когда разрушитель наступает, они одолевают врага, и создания этого мира бывают спасены от напасти".

Из огромного множества всех звезд некоторые были выделены древними персами особо. Это — Тиштар (Сириус), Вананд (Фомальгаут), Шатаваеш (Антарес) и Хапток-ринг (Созвездие Большой Медведицы). Читаем там же: "По образцу и подобию военной армии, предназначенной для битвы, они распорядились каждым отдельным созвездием из этих 6480 тысяч маленьких звезд, как своими помощниками: и среди этих созвездий четыре вождя, назначенных на четыре стороны света, являются главными. По совету этих вождей многие бесчисленные звезды специально определены на различные четверти и различные места, представляя объединенную силу и власть этих созвездий. Так сказано: Тиштар — вождь востока, Шатаваеш — вождь запада, Вананд — вождь юга, Хапток-ринг — вождь севера".

Персидские астрологи считали, что зловредное влияние планет уменьшается благодаря совместным усилиям благих звезд. Вожди звезд были поставлены над планетными духами для того, чтобы уменьшать их способность приносить вред. В "Бундахишне" об этом сказано так: "Семь вождей планет были приближены к семи вождям созвездий, а именно: планета Меркурий — к Тиштару, планета Марс — к Хапток-рингу, планета Юпитер — к Вананду, планета Венера — к Шатаваешу, планета Сатурн — к Великому вождю середины неба (Рапитвину), Гочихар и вороватый Муспар, снабженный хвостами — к Солнцу, Луне и звездам. По взаимному согласию, Солнце присоединило Муспар к своему свечению, чтобы уменьшить его способность вредить".

Гочихаром и Муспаром древнеперсидские астрологи называли Лунные Узлы — точки пересечения пути Солнца и пути Луны. Когда Солнце в своем годичном движении проходит по этим точкам, называемым также "головой и хвостом дракона", происходят солнечные и лунные затмения, во все времена считавшиеся чем-то из ряда вон выходящим и не сулящим для жителей Земли ничего хорошего.

О пользе Солнца, Луны и звезд, а также о зловредности планет весьма убедительно сказано в еще одном среднеперсидском тексте, известном как "Дина-и Меног-и-Храд", т.е. "Беседы с Духом Мудрости". Этот текст представляет из себя диалог между мудрецом и Духом Мудрости, отвечающим на различные вопро-

сы, касающиеся самых разных аспектов религии Заратуштры. Так, например, Мудрец спрашивает Духа мудрости: "В чем причина того, что сокровища духовного существования распределены так истинно, а мирского существования — так ложно?" Дух Мудрости отвечает: "Сокровища мирского существования были распределены истинно в первоначальном творении, равно как и духовные. И создатель, Хормазд, обеспечил счастье всякого рода, одарил им живые существа и все мироздание, благодаря Солнцу, Луне и тем двенадцати созвездиям, которые в откровении названы двенадцатью вождями; и они были так согласованы с ним, чтобы распределять это счастье точно и по заслугам. И вслед за тем, Ахриман произвел эти семь планет, тех, что названы семью вождями Ахримана, для того, чтобы похищать и растрчивать это счастье у созданий Хормазда, в противоположность Солнцу, Луне и тем двенадцати созвездиям. И это касается всякого счастья, которое эти созвездия даруют созданиям Хормазда, ибо те планеты отбирают его у них столько, сколько могут отнять, и отдают его для могущества демонов и злодеев".

Здесь, безусловно, необходимо отметить, что планеты не всегда считались порождениями дьявола. Сами среднеперсидские названия планет говорят о том, что в более древние времена они отождествлялись с божествами пантеона Авесты. В "Бундахишне" представлена система планетарных богов, где Меркурий именуется Тиром, Венера — Анахит, Марс — Вархраном, Юпитер — Хормаздом, и это является неоспоримым свидетельством того, что в Ахеменидские времена (чему есть и другие подтверждения) зороастрийцы относились к планетам если не с поклонением, то уж, во всяком случае без отвращения.

В дополнение к вышесказанному, мы позволим себе привести еще одну цитату из "Меног-и-Храда", которая дает исчерпывающее объяснение самой сути Авестийской астрологии, считающей Солнце, Луну и четырех стадий неба объектами внимания номер один.

"Мудрец спросил Духа Мудрости: "Что касается звезд, которые появляются на небосводе, и которые так бесчисленны, то каковы их обязанности и влияние? И каково движение Солнца, Луны и звезд?"

Дух Мудрости отвечал так: "Из звезд, которые на небе, первая — это звезда Тиштар, о которой сказано, что она великая и добрая, самая ценная и самая славная. И на пути Тиштара существует всякого рода процветание и плодородие мира. И существует звезда зародышей воды для увеличения звезды семян растений. А звезда семян растений — для увеличения семени скота. А семена воды, огня, растений и скота созданы для увеличения се-

мени человека. А звезде Вананд поручены проходы и ворота Эльборца, чтобы демоны и колдуны, и дьяволы отвращались от этих проходов и ворот, чтоб они не могли пересекать и разбивать пути Солнца, Луны и звезд. А звезде Хапток-ринг, с 99 999 духами-хранителями праведных поручены врата и проходы ада, чтобы возвращать туда 99 999 демонов и дьяволов, колдунов и ведьм, которые противостоят небесной сфере и созвездиям зодиака. Ее движение происходит вокруг ада, и ее особое занятие состоит в том, что она как бы держит рукой все двенадцать знаков зодиака, давая им нужный ход. И те двенадцать созвездий продолжают свое движение по этому пути через могущество и помощь от Хапток-ринг, и каждое отдельное созвездие, когда оно приходит к Эльборцу, получает поддержку Хапток-ринг и просит защиты у Хапток-ринг. Об остальных бесчисленных и бесчисленных созвездиях, которые видны на небе, сказано, что они являются духами-хранителями земных существ. Ибо, что касается всякого рода живых существ и тварей, которых создал Хормазд произвел для земного существования, тех, кто порождены, а также тех, что способны к развитию, то для каждого отдельного тела существует его собственный дух хранитель небесной природы.

А Солнце и Луна созданы специально для освещения мира, для созревания того, что порождено, и роста всех видов. И сохранение точной меры дня, месяца и года, лета и зимы, весны и осени и всякого рода другие вычисления и расчеты, которые люди должны осуществлять и понимать, самым совершенным образом производится по движению Солнца и Луны".

Как уже говорилось, солнечные и лунные циклы, лежащие в основе системы счета времени, являлись предметом пристального внимания для зороастрийских астрологов. В их понимании календарь по своей значимости стоял выше, чем данные планетарной астрологии, поскольку в основе календаря лежат базисные космические ритмы, хранящие воспоминания об изначальном, гармоничном состоянии мира, еще не познавшего пагубного воздействия Духа-разрушителя. Подтверждением тому, что календарные месяцы в Авестийской астрологии имеют больший статус, нежели зодиакальные созвездия, может служить текст "Бундахишна", в VII главе которого сказано: "Каждый простой месяц — владетель одного созвездия; месяц Тиштрии — четвертый месяц года, а Рак — четвертое созвездие от Овна, поэтому, он — хозяин Рака".

В этой же главе содержится очень ценная информация о делении месяца на три равных промежутка по десять дней, что определило и деление зодиакального круга не только на 12 созвездий, но и на 36 декад (по три декады в каждом зодиакальном зна-

ке). "Тиштрия превращался в три формы: в форму человека, в форму лошади и форму быка; тридцать дней и ночей он был различим в своем блеске, и в каждой форме он производил дождь десять дней и ночей; как говорят астрологи, каждое созвездие имеет три формы".

Подобные представления имеют под собой очень глубокие исторические корни. Повествование о том, как Тиштрия трижды менял облик мы находим и в Тиштр-Яште — одном из древнейших гимнов "Авесты", относимом современными исследователями ко II тысячелетию до н.э., что свидетельствует о древности Авестийской астрологической традиции.

"Сперва ночей десяток,
Спитама-Заратуштра,
Блестящий, славный Тиштрия,
В сияниях летящий,
Вид принимает Мужа
Пятнадцати годов,
Со светлыми глазами,
Высокого и властного,
Могучего, искусного...

Потом ночей десяток,
Спитама-Заратуштра,
Блестящий, славный Тиштрия,
В сияниях летящий,
Быка вид принимает
С рогами золотыми...

Еще ночей десяток,
Спитама-Заратуштра,
Блестящий, славный Тиштрия,
В сияниях летящий,
Коня вид принимает
Прекрасного и белого,
С ушами золотыми
И с золотой уздой.

Индоарии уделяли особое внимание небесным светилам еще в дозороастрийские времена, и свидетельством тому могут явиться самые древние части Авесты — Яшты — гимны посвященные древним арийским божествам — Анахите, Митре, Вертрагне,

Солнцу и Луне. Одним из наиболее выразительных и информационно содержательных в этом смысле является только что процитированный нами Яшт, посвященный Тиштрии — Сириусу — самой яркой звезде ночного неба. В этом Яште Тиштрия превозносится, как победитель демонов и колдуний-паирика — "падающих звезд" или метеоров, которые своим хаотичным движением вносят лепту в дело разрушения благоустроенного космоса, нанося тем самым урон благим творениям:

*Звезде блестящей Тиштрии
Помолимся счастливой,
Что ведьм одолевает,
Что побеждает ведьм,
Которые как звезды,
Что падают червями
Между землей и небом...
Которых Ангра-Манью
Послал, чтобы заставить
Остановиться звезды,
Что семя вод хранят.*

Не менее важным для нас является и то обстоятельство, что "Тиштр-яшт" содержит информацию о наблюдениях Сириуса в очень древние времена (середина II тысячелетия до н. э.). Это говорит о высоком культурном развитии наших далеких предков — древних ариев.

*Звезде блестящей Тиштрии
Помолимся счастливой,
Которую и смертные,
И мудрые правители,
И дикие животные,
Что бродят по горам,
Ручные, что пасутся
В равнинах, наблюдают
И ожидают года
Хорошего ль, дурного ль:
"Арийцев страны будут ли
С хорошим урожаем?"*

В этом "космологическом" яште упоминаются и другие звезды, пользовавшиеся особым почтением у древних астрологов:

*Мы почитаем Тиштрию,
И звезды-спутники Тиштрии,
И тех, что у Плеяд,
И мы Плеяды чтим,
И звезды Семизначные —
Ведьм, колдунов отпор,
И чтим звезду победную
Мы Ванант, Маздой данную
Для силы благодатной,
Победы, превосходства,
Зашиты от беды.*

"Тиштр-яшт" прекрасно передает то чувство великого почтения, с которым наши далекие предки относились к звездам. Их не нужно было убеждать в том, что астрология действительно нужна, ибо она была частью их жизни, помогала преодолевать невзгоды, находить ответы на волнующие вопросы. Такое понятие, как "путеводная звезда", могло родиться не только у моряков, ориентирующихся в море по звездам, но и в среде обычных людей — последователей Заратуштры, рассматривавших всю нашу жизнь, как длинную дорогу домой — в Небо, к любящему отцу Хормазду, а звезды, как ориентиры, на этом долгом пути. Хотелось бы, чтобы читатели, которым не безразличны судьбы Земли и Космоса, ощутили хоть малую толику того благоговения, которое испытывали наши далекие предки, взирая на ночное Небо. Пусть слова древнего гимна дойдут до сердца современного человека:

*Звезде блестящей Тиштрии
Помолимся счастливой,
Что создана Ахурой
Главой и надзирателем
Быть для всех прочих звезд,
Как людям — Заратуштра,
Которой Ангра-Манью
Не может навредить,
Которую не могут
Ни колдуны, ни ведьмы,
Ни чародеи смертные
И ни все дэвы вместе
Погибели предать.*

Зороастрийский календарь — путь к обретению гармонии с собой и окружающим миром

Зороастрийское летоисчисление в корне отличается от того календаря, которым мы пользуемся в обычной жизни. Само слово календарь происходит от латинского *Calendae*, что означает «время уплаты долгов». Календами начинался каждый месяц римского гражданского календаря, учрежденного еще Нумой Помпилием и ставшего прототипом для последующих Юлианского и Григорианского календарей. Самыми важными Календами в течение года были, разумеется, январские Календы, с которых собственно и начинался новый год римского календаря. 1 января в Риме сменяли друг друга на высшем государственном посту консулы, передавая преемникам дела и долги государства. Сейчас уже люди не задумываются о том, что 1 января — время необходимой уплаты по долгам и процентам, а празднование Нового года в день уплаты долгов обрекает празднующих на постоянную зависимость от государства, поставившего всех граждан в положение должников. Жить по Григорианскому либо по Юлианскому календарю, значит, признавать себя должником и нести на себе бремя ответственности за то, что изменить мы не в силах.

Совсем другое дело — зороастрийский календарь, который ориентирован на пробуждение в человеке талантов, способностей, самосознания и чувства уверенности в правильности совершаемых поступков. Человек, живущий в соответствии с зороастрийским календарем, а значит, и в гармонии с природой (поскольку эта система летоисчисления построена с полным соблюдением космических и природных ритмов), способен пробудить в себе высшее начало, которое зороастрийцы называли Хварной. Само понятие Хварны отменяет законы предопределе-

ния, ее обладатель становится способным изменять предначертанное и вносить коррективы в свою судьбу. Частица Божественного огня, заложенная в каждом человеке, может пробудиться лишь тогда, когда он живет в соответствии с законами Космоса, в гармонии с Природой и синхронно с потоком Времени. В этом отношении зороастрийский календарь, основным содержанием которого является закон соответствия космических и земных ритмов, является куда более предпочтительным по сравнению с римским календарем, которым мы пользуемся и по сей день.

В зороастрийской календарной системе за начало года принимается дата весеннего равноденствия, т.е. 21 марта, что соответствует реальному пробуждению природы от зимнего сна. Сам праздник Нового Года в персидской традиции получил название «Нооруз», что буквально означает «Новый День», на который солнцепоклонники возлагали свои самые светлые надежды и чаянья. Практически все народы индоевропейской группы издревле поклонялись дневному светилу. Цикличность смены времен года, находящаяся в непосредственной зависимости от движения Солнца, легла в основу всех солнечных календарей. Из видимого годового движения Солнца выделялись четыре точки: весеннее и осеннее равноденствия, зимнее и летнее солнцестояния. К ним приурочивались празднования наступления весны, лета, осени и зимы. Почти во всех древних культурах началом года считалось время наступления весны, что соответствовало весеннему равноденствию. На Руси вплоть до XIV века ежегодное празднование Нового года происходило 21 марта.

Даже тот календарь, по которому живет сейчас все человечество, сохранил в себе некоторые элементы первого римского календаря, который был учрежден основателем «вечного города» Ромулом, и в котором за начало года была принята точка весеннего равноденствия. В календаре Ромула 12 солнечных месяцев назывались просто по порядковым номерам: первый, второй, третий и т.д. В настоящее время от этого календаря сохранились такие названия месяцев, как сентябрь, что в переводе с латинского означает «седьмой», октябрь — «восьмой», ноябрь — «девятый» и декабрь — «десятый». Если посчитать, относительно какой точки на солнечном пути эти месяцы являются седьмым, восьмым, девятым и т.д., то станет очевидным, что началом Нового года древние римляне принимали весеннее равноденствие.

Празднование Нового года 1 января, в день уплаты по счетам, является абсолютно искусственным нововведением, поскольку эта дата не является какой-либо значимой точкой на пути Солнца по эклиптике. Начало суток среди ночи, а не с восходом Солнца, как в прочем и наступление Нового года среди зимы, а

не в момент весеннего равноденствия — вот основные, но не единственные недостатки того гражданского календаря, которым мы вынуждены пользоваться, как руководством к действию.

Возникает естественный вопрос: а может ли у нас все быть в порядке, когда само понятие о течении времени у современного человечества извращено и поставлено с ног на голову? Если мы не живем в гармонии с окружающей нас природой, как мы можем достичь гармонии в отношениях друг с другом и самими собой? Каким бы не казалось странным это утверждение, но изменение календаря в лучшую сторону, возвращение его к изначальным базовым природным ритмам, действительно могло бы многое изменить в лучшую сторону, как в общественной, так и в личной жизни современных людей.

Календарь как отражение представлений о мире

Зороастрийский календарь является отражением зороастрийской картины мира, запечатленной во времени. Внимательный взгляд сможет прочесть в этой календарной системе весь Авестийский космогенезис, являющийся сводом представлений о мире наших далеких арийских предков. Религия Зороастра — «Сына Звезды» — в умах верующих приобретает воистину космические масштабы, поскольку основным ее содержанием является космическая битва между силами Света и Тьмы. Согласно религиозной концепции зороастризма, в изначальном благом мире, созданным Творцом Ахура-Маздой, вторгся Дух Разрушения Ангра-Манью вместе с целой армией своих порождений. Ангра-Манью осквернил Землю, благие творения и планеты, нарушив гармоничное соответствие между телами Солнечной системы. С этого момента планеты перестали быть надежными ориентирами во времени и пространстве.

В отличие от планет, неподвижные созвездия являются напоминанием о райском, идеальном состоянии мира, еще до вторжения в него духа-разрушителя Ангра-Манью, а базовые календар-

ные циклы, связанные с движением Солнца и Луны могут служить своеобразным метрономом, следование ритму которого позволяет находиться в состоянии гармонии с окружающим миром.

Солнечные и лунные циклы, лежащие в основе системы счета времени, явились предметом пристального внимания для персидских астрологов, бережно хранивших древнее, передаваемое из поколения в поколение знание о времени — сакральной силе, управляющей всем в этом мире. Ограниченное однонаправленное время, в котором есть лишь прошлое, настоящее и будущее, они называли Зерваном Карана — «замкнутым временем». Вечность, из которой вытекает река времени, и в которую, как в океан, она впадает вновь, древние астрологи называли словом Акарана, что значит «Бесконечность».

Календарь являлся стержневым понятием в учении о Зерване, поскольку он выполнял связующую функцию между верхним и нижним мирами. Именно благодаря календарю возможно установить соответствие между объективными событиями космического плана, такими, например, как равноденствия и солнцестояния, наступление коих означает смену пор года, и событиями земной человеческой жизни: севом, первым выгоном скота, сенокосом, сбором урожая и т.д. В понимании древних астрологов, календарь по своей значимости стоит выше, чем данные планетарной астрологии, поскольку в основе календаря лежат базисные космические ритмы, хранящие воспоминание об изначальном гармоничном состоянии мира, еще не познавшем пагубного воздействия Духа-разрушителя.

Календарь по природе своей космогоничен. В зороастрийской традиции годовое обращение Солнца символизирует собой миротворный круг, в котором отражена мистерия космической битвы между силами Добра и Зла. В течение каждого года на Земле разыгрывается мистерия, воспроизводящая космический миф о рождении мира, вторжении в него Духа-разрушителя, о разделении Добра и Зла в великой космической битве, о торжестве сил Света и об окончательном установлении царства Истины. Космические эры Творения, Смешения Добра и Зла, их Разделения и последующего Воссоединения целостного мира в безграничном времени Зерван Акарана нашли свое отражение в смене четырех времен года, разделенных солнцестояниями и равноденствиями.

Поскольку календарные ритмы воспроизводят в себе мистерию всего мироздания, и в них, как в капле воды, отражаются судьбы целого Космоса, маги-зерваниты придавали религиозному календарю чрезвычайно большое значение. Считая созвездия, а также движущиеся по ним равномерно Солнце и Луну, изначаль-

юлся к той точке зрения, что Заратуштра родился в предгорьях Урала и проповедовал земледельцам и скотоводам кожнорусских степей. Так или иначе, но и мы — потомки древних славян — являемся ветвью могучего арийского древа. Проповедь Заратуштры, который задолго до Христа говорил о любви человека к Богу и его благими творениям, была адресована всем арийцам, что означает «благородным» в переводе с авестийского языка. Истове-дуют христианство — значит, идти путем Света, отказавшись от служения дьяволу. Но ведь к тому же призывал людей и пророк Заратуштра! Не знать этого — значит, не знать истории, пренебрегать этим — значит, пренебрегать истиной, а истина в том, что почти четыре тысячи лет тому назад пришел на землю великий пророк, возвестивший людям слово Божье, указавший им путь к Свету, предсказавший рождение Спасителя от целомудренной девы, его воскресение, второе пришествие и Справный Суд. Имя человека, которому было дано это удивительное откровение — Заратуштра, или по-гречески — Зороастр, что означает "Сын Звезды".

Имя Заратуштры овеяно мифами и легендами. Что-либо исторически неопровержимое сказать о нем очень трудно, хотя практически все современные исследователи уверены в том, что такая личность действительно существовала. Для европейской цивилизации имя Зороастра во все времена было синонимом точной мудрости, некоего космического знания, воплощенного в реальном человеке.

Идея Заратуштры оказала огромное влияние на формирование человеческой цивилизации. Такие монотеистические религии, как иудаизм, ислам и христианство, очень многое почерпнули из сокровищницы знаний Авесты. Орфики и пифагорейцы — основоположники современной математики, геометрии, музыки и астрономии — воодушевлялись идеями, принесенными с востока, сформировавшимися в лоне зороастризма и зерванизма — эзотерической части учения Заратуштры. Диалектика Платона — величайшего из философов — уходит своими корнями в дуализм зороастрийской картины мира. Цивилизация современной Европы, взращенная в лоне греко-римской культуры, вскормлена идеями великого пророка Зороастра, которого мудрые люди во все времена считали первым великим Учителем человечества.

Так уж исторически сложилось, что именно в Европе мысль гениального пророка получила продолжение и творческое развитие. некогда великая персидская империя пала под ударами коалиции арабов — последователей пророка Мухаммеда. Живая религия Заратуштры, бывшая ранее государственной, вынуждена была уступить место исламу и искать спасения в других землях. В

современном Иране проживает лишь несколько тысяч последователей Заратуштры, остальные рассеяны по всему миру. Но каким бы ничтожным не казалось количество зороастрийцев (а их двести тысяч) по сравнению с числом последователей других мировых религий, никто не сможет отрицать тот факт, что идеи Заратуштры намного опередили время и определили направление развития всей европейской цивилизации.

Среди прочих постулатов "космической" религии Зороастра одной из важнейших концепций была идея о небесном происхождении человеческой души. Подобные представления возникли в среде индоиранцев очень давно, а проникнув в Европу, значительно обогатили умы греческих мудрецов, философов и поэтов, творчески осмысливших эту идею и придавших ей углубленную красоту и изящество.

В самой идее космического происхождения человеческой души скрыты глубокие корни астрогонии, как метода познания окружающей действительности: ведь если душа спускается с небес, входя в физическое тело, то становится понятным, каким образом небесные тела могут оказывать влияние на характер и судьбу человека. Всему причиной — небесное происхождение человека, чья душа до рождения и после смерти принимает участие в движении небесных тел.

Аристотель в своем трактате "О душе" говорит, что Алкмеон придерживался того мнения, что душа "бессмертна вследствие своего подобия бессмертным богам; и она обладает этим качеством, потому что она всегда в движении; поскольку все божественное находится в непрерывном движении — Солнце, Луна, звезды и все небо".

Учитель Аристотеля Платон также говорил о бессмертии души, приводящей в движение тело. В диалоге "Федр" Платон вкладывает в уста Сократа следующие слова: "Когда душа совершенна и полнокрыла, она поднимается вверх и управляет всем миром; но душа, которая потеряла свои крылья, носится до тех пор, пока не получит поддержку чего-нибудь твердого, лишь тогда она успокаивается, беря на себя земное тело... Целое, составленное из тела и души, называется живым существом, и в дальнейшем определяется, как человек".

Подобных взглядов придерживались также древние поэты, как Гиндгар и Эпихарм, Овидий и Эмпедокл, но все-таки первым, кто принес в Грецию учение о бессмертии души, ее перевоплощениях из тела в тело, был знаменитый Пифагор (во всяком случае, так считал Диккарх — современник Аристотеля). Пифагорейские проповедники находили отклик во многих сердцах, и слова их вторили гимнам орфиков — последователям Орфея,

1 солнечный день

День посвящен Создателю мира — Ахура-Мазде

Ахура-Мазда — верховное божество зороастризма, даритель радости и благополучия. Все блага мира происходят от Ахура-Мазды, все беды и страдания — от его противника Ангра-Манью. Между Ахура-Маздой и Ангра-Манью идет непримиримая борьба, которая закончится торжеством сил света — Ахура-Мазды и его помощников — Амеша-Спенга, вызванных к жизни Создателем мира. Именно Ахура-Мазде и его архангелам — Амеша-Спенга посвящена первая неделя зороастрийского календарного месяца.

Текст “Зирочака”

“Великому огню Ахура-Мазды, который Он зажег в мире для спасения творения от сатанинской гордыни, поклоняемся мы. Всем святым и всем Изедам, всем Фравашам всеблагим, появившимся от начала века, поклоняемся мы. Великому Изеду, спутнику Ахура-Мазды — Сенмурву многотысячекрылому, чьи глаза, как небосвод, поклоняемся мы.”

В 1-й солнечный день поминается сам Хормадд как творец мира, давший миру жизнь, а также все Амеша-Спенга, помогавшие ему в творении.

Сенмурв — это прототипная и мире сила Хормадда, стигия, которая олицетворяет собой все сатанинское и дьявольское в человеке, вселенной. Творец — Иппа-Сенмурв и Фраваша-Иппа-Сенмурв.

но благими творениями Ахура-Мазды (в отличие от планет, которые в своем движении то останавливаются, то идут в противоположную сторону, тем самым внося сумятицу в течение времени), зороастрийцы определили их для себя, как наилучшие ориентиры во времени. Следование ритмам солнечного и лунного календарей, с точки зрения зороастрийцев, способствует установлению гармонии с окружающим миром и восстановлению утраченной целостности, напоминающей о райском состоянии мироздания.

Если исходить из утверждения об изначальной чистоте Солнца и Луны и неподверженности их нападкам сил Зла, то становится вполне понятным, как зороастрийцы использовали календарь. Раз в календаре нет места злу, значит, он является наилучшим оружием в борьбе с силами хаоса и разрушения. Календарь возвращает человека к изначальности чистому, не оскверненному состоянию, он является выходом из Ограниченного Времени (Зерван Карана), в котором властвуют планеты, во Время Безграничное (Зерван Акарана), в котором нет места Злу. Именно это состоит сакральная функция календаря. Календарь — это машина времени, умение обращения с которой позволяет выйти из-под власти фатума и предопределения.

В умении соответствовать календарным циклам заключается принцип хрономагии, состоящий в использовании микроциклов для внесения коррекции в течение макроциклов. Все во Вселенной строится по принципу подобия, и в определенном смысле день подобен году, год подобен прецессионному циклу, а тот подобен обращению Солнца вокруг центра Галактики и т.д. Это есть принцип времени Даргахвадата, дающего в каждом из временных колец, будь то год или день, выход во время Акарана. Любой микроцикл связан с макроциклом (как колесо в колесе), а значит, если человек проживает правильно микропериод, тем самым он воздействует на упорядочение более длительных космических циклов.

Использование хрономагии позволяет прийти к пониманию, так называемого, «сакрального времени», которое для каждого отдельного человека индивидуально. Наличие общего для всех календарного ритма подразумевает также необходимость индивидуального «сакрального календаря» для каждого, и этот индивидуальный календарь выводится из личного гороскопа человека. Понимание индивидуального гороскопа позволяет человеку открыть собственное «сакральное» время и дает ключ к пониманию мифологического сценария его жизни, а правильное использование этого ключа упорядочивает не только частную человеческую жизнь, но и вносит гармонию в мироздание в целом, ограничивая проявление сил Зла. Необходимость астрологии зерваниты обос-

новывали, исходя из концепции индивидуального «сакрального времени», позволяющего каждому человеку внести свою лепту в дело освобождения мира из оков Зервана Даргахвадата.

Календарь структурирует временной континуум, превращая бессмысленное течение отдельно взятой человеческой жизни в подобие миротворного круга, наполняя смыслом каждый момент настоящего. Календарь открывает двери в вечность из настоящего на пути от прошлого к будущему, и в осознании этого лежит ключ к управлению временем. Неизменные, вечные принципы закодированы в календарных циклах, ежегодно воспроизводящих миротворный цикл от начала и до конца существования воплощенного мира. Пропорциональное соотношение в зороастрийском календаре солнцестояний и равноденствий, Ноуруза, Мехргана и Седе, праздников-гахамбаров, дней очищения и поста очень четко выверено по хронологическому принципу мироздания. Человек, придерживающийся календарного принципа, может прийти к пониманию природы действия механизмов, управляющих судьбами всего Космоса.

Принцип любого календаря состоит в объединении малых временных циклов в большие: минут в часы, часов в дни, дней в месяцы, месяцев в годы. Маги-зерваниты, для которых понятие времени было священным, объединяли годы в 32-летний цикл, связанный с базисным циклом планеты Сатурн-Кейван. В настоящее время период обращения Сатурна вокруг Солнца составляет 29,5 земных лет, но древнеперсидские астрологи считали, что до космической катастрофы, связанной с вторжением в наш мир Духа-Разрушителя, Сатурн обращался вокруг Солнца за 32 года.

В астрологическом смысле Сатурн является планетой, определяющей человеческую индивидуальность, он формирует особый психологический портрет индивидуума, выделяя его из массы других людей. Посему, зороастрийские астрологи считали, что 32-летний календарь, в основе которого лежит базисный цикл Сатурна-Кейвана — «Хранителя прошлого», особенно важен для людей, занятых раскрытием собственного «Я» и реализацией талантов и способностей, данных от природы. Этот календарный цикл был ориентирован на обретение человеком «Хварны» — священного для каждого зороастрийца понятия, символизирующего харизму, отмеченность, богоизбранность.

Каждый из тридцати двух лет зороастрийского календарного макроцикла представляет из себя микроцикл движения Солнца по зодиакальному кругу. Прохождение Солнца по одному из двенадцати зодиакальных знаков отмечено месяцами зороастрийского солнечного календаря. Солнечный месяц состоит из тридцати дней, посвященных Изедам авестийского пантеона. Каждый сол-

нечный день повторяется двенадцать раз в течение года по числу месяцев, соответствующих зодиакальным знакам.

Двенадцать раз в году мы проживаем мистерию, связанную с тем или иным днем солнечного зороастрийского календаря, и двенадцать раз в году мы имеем возможность пробудить в себе внутренний свет — хварну, связанную с солнечным днем рождения человека. Ведь день рождения следует отмечать не один, а двенадцать раз в году, каждый раз учитывая специфику, так называемого, «малого соляра». Каждый месяц повторяется солнечный день, в который родился тот или иной человек, и каждый месяц Изед — божество, которому посвящен этот день, посылает людям крупицу небесного огня, жизненной силы, именуемой в авестийской традиции Хварной.

Календарь, основанный на движении Солнца, является уникальной системой сохранения и пробуждения в человеке дремлющих сил, способностей и талантов. Само слово Хварна — «благодать», является однокоренным слову Хваршат — Солнце. Единый корень Хвар означает «сияние». Хварна изображалась в виде нимба над головами персидских царей различных династий. В дальнейшем этот образ посредством манихеев проник в буддизм и христианство, затем, начиная с III в. н.э., стал появляться в христианской иконописи как ореол святости, и в буддийской скульптуре как непременный атрибут Будды Шакьямуни. Наличие у человека Хварны, в представлении зороастрийцев, давало ему возможность изменить естественный ход событий, ускорить или замедлить определенные процессы и выйти из замкнутого колеса времени. Человек, осененный Хварной, способен провидеть будущее, ему открываются тайники прошлого, а стало быть, рамки пространственно-временного континуума для него раздвигаются, и понятие Вечности, то есть Зерван Акарана, становится доступным его пониманию. Но таких людей, конечно, совсем не много — святость во все времена была большой редкостью в человеческом обществе. Хварна, то есть возможность изменения хода времени, дается только абсолютно чистым в духовном и физическом смысле людям.

Зороастрийский солнечный календарь содержит в себе ключ к управлению индивидуальным временем, который заключается в возможности обретения "Хварны" при условии соответствия внутренних качеств человека требованиям календаря, диктуемым морально-этическим учением Заратуштры. 30 Изедов — "достойные почитания" покровители солнечных дней — даруют своим "подопечным" те или иные положительные качества, развитие которых способно пробудить в человеке "искру Божью" — Хварну, дающую возможность преобразить пространство и время.

Резюмируя вышеизложенное, можно сказать: использование календаря, основанного на базисном цикле Солнца — Хваршата, способствует пробуждению Хварны — высшей человеческой природы, а обретение Хварны дает возможность вырваться из замкнутого круга времени и слиться с вечностью Зервана Акарана. Зороастрийцы расценивали наличие Хварны у человека, как его способность вести реальную борьбу со Злом в воплощенном мире. Поскольку Зло в отличие от Добра ограничено во времени (так утверждает зороастрийская космогония), то обладание тремя видами божественной Хварны, проявляющимися как три потока времени (прошлое, настоящее и будущее), является единственно возможным средством к достижению вечности и высшего блаженства. Лишь немногие святые в истории человечества сподобились обрести высшую благодать, открывшую перед ними двери вечности, не отягощенной Злом, но каждому из нас жизнь постоянно предоставляет шанс сделать выбор и стать лучше, пробудив в своей душе искру Божественного огня, называемого зороастрийцами Хварной.

Следование рекомендациям календаря, ориентированного на пробуждение лучших человеческих качеств и есть путь к победе над Злом в себе, что является необходимым условием для общей эволюции человечества.

Но даже на Солнце есть пятна...

Любая планета, поскольку она осквернена дьяволом во время его вторжения в видимый мир, уже является источником многих проблем, ибо через нее могут проигрываться бесы. Наиболее чистыми (неоскверненными) из планет являются Солнце и Луна, потому что только они не совершают петель и считаются хранителями календарных циклов. Но даже на Солнце есть пятна, а у Луны имеется обратная сторона — темная, связанная с демоническими сущностями. Порою, пятна на Солнце заслоняют почти половину его диска, мешая проявлению солнечного света. Поэтому в солнечном календаре, который по праву считается храни-

телем Хварны, все же существуют «похитители» этой божественной благодати. Именно с ними связаны несколько критических солнечных дней, близких по информации к сатанинским лунным дням.

Эти пять дней солнечных пятен: 4-ый, 13-ый, 17-ый, 24-ый и 28-ой дни, — действительно имеют отношение к периоду образования пятен на Солнце. Людям, рожденным в такие дни, изначально дается очень большой потенциал, который при неправильном понимании и поведении может быть использован ими для самоутверждения. У такого человека существует огромное искушение гордыней, в результате чего его Хварна может превратиться в антихварну, и он станет объективно работать на силы Зла.

Людям, рожденным в эти дни, очень трудно отличить божественный дар от сатанинского искушения. И в случае обольщения божий дар такого человека будет направлен на злые дела. Сам человек остается при этом творцом, но его «псевдотворчество» направлено на подпитку дьявольской системы, вот почему люди критических солнечных дней должны очень осторожно самовыражаться и самопроявляться. Например, Нобель, рожденный в 4-ый солнечный день, изобрел динамит, Кюри (24-ый день) занимался ядерной физикой, а Эдвард Теллер (13-ый день) — «творец» водородной бомбы.

Солнечный календарь включает 360 дней и равен идеальному солнечному циклу. После вторжения в мир Ангра-Манью, этот цикл увеличился на 5,25 дня, а потому последние 5-6 дней года считаются днями очищения, поста и молитвы, когда нужно избавляться от негатива и проблем. Людям же, рожденным в последние дни года (16-20 марта), необходимо отрабатывать свою Хварну в молитвах за других, ибо только тогда им будет дарована награда.

Солнце проявляет в человеке качество разума, сознательное использование всего творческого потенциала, который он при рождении получает от Неба. Причем, у каждого эти качества свои и связаны, как с солнечным знаком Зодиака, так и с солнечным днем рождения. Чем ярче и неординарнее личность, тем больше у нее солярных качеств. Умело реализовывать и употреблять в рост эти качества, значит, отдавать миру солнечный свет, получаемый нами при рождении. Все это подобно растениям, которые в результате явления фотосинтеза выделяют кислород, обогащая им воздушное пространство. Именно поэтому Солнце и связанный с ним ангел Амертат являются владыками Стихии Растений. А поскольку любое Дерево считается хранителем Рода, то Солнце в каждом из нас проявляет все самое лучшее, что накоплено в нашем роду нашими предками. Вот почему Солнце экзальтирует в первом знаке Зодиака — Овне, связанном с Фравашиами.

В то же время всем растениям соответствуют определенные священные животные, которые, в свою очередь, являются тотемами солнечных дней. Именно благодаря им, ориентируясь на их повадки и образ жизни (ведь Царство Животных предшествует Человеку), каждый из нас может понять путь к раскрытию своей изначальной хварны и обретению божественной благодати.

Когда закончится век?¹

В преддверии нового столетия в прессе снова, в который уже раз вспыхивает спор: какой день считать первым днем XXI века — 1 января 2000 года или 1 января 2001 года?

Как показало время, подобный вопрос возникал не один раз при смене столетия. Так, в 1599 году шли споры о том, когда же начнется XVII век, причем в эти споры вмешивался и сам римский папа. Германский император Вильгельм II, поторопившись, в свое время издал декрет, в котором объявил 31 декабря 1899 года концом XIX века и устроил грандиозный бал по этому поводу. Американская газета «Нью-Йорк таймс» писала 31 декабря 1899 года: «Мы переступаем порог 1900 года, который ведет в новый век». А в Париже в культурном центре имени Помпиду были построены электронные часы, отмеряющие секунды, оставшиеся до начала XXI века, но почему-то их создатели решили, что XX век закончится в полночь 31 декабря 1999 года.

Так когда же на самом деле заканчивается один век и начинается другой? Этот вопрос возвращает нас к итальянскому монаху Дионисию Малому, который в VI веке ввел обычай считать годы от «рождества Христова». Итак, первый век после рождества Христова начался 1 января 1 года в 0 часов и закончился 31 декабря 100 года в 0 часов. Ведь век — это 100 лет! Второй век начался 1 января 101 года и продолжался до 31 декабря 200 года. Третий век — с 1 января 201 года по 31 декабря 300 года, и так далее. Следовательно, XX век, начавшийся 1 января 1901 го-

¹ В данном разделе использованы материалы из журналов: «Наука и жизнь», «FEZANA», Summer, 1999

да, закончится 31 декабря 2000 года, а вместе с ним — и второе тысячелетие.

Следует заметить, что для удобства летосчисления истории продлевают счет в обратную сторону со словами «до новой эры». И в этом обратном отсчете лет нет нулевого года: отметка «ноль» разделяет 1-ый год «до новой эры» и 1-ый год «новой эры», также как на любой линейке нет нулевого сантиметра, а есть лишь его граница.

Таким образом, XXI век и третье тысячелетие наступают в ночь на 1 января 2001 года!

Именно в преддверии этого знаменательного события, с 28 декабря 2000 года по 1 января 2001 года, в Хьюстоне (штате Техас, США) пройдет Седьмой Всемирный Зороастрийский Конгресс. В программе Конгресса: лекции, семинары, презентации, художественные выставки, спортивные соревнования и разнообразные культурные мероприятия, посвященные памяти пророка Заратуштры. А в ночь с 31 декабря на 1 января состоится грандиозный бал, посвященный вступлению человечества в третье тысячелетие.

Изеды зороастрийского пантеона

Изд или Язата в зороастрийской теологии — это, в сущности, ангел. В переводе с авестийского языка, "Язата" означает "Достойный поклонения". Достойным поклонения зороастрийцы считали все, что было создано Творцом Хормаздом в материальном и нематериальном мирах. Нужно отметить, что дуалистическая картина мира религии Заратуштры предполагает наличие во Вселенной двух абсолютно противоположных и никоим образом не связанных между собой начал. Эти два начала полярны, как день и ночь, как жизнь и смерть, как радость и горе. Эти два начала — Бог и Дьявол, Ахура-Мазда (Хормазд) и Ангра-Манью (Ахриман). Ахура-Мазда — творец, Ахриман — разрушитель. Эти два духа предвечны, они непримиримы и ведут постоянную борьбу между собой. Ахура-Мазда творит Изеды, Ангра-Манью порождает демонов. Эта борьба неминуемо закончится полным торжеством Добра и Света, которые воплощает собой Хормазд, но для победы в этой космической битве необходима полная мобилизация всех творческих сил обоих миров. Хормазду нужны для победы ангелы и люди (которые тоже являются участниками космической битвы), также как главнокомандующему нужны военачальники и простые солдаты.

Иерархия небесного воинства, построенного для битвы с силами мрака, хаоса и разрушения, возникла в стройной системе зороастрийской теологии значительно раньше, чем представление об ангельских чинах в иудаизме. Небесную иерархию сил Света фарисеи наряду с некоторыми другими положениями веры заимствовали из зороастризма — первой монотеистической религии мира. Возникшие на основе иудейской традиции христианские и мусульманские представления об ангелах впитали в себя все те же элементы зороастрийской мифологии. Большинство современных исследователей в данной области сходятся во мнении, что представления о семи архангелах — Михаиле, Гаврииле, Рафаи-

ле, Урииле и пр., связанных с семью видимыми планетами, восходит к зороастрийскому пониманию иерархии небесных существ, над которыми главенствовали семь Амеша-Спента.

"Амеша-Спента" переводится с языка Авесты, как "Святые Бессмертные". Эти небожители представляют собой безличностные моральные качества, к приобретению которых должен был стремиться каждый праведный зороастриец. Обладание шестью такими качествами, как правдивость (Аша-Вахишта), благие намерения (Воху-Ман), святое благочестие (Спента-Армайти), милосердная власть (Хшатра-Варью), здоровье (Хаурват) и жизненность (Амертат), вело к обретению Святого Духа (Спента-Манью) — седьмого и главного критерия, отличающего истинного носителя Фарна, символизирующего близость к Создателю, от всех прочих людей, погрязших в грехах и пороках. Спента-Манью (воплощение самого Хормазда) в числе семи Амеша-Спента. Именно в ипостаси Спента-Манью (Святого Духа) Ахура-Мазда противостоит Злому Духу — Ангра-Манью.

Амеша-Спента — высшие божества зороастрийского пантеона, они воплощают собой благие качества Творца Ахура-Мазды. Культ Амеша-Спента имеет древнее индоиранское происхождение, о чем свидетельствует наличие лингвистических соответствий в индийских Ведах, но сверхзначимость Амеша-Спента выдвигается на первый план именно в Гатах Заратуштры. Согласно зороастрийской космогонии, изложенной в пехлевийском тексте "Бундахишн" ("Творение основ"), Ахура-Мазда создал последовательно семь благих творений — огонь, воздух, воду, землю, растения, животных и человека. Амеша-Спента выполняют функции покровителей этих стихий: Аша-Вахишта покровительствует огню, Хшатра-Варью — небу, Хаурват — воде, Спента-Армайти — земле, Амертат — растениям, Воху-Ман — животным, а Спента-Манью — человеку, который является высшим из всех созданий Хормазда.

Ахура-Мазда — верховное божество зороастризма, даритель радости и благополучия. Зороастр (эллинизированная форма имени Заратуштры) провозгласил творцом мира единого Бога Ахура-Мазду («Господь Премудрый» в переводе с авестийского), а главным его проявлением — Истину, Закон и Справедливость. Все блага мира происходят от Ахура-Мазды, все беды и страдания — от его противника Ангра-Манью. Между Ахура-Маздой и Ангра-Манью идет непримиримая борьба, которая закончится торжеством сил Света — Ахура-Мазды и его помощников (Амеша-Спента), вызванных к жизни Создателем Мира. Именно Ахура-

Мазде и его архангелам (Амеша-Спента) посвящена первая неделя зороастрийского календарного месяца. Дух Истины — Творец Ахура-Мазда — создал саму жизнь, к его творениям относятся такие благие стихии, как огонь, воздух, земля, вода, животные, растения и человек. Враг всего живого — Ахриман — породил демонов смерти, болезней, нищеты, зависти, лени, похоти и страха. Он ворвался в созданный Ахура-Маздой благой материальный мир и осквернил все, что только сумел. В мире появились болезни и смерть, ненависть и жадность, пороки овладели людьми, и горечь разочарования пришла на смену радости жизни. Дуальность авестийской религии заставляет последователей Зороастра смотреть на эту жизнь, как на арену космической битвы между силами Добра и Зла. Каждый истинный зороастриец обязан сделать в своей жизни сознательный выбор в сторону Добра и с этого момента следовать выбранной стезе до конца своих дней. Путь верующего зороастрийца — это путь воина, пресекающего все проявления Зла, как в самом себе, так и вокруг себя. Главная обязанность человека — пробудить в себе качества демиурга, самому стать творцом своей судьбы и своего внутреннего мира, создать маленькую вселенную и тем самым уподобиться Господу Ахура-Мазде.

Воху-Мана принадлежит к числу семи Амеша-Спента — "бессмертных святых". Его имя переводится как "Благая мысль". Благая мысль наряду с благом словом и благом делом относится к составляющим морально-этической триады зороастризма. Философия зороастризма делила бытие на три части: верхний мир Меног — мир образов и идей, средний мир Ретаг — мир слов и звуковых вибраций, и нижний, воплощенный мир Гетиг — мир физических форм и материальных вещей. С этими тремя мирами соотносятся благая мысль, благое слово и благое дело, которым противостоят в мире Меног — злая мысль, в мире Ретаг — злое слово, а в мире Гетиг — злое деяние. Воху-Мана — Благая Мысль, наряду с Ахура-Маздой и Аша-Вахиштой, входит в верховную божественную триаду. Он — дух-покровитель животного царства, относящегося к семи благим творениям Создателя мира Ахура-Мазды. Из Амеша-Спента, покровительствующих различным стихиям, столь необходимым для жизни людей, последователи Заратуштры — скотоводы (ведь именно в пастушеско-скотоводческой среде изначально распространялся зороастризм) — особое внимание уделяли изеду Воху-Ману — пастырю небесного скота, повелителю животного царства. Поскольку Воху-Ман покровительствовал братьям нашим меньшим, не удивительно, что

именно с ним зороастрийцы связывали представления о тотемах — благи предстателях животного царства, чьи повадки, особенности поведения и внешность зачастую становились отличительными качествами тех или иных людей. Зороастрийцы молились Воху-Ману о ниспослании здорового и плодovitого домашнего скота, они видели в нем посредника между миром людей и миром животных. Посреднические функции Воху-Мана на этом не заканчивались — он считался проводником божественной воли, в чем его можно уподобить греческому Гермесу или римскому Меркурию. Но самая главная его функция — это ниспослание людям благих мыслей, вдохновения и поэтического дара. Архангелу Воху-Ману противостоит демон злой мысли — Аки-Мана.

Аша-Вахишта переводится с авестийского языка, как “праведность”, «Истина» или “лучший распорядок”. Это божество воплощает в себе абстрактную сущность идеального порядка в обществе. Это — правда, благодаря которой возможны цивилизованные отношения между людьми, строящиеся на взаимопонимании. Аша-Вахиште противостоит коварный демон лжи по имени Друг (Друдж). Он оскверняет человеческое достоинство, лишает чести и праведности — лучших моральных качеств, которыми наделяет людей Аша-Вахишта. Истина — Аша — самое священное понятие для тех, кто исповедует чистую религию огня, она воплощает собой мудрость Господа, сотворившего великолепный мир идей и не менее прекрасный воплощенный мир. Истина может быть только в Боге, но поскольку Бог присутствует во всех своих творениях, Истина наполняет собой все мироздание. Истина — это высший миропорядок, установленный Господом в начале творения, это закон целесообразности и гармонии, единства большого и малого, общего и частного, движения и покоя. Истина — это абстрактная философская категория и самая объективная реальность. Аша-Вахишта стоит ближе других архангелов к самому Создателю мира, поскольку стихия огня, которую воплощает собой Аша-Вахишта, была создана первой, а уже потом из огня возникло все многообразие Космоса. Из всех творений Ахура-Мазды огонь является единственной стихией, которую не сумел осквернить Дух Зла Ангра-Манью. Согласно космогоническим представлениям зороастрийцев, огонь принадлежит Аша-Вахиште — Наилучшей Истине, а сама она возглавляет гильдию Амеша-Спента — Святых Бессмертных, являющихся эманациями Творца вселенной — Ахура-Мазды.

Шахревар или, как его еще называли, Хшатра-Вайрья (“Лучшая власть”) относится к числу Бессмертных Святых. Он покровитель стихии воздуха. С ним связано воспоминание о первичном каменном небе, целостность которого была нарушена при вторжении Ангра-Манью в пределы материального мира. В представлении зороастрийцев, драгоценные камни являются осколками некогда прекрасного каменного небосвода. Шахревар — покровитель камней и металлов. Его меч направляет Небесное воинство на борьбу с мраком и разрушением. Он дарует людям силу, отвагу и мужество. Каждый верующий зороастриец считал себя военнообязанным в армии сил Света и всю свою жизнь старался посвятить борьбе со Злом. Во вселенской битве Света и Тьмы принимают участие все творения Господа Ахура-Мазды и порождения Злого духа Ангра-Манью. Каждый человек в течение своей жизни должен сделать свободный выбор в ту или иную сторону, и тот, кто вступил в светлое воинство Ахура-Мазды, уже не имеет права служить силам Зла, хаоса и разрушения.

Спента-Армайти воплощает собой стихию земли — одно из семи благих творений Хормазда. Земля стала ареной битвы сил Света и Тьмы. Каждый человек принимает участие в этой борьбе, становясь на ту или иную сторону. Спента-Армайти страдает от ран, наносимых ей служителями Ахримана, разрушающими красоту первозданной природы. Святым долгом каждого зороастрийца считалось поддержание чистоты окружающего мира. Земля, оскверненная Ахриманом, должна вновь расцвести яркими красками, возделанная любящей рукой заботливого человека. Зороастрийцы орошали пустыни и осушали болота, стараясь сделать плодородными даже эти малоприятные места. Они вносили гармонию в воплощенный мир, считая его прекраснейшим даром Творца и называя его Спента-Армайти — “Благотельный мир”. Дело в том, что зороастризм, как первая мировая монотеистическая религия, впервые поставил вопрос о необходимости человеческого присутствия на этой брешней земле. На этот вопрос жизнеутверждающая религия Зороастра отвечает утвердительно — человек нужен земле так же, как и земля нужна человеку. Каждый из нас волей-неволей принимает участие в космической битве Добра и Зла. От того, какую сторону примет каждый из нас, зависит, насколько долго еще наш мир будет пребывать в состоянии смешения. Поскольку окончательная победа Ахура-Мазды над злокозненным Ангра-Манью практически предрешена, то индивидуальный выбор отдельного человека может лишь ускорить или

же несколько оттянуть окончательную развязку этой мистериальной битвы.

Хаурват, чье имя переводится с авестийского языка, как “здоровье”, “целостность”, воплощает в себе силы регенерации и восстановления утраченной гармонии. Каждый живой организм — творение Хормазда — представляет собой гармоничную замкнутую целостную структуру. Нарушение изначальной целостности влечет за собой изменения в работе функциональных систем организма и, как следствие, болезнь. Болезням противостоит архангел Хаурват — покровитель всех врачей и целителей. Он открывает для людей, обладающих Хварной, все кладовые природы, пробуждает скрытые резервы человеческого организма, заставляя его в борьбе с болезнью выходить на новый эволюционный уровень. Хаурват тоже принадлежит к числу Амеша-Спента — семерке высших космических сущностей в религии зороастризма. За ним закреплено такое благое творение, как Вода. Сила именно этой очищающей, питающей, возрождающей и воссоединяющей стихии исходит от Изеда по имени Хаурват. Тело в понимании зороастрийцев — храм души — и поддерживать его следует в чистоте. Ритуальные омовения составляют важную часть не только зороастрийского богослужения, но и неперемное условие повседневной жизни последователей Заратуштры. Чистота поступков и слов невозможна без чистоты мыслей, а для зороастрийцев, гордящихся тем, что они исповедуют «Чистую» Религию, понятия внутренней и внешней чистоты просто неразделимы. Омовение тела и уборка жилища превращаются из обычных требований санитарии в некий сакрализованный акт борьбы с нечистью. В космической битве все имеет значение, а потому поддержание чистоты и здоровья физического тела, так необходимого душе для борьбы со Злом в воплощенном мире, является для зороастрийцев первой обязанностью. Здоровье, как физическое, так и душевное, считается высшей ценностью человеческого существования, и современные зороастрийцы по праву гордятся тем, что честь основания такой важной науки, как медицина, принадлежит их далеким предкам.

Амертат — еще один из Бессмертных Святых зороастрийского пантеона. Победа над смертью, обретение жизни вечной — это то, чему посвящали себя лучшие представители человечества. Идея торжества человеческого духа над брэнной плотью на столько волновала зороастрийцев, что даже нашла отражение в религии в виде одного из определяющих космических принципов.

Амертат на языке Авесты означает “бессмертие”. Он покровительствует растениям, с ним связано представление о Великом Мировом Древе — “Древе Всех Семян” — Хаоме. Сом-Хаома — это, прежде всего, обожествленный ритуальный напиток бессмертия, обладающий галлюциногенными свойствами, способными пробудить в человеке его божественную природу. Это и само божество, персонифицирующее волшебный напиток, и то растение, из которого выжимают сок для его приготовления. Хаома — триединое божество, в образе которого сливаются воедино качества трех благих царств, созданных Творцом: растительного, животного и человеческого. Древо Хаомы, являющееся иранской интерпретацией архетипической идеи Мирового Древа, соединяет три мира: верхний мир идей — Меног, средний мир — Ретаг, и нижний воплощенный мир — Гетиг. Корни мирового древа уходят глубоко под землю, крона поднимается к звездам, Луне и Солнцу. Мировые воды озера Ворукаша питают Древо Всех Семян, давая жизнь всему сушему. Считалось, что Хаома приносит счастье, богатство и радость, дарует жизненную силу, награждает поэтическим и пророческим даром, воодушевляет и толкает на подвиги. Употребление напитка Хаомы пробуждает в человеке высшую божественную природу, делая его способным различать Добро и Зло, видеть истинную суть вещей и событий, в чем заключается коренное отличие напитка Хаомы от других опьяняющих напитков, действие которых состоит в одурманивании человека и лишении его воли. Главное отличительное качество ритуального напитка зороастрийцев от любых иных алкоголесодержащих и наркотических веществ — это его тонизирующее воздействие, как на психическую, так и физическую природу человека. Амертат первым истолок древо Хаомы, сок которого стал напитком бессмертия, дарующим сверхъестественные способности и побеждающим смерть. Авестийская Хаома близка индийской Со-ме или, как ее еще называли, Амрите, а также греческой Амброзии. Это та самая Живая Вода русских сказок, употребление которой возрождает к жизни даже мертвые ткани. Амертат и Хаурват воплощают собой мистирию близнечного мифа, они гармонично дополняют друг друга. Подобно тому, как бессмертный дух неразрывно связан с брэнным физическим телом, так и бессмертный Амертат связан со своим смертным братом Хаурватом.

Хварна — одно из ключевых понятий зороастризма. Оно означает харизму, выделенность и отмеченность, присущую людям, на которых почилла благодать Божья. Человек, сотворенный по образу и подобию Божьему, воспринимается зороастрийцами,

как самая высшая ценность. «Доброй Религии», как называют ее сами исповедующие зороастризм, неизвестен догмат о первородном грехе, ибо все, что было сотворено Господом, является благом по определению, а поскольку Человек — венец творения, то он от Бога наделяется большей силой, большим умом, а значит, и большей властью над чудовищными порождениями Ангра-Манью. Все перечисленные достоинства человека являются лишь гранями драгоценного камня бессмертной души, которую Господь Бог вдохнул в человеческое тело и которая, будучи очищенной от Зла, начинает сиять подобно бриллианту. Это сияние есть внутренний свет, исходящий от человека, который зороастрийцы называют словом Хварна — Благодать Божья. Сподобиться Благодати, значит, стать святым и неуязвимым для Зла. ореол святости, изображаемый на христианских и буддийских иконах, как нимб, впервые нашел отражение в персидском искусстве, воспевавшем мужество, героизм и царственное величие лучших из людей, являвшихся для других истинным примером праведности, мудрости и доброты. Хварна освобождает человека от зависимости, позволяет выйти за рамки пространственно-временного континуума, раз и навсегда вырваться из колеса воплощений. В зороастрийской мифологии существовало божество, именуемое Фарном, оно изображалось то в виде птицы, то в виде барана, сопутствующего отмеченным Богом людям. Хварна — понятие многогранное. Зороастрийцы выделяли три ее вида: Царская Хварна — высшая благодать и наиболее ответственный Божий дар, Хварна священников — мудрость, передаваемая из поколения в поколение, и Хварна воинов, даруемая по заслуге добрых дел. Хранилищем Хварны является зороастрийский календарь. Каждый год 32-х летнего зороастрийского календаря содержит указания на царскую Хварну, каждый солнечный месяц — на Хварну жреческую, а каждый день календарного месяца — на Хварну воина, которую человек может заслужить, исполняя дела долга, связанные с солнечным днем его рождения.

Атар — персонификация священного Огня в зороастризме. Религия огнепоклонников, как называют зороастризм во всем мире, обожествляет стихию огня, придавая ему особую, сакральную функцию. Иранский миф повествует о том, что Бог создал небо, воду, землю, растения, животных и человека, и «во всем этом был распределен огонь». Всем арийским народам было свойственно почитать огненную стихию, как божественную субстанцию. В индийской Ригведе, Atharyu — эпитет огня со значением «пылающий». Русское слово «Огонь» происходит от индоиранско-

го слова «Агни», что является свидетельством того, что и наши славянские предки были огнепоклонниками. Зороастрийцы почитали огонь, как тело Хормазда и как проявление высшего божества в физическом мире. Огонь — плазменное состояние вещества — первая стихия, возникшая при сотворении Вселенной. Он до сих пор несет в себе частицу первоначального, неоскверненного еще дьяволом, состояния Космоса. Основная функция огня — посредничество между людьми и богами. В зороастрийской церемонии огня заключен глубинный космический смысл единения человека с Богом. Древние арии считали, что Бог един и множествен одновременно. Эта множественность проявляется в тройственной природе огня, который присутствует во всех трех мирах — Меног, Ретаг и Гетиг. Основная морально-этическая триада зороастризма — следование благой мысли, благому слову и благому делу — находит отражение в существовании трех священных огней: Атар-Гушнасп — огонь царей, Атар-Фарнбаг — огонь жрецов и священников, и Атар-Борзенмихр — огонь воинов и общинников. С этими тремя огнями связано понятие трех видов времени и трех видов Хварны — божественной благодати. Зороастрийцы знали, что огонь хранит в себе небесную благодать — Хварну, и потому всегда поддерживали в своих храмах неугасающее пламя. Последователи Заратуштры почитали три священных огня, связанных с тремя Хварнами. Самым значимым считался огонь царской Хварны — Атар Гушнасп. К нему приезжали персидские цари на церемонию коронации, они же посещали его во время ежегодного празднования Ноуруза. С Хварной (Фарном) священников был связан Атар Фарнбаг — «огонь с частицей божественной благодати». Третий по значимости священный огонь назывался Атар Борзенмихр, почитаемый как огонь воинов и общинников.

Апам-Напат — одно из древнейших божеств индоиранского пантеона. То обстоятельство, что в посвященном ему «Абан-яште», он, наряду с Ахура-Маздой и Митрой, именуется Ахурой, то есть Господином, свидетельствует, что культ Апам-Напата исключительно древний и восходит ко временам индоиранской общности, когда подобное обращение было возможно не только лишь к одному Богу-творцу, но и прочим небожителям. Это божество водной стихии, и само имя его переводится как «Сын вод». Апам-Напат олицетворяет собой стихийные проявления природы. Он — владыка скрытых, непроявленных сил водной стихии, в его власти находится течение тайных, невидимых глазу процессов. Кроме Апам-Напата со стихией воды связаны не-

сколько различных божеств зороастрийского пантеона, в частности, Хаурват, Мах и Тиштрия, но именно Апам-Напат воплощает в себе сакрально-магические функции воды. Это вода, обладающая силой, способной смести любые препятствия на своем пути. Апам-Напата можно уподобить грозному греческому богу морей и океанов Посейдону — великому колебателю Земли.

Хваршат — божество Солнца. Зороастрийцы поклонялись ему как всевидящему оку Хормазда. Имя этого Изеда происходит от корня «-хвар-», означающего «блеск», «сияние». Слова «Хварна» и «Хваршат» не просто близки по звучанию — Хваршат наделяет человека «шахским сиянием», харизмой власти. Образ Солнца, как дарителя жизненной энергии, всегда глубоко почитался у зороастрийцев, и не случайно маздаяснизм иногда называют религией солнцепоклонников. Каждое утро на восходе Солнца последователи Заратуштры становятся лицом на восток и встречают новый день, славословя Хормазда и прося сил у Солнца-Хваршата прожить достойно еще один день земного существования. В зороастрийской традиции Хваршат считался покровителем и защитником детей. Жизнь налагает на каждого добропорядочного зороастрийца не только ответственность по отношению к Фравашам — предкам, но и по отношению к собственным детям, поскольку именно они являются гарантом продолжения рода и надеждой на его процветание. Наследие духовное и материальное, которое мы оставляем своим потомкам, должно стать прочной опорой для их дальнейшего роста, и если мы действительно любим собственных детей, мы должны сделать все возможное, чтобы они выросли добрыми, полноценными в физическом и духовном смысле людьми, способными противостоять агрессивному натиску сил Зла. За то, какими вырастут наши дети, нам придется держать ответ на Высшем Суде, избежать которого не удастся никому.

Мах — богиня Луны пользовалась большим почтением у зороастрийцев. Счет времени, как известно, определялся движением дневного и ночного светил. Деление небесной сферы на 12 секторов возникло на основе наблюдений за движением Луны, которая меняла свой лик двенадцать раз в течение одного солнечного года. Мах связана с подсознательной природой человека. Она в большей степени воздействует на впечатлительных, тихих людей, а потому характеристика дней лунного календаря является для них более значимой, чем характеристика солнечных дней. Солнечный календарь более важен для ярких, выделенных людей — носителей Хварны, но и среди дней солнечного месяца на-

шлось место богине Луны, не проявляющей, а, скорее, стирающей Хварну. Луна (Мах в персидских мифах) представляла собой в какой-то степени антагониста Солнца, которое называлось Михр — Митра. В этих мифах Луна представляла собой женщину, выходящую из моря. С мифологией Луны всегда была связана морская тематика, и в зороастрийских мифах она прослеживается так же определенно, как в египетских или греческих. Согласно мифологической традиции, водное божество, прекрасная лунолика красавица Мах своими песнями заставляет Солнце опускаться в глубины океана, где и происходит мистический брак — соединение огня и воды, порождающее все сущее. Чарующее пение русалок и сирен — это лишь интерпретации общего для всех народов архетипического мифа о лунной богине, привлекающей бога Солнца в свои объятия. Но миф этот таит в себе одну темную сторону — Солнце, символизирующее разум, попадая во власть бессознательного, символизируемого Луной, становится неспособным на некоторое время поддерживать порядок в существующем мире. В каком-то смысле Луна мешает Солнцу светить и посылать всему миру свои благодетельные лучи. Из-за нерадивости Мах мир погружается на время во тьму и демоны торжествуют. Из этого обстоятельства напрашивается вывод о двойственности лунной природы, что в понимании зороастрийцев являлось не самым лучшим ее качеством. В астрологической интерпретации это та самая планета, которая способна ввести человека в заблуждение, свести его с истинного пути, в результате чего свет разума, представляемый Солнцем, может в человеке погаснуть. Мифология Луны (Мах) наиболее красочно раскрывается в образе сирены — прекрасной и манящей женщины, привлекающей путника в свои объятия, в которых он теряет волю и разум. Но она же может открыть и глубины, тайнства, помочь постичь скрытый смысл всего сущего, даровать прозрение и мистическое откровение. Мах покровительствует дому, с ней связан домострой, семейный уклад, сохранение традиций. Она очень тяжело наказывает гордецов и людей со слишком яркой индивидуальностью, может быть, именно поэтому она вовлекает Солнце в пучину и мешает ему проявиться. Но когда свет разума гаснет, разум погружается в сон, а сон разума порождает чудовищ.

Тиштрия — небесный всадник, дарующий дождь. В зороастрийских мифах он выступает как победитель демона засухи — Апаоши. Он разгоняет тьму, отвращает голод и смерть. Под именем Тиштрии зороастрийцы подразумевали звезду Сириус, которая восходит одновременно с Солнцем во время летнего солнцеза-

стояния. Сириус — самая яркая звезда, а потому почиталась предводителем всех созвездий ночного неба. Считалось, что Сириус-Тиштрия приносит дождь, дарующий живительную влагу иссушенной земле. Он же очищает землю от храфстры, проливая на змей, скорпионов и тарантулов губительные для них воды дождя. Тиштрия почитался и как стрелок, поражающий падающие звезды — колдуний-паирика. Древние обожествляли Сириус, они видели в нем избавителя от засухи, подателя жизни, сил и здоровья. Древние египтяне отмечали празднование Нового года в то время, когда Сириус появлялся перед восходом на утреннем небе, что совпадало со временем разлива Нила и означало возрождение природы, начало нового жизненного цикла. Древние арии — жители переднеазиатских степей — тоже поклонялись Сириусу, которого они называли Тиштрием, и в его честь слагали целые гимны. Считалось, что Сириус создан Богом для того, чтобы быть главой и надзирателем для всех прочих звезд. Сириус (Тиштрия) — глава небесного воинства и, согласно авестийской мифологии, он хранит семя вод — семя самой жизни. Тиштрия высыхает на землю долгожданные дожди, он избавляет землю от засухи, в образе белого коня он сражается с демоном засухи Апаошей и отгоняет его от животворного озера Ворукаша, не давая демону осверкнуть мировые воды. В этом величественном образе космического воина, борца со Злом определенно читаются древние мессинские чаяния людей, надежды на пришествие сильного и могучего Спасителя, который вернет земле воду, а людям — радость жизни и благоденствие. Каждый человек, отмеченный влиянием Сириуса, должен осознавать степень возложенной на него ответственности, поскольку именно таким людям дана возможность активно влиять на течение событий, изменять ход самой жизни. Сакральный смысл мистерии их жизни заключается в воссоздании целостности мира, внесении гармонии и красоты в реальную действительность, в ведении бескомпромиссной борьбы со Злом, хаосом, мраком и разрушением. Очищение истоков, сохранение традиций, восстановление разрушенного — вот в чем заключается космическая задача человека, рожденного в день Тиштрии.

Гэуш-Урван — божество зороастрийского пантеона, воплощающее в себе производительные силы животного царства. Зороастрийцы восприняли из общей индоевропейской проторелигии ряд божеств, без поклонения которым была бы немислима жизнь пастушеско-скотоводческих племен древних ариев. Одним из таких божеств оказался Гэуш-Урван, чье имя переводится, как "Душа быка". Бык — самое почитаемое животное у зороастрий-

цев. От него напрямую зависело благосостояние обшинников, и поэтому они считали быка Эвходата первым животным, созданным Хормаздом, и даже универсальное божество животного царства Гэуш-Урван приняло у зороастрийцев вид быка. Авестийская астрологическая традиция, уходящая своими корнями ко временам II тысячелетия до нашей эры, базировалась на фундаментальных знаниях наших далеких предков о земле и космосе. В отличие от живущих ныне людей, древние арии, создавшие великую мировую культуру, видели мир объемно, не разделяя его на отдельные составляющие. Неразрывные связи, пронизывающие целостное мироздание, заставляли их видеть во всем проявление некоего единого мирового закона. Этот закон наилучшим образом был сформулирован в книгах Гермеса Трисмегиста: "То, что внизу, подобно тому, что вверху". Небесные силы, проявляясь в материальных творениях, находят свое отражение как в растительном, так и в животном мире. Древние, прекрасно понимая это, обожествляли некоторых животных, видя в них посредников между человеком и Богом. Животных, в повадках которых они видели особенно яркое проявление того или иного божества, они почитали за своих первопредков — основателей рода или племени. Зная, как сильно было развито почитание предков практически во всех ранних культурах, можно предположить, насколько благоговейно относились люди к священным животным, в которых они видели своих духов-хранителей. Тотемические представления возникли на почве глубокой веры человека во всемогущество стихий и величие представителей животного царства, коим ведомы тайны природы. Считается, что животные являются посредниками, проводниками между всеми царствами природы. Поэтому тотем помогает человеку познать эти тайны, не теряя своего естества, ведь человеку гораздо легче соприкоснуться с другой реальностью посредством привычных образов животных, чьи повадки, психологические особенности, стереотипы поведения достаточно хорошо известны. С помощью образа священного животного мы можем выйти за пределы окружающей нас реальности, за границы замкнутого круга, отвлечься от своего "Я", от своей личности, сформировавшейся в данном воплощении, которая часто не дает проявиться внутренней сущности, закрывает ее глубинные, обычно неосознаваемые слои. Образы тотемических животных выбираются не случайно, а в соответствии с космическими циклами. Например, свой тотем есть у каждого из 360 градусов солнечного Зодиака. Но существуют также тотемы, связанные с календарными циклами, воздействующие на всех людей, родившихся в один и тот же год, месяц или день.

Ардвисура Анахита — воплощение женственности, любви и красоты — является дочерью самого Ахура-Мазды. В иранской мифологии она выступает как богиня плодородия и небесных вод, стекающих с вершины горы Харахвайти в мифической стране Арьяна-Ваэджа, питает собой все источники, дает начало рекам, делает землю цветущей и плодородной. В «Авесте» Ардвисура-Анахита описывается как прекрасная, стройная, высокоподпоясанная девушка знатного рода. Она оказывает помощь молящим ее о ниспослании сил и удовлетворяет просьбы лишь тех, кто чист сердцем и душой, отказывая в своем покровительстве служителям Зла. Не только люди, но и зороастрийские божества — Изеды — преклоняются перед великолепием прекрасной Ардвисуры Анахиты. Даже сам Господь Ахура-Мазда возносил ей жертвы в священной стране Арьяна-Ваэдже, прося помощи в наставлении пророка доброй религии — Спитама Заратуштры. Культ Анахиты восходит ко временам матриархата, и в ее образе определенно читаются черты древнейшей богини-матери, дарующей силы всему живому. Ардвисура Анахита — милостивая богиня, она может пожалеть, простить и принять, проявить сострадание и милосердие. Она сама — Мать, и неудивительно, что она одаривает женщин материнством, помогает им при родах, как греческая Илифия или римская Луцина. Она же выступает и как покровительница и защитница детей. Ардвисура дарует людям умение петь, связана с искусством, музыкой и артистизмом. Она — самая прекрасная из дочерей Господа Ахура-Мазды.

Митра — одно из древнейших божеств индоиранского пантеона. Культ Митры оказал огромное влияние на духовную эволюцию многих народов индоевропейской группы. Основная функция Митры — объединение людей, создание устойчивой социальной структуры, внутренние отношения в которой подчинены строгому порядку, установленному разумом. За всеми формами социальных взаимоотношений пристально наблюдает всевидящий Митра — божество справедливости и закона. Митра — Бог-Судья. Он, взирая на нас с высоты небосвода, судит людей, как при жизни, так и по ее окончании. Почитатели Авесты видели в нем того, кто взвешивает добрые и злые дела, совершенные человеком при жизни, и выносит приговор на посмертном судебном процессе, в котором также принимают участие Рашну и Сраоша — зороастрийские божества, выполняющие функции прокурора и адвоката соответственно. Авеста подчеркивает священную миссию Митры, способного различать Добро и Зло. В определенном смысле он определяет некую морально-нравственную границу,

преступая которую, человек становится служителем лжи и тем самым навлекает на себя гнев Митры. Митра — это совесть. Наличие совести является для зороастрийцев критерием, по которому они судят о людях. Согласно Авестийской мифологии, основная функция Митры заключается в объединении людей, создании устойчивой социальной структуры, внутренние отношения в которой подчинены строгому порядку, установленному разумом. Честность, правдивость, верность данному слову — вот те нравственные критерии, согласно которым оценивается прочность взаимоотношений в семье, общине, государстве и прочих объединениях людей. Впервые свое религиозно-этическое осмысление они получили в культе всевидящего Митры — божества справедливости и закона, пристально наблюдающего за всеми формами социальных взаимоотношений.

Сраоша — в иранской мифологии, наряду с Митрой и Рашну, один из участников посмертного судебного процесса. Он препровождает души умерших на тот свет, помогая праведникам благополучно перейти через мост Чинват. Но основная функция Сраоши заключается в другом: он является божеством религиозного послушания и порядка, наблюдает за тем, насколько добросовестно люди относятся к выполнению своего религиозного и социального долга. Сраоша — благовестник и посланец Ахура-Мазды. Он призван бороться с ересями, отвращать верующих от ложных помыслов и заблуждений, тем самым охраняя чистоту зороастрийской веры. Этот Изед оберегает людей от происков злых сил, а по ночам устраивает расправу над злыми духами. Его священной птицей считается петух, чей крик разгоняет тьму и возвещает о начале нового дня. Оружием Сраоши считается магический топор, который сам летает и разит демонов. Каждую ночь он разгоняет сонмища бесов, последней он прогоняет длинноручную лентяйку Бушьясту, которая держит душу сонного человека в сладких объятиях сна, заставляя его как можно дольше находиться в постели, воздерживаясь от выполнения повседневных обязанностей.

Рашну — дух праведности в иранской мифологии. Он вместе с Митрой и Сраошей входит в триаду загробных судий. Ему даны весы для взвешивания добрых и злых деяний. Если сумма благих дел превышает грехи человека, то душа его после искупления совершенных при жизни грехов устремляется в рай. Если же человек был закоренелым злодеем, и чаша грехов его перевешивает чашу добрых дел, то душа его отправляется в ад, где бу-

дет претерпевать ужасные муки до самого Страшного Суда, после которого она, очистившись в реке расплавленного металла, получит новое, безгрешное, нетленное тело. Рашну вездесущ и всеведущ, он является постоянным спутником Митры. Местом его обитания считается вершина мировой горы Хара, с которой он наблюдает за человечеством. В зороастрийской традиции сложилось представление о том, что каждому человеку предстоят два страшных суда. Первый суд состоится сразу после смерти человека, и на этом суде справедливые судьи загробного мира взвесят все мысли, слова и деяния обвиняемого. Если сумма добрых дел превысит сумму злых деяний, перед душой человека откроются врата рая, и его собственная совесть в образе прекрасной девушки проведет душу покойного через Разделяющий Мост Чинвад. Тем же, чьи грехи перевесят благодеяния, суждено сорваться в бездну ада с высоты этого моста. Но это лишь первый суд — посмертный суд над душой. Второй страшный суд ожидает человека после восстания из мертвых. На этот раз суду будет подвержено человеческое тело, которое, согласно зороастрийской эсхатологии, будет восстановлено Сошьянтном (Спасителем) специально для того, чтобы человек испытал физически все заслуженные им радости или же страдания. То обстоятельство, что человеческая природа имеет две стороны, материальную и духовную, натолкнуло Зороастра на мысль о том, что человек должен предстать перед судом и быть вознагражден или же наказан с обеих сторон его сущности. Период времени после смерти и до восстания из мертвых человеческие души пребывают в раю или же в аду по приговору посмертного суда. Но ни то, ни другое не вечно. Ад в понимании зороастрийцев является временным, а не вечным местом искупления грехов. По истечении установленного срока все души покинут места своего пребывания и вновь войдут в давно покинутые ими тела для того, чтобы пройти последнее испытание и очищение в реке расплавленного металла. Для праведников эта огненная река покажется парным молоком, грешники же испытывают все возможные физические страдания в той мере, насколько они сами были заражены грехом. Огненный металл выжжет зло из человеческих душ, которые обретут вечные и нетленные тела, прекрасные и совершенные. Весь мир пройдет очищение в космическом пламени, и настанет новое Время, в котором не будет места злу, смерти и разрушению.

Фраваши — В зороастризме с Фраваши связаны представления о душах предков, продолжающих загробное существование. Фравахар — это некая нематериальная сущность, предсущ-

шествующая по отношению к человеку. В момент рождения человек отделяется от своего Фравахара, а в момент смерти возвращается к нему. Фравахар — это единое генетическое древо, к которому причастны все люди — предки и потомки какого-то определенного рода. У каждого из нас есть предки-Фраваши, и в свое время мы сами станем Фраваши для своих далеких потомков и также будем влиять на течение их жизни, как влияют на наши судьбы наши собственные Фраваши-предки. Эта генетическая цепочка продолжается со времен, когда души Фравашей согласились воплотиться в материальном мире, дабы принять участие в битве против сил Зла в человеческом облике. Окончательное слияние с Фравахаром и обретение последнего тела ждет нас лишь после Страшного Суда, когда силы Зла будут повергнуты окончательно и необходимость воплощения людей в физическом мире отпадет сама собой. Человеческая жизнь в понимании зороастрийцев — лишь краткий миг в длительном существовании бессмертной души, которая нисходит в тело на некоторое время, а после разрушения физической оболочки возвращается к своему космическому первоистоку — Фравахару. Фравахар в представлении последователей Зороастра представляет собой некое средоточие человеческих душ, с которого начинается и в коем заканчивается странствие каждой отдельной человеческой души. Фравахар — это некий мировой разум, можно даже сказать мировая душа, объемлющая все благие создания Господа. Составляет Фравахар собрание Фравашей — духов предков и ангелов-хранителей человечества. Согласно пехлевийскому космогоническому тексту «Бундахишн» («Творение основ»), Фраваши — предки человечества, существовавшие в духовном мире, приняли решение сойти на землю в физическом теле дабы оказать помощь Господу Хормазду в деле борьбы с силами Зла. Они совершили свободный выбор и обрели физическое воплощение, они дали жизнь человечеству, как священный дар и как священное бремя, слагать которое со своих плеч мы не имеем ни малейшего права. Мы — лишь звенья в длинной цепи рождений, и наша жизнь — не более чем один единственный шаг в бесконечном пути эволюции человеческого вида. Цепочка рождений не должна прерываться, иначе смерть победит жизнь, и злокозненный Ахриман восторжествует. Люди должны продолжать свой род и стараться обогатить собственную природу, развивая в себе все то лучшее, что досталось им по наследству — в этом состоит священный долг каждого человека перед его собственным родом, перед его ближайшими и далекими предками — Фраваши.

Вертрагна или, как его еще называли, Вархран (Бахрам) — эпитет древнейшего индоевропейского божества — громовержца Индры. “Вертрагна” означает “победитель Вритры”, змея-демона, преградившего собой течение рек, олицетворяющего темную, косную материю. Освобожденные воды оплодотворили землю и дали жизнь всему живому. В космологическом смысле победа Индры над демоном мрака Вритрой означает торжество организующих сил космоса над хаосом, переход к новому этапу мировой истории, от беспорядка к организации, от матриархата к патриархату, от грубой фетишистской мифологии чудовищ и драконов к мифологии героизма. Образы подобных змеборцов находят отражение и в других религиозных традициях: в Вавилоне — Мардук, в Индии — Агни, в Греции — Зевс и Аполлон, у славян — языческий бог Перун, а в христианской традиции — Георгий Победоносец. В зороастрийской традиции борьба, которую ведет Вертрагна наряду с другими Изедами против сил Тьмы приобретает космический характер. Во вселенской битве Добра и Зла ему отведена особая роль, поскольку из всех небожителей он в наибольшей степени обладает воинскими качествами. Воинственность Вертрагны, воспеваемая в Бахрам-яште, являлась предметом особого почитания в среде мужественных и неутомимых ратников, какими являлись представители арийских племен. Но воинственность Вертрагны не бессмысленна — она направлена на благое дело восстановления справедливости и порядка. Он строго карает нарушителей договора и клятвопреступников. В иранской мифологии Вертрагна, являющийся дарителем здоровья и мужества, в первую очередь, понимается, как сила возмездия, обрушивающаяся на головы лжецов и негодяев. От пристального взгляда Вертрагны не может укрыться ни один преступник, и ни один грешник не может уйти от справедливого воздаяния. Согласно авестийскому “Бахрам-яшту”, Вертрагна даровал Заратуштре мужскую силу, крепость рук и ног, мощь тела и остроту зрения. Там же описаны перевоплощения Вертрагны в ветер, быка, коня, верблюда, вепря, сокола, барана, козла, и, наконец, в прекрасного воина. Воинские качества, присущие человеку и вышеперечисленным животным-готемам, имеют космическую природу, поскольку Вертрагна, даритель сил и мужества, выступает, в первую очередь, как активнейший участник Космической битвы сил Света и разума с силами Тьмы, хаоса и дезорганизации.

Рамман — божество изобилия и богатства, его имя означает “богатый”. Даритель тучных нив и многочисленных стад, он же является божеством подземного мира, хранителем подземных бо-

гатств. В этом смысле он имеет точную аналогию в греко-римской мифологии, где ему соответствуют Аид — Плутон. Но сфера влияния Раммана не ограничивается подземным царством: зороастрийцы считали, что он “мудро действует в мире наземном, подземном и надземном”. В этом ракурсе его можно было бы уподобить греческому Зевсу, который также имел три ипостаси: хтонически-подземную в виде Зана или Аида, земную в виде Посейдона, Загрея, Диониса и Талоса, и небесную в виде собственно Зевса. Рамман обладает огромными силами, он концентрирует в себе невиданные энергии, которые иногда стихийно выплескиваются в виде извержений вулканов, землетрясений, ураганов и цунами.

Вата или, по-другому, его называют Бхад является индоиранским божеством Ветра. В зороастрийском космогенезисе он выступает в паре вместе с Изедом Вайю, также являющимся богом ветра. Вата и Вайю определяют наш пространственно-временной континуум. Вайю связан с течением времени, Вата же определяет систему координат в нашем трехмерном мире. В этом своем проявлении он похож на греческого бога Эола, в чьем подчинении находилось 8 ветров, составляющих розу ветров, которая и является символом Изеда Вата. Известно, что древние греки именовали ветры по названиям сторон света: северный — борею, южный — нотом, западный — зефиром, а восточный — аелиотом. Разделение единой воздушной субстанции на ветры, различные по направлениям и качеству, восходит к древнейшим индоиранским представлениям, относящимся еще ко II тысячелетию до н.э. Согласно этим представлениям, существует два воплощения ветра — Вайю и Вата, противоположных по смыслу и проявлениям. Один из них приносит жизнь в воплощенный мир, другой же приходит за душой, когда настает ее время покинуть бренное тело. Один из них ласков, другой приносит грозные тучи, вихри и ливни. Один является воплощением космического закона и порядка, другой же переменчив и хаотичен. Вайю — символ пустоты. В противовес ему Вата — символ наполненности. В отличие от Вайю, ответственного за сохранение покоя на границе миров, Вата воплощает собой воина в космической битве Добра и Зла на воздушных просторах нашей Земли. Вата или Бхат, как его еще называли, легок, подвижен, наэлектризован. Вайю пребывает в покое, Вата же олицетворяет собой движение, которому в нашем мире присуща волнообразность. Он управляет не только движением воздушных масс, в его ведении находятся и электромагнитные колебания, и радиоволны различных диапазонов —

словом, все, чем наполнен эфир. Звезда, сопутствующая Изеду Вата — это знаменитая Полярная звезда, помогающая определить правильное направление и не сбиться с пути.

Вайю — символ пустоты. Это пустота, существовавшая еще до возникновения материального мира, вакуум, который, согласно данным современной науки, обладает огромными энергетическими резервами. Вайю наполняет собой космическую пустоту, вакуум, ограничивающий наш воплощенный мир, где, словно в ловушке, пойман дьявол — Ахриман или Ангра-Манью. Вайю состоит в особой связи с течением времени, разделяя собой миры, в одном из которых, а именно в мире духовном, существует время бесконечное — Зерван Акарана, в другом же, воплощенном материальном мире, время и пространство имеют конец. Здесь царствует Зерван Даргахвадата, называемый также Зерваном Карана. Время правления Ахримана, ворвавшегося в благой материальный мир, ограничено договором, который заключил с ним создатель Ахура-Мазда (Хормазд). Вайю — свидетель и хранитель космического договора, он и есть временная граница царства Зла, препятствующая выходу дьявола из пределов материального мира. Вайю — воплощение закона движения светил, служивших определению времени в мире, ограниченном Зерваном Даргахвадата. Подобно тому, как Вата определяет место, Вайю определяет время. Время и место, Вайю и Вата являются ключевыми философскими понятиями, определяющими пространственно-временное существование любого объекта в нашем трехмерном мире.

Даэна — воплощение благой зороастрийской веры и совести верующего маздаяснийца. Считается, что она встречает душу умершего на мосту Чинват и препровождает ее на тот свет. Но каждому человеку она является в разных образах. Если человек жил праведной жизнью, и душа его осталась чистой, Даэна явится ему в виде прекрасной девушки. Если же человек при жизни встал на путь греха и осквернил свою бессмертную душу, продав ее дьяволу, то после смерти Даэна придет за ним в образе отвратительной старухи-колдуньи и потащит его в преисподнюю. В авестийском языке слова “вера” и “совесть” являются синонимами, и для зороастрийцев человек без веры, по определению, являлся бессовестным человеком. Даэна — сестра Аши, богини счастья. Даэне сопутствует Чиста — богиня праведного выбора, помогающая человеку устоять на правильной стезе.

Аши, Арти — персонификация счастья, удачи и изобилия в иранской мифологии. Она наделяет праведных зороастрийцев золотом и серебром, богатыми землями и плодотворными домашними животными, прекрасными женами и красивыми дочерьми — словом, всем, чего только можно пожелать от жизни. В книге “Яшт”, в гимне Аши говорится следующее: “Ты, Аши, есть телесное воплощение великой славы”. Родителями Аши считаются Ахура-Мазда и Спента-Армайти, братьями — Митра, Рашну и Сраоша, а сестрой — сама Даэна — воплощение религии маздаяснийцев. Из этого можно заключить, что зороастрийцы не видели счастья без веры, справедливости, закона и благого труда на плодородной земле. Зороастрийцы считали, что милосердная Аши не принимает молитв и жертв от людей неполноценных, больных телесным недугом. Она глуха также к просьбам незрелых отроков, юных девиц, не знавших мужей, и тех, кто страдает бесплодием, ведь для жизнелюбивых последователей пророка Заратуштры сексуальная жизнь, необходимая для продолжения рода, являлась священной обязанностью каждого здорового человека.

Аршгат — персонификация чести и достоинства в иранской мифологии. Это божество очень тесно связано с морально-этической триадой зороастризма, выражаемой молитвенной формулой: “Хумат, Хукст, Хуварст”, — что означает “Благая мысль, Благое слово, Благое дело”. Аршгат требует от зороастрийцев правдивости, прямоты в мыслях, словах и делах. Аршгат — основное отличительное свойство и достоинство сословия свободных людей и, особенно, государей. Царственный нимб — Фарн — покидает государя сразу же, как только он перестает следовать Аршгату. Если человек, отмеченный хварной, становится на путь лжи, удача и слава покидают его навсегда. Морально-этический закон, данный человечеству Хормаздом через своего провозвестника Заратуштру, обязывает всякого добропорядочного человека следовать пути благих мыслей, благих слов и благих деяний. Эта триада лежит в основе этики Заратуштры. Коротким молитвенным изречением “Хумат, Хукст, Хуварст” (“Благая мысль, Благое слово, Благое дело”) зороастрийцы ежедневно напоминают себе о своем религиозном долге.

Асман или Ашман — хранитель первичного каменного неба, — подобного варе, защищающей Землю от вторжения темных сил. На материальном уровне Асман воплощается в виде атмосферы, которая, с одной стороны, дает возможность существования живым организмам на Земле, способствует нормальному тем-

пературному режиму на нашей планете, а с другой, задерживает потоки жестких космических излучений и ультрафиолетовых лучей, а также препятствует проникновению в нижние воздушные слои астероидов, метеоритов и прочего “космического мусора”. Ангел Асман хранит нашу прекрасную голубую планету, качая ее в мягкой колыбели воздушных масс, он же открывает перед душами двери Неба и впускает праведников в обитель Блаженных. Асман — хранитель чистого воздуха. Практически во всех мировых культурах воздух, подобно другим стихиям, обожествлялся. Он символизировал средний мир, разделяющий “горный” мир бессмертных богов и “дольный” воплощенный мир смертных людей. Воздуху придавалось огромное значение в космогонических мифах, где ветер, “дух Божий”, живое дыхание космоса и другие проявления воздушной стихии играли важнейшую роль в процессе сотворения мира. Стихия воздуха непосредственно связана с принципом жизнеобразования, ведь возникновение жизни зависит от наличия атмосферы и ее качественного состава. Во многих языках одно и то же слово обозначает, как непосредственно дыхание, так и дух, как принцип животворящий. Таковы латинское *Spiritus*, греческое *Pneuma*, древнееврейское *Ruah*, индийское *Prana*. В качестве русской аналогии можно привести пару близко стоящих по смыслу слов “дух” и “воздух”. Бог, сотворив человека, вдохнул в него душу. С первым вздохом младенца, с первым его криком начинается самостоятельная жизнь человека, с последним же вздохом душа отлетает на небо, и жизнь прекращается. Дыхание определяет течение жизни, а стало быть и ход внутреннего индивидуального времени каждого из нас, подобно тому как дыхание Космоса определяет течение вселенских процессов.

Зем — божество подземного царства. Его имя восходит к общему индоевропейскому корню “-zm-”, от которого в русском языке произошли такие слова, как “земля” и “змея”, близкие по звучанию и по смыслу. Хтоническая природа этого божества не вызывает сомнений, а значит, возникновение культа Зема следует относить к эпохе матриархата. Зороастрийцы почитали Зема, как хранителя сокровищ, сокрытых в глубинах земли. Сезам из знаменитых сказок Шахризады, открывающий двери пещеры, полной сокровищ, — это все тот же Зем, чье имя со временем было искажено, как имя божества домусульманского происхождения. Изеды Асман и Зем составляют пару древнейших индоевропейских божеств — Отца-Неба и Матери-Земли. Ко времени формирования ортодоксального зороастризма культ Матери-Земли (Зема) был вытеснен культом Спента-Армайти, а культ Асмана

(Неба) — культом Кшатро-Вайрю, с которым зороастрийцы связывали представление о первичном каменном небе. По своим функциям Зем очень схож с Рамманом и Йимой — первым человеком, принявшим смерть, а потому ставшим божеством подземного царства.

Мантра-Спент — в переводе с авестийского языка означает “святое слово”. Зороастрийцы придавали огромное значение сказанным словам. Они считали, что каждая звуковая вибрация несет в себе определенный смысл, а тем более молитвенная формула или магическое изречение. Самыми священными зороастрийскими мантрами считаются “Ашем Воху” и “Ахунвар”. Чтение этих молитв отгоняет темные силы. Последователи Заратуштры, памятуя о том, что Ахура-Мазда сокрушил силы Ангра-Манью прочтением 21 слова Ахунвара, почитают за правило молиться не один раз в течение дня. Чтение молитвы перед едой, после сна, перед совершением какого-либо важного дела, во время омовения называется баджем, что в переводе с авестийского означает “скажи”. Понятие баджа настолько глубоко вошло в сознание верующего зороастрийца, что стало неотъемлемой частью ежедневного ритуала. Самой священной зороастрийской молитвой является Ахунвар, состоящий из семи строк, заключающих 21 слово, каждое из которых имеет особый вес. Современные исследователи усматривают в этой молитве некий эсхатологический смысл. Конец света в зороастрийской традиции называется Фрашегирдом, и согласно авестийской мифологии, перед наступлением Фрашегирда Хормазд (Юпитер) прочтет Великую молитву Ахунвар, впервые произнесенную им в бесконечном времени (Зервана Акарана) при сотворении материального Мира. Прочтение этой молитвы ознаменовало рождение материального Мира и ограничение духа Зла — Ангра-Манью — в пределах замкнутого времени, а в конце времен возвестит об окончательном уничтожении космического Зла. Эта молитва воплощает собой силу Божественного Слова, способного творить миры и побеждать Зло. Библейские и евангельские изречения: “И сказал Бог: да будет свет. И стал свет.” или же “В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог”, — восходят к зороастрийскому представлению о Боге, как некоему рождающему космическому началу, воплощенному в Слове. “Все чрез Него [Слово] начало быть, и без Него ничто не начало быть, что начало быть” — сказано в Евангелии от Иоанна, и это полностью соответствует зороастрийскому осмыслению понятия Божественного Слова. Святая тройца маздаяснийской религии — Ахура-Мазда, Воху-Ман и Аша-Вахишта

— представлена морально-этической триадой: “Благая Мысль, Благое Слово, Благое Дело”. В этой триаде Ахура-Мазда проявляется как Благое Слово — Мантра Спента (букв.: “Священная молитва”). Значимость Ахунвара для зороастрийцев можно сравнить со значением молитвы “Отче наш” (“Pater noster”) для христиан. По своему содержанию она принципиально отличается от прочих молитв, поскольку не содержит какой-либо просьбы к Богу — верующий лишь высказывает свое желание скорейшего наступления Царствия Божьего и утверждения Его Святой воли. Многочисленные переводы Ахунвара на современные языки предлагают различные варианты толкования этой древней молитвы, но общий смысл их сводится к следующему:

*Поскольку Он избран Миром,
то суждение, исходящее из самой Истины,
да перейдет на деяния Благого Помысла в Мире,
равно как и сила Мазды Ахуры,
который поставлен пастырем над людьми.*

Значимость Ахунвара для этой самой древней монотеистической религии переоценить невозможно — им побеждаются бесы, им раздвигаются рамки пространственно-временного континуума. Ахура-Мазда, прочитав Ахунвар в бесконечном времени, сковал Злого духа Ангра-Манью в ограниченном пространстве и времени материального Мира, созданного специально для этой цели. Ахура-Мазда посредством Заратуштры передал Ахунвар всему человечеству, как наилучшее оружие для борьбы со Злом в Эпоху разделения Добра и Зла.

Спента-Манью. Солнечный месяц зороастрийского календаря начинается днем, посвященным Творцу мира Ахура-Мазде, а заканчивается днем, посвященным Спента-Манью — Святому Духу. Спента-Манью не является отдельным божеством зороастрийского пантеона — это тот же Ахура-Мазда, но уже в творческой ипостаси. Он напрямую противостоит Ангра-Манью, о чем свидетельствует само его имя. Спента-Манью — “Святой дух” борется на просторах Вселенной с Ангра-Манью — “Злым духом”, и в конце мировой истории он непременно должен его уничтожить. Согласно одной концепции, считающейся очень древней, Спента-Манью и Ангра-Манью являются братьями-близнецами, рожденными Ахура-Маздой. Оба они действуют в мире Гетиг в качестве demiургов, но с тем лишь отличием, что Спента-Манью создал все хорошее, а Ангра-Манью — все злое. Сам же Ахура-Мазда пребывает в идеальном мире Меног, сфере чистой духовности.

Календарная система древних ариев

Солнечный зороастрийский календарь — уникальная система счета времени, уходящая своими корнями ко временам формирования индоиранской общности. Но несмотря на свою глубокую древность, календарь этот не потерял своей актуальности, ведь базовые космические циклы, лежащие в его основе, за последние несколько тысяч лет не претерпели существенных изменений.

Этот календарь универсален для всех народов индоевропейской группы, ибо идея создания теофорной хронологии, то есть счета времени по годам, месяцам и дням, посвященным божествам арийского пантеона, возникла еще до разделения семьи арийских народов на иранцев, индусов, славян и др. Общность наших народов и, можно сказать, кровное их родство доказано многочисленными археологическими, этимологическими, ономастическими и культурологическими исследованиями. Поэтому сам вопрос: “Зачем же нам нужен древнеиранский календарь?” — может возникнуть только у человека, не получившего достаточного образования.

“Иран” — среднеперсидская форма слова “Ариана”, то есть “страна ариев”. Но иранцы — это лишь ветвь могучего арийского древа, корнями своего растущего из русской земли. Подавляющее большинство современных этнологов сходится во мнении относительно “северного” происхождения индоевропейских народов. Древнейшая цивилизация ариев, что существовала некогда на территории материка Арктида, находящегося ныне под толщей вод Северного Ледовитого океана, хранила бесценные знания о природе Земли и Космоса. В результате разрушительнейшего, планетарного масштаба катаклизма Арктида ушла под воду, и жители этой прекрасной страны, воспетой в индийской “Махабхарате” под именем Арьяварты, в иранской “Авесте” под

именем Арьяна Ваэджа и в греческой гимнической поэзии под именем Гипербореи, вынуждены были покинуть блаженную обитель, в которой даже время текло по-иному, и день длился полгода.

Свое длительное путешествие к новой родине, растянувшееся на несколько тысячелетий, протоарии начали с предгорий северного Урала. В своем неутомимом поиске лучших земель племени индоевропейцев постепенно заняли территорию всей европейской части материка Евразия. И повсюду, куда бы ни приходили, они несли с собой крупицу древнейшего знания — почитание божественного Огня.

Огонь вырвал человека из мрака животного существования. Огонь обогрел, накормил и защитил от нападения хищников. Огонь — самый высший и самый дорогой дар богов беспомощному человечеству. Вся история эволюции и прогресса нашей цивилизации — это история приручения человеком огня.

Все арийские народы сохранили в своих религиозных обрядах обычаи поклонения Огню Небесному и Солнцу, как источнику жизни и всякого земного огня. Протоарии, населявшие некогда Арктиду, имели возможность в полной мере насладиться лицезрением великого светила в течение долгого полярного дня. В этой северной стране и возник в незапамятные времена культ Солнца, распространившийся впоследствии по всей Европе, Средней Азии и Индии, где почитали Солнце под именами Аполлона Гиперборейского, Дажьбога, Митры, Хваршата и Индры.

Годичное движение Солнца, определявшее смену времен года, а стало быть и жизнь всей окружающей человека природы, не могло не вызвать попыток пытливого человеческого ума постичь суть циклических изменений, происходящих с устойчивым постоянством. Календарь возник, как необходимое средство ориентации во времени, без него немислимо было бы существование человеческого общества, поскольку наша жизнедеятельность неотделима от объективных факторов течения природных процессов, независимых от воли человека. Одним словом, календарь помог человеку выжить, стал нужен ему, как огонь, освещающий путь во тьме — от осязаемого настоящего к неопределенному будущему.

Мы изучаем древнеиранский календарь потому, что именно он сохранил в своей структуре неразрывную связь между течением времени и различными проявлениями божественного Огня. Именно этот календарь содержит в себе семя древнейшего знания, бережно хранимого в течение тысячелетий потомками древних ариев.

Так уж случилось, что именно иранской ветви арийского древа выпала великая честь слышать проповедь пророка Зара-

туштры, пришедшего на Землю задолго до Христа, реформировавшего древнюю религию ариев и возвестившего людям о едином Творце неба и земли. Зороастризм или маздаяснизм, как его называют сами последователи пророка Заратуштры, является материнской религией для таких мировых религий, как христианство, ислам и иудаизм. Он оказал настолько огромное влияние на развитие человеческой культуры, что современному человеку, считающему себя образованным, просто непозволительно не иметь хотя бы общего представления об этой древней религии.

Зороастрийский религиозный календарь, которому и посвящена эта книга, представляет собой удивительно стройную систему счета лет, месяцев и дней. Здесь необходимо отметить, что понятие времени для зороастрийцев было святым. Сокровенной частью учения пророка Заратуштры было учение о Зерване — вечном, бесконечном начале, чьей эманацией в физическом мире является время. Поэтому календарь, как система летоисчисления, был для верующих зороастрийцев той нитью, ведущей к Зервану, которая позволяла им не сбиться с истинного пути. Жить синхронно со временем — значит жить в гармонии с окружающим миром, а ведь гармония — это и есть то изначальное утраченное человечеством райское состояние, к восстановлению которого всем нам необходимо стремиться.

Именно в следовании предписаниям религиозного календаря зороастрийцы видели единственно возможный путь к пониманию первоначального замысла Великого Творца. Согласно зороастрийской космогонии, в идеальный мир, созданный Хормаздом, вторгся злой дух Ахриман, который разрушил изначальную целостность сотворенной Вселенной и привел все мироздание в состояние хаоса. В противовес благим созданиям Хормазда — Солнцу, Луне и двенадцати зодиакальным созвездиям — злокозненный Ахриман породил семь планет, которые своим путанным петлеобразным движением призваны вносить беспорядок в течение космической и земной жизни. Об этом говорится во многих священных зороастрийских текстах, таких, например, как “Бундахишн”, “Денкарт” и “Меног-и-Храд”. “Беседы духа мудрости” (“Меног-и-Храд”) повествуют: “...Ахриман произвел эти семь планет, тех, что названы семью вождями Ахримана, для того, чтобы похищать и растрчивать счастье (Хварну) созданий Хормазда, в противоположность Солнцу, Луне и двенадцати созвездиям. И это касается всякого счастья, которое эти созвездия даруют созданиям Хормазда. Эти семь планет отбирают его у созвездий, Солнца и Луны столько, сколько могут отнять, и отдают его демонам и злодеям, чем увеличивают их могущество”.

Солнце и Луна, чье движение по двенадцати благим созвезд-

диям и составляет основу календаря, почитались самыми святыми созданиями Господа Хормазда. Солнце — источник жизни и Луна — ночной светоч наряду с двенадцатью созвездиями были названы в откровении вождями, и от них зависело распределение Хварны², счастья, благополучия и здоровья между смертными. Подчеркнем: календарь считался хранилищем Хварны — Божественного дара харизмы³, отмеченности и благодати. Лишь наличие Хварны, верили зороастрийцы, может позволить человеку преодолеть условности предопределения, вырваться из под власти рока и фатума, диктующего человеку свою волю посредством влияния порожденных Ахриманом планет.

Последователи пророка Заратуштры были абсолютно убеждены в том, что Хварну дарует Солнце, ведь они даже называли его Хваршат, то есть “блестящее”, “светящееся”, — именем, однокоренным слову “Хварна”. Фарн или Хварна изображался в виде сияющего нимба над головой осененного Божественной благодатью человека. Впоследствии этот образ проник в буддийскую и христианскую иконографию, став непрременным атрибутом пророков и святых. По мнению зороастрийцев, Хварну, а вместе с ней и сверхспособности может получить и простой человек, но вот удержать ее в состоянии только истинный праведник.

В авестийской книге “Яшт”, в “Ривайятах” и “Шахнаме” описывается легендарный царь Йима, трижды лишившийся Хварны, которая отлетала от него в образе мифической птицы Варагн. В первый раз Хварна покинула Йиму, когда он по наущению дьявола накормил голодных людей мясом; второй раз, когда он позволил своей сестре вступить в порочную связь с демоном, отчего на земле появились обезьяны, медведи и снежный человек; в третий и последний раз Хварна покинула Йиму, когда он, обольстившись собственными многочисленными благодеяниями, назвал себя Богом. После такого страшного кощунства небеса окончателно отвернулись от него, и он стал добычей кровожадного Аждахака⁴, который распилит его тело надвое. Этот мифологический образ прекрасно демонстрирует нам результат неправильного использования божественного дара.

² Хварна — абстрактная божественная сущность. Сила вдохновения, даруемая небожителями, связанная с огнем и олицетворяющая божественное начало.

³ Харизма (греч. *charizma* — “милость, божий дар”) — гениальность, исключительная одаренность.

⁴ Аждахак (Ажи-Дахака) — «Змей-Дахака». В Авестийской традиции — трехглавый змей, созданный Ангра-Манью на погибель мира. Его тысячелетнее правление было прервано героем Тразтаоной (у Фирдоуси — Феридун), который приковал змея к скале до скончания времен.

Но само понятие Хварны было для зороастрийцев многогранным, ведь дар Божий может проявиться либо как талант и гениальность, либо как здоровье и долголетие, либо как слава и благосостояние. Кстати, к материальным ценностям зороастрийцы, в отличие от христиан, относились вполне почитательно, и бедность для них ассоциировалась с нежеланием и неумением работать. Подобное отношение к земным благам было и у наших предков, достаточно лишь вдуматься в смысл таких слов, как “благосостояние”, “богатство”, “богатырь”, чтобы убедиться в этом.

Зороастрийцы, жившие в строгом соответствии с календарными ритмами, разделяли Хварну на три вида, которые соотносились с тремя основными понятиями их религиозного календаря.

Высшая отмеченность, так называемая Царская Хварна, соответствует календарному году. Она дается Создателем редчайшим людям, как дар. Наличие Царской Хварны позволяет ее обладателю изменять предначертание и самому формировать будущее, подчинять и вести за собой целые коллективы людей, но вместе с тем налагает на человека бремя огромной ответственности за судьбы других. Зороастрийцы считали, что из всех людей, рожденных в течение одного года, лишь один может быть истинным обладателем Царской Хварны. Иметь Хварну Жрецов могут 12 человек, рожденных в один год — по количеству месяцев в году. Хварна Жрецов соответствует календарному месяцу и дается лишь тем, чей род является образцовым с точки зрения нравственности и чистоты. Хварна Жрецов наделяет людей мудростью и налагает на них ответственность за сохранение устоев и традиций. В отличие от Царской Хварны, связанной с будущим временем, Жреческая связана с прошлым, она передается по наследству в виде талантов, способностей и профессиональных навыков. Хварна Жрецов — это династическая отмеченность.

Но есть и третий вид Хварны, который не даруется Богом, как Царская, и не передается по наследству от предков, как Жреческая. Наличие или же отсутствие ее полностью зависит от выбора самого человека. Это так называемая Хварна Воина или Общинника, связанная с моментом настоящего времени. Эта отмеченность дается по заслуге добрых дел, исполнения долга. Этот вид Хварны соответствует самому малому делению зороастрийского календаря, а именно — одному из тридцати дней календарного месяца. Поскольку зороастрийский религиозный год включал 360 дней, считалось, что 360 человек, рожденных в течение одного года, могут быть носителями Хварны Воинов. Подобно тому, как каждому из 12 месяцев соответствовал особый вид Хварны Жрецов, так и с каждым днем тридцатидневного месяца

связан особый вид Хварны Воинов.

Каждый год 32-летнего календаря, каждый месяц года и каждый день месяца посвящены тому или иному Изеду — созданному Хормаздом благому духу, которому соответствовало то или иное растение, тотемическое животное, металл, минерал и т.д. Согласно дуалистической концепции зороастризма, в противоположность Хормазду злой дух Ахриман породил вредные растения, сорняки, вирусы и множество омерзительной храфстры: насекомых, скорпионов, змей, ядовитых пауков, пресмыкающихся — так называемых антитотемов, через которых в физическом мире проявляются дайвы-бесы. Каждому Изеду противостоит тот или иной дайв, каждому тотему — антитотем, каждому благому делу противопоставляется определенный грех. Вся эта система противостояний отражена в удивительно стройной системе зороастрийского календаря, где каждый год, месяц или день представляет собой мистерию борьбы Света и Тьмы.

Каждый человек является невольным участником вселенской битвы Добра и Зла, и в каждом из нас, в зависимости от того, какую сторону мы выберем, проявляются черты либо тотема, соответствующего календарному дню, месяцу или году рождения, либо антитотема. Качества этих благих или же дурных животных проявляются в человеке не только на психологическом уровне, но даже и на физическом, отражаясь во внешности, делая человека похожим на то или иное животное.

Зороастрийский календарь сохранил в себе древнейшие тотемические представления, согласно которым человек теснейшим образом связан с животным и растительным миром: у каждого из нас есть свое, индивидуальное тотемическое животное, выполняющее роль связующего звена с многообразнейшим миром животного царства. Но, как уже говорилось, животное царство, как и все в мироздании, разделено на две части, к одной из которых относятся благие создания Хормазда, а к другой — порождения нечестивого Ахримана. Поэтому, в лучшем случае, в человеке через черты тотемического животного проявляются качества Изеда — покровителя дня его рождения, а в худшем — сквозь личину антитотема будет проступать отвратительная физиономия беса.

Понятия тотема и антитотема неразрывно связаны с понятиями Хварны и антихварны. На физическом уровне Хварна, данная человеку, проявляется во внешности, делая людей красивыми и привлекательными, наделяя их благородными чертами лица и хорошей осанкой. Знаками Хварны на теле считаются родинки в виде каких-либо фигур или созвездий, но расположенные только в строгом соответствии с указаниями солнечного календаря, согласно которому Хварне определенного дня соответствует

определенный знак на теле.

Антихварна, как печать Ахримана, также проявляется во внешности и является свидетельством подверженности человека нападкам темных сил. Всевозможные виды физических недостатков и уродств, особенно врожденных, считаются отметинами дьявола. К ним относятся большие родимые пятна, особенно поросшие волосами, раннее облысение, хромота, сухорукость, дефекты речи, излишняя полнота, страшная худоба, непропорциональное телосложение, кривые зубы, всевозможные невралгии и многое другое. Если у человека присутствует семь видов различных антихварн, как это, например, имело место у вождя мирового пролетариата В. И. Ленина, то такой человек считается воплощенным бесом.

Для того, чтобы заслужить Хварну того или иного солнечного дня, а вместе с ней получить защиту предков и помощь ангела-хранителя, человек должен следовать предписаниям календаря, базовые ритмы которого хранят в себе воспоминание о первоначальной гармонии мироздания, существовавшей до вторжения в него духа-разрушителя. Для снискания внимания высших сил и обретения благодати верующий зороастриец обязан был исполнять так называемые дела долга, составлявшие часть ежедневного религиозного ритуала.

Великий персидский первосвященник Адурбад, сын Мараспента, непререкаемый авторитет для каждого, исповедующего веру Заратуштры, оставил в назидание потомкам множество различных поучений, так называемых андарзов, среди которых есть и краткое наставление относительно того, какие дела долга следует выполнять в различные дни месяца. Сам Адурбад прославился тем, что при нем была кодифицирована Авеста, собраны и частично реконструированы сохранившиеся фрагменты этого древнейшего религиозного памятника индоевропейцев. Во времена царствования Шапура II (309—379 г. н.э.) в атмосфере пошатнувшихся под натиском несторианского христианства, манихейства, мадакизма и буддизма идеалов древней зороастрийской религии Адурбад с триумфом доказал правильность своего толкования веры путем прохождения через испытание — огненную ордалию. На грудь ему был вылит расплавленный металл, но он остался цел и невредим, тем самым доказав правоту последователей Заратуштры в споре с еретиками и сектантами. К советам Адурбада зороастрийцы во все времена относились с огромным уважением, и имя его достаточно часто упоминалось в пехлевийской литературе. Мы, рассматривая календарную систему зороастризма, также не можем обойти своим вниманием личность великого первосвященника, оставившего нам в наследство один из ключей

к толкованию солнечных дней зороастрийского религиозного календаря.

Адурбад

Дела долга, которые следует выполнять в разные дни месяца

1-й солнечный день

В день Хормазда пей вино и женись.

2-й солнечный день

В день Воху-Мана одевай новую одежду.

3-й солнечный день

В день Аша-Вахишты иди в храм огня.

4-й солнечный день

В день Шахрехара веселись.

5-й солнечный день

В день Спента-Армайти паши землю.

6-й солнечный день

В день Хаурвата рой каналы для орошения.

7-й солнечный день

В день Амертата сажай кусты и деревья.

8-й солнечный день

В день Хварны мой голову и стриги волосы и ногти.

9-й солнечный день

В день Атара отправляйся на прогулку и не пеки хлеб, ибо это прискорбный грех.

10-й солнечный день

В день Апам-Напата воздерживайся от воды и не тревожь вод.

11-й солнечный день

В день Хваршата отведи своих детей в школу для обучения грамоте, чтобы они стали образованными и мудрыми.

12-й солнечный день

В день Мах пей вино, собери для беседы своих друзей и проси блага у Царя Луны.

13-й солнечный день

В день Тиштрии посылай детей учиться стрельбе из лука, единоборствам и верховой езде.

14-й солнечный день

В день Гэуш-Урвана осматривай хлева и конюшни и приучай своих быков к плугу.

15-й солнечный день

В день Ардвисуры-Анахиты стриги волосы и ногти, собирай виноград для вина и кидай его под пресс, чтобы вино было доброе.

16-й солнечный день

В день Михра, если ты несправедливо обвинен кем-то, встань перед Митрой и проси у него справедливости и зывай к нему.

17-й солнечный день

В день Сраоши проси благодеяния благословенного Сраоши ради спасения души.

18-й солнечный день

В день Рашну жизнь весела — делай в святости все, что хочешь.

19-й солнечный день

В день Фравардина не давай никаких клятв; в этот день благословенны жертвы Фравашам, они наиболее приятны им.

20-й солнечный день

В день Вертрагны закладывай фундамент своего дома, чтобы он был быстро построен, и иди на войну и на битву, чтобы ты мог вернуться с победой.

21-й солнечный день

В день Рама призови свою жену и делай с ней, что положено, и наслаждайся; отдавай также, если есть, прошение судьям, чтобы ты мог достичь желаемого.

22-й солнечный день

В день Вата ограничь себя в словах и не предпринимай ничего нового.

23-й солнечный день

В день Вайю делай все, что тебе нравится. Приведи к себе свою жену. Стриги волосы и ногти и одевайся.

24-й солнечный день

В день Дазны убивай вредных зверей и гадов.

25-й солнечный день

В день Арты купи новую вещь и принеси ее в дом.

26-й солнечный день

В день Аштата допусти своих кобыл, коров и самок выючных животных к их самцам, чтоб это пошло им во здравие.

27-й солнечный день

В день Асмана отправляйся в долгий путь, чтоб вернуться целым и невредимым.

28-й солнечный день

В день Зема не принимай лекарств.

29-й солнечный день

В день Мараспента чини свою одежду, шей ее и одевай ее; и возьми в постель свою жену, чтобы дитя острого ума и доброго нрава родилось от вас.

30-й солнечный день

В день Анграоши стриги волосы и ногти и прими в постель свою жену, если хочешь породить исключительного ребенка.

Советы Адурбада относительно исполнения дел долга исключительно полезны для понимания структуры зороастрийского календаря. Сами по себе календарные циклы понимались поклонниками Мазды, как воспоминание о неоскверненном райском состоянии мира, и зороастрийцы верили, что исполнение дел долга способствует обретению при жизни райской благодати, то есть Хварны. Но заслужить такой дар можно было лишь путем следования главной заповеди пророка Заратуштры, которая выражалась в короткой молитвенной формуле: “Хумат, Хукст, Хуварст”, что означает: “Благие помыслы, Благие слова, Благие поступки”. Зороастрийская дуалистическая концепция предполагала наличие морально-этической триады, которой противостояла триада злых мыслей, злых слов и злых дел. В зависимости от того, какой путь изберет человек, и кому он будет служить своими ежечасными мыслями, словами и делами, определялась, как посмертная его участь, так и прижизненное состояние, исполненное благодати — Хварны — или же лишенное ее. Путь злодеяний ведет к приобретению демонических качеств, которые, пустив корни в психологии человека в теперешнем существовании, не замедлят проявиться во внешности в следующем воплощении в виде, так называемых, антихварн, то есть физических уродств.

Зороастрийская календарная система предполагала наличие тридцати благих дел и тридцати грехов, соответствующих тридцати дням месяца и ведущих к обретению Хварны либо антихварны соответственно. Эти добродетели и грехи подробно описаны в пехлевийском религиозном тексте “Дадестани-Меног-и-Храд”, то есть “Беседы с Духом мудрости”, и мы позволим себе привести цитату из этого в высшей степени интересного сочинения, в котором мудрец вопрошает Духа мудрости по самым разным аспектам религиозной и повседневной жизни.

Меног-и-Храд⁵**Глава XXXVI**

Мудрец спросил Духа мудрости: “Какой из грехов на свете самый гнусный?”

Дух мудрости отвечал так:

“Из грехов, совершаемых людьми, грех противоестественной половой связи наиболее отвратителен.

Вторым наихудшим грешником является тот, кто потворствовал противоестественному половому акту с мужчинами.

Третьим — кто убил праведного человека.

Четвертым — кто разрушил праведный брак.

Пятым — кто расстроил устройство усыновленного сына.

Шестым — кто потушил огонь Варахрама.

Седьмым — кто убил водяного бобра.

Восьмым — кто поклоняется идолу.

Девятым — кто верует и стремится поклоняться всякой религии.

Десятым — кто потребляет то, что поручено его охране, и становится расхитителем.

Одиннадцатым — тот, через греховность которого поддерживается нечестие.

Двенадцатым — кто не делает никакой работы, но ест незаконно и неблагородно.

Тринадцатым — кто распространяет ересь.

Четырнадцатым — кто совершает колдовство.

Пятнадцатым — кто совершает измену.

Шестнадцатым — кто совершает поклонение демонам.

Семнадцатым — кто совершает воровство и подстрекает к воровству других.

Восемнадцатым — кто нарушает обещание.

⁵ “Дадестани-Меног-и-Храд” — позднее пехлевийское религиозно-этическое сочинение, построенное в форме диалога. Чтобы понять смысл происходящего, мудрец задает Духу высшей небесной мудрости 62 вопроса, касающихся различных положений веры.

Девятнадцатым — кто действует по злобе.

Двадцатым — кто оказывает давление, чтобы вещи других перешли в его собственность.

Двадцать первым — кто расстраивает праведного человека.

Двадцать вторым — кто распространяет клевету.

Двадцать третьим — кто проявляет высокомерие.

Двадцать четвертым — кто идет к проститутке.

Двадцать пятым — кто проявляет неблагодарность.

Двадцать шестым — кто говорит ложь.

Двадцать седьмым — тот, кто оскверняет прах умерших.

Двадцать восьмым — кто испытывает удовольствие, удовлетворяя пороки и изводя добрых.

Двадцать девятым — кто считает грех безотлагательным делом, а исполнение добрых дел ежедневно откладывает.

И тридцатым — тот, кто скорбит о счастье, которое он доставил другому.

Глава XXXVII

Мудрец спросил Духа мудрости:

“Каковы главные пути и побуждения добрых дел, которыми люди достигают небес?”

Дух мудрости отвечал так:

“Первое доброе дело — это щедрость и великодушие.

Второе — правда.

Третье — благодарность.

Четвертое — довольство.

Пятое — желание произвести благодеяние для добрых и стать другом каждому.

Шестое — пребывание без сомнений относительно того, что небо и земля и все блага земного и духовного существования происходят от Создателя Хормазда.

Седьмое — признание бесспорности того, что вся нищета и горе происходят от Ахримана, нечестивого, который проклят.

Восьмое — свобода от сомнений в том, что касается возвращения и будущего существования.

Девятое доброе дело — это если кто ради любви души вступает в брак, в котором жена будет, как сестра, а муж — как брат.

Десятое — кто усыновляет сирот.

Одиннадцатое — кто обрел привычку усердно трудиться.

Двенадцатое — кто без сомнения в чистой, светлой религии поклонников Мазды.

Тринадцатое — кто добросердечно заботится о способностях и средствах каждого.

Четырнадцатое — кто обретает уважение добрых и сам становится почитателем добродетели, которую он находит среди добрых.

Пятнадцатое — кто ищет привязанности добрых.

Шестнадцатое — кто изгоняет злобу и немилосердие из своего ума.

Семнадцатое — кто не вынашивает недостойной зависти.

Восемнадцатое — кто не вынашивает похотливых желаний.

Девятнадцатое — кто всегда и со всеми умеет поладить.

Двадцатое — кто не вносит расстройств в дела умерших и беспомощных.

Двадцать первое — кто не допускает ни малейшего проявления гнева.

Двадцать второе — кто не совершает никакого греха от бесчестия.

Двадцать третье — кто не проявляет апатии вследствие лени.

Двадцать четвертое — кто не таит в себе сомнений относительно святых существ.

Двадцать пятое — кто не сомневается в существованиирая и ада, являющихся воздаянием душе, слава которой в небесах и страдание — в аду.

Двадцать шестое — кто воздерживается от клеветы и завистливых взглядов.

Двадцать седьмое — кто создает свое счастье и распространяет

его на других.

Двадцать восьмое — кто становится помощником добрых и проклинает злых.

Двадцать девятое — кто воздерживается от обмана и зла.

Тридцатое — кто дает приют больным, одиноким и купцам.”

Эти тридцать благих дел и тридцать грехов соответствуют тридцати дням солнечного месяца зороастрийского календаря, но не по нумерации, а по их характеристике.

Как уже говорилось, каждый месяц зороастрийского года насчитывал 30 дней. Двенадцать месяцев составляли 360 дней, и зороастрийцы верили, что до вторжения в мироздание духа-разрушителя Земля обращалась вокруг Солнца за 360 градусов. Теперешнее положение вещей, при котором продолжительность года составляет 365,24 дня является, с точки зрения зороастрийской космогонии, свидетельством оскверненного состояния мира. Последние, “лишние” 5 дней года последователи Заратуштры называют “проклятыми днями” или “днями скорби по утраченной гармонии мира”.

Двенадцать месяцев были посвящены божествам арийского пантеона. Если приглядеться, за их чисто персидскими именами можно легко обнаружить и образы русского языческого фольклора. Отправной точкой ежегодного календарного цикла все арийские народы считали весеннее равноденствие — момент, когда длина светового дня начинала превышать длину ночи. Зороастрийцы не были и не могли быть исключением, не случайно же их называли солнцепоклонниками. Они молились Солнцу и всякий раз с благоговением ожидали восхода, который знаменовал для них начало нового дня. В их системе счета времени сутки начинались не с полуночи — времени разгула бесов, а с реального явления — восхода дневного светила, почитаемого как “Око Хормазда”.

Стало быть, чтобы понять сам принцип древнейшей и правильнейшей системы счета времени, каковой являлся сакральный зороастрийский календарь, необходимо уяснить два основополагающих момента: во-первых, календарный год начинается не с какой-то надуманной даты посреди зимы, как это имеет место в григорианском календаре, а с момента весеннего равноденствия — космического явления, символизирующего для зороастрийцев победу света над силами тьмы и совпадающего с реальным пробуждением производительных сил природы после зимней спячки,

а во-вторых, началом дня следует считать не глубокую полутьму — время сна праведников и активности ночных хищников и демонов, а восход Солнца.

Как уже говорилось, природа зороастрийского календаря теофорна, то есть дни месяца посвящены божествам пантеона Авесты, причем день того или иного Изеда повторяется 12 раз в течение года. Меняются месяцы, которые также посвящены различным Изедам, но последовательность дней внутри месяца всегда остается неизменной. А когда название месяца и дня совпадают, такой день называется днем месяца и отмечается особым богослужением в честь Изеда, которому посвящен день.

Последовательность дней в солнечном зороастрийском календаре следующая:

1-й солнечный день

Посвящен Ахура-Мазде — Творцу и Создателю всего сущего. Им сотворены мир идей (Меног) и проявленный мир вещей (Гетиг). Все блага мира происходят от Ахура-Мазды, а все беды — от его противника духа-разрушителя Ангра-Манью.

2-й солнечный день

Посвящен архангелу Воху-Мана, изеду Благой Мысли и подателю добрых помыслов.

3-й солнечный день

Посвящен Аша-Вахиште — “Наилучшей истине”, изеду — хранителю космического огня.

4-й солнечный день

Посвящен Хшатра-Вайрю — “Желанной власти”, изеду — покровителю государственного устройства.

5-й солнечный день

Посвящен Спента-Армайти, ангелу земли, чье имя переводится как “Благодетельный мир”.

6-й солнечный день

Посвящен архангелу Хаурвату, дарителю целостности и здоровья, покровителю водной стихии.

7-й солнечный день

Посвящен Амертату, изеду, имя которого переводится как “Бессмертие”. Он — даритель жизненных сил и покровитель расцветшего царства.

8-й солнечный день

Посвящен Хварне — божественной благодати, даруемой людям изедами по “заслуге добрых дел”.

9-й солнечный день

Посвящен Атару — изеду Божественного Огня — святого для каждого зороастрийца понятия.

10-й солнечный день

День Апам-Напата, “Владыки вод”, хранителя огромных стихийных энергий.

11-й солнечный день

Посвящен Солнцу, которое зороастрийцы называли именем Хваршат, то есть “Исполненное сияния”.

12-й солнечный день

Посвящен Луне, антиподу Солнца. Огнепоклонники называли ее Владычица Мах.

13-й солнечный день

Посвящен звездам — небесному воинству и его водителю — звезде Сириус, с которой в зороастрийской космологии был связан изед Тиштрия.

14-й солнечный день

Посвящен Гэуш-Урвану — космическому покровителю домашнего скота.

15-й солнечный день

День Ардвисуры-Анахиты, дарительницы любви и счастья, охранительницы рожениц и кормящих матерей.

16-й солнечный день

Посвящен великому Ахуре — высочайшему Митре, защитнику святости договора и судье каждого человека на посмертном судебном процессе.

17-й солнечный день

День изеда по имени Сраоша, защитника людей при жизни и после смерти.

18-й солнечный день

Посвящен божеству справедливости по имени Рашну. Он выполняет роль прокурора на посмертном судебном процессе, в котором также принимают участие Сраоша и Митра.

19-й солнечный день

Посвящен Фравашам — душам умерших предков, к которым зороастрийцы относились с благоговением.

20-й солнечный день

Посвящен Вертрагне — покровителю воинского искусства. Он дарует мужчинам отвагу, крепость мышц и мужскую силу.

21-й солнечный день

День Раммана — хранителя широких пастбищ. Рамман дарует людям богатство и материальное благополучие.

22-й солнечный день

Посвящен изеду по имени Вата — божеству ветра. Вата приносит перемены и вносит разнообразие в жизнь людей.

23-й солнечный день

Посвящен Вайю — изеду великой пустоты. Он, как и Вата, связан с ветром, но воплощает в себе другую его ипостась: Вайю — спокойный ветер.

24-й солнечный день

Посвящен Даэне — религии зороастрийцев. Даэна — это вера, совесть и чистота в каждом из нас.

25-й солнечный день

День Арты небесной, божества счастья и воздаяния за благие дела. Ее можно уподобить римской Фортуне.

26-й солнечный день

Посвящен изеду, покровительствующему честным и правдивым людям. Его зовут Аршгат; он награждает тех, кто держит слово и не теряет собственного достоинства.

27-й солнечный день

Посвящен Асману — божеству неба.

28-й солнечный день

День Зема — хранителя подземных сокровищ и многочисленных кладов.

29-й солнечный день

Посвящен Мараспенту — изеду благого слова и молитвы. Он является посредником между людьми и небожителями.

30-й солнечный день

Как и 1-й, посвящен Ахура-Мазде, но в данном случае — в его творческой ипостаси. Это день Спента-Манью — Святого Духа.

Более полный список Изедов — достойных поклонения существ пантеона Авесты, почитаемых в тот или иной солнечный день, содержит древнезороастрийский текст эпохи Сасанидов «Зи

Рочак» или «Широгах». Этот своеобразный календарный молитвенник дает современному читателю представление о сложности и многогранности сакрального календаря древних Ариев. Мы предлагаем читателю один из дошедших до нас вариантов этого сочинения, комментарии к которому находятся в основном разделе книги.

Зи Рочак

1-й солнечный день. День великолепнейшего величественного Ахура-Мазды.

2-й солнечный день. День Воху-Мана, всепобеждающего покоя, который не зрит других существ; Природной, сотворенной Маздой мудрости, воспринимаемой разумом, сотворенной Маздой мудрости.

3-й солнечный день. День прекраснейшего Аша-Вахишты, могущественной, сотворенной Маздой молитвы Арьяман-Ишье; Доброй истинно святой Маздой сотворенной Шаоки с глазами любви.

4-й солнечный день. День Кшатра-Вары, огненного потока металла, растворяющего зло. Божественного милосердия, которое заботится о бедных.

5-й солнечный день. День благой Спента-Армайти, благой широковзорой Маздой сотворенной истинно святой Раты.

6-й солнечный день. День судьи Хаурватат, Йаирья Хушитай, 32 изедов — повелителей годов, судей Аши.

7-й солнечный день. День судьи Амертат; двух великих благ Господа: тучных стад и приносящего благо поля пшеницы; могущественной Маздой сотворенной Гаукэрны; Митры, обладающего обширными угольями, и Рамана, предлагающего широкие пастбища; Аша-Вахишты и Атара, сына Ахура-Мазды; великого бога Напат Апама и Маздой сотворенной воды; Фравашей Верующих в Ашу и множества жен, имеющих сынов-героев. И Яирья Хушитай и прекрасно сложенного и прекрасным взращенного Амы и сотворенного Ахурой Вертрагны и победоносной Угаратат; истинно благочестивого, вознаграждениями одаривающего, победоносного, способствующего процветанию всего имущества Сраоши; справедливого Рашнава и Арштат, способствующей процветанию и умножению всего имущества.

8-й солнечный день. День великолепного полного величия Творца Ахура-Мазды и всех Амеша-Спента.

9-й солнечный день. День Атара, сына Ахура-Мазды, сияния и сотворенного Маздой вместилища света, великолепия созданных Маздой Ариев и сотворенного Маздой великолепия Кавиев; Атара, сына Ахура-Мазды, Кави Хосрова, озера Хосрова, сотворенной Маздой горы Ансвант, сотворенного Маздой озера Кэйчас и созданного Маздой великолепия Кавиев; Атара, сына Ахура-Мазды, созданной Маздой горы Райвант и созданного Маздой великолепия Кавиев; Атара, сына Ахура-Мазды, — о Атар, священный герой битв, о величественный Йазата, богатый целительными средствами Йазата; Атара, сына Ахура-Мазды, со всеми видами огня, внука царства, Йазата Наириосангха.

10-й солнечный день. День благой сотворенной Маздой Воды, неоскверненной истинно святой Воды Арэдви, всех сотворенной Маздой вод и всех сотворенных Маздой растений.

11-й солнечный день. День бессмертного, щедрого, обладающими быстрыми скакунами Солнца.

12-й солнечный день. День Луны, дающей зачатие скоту, и единоры сотворенного первобыка и разнообразных животных.

13-й солнечный день. День великолепной блистательной звезды Тиштрии, могучего, сотворенного Маздой Шатаваэша, сотворенных Маздой звезд, которые содержат семя Вод, семя Земли, Семя растений; созданной Маздой звезды Ванант; тех звезд, которые имеют семь признаков, сотворенных Маздой, блистательных, благотворящих.

14-й солнечный день. День Гэуш Ташана, Гэуш Урвана, могучего Маздой сотворенного истинно святого Герваспа.

15-й солнечный день. День великолепнейшего величественного Ахура Мазды и всех Амеша Спента.

16-й солнечный день. День обладающего обширными угольями, тысячеухого, десятиглазого Митры, Йазата, вызываемого по его имени, и Рамана, предлагающего хорошие пастбища.

17-й солнечный день. День истинно благочестивого героического Сраоши, который принял в себя Святое Слово, заставляющее колебаться даже толстые деревья.

18-й солнечный день. День справедливого Рашну и Арштат, содействующей процветанию и умножению всего имущества, и Святого Слова, содействующего процветанию всего имущества.

19-й солнечный день. День сильных, всюду победоносных Фравашей Верующих в Ашу.

20-й солнечный день. День прекрасносложенного прекрасноликого Амы, созданного Ахурой Вертрагны и победоносной Упэрэ-тат.

21-й солнечный день. День Рамана, предоставляющего хорошие пастбища и мудро действующего, не зрящего прочих существ Вайю — то в тебе, о Вайю, что есть в тебе от Святого духа чтим мы; нескончаемой Тхваши, бесконечного Зервана, вечного Зервана.

22-й солнечный день. День благомыслящего Ваты — Ветра, дующего с низины, дующего с высоких гор, западного, восточного, южного, северного и неустрашимой смелости великого изеда — Вертрагны.

23-й солнечный день. День великолепнейшего величественного Творца Ахура-Мазды и Амеша Спента.

24-й солнечный день. День сотворенной Маздой Аша святой самой правильной Чисты и благой маздаяснийской Даэны (религии).

25-й солнечный день. День благой Аши, благой Чисты, благой Эртай, благой Расанстат, Хварны и Маздой созданного Блага; едущей на быстрой колеснице Парэндай; великолепия (Хварны) созданных Маздой Ариев и сотворенного Маздой великолепия Кавиев (Хварны Царей) и сотворенного Маздой недоступного великолепия (высшей Хварны) и созданного Маздой великолепия Заратуштры.

26-й солнечный день. День Арштат, содействующей процветанию всего имущества; созданной Маздой, дающей истинное наслаждение горы Ушидарна.

27-й солнечный день. День великого могучего неба — самого лучшего бытия Верующих в Ашу, светлейшего, дающего все наслаждения.

28-й солнечный день. День Зема, Йазаты, облагодетельствовавшего эти города и селения; Маздой сотворенной, дающей истинное наслаждение горы Ушидарна, и всех, созданных Маздой гор, дающих наслаждение Ашей (истиной), много наслаждений Ашей, и сотворенного Маздой великолепия Кавиев (Хварны Царей) и сотворенного Маздой недоступной Хварны — высшего великолепия.

29-й солнечный день. День святой, истинно святой, энергично действующей Мантры, закона, направленного против Дайвов, закона, исходящего от Заратуштры; закона длительной традиции; благой, созданной Маздой религии; веры в Святое Слово; восприятия разумом маздаяснийской религии, познания Святого Слова;

природной, созданной Маздой мудрости, воспринимаемой разумом созданной Маздой мудрости.

30-й солнечный день. День вечного безначального Света, светлой обители восхваления, вечной обители смешанных, созданного Маздой моста Чинват; великого бога Напат Апама и сотворенной Маздой Воды; Хаомы, способствующей обретению Аши (истины); Афритай — покровительнице Дахмы; могучего Дамойш Упамана; всех истинно святых духовных и материальных Йазат; могучих, всюду победоносных Фравашей Верующих в Ашу; Фравашей первого вероучителя; Фравашей ближайших родственников и Йазата, вызываемого по имени.

Более подробную информацию о каждом солнечном дне читатель сможет получить из этой книги.

Зороастрийцы всегда считали, что мир целостен и его теплее расколотое состояние лишь временно. Для того, чтобы не усугублять его, а напротив, способствовать скорейшему восстановлению гармонии, они старались жить по календарю, хранящему в себе воспоминание о первотворении. Целостность проявленного мира, неразрывная взаимосвязь его отдельных частей были для зороастрийцев абсолютно очевидны. По их мнению, каждому Изеду сопутствует та или иная звезда, соответствуют те или иные металлы и минералы, представители животного и растительного царства. Они придавали огромное значение символике чисел, снов и примет. Во всем окружающем мире они пытались увидеть знаки свыше и наблюдение за небом было для них не более важным, чем наблюдение за процессами, происходящими на земле.

Именно в этом ракурсе и нужно рассматривать сакральный зороастрийский календарь. Это в первую очередь путеводитель, использование которого позволит читателю избежать подводных рифов в бурном течении повседневной жизни, а также по-иному взглянуть на себя и на окружающих, ответить на многие вопросы и избежать некоторых ошибок.

Авестийская традиция видит в человеке участника великой космической битвы. В зависимости от индивидуального выбора каждый из нас оказывается в рядах либо светлого воинства, либо воинства мрака, хаоса и разрушения. Для тех, кто сделал свой выбор в пользу света, и предназначена эта книга. В ней даны указания и рекомендации относительно того, как поступать наилучшим образом в определенные моменты времени, дабы не оказаться игрушкой в руках сил зла.

Придерживаясь рекомендаций зороастрийского календаря, можно в значительной степени оградить себя от посягательств со стороны темных сил. Например, рекомендуемые цвета являются защитными, выполняют роль оберега, щита, делающего человека менее уязвимым; предметы силы в какой-то степени являются магическим оружием того или иного дня. Правильное толкование снов позволяет получить желанные ответы на волнующие вопросы, а также услышать предупреждение ангела-хранителя о грозящей опасности. Приметы следует расценивать, как дорожные знаки, помогающие ориентироваться в сложной обстановке каждодневного бытия.

Прежде чем приступить к изложению характеристик 30 дней календарного зороастрийского месяца, необходимо сделать последнюю оговорку: приведенный ниже вариант календаря не являлся классическим и общеиранским даже в древние времена, это лишь версия его в зерванитской традиции, предположительно датируемая III — V вв. н.э.

30 дней месяца зороастрийского календаря

всех врагов. Молния — перемена жизни к лучшему. Быть голодным, видеть кошмары — знак нищеты, бедности и страданий.

Тотем

Птица Сенмурв — большой орел или грифон (лев с орлиной головой и крыльями). Если у человека выражен тотем, то характер и внешность его будут схожи с проявлениями священного животного.

Внешность

Внешность такого человека орлиная, впечатляющая: высокий рост, нос с горбинкой, выраженные ноздри, брови взлетят. У женщин крепко сбитая фигура, большая грудь, но тонкая талия. Сосредоточенный острый взгляд, быстрая реакция, резкие обороты речи, немногословность. Таким людям свойственны гордость, стойкость, выносливость, стремление достигнуть вершины. Они не умеют подчиняться. Прекрасные организаторы, но могут долго ничего не делать, пока не осознают цель. Ум острый и резкий, веселый нрав, дар предвидения и ощущение приближения опасности. Они щедрый и честный, но многие их честность воспринимают как хитрость. Умеет пробуждать в других веру в собственные силы. Это учителя, которые учат других собственным примером. Когда Сенмурв еще не раскчался, его легко сбить и подрезать крылья. Но если он раскчался, как маховик, то его невозможно остановить и удержать. Он любит большой простор, путешествия, смену обстановки. В себе он не так уверен, как это кажется другим. Не может долго

Ангитотем

Спрут, многоглавая гидра, Змей Горыныч, которому отрубает одну голову, а на ее месте вырастает много других.

Внешность

Такой человек имеет маленькую голову, неприятный колочий взгляд, змеиные глаза, заворачивающие и ничего не выражающие. Небольшой рост, скрытый или шипящий голос, расплющенный нос. Внешне неприметный, приспособливается ко всему, как вирус, меняет оболочки. Ставит себе цель и ради нее готов пойти на все. Его ни на чем не поймашь, у него алиби на все случаи жизни. Страшно шесла вен, его переполняет жуткая гордыня, скрытая зависть, он будет примазываться к более сильным людям и их оквернять. Получает огромное удовольствие от того, что растоптал и унизил других. Одержим пороками, которые прибивает другим, жаден и

сячекрылой и многотысячеглазой: каждый взмах ее крыла — это различные проявления стихий, а рассыпанные по небу звезды — тысячи глаз Сенмурва.

Рекомендации

* Все начинания перспективными будут только тогда, если вы всерьез и надолго беретесь за дело. Когда вы в чем-то сомневаетесь, то лучше и не начинать — все может провалиться. Можно отпавляться в путь, но только очень дальний. Утро и день человек должен посвящать активной работе, а вечер — веселью и отдышке. Запрещается подпадать унынию и депрессии. Нельзя быть в одиночестве, обособливаться от других. Проявляйте творчество и инициативу в этот день, будьте щедрими. Никаких авантур! Благоприятное время для свадьбы, однако жениться нужно только на любимых. Хорошо стричь волосы и ногти. В светлое время суток старайтесь меньше соприкасаться с водой. После заката солнца полезна баня.

Еда * Пеките лепешки, хлеб, пирожки. Вино обязательно красное, подогретое, с пряностями.

Одежда * Хорошо одеваться в новые одежды, но не покупать их. Подбирайте светлые и яркие тона, больше блеска! Избегайте тусклых и темных цветов.

Приметы * Найти блестящие предметы в этот день — к удаче, гвоздь — знак обретения стержня. Если над вами сверкнет молния — к большой радости. Вас в течение дня сопровождает пенie птиц — знак похищения предков, однако и их следует помянуть. Когда со стола падает еда — остерегайтесь воровства, грабежа, насилия. Разлить что-либо — знак бедности, расторжения брака, ссоры с близкими. Рвущая нитка, одежда разъезжается по швам — болезни или смерти близких. Случайно потухший свет или огонь — все задуманное вами не исполнится или обернется против вас. Если у женщины ломается ноготь — к незапланированной беременности; заусеницы — опасность изнасилования.

Сны * Хорошо видеть яркие сны. Праздники и пиры — знак богатства и помощи. Видеть воду — к погружению в сплетни и слухи. Огонь — выжигание

Знаменитые люди, рожденные в 1-й солнечный день

Мольер (Жан Батист Поклен)	15.01.1622	Французский комедиограф, актер, театральный деятель
Паскаль Блез	19.06.1623	Французский математик, физик, религиозный философ и писатель
Тейлор Брук	18.08.1685	Английский математик
Д'Аламбер Жан Лерон	16.11.1717	Французский математик, механик, философ
Сальери Антонио	18.08.1750	Итальянский композитор, с 1766 г. жил в Вене
Бальзак Оноре де Гончаров	20.05.1799	Французский писатель
Илья Александрович Даргомыжский	18.08.1812	Русский писатель
Александр Сергеевич Кольт Самюэл	14.02.1813	Русский композитор
Боткин Сергей Петрович	19.07.1814	Американский оружейник, конструктор и промышленник
Ковалевская Софья Васильевна	17.09.1832	Русский врач-терапевт
Денкин Антон Иванович	15.01.1850	Русский математик
Александр Васильевич Линдер Макс (Габриель Левель)	16.12.1872	Генерал русской армии
Вертинский Александр Николаевич	16.11.1874	Русский адмирал, мореплаватель, участник Гражданской войны в России
Гитлер Адольф	16.12.1883	Французский киноактер
Мандельштам Осип Эмильевич	21.03.1889	Русский поэт, композитор
Маяковский Владимир Владимирович	20.04.1889	Фюрер фашистской Германии
Теллер Эдвард Карне Марсель	15.01.1891	Русский поэт
Свиридов Георгий Васильевич	19.07.1893	Русский советский поэт
Маресьев Алексей Петрович	15.01.1908	Американский физик
Мэй Брайан	18.08.1909	Французский кинорежиссер
	16.12.1915	Советский композитор
	20.05.1916	Советский летчик, герой Советского Союза
	19.07.1947	Выдающийся рок-итарист, лидер-гитара группы "Квин"

находиться в одном месте, но обожает свое гнездо.

Знаки Хварны

Симметричные золотистые плоские родинки на голове, над обоими ушами.

Благое дело

Укрепление в вере и познание добра, обязательный выбор в пользу света. Человека, рожденного в 1-й солнечный день, будут всегда искушать в вере, религии. Через это искушение ему надо пройти и познать, "что такое хорошо и что такое плохо". В этот день нужно быть шедрыми и великодушными.

Числа * 21 и 72.**Планета * Юпитер.**

Звезда * **Акрукс** (альфа Южного Креста). Имеет 1-ю величину, белого цвета. Связана с Солнцем, Юпитером и Нептуном. Это звезда необычайной духовности, высокого духовного полета, самопожертвования, в результате которого человек обретает высшую мудрость.

Предмет * Светильник, огонь.**силы****Камни ***

Гранат, связанный с сохранением веры и огня — первичного творческого начала Вселенной. Этот камень приносит счастье только активным, страстным людям, полностью отдающим себя другим. Гранат является источником скрытой энергии.

Металл * Олово.

страшно мстителен.

Грех

Противоестественная полова связь. Рожденному в 1-й солнечный день ни в коем случае нельзя не только вступать в такие связи, но даже и думать об этом, вступать в какие-либо взаимоотношения с людьми, осквернившими себя этим страшным грехом.

Чем более человек спокоен, тем более он уверен в Божественном слове, проявленном внутри него, тем больше у него возможности сокрушить бесовскую силу. Воху-Мана имеет аналогию с Николой Угодником, который в христианской православной традиции является покровителем морских путешественников. Воху-Мана — даритель разума, знаний и мудрости. Он помогает только разумным существам, способным к размышлению, осознанию чего-либо, и только им он дарует покой, внутреннюю гармонию и помощь свыше. Неразумные же, рожоводствующиеся эмоциями, инстинктами, ум кого поражен безумием, никогда не увидят Воху-Мана, пройдут мимо него. Воху-Мана часто испытывает людей, появляясь в виде странника, нищего, просящего подаяния, таким образом проверяя на умение различать истинную ценность вещей. Сумеете быть разумными — и тогда вы получите защиту и действительно обретете силу слова.

День посвящен "природной, присущей человеку Мудрости, воспринимаемой разумом".

Рекомендации

* Хорошо делать покупки в этот день, заниматься торговлей, денежными операциями. Благоприятны контакты, накопление информации. Полезно овладевать какими-либо навыками. Нельзя молчать, лгать и хамить. Будьте милостивыми. День хорош для путешествий. Прекрасное время для галантий, мантики, бросания жребия. Не соприкасайтесь с огнем. Старайтесь не пригласить гостей, не заниматься уборкой дома, стиркой.

Еда * Самая легкая: бутерброды, закуски, салаты. Вино пить не рекомендуется: "В день Воху-Мана, чтобы голова твоя была ясная, не оскверняй ее спиртным". Не нужно готовить сложные блюда.

Одежда * Хорошо одеваться в новое. Рекомендуются желтые, голубые и сине-зеленые цвета. Избегайте всех красных, оранжевых и лиловых тонов.

Приметы * Когда при вашем выходе из дому ветер дует сбоку, а также если случайно на голову падает лист с дерева — значит вы находитесь под защитой Невесных сил. Вас несколько раз окликают по имени — к улучшению вашего положения и исполнению желаний; в этом случае сразу же загадайте желание. Но если вас окликнули и обозначились — к по-

2 солнечный день

День посвящен изеду Воху-Мана — проводнику Божественного Слова

Воху-Мана принадлежит к числу семи Амеша-Спента — "бессмертных святых". Его имя переводится как "Благая мысль". Благая мысль наряду с благим словом и благим делом относится к составляющим морально-этической триады зороастризма. Философия зороастризма делила бытие на три части: верхний мир Меног — мир образов и идей, средний мир Ретаг — мир слов и звуковых вибраций, и нижний, воплощенный мир Гетиг — мир физических форм и материальных вещей. С этими тремя мирами соотносятся благая мысль, благое слово и благое дело, которыми противостоят в мире Меног — злая мысль, в мире Ретаг — злое слово, а в мире Гетиг — злое деяние. Воху-Мана, наряду с Ахура-Маздой и Аша-Вахиштой, входит в верховную божественную триаду. Он дух-покровитель животного царства, относящегося к семи благим творениям Создателя мира Ахура-Мазды. Архангелу Воху-Мана противостоит демон злой мысли — Аки-Мана.

Текст "Зирочака"

"Второй день — день Воху-Мана, всепобеждающего покая."

Именно с покоем, гармонией был связан Воху-Мана, дарующий успокоение сердцам, сообщающий истину смятенным людям, а также оказывающий помощь и покровительство странствующим.

терям, травле, вы расплатитесь за чужие грехи. Найти деньги или металлические предметы в этот день — дурной знак (их лучше не трогать), предупреждение о порче, неудачах, потере. Самоубийственного предмета — знаки слеза, порчи. Очень дурным знаком является сложный ключ, а также случайно зашелкнутая на замок дверь. Плохо, когда у вас ломаются трость, зонтик, ключи, молнии, колыло, или из него выпадает камень, — с вас снимается защита, возможен обман со стороны кого-то из вашего окружения. Будьте осторожны в контактах. Когда рвется что-то в доме: занавески, портьеры, скатерть, — это значит, что на ваш дом навалится всевозможные напасти, вам грозят ограбление, бедность и нищета. Если купленная в этот день вещь рвется, разбивается, теряется, — вам нельзя делать покупки в течение целого солнечного месяца. Черная кошка перебегает дорогу — дороги не будет, особенно, если кошка перебегает дорогу мужчинам — слева направо, женщинам — справа налево. Надо ставить крест на деле, которое вы задумали. Если же кошка перебегает дорогу наоборот — вы сами кому-то перейдете дорогу. Откажитесь от задуманного!

Сны * Вещие. Видеть дорогу, путешествие, деревья означает благополучие, перемены к лучшему, исполнение желаний. Сон, имеющий продолжение, непременно вещей. Стричь волосы, ногти, терять зубы, видеть свою изменившуюся внешность в зеркале — знак обмана. Снятся стеклянные преддверья, посуда, особенно если они разбиваются, — к болезням и обману. Увидеть во сне умершего родственника — хороший знак того, что они вступают с вами в контакт.

Тотем

Собака-поводырь, пастушья собака с золотистой шерстью, длинными острымися стоячими ушами, длинным хвостом, белой мордой и белыми лапами — померь колли и борзой.

Антипотем

Аки-Мана (злая мысль) — Черный Кот, вернее — крысо-кого-обезьяна.

Внешность

У человека с выражен-

Внешность

Средний рост, сильно выраженная мускулатура, тонкие черты лица, большие уши, лопухость (знак чувствительности и отсутствия заиклженности на себе). Широко расставленные глаза, удлиненный тонкий нос, тонкие длинные пальцы, стройные ноги, покатый лоб, светлые волосы, выдающаяся грудная клетка. Внешность напоминает собаку (в лучшем смысле этого слова). Собака — самое святое животное для каждого зороастрийца.

Характер

Отличительные черты характера таких людей: чувствительность, верность, преданность. Они мало говорят, но все сказанное выполняют; недовольны к новшествам и новым людям. Осторожны, осмотрительны, однако задуливы и педантичны. Заботливы, стараются доводить до конца начатые дела. Инициативы не проявляют, умеют служить. Выполнив все, что им поручают, но не боле того. Служат под чьим-то началом и стараются найти своего господина. Им свойственно повышенное чувство долга и ответственности. У этих людей, как правило, не бывает семьи, это холостяки или старые девы. Иногда у них может быть поздний брак или один поздний ребенок. Среди таких людей много путешественников, следователей. Нюх на обман, хорошая логика сочетаются у них с высочайшим профессионализмом. Борясь со злом, они забывают о себе, беспощадны к врагам и самоотверженны в бою. Любят они заниматься и ручным трудом. Веселые и счастливые, когда находят свою

ными чертами антипотема: круглое лицо, большие глаза — зеленые, раскосые и завораживающие, неприятное и хитрое выражение глаз и хитрая улыбка. Носик куклишем, проваленный, курносый. Жесткие темные волосы. Здоровое и рыхлое тело, маленькие ручки и ножки, много жировых отложений.

Характер

Их отличают коварство, лживость, лесть, они везде втираются «без мыла», желают всем зла, прикидываются беленькими, любят, чтобы о них забылись. Слабости, сплетни, похлебки успехом у противоположного пола, живут за чужой счет. Обманливы, маклеры, профессиональные предатели, женщины — проститутки. Любят вести задушевные разговоры, умеют расслабить, усапить бдительность людей, обаятельны, любят рассуждать о честности, долге и законе, много обещают, но не выполняют, все говорят не прямо, а вокруг да около. Сексуально озабочены, размножаются, как кошки, легко разры-

службу и свой дом. Однолюбы, привязаны к одному человеку. К старости у них слабеет зрение.

Знаки Хварны

Родинка на мизинце голожительной руки (для мужчин — правая, для женщин — левая) на тыльной стороне, лучше всего на среднем или нижнем суставе.

Благое дело

“Говорить правду и только правду”. “Блажен тот, кто воздерживается от обмана, злорадия, трусости и приспособленчества, кто ведет других людей”. Терпимость к чужим недостаткам, к чужой вере. Награда за это — у человека, терпимого к другим, всегда сохраняется ясность мысли. Он всегда получает истинную информацию о других, скрывает с них маски. В долгие при необходимости ему помогают совершенно незнакомые люди.

Числа * 17, 31, 48. Хорошо, если вы встречаете их в виде

номеров телефонов, машин, домов и т.д.

Планета * Меркурий.

Звезда * **Альгениб** (гамма Пегаса), белая звезда 2-й величины. Связана с Юпитером, Солнцем, Марсом. Дает педагогические способности, духовную власть, помогает в преодолении искушений. У людей, находящихся под влиянием этой звезды, долго сохраняются творческие способности.

Предмет * **Посох** — опора, духовный стержень, триада или уверенность. При помощи посоха человек преодолевает любые испытания во время жизненных странствий.

Камни * **Кошачий глаз**, глазковый кварц — оберег против Аки-Мана. Этот камень укрепляет дух человека, а также охраняет семью, дом, имущество. Его задача — максимально стабилизировать человека.

Знаменитые люди, рожденные во 2-й солнечный день

Петрарка Франческа	20.07.1340	итальянский поэт
Лиопер Альбрехт	21.05.1471	немецкий живописец
Галилей Галилео	15.02.1564	итальянский ученый, один из основателей точного естествознания, астроном
Родль Мишель	21.04.1652	французский математик
Ван Дик Антоние	22.03.1599	фламандский живописец
Куинтин Иван Геправич	21.04.1735	русский механик, изобретатель
Леонардр Андриен Мари	18.09.1752	французский математик
Бетховен Лёвлин-ван	17.12.1770	немецкий композитор
Штепни Михаил Семенович	17.11.1788	русский актер
Оффенбах Жак (Жюль Эсёршт)	20.06.1819	французский композитор, один из основоположников классической оперетты
Ситни Иван Дмитриевич	15.02.1851	русский виолончельщик-профессионал
Берджес Гюар Жан	19.08.1870	французский поэт
Муссоллини Бенито	20.07.1883	фашистский диктатор в Италии
Гарбо Грета	18.09.1905	американская актриса
Каманин	18.10.1908	советский военачальник, летчик, участник в спелеании экипажа парохода “Челоскини”
Николай Петрович Жужаев	22.03.1915	русский советский актер
Георгий Степанович Верейский	20.07.1915	русский художник
Верейский Орест Георгиевич	21.05.1921	советский физик
Сахаров Андрей Дмитриевич	21.05.1940	английский полупроводниковый физик и нобелист
Шеридан Тони	21.05.1940	ирландский политический деятель и нобелист
Клинтон Билл	19.08.1946	42-й президент США

3 СОЛНЕЧНЫЙ ДЕНЬ

День посвящен одному из Амеша-Спента — Аша-Вахшите — хранителю Огня

Аша-Вахшита переводится с авестийского языка как “праведность” или “лучший распорядок”. Это божество воплощает в себе абстрактную сущность идеального порядка в обществе. Это правда, благодаря лишь которой возможны цивилизованные отношения между людьми, строящиеся на взаимопонимании. Аша-Вахшите противостоят коварный демон *лжи* по имени *Друт* (*Друдж*). Он оскверняет человеческое достоинство, лишает чести и праведности — лучших моральных качеств, которыми наделяет людей Аша-Вахшита. Аша-Вахшита стоит ближе других архангелов к самому Создателю мира, поскольку стихия огня, которую воплощает собой Аша-Вахшита, была создана первой, а уже потом из огня возникло все многообразие космоса.

Текст “Зирочака”

день посвящен “Благоворному Амешаспенту, многоже-
ланному Арьеману, водителю арийских народов, стави-
телю от Великого потопа”.

“Доброй Шаоке с глазами любви, созданной Маздой и Амешаспентами”. Шаока, или Саока — это Ангел женского рода, связанный с земной любовью. С ней же связывают и “добрый глаз”, то есть благие пожелания.

День посвящен “прекраснейшему и удивительному владыке

земного огня — Аша-Вахшите и созданным им музыкальным инструментам, на которых играют небожители”.

В основном 3-й день посвящен Ангелу Аша-Вахшите, а воеторых — Арьеману. Аша-Вахшита — один из великих Амеша-Спента, с которыми связана Высшая Истина и воплощение Небесного (Дня на земле. Он олицетворяет первичный духовный выбор человека. Аша-Вахшита — покровитель кузнечного дела, так как выковывает меч и молот Тиштару, которыми тот побеждает демона засухи Атаошу. Аша-Вахшита также связан с накоплением и сохранением творческого потенциала.

Арьеман является тем самым Небесным Ангелом, который защищает всю землю древних ариев. Его изображали в виде человека с медвежьими лапами и головой белого медведя. Также Арьеман связан с небесными перелетами, перемещениями, со свертыванием и развертыванием пространства. Он же считается хранителем моста Чинвад.

Рекомендации

* Это один из лучших дней для молитв и ритуалов. Музыцируйте, пойте, читайте мантры (желательно речитативом). Посвятите день семье, дому, хозяйству. Неплохо заниматься материальными делами. Очень благоприятен день для начала строительства домов и храма. Хорошо начинать судебные процессы. День творческих задумок и денежных операций. Не тратьте времени на пустые разговоры, бесцельные занятия и хождение по гостям. Необходимо сохранять твердость принципов, основательность, серьезность, соблюдать культуру общения. Противопоказаны все операции (кроме экстренных). Не избегайте супружеских отношений в этот день. Нужно меньше иметь дело с металами, но больше с огнем. Неблагоприятно уезжать далеко от дома.

Еда * Есть нужно, приготовленное своими руками. Неплохо заняться выпечкой. Пирогги желателно печь в виде фигурок тотемических животных с начинкой из меда, изюма, снаружи покрыть глаурью. В этот день вообще нужно есть побольше хлебобулочных изделий. Мясная пища противопоказана.

Одежда * Придерживайтесь темно-синего, темно-красного и темно-вишневого тонов. Не рекомендуются желто-

зеленый и маювигтне цвета.

Приметы * Если, выходя утром из дому, вы услышите собачий лай — это знак счастья и благополучия, обретения друга. Найдти кожаную или деревянную вещь — к удаче. Хорошо, если весь день вас сопровождает музыка и пение. Плохо, если у вас слух ветром шипит, — к возможному разорению, нужде и печали. Сломался или упал зонт — к одиночеству и потере защиты. Видеть много дыма — к обману, порче. Порезаться, уколоться, пролить чью-то кровь, быть укушенным насекомыми — к одиночеству. Потерять что-либо — знак выпадения из ритмов времени, предупреждение о начале тяжелой болезни. Сломать лезвие ножа — к катастрофе или столкновению с криминальными элементами.

Сны * Сны считаются хорошими, если они связаны с какими-то материальными вещами, хотя увидеть во сне деньги — знак потери, несчастья, обмана. Обращать следует внимание только на конкретные сны, где понятно, куда вы идете, что делаете. Видеть еду, готовить пищу — знак материального благополучия. Видеть головные уборы или предметы их — к неожиданным деньгам. Оружие, кровопролитие — к предстоящим испытаниям, болезням. Деньги — к потерям, несчастьям и обману. Покойник, клябише — к катастрофам, непреодоленному разрушению планов.

Тотем

Слон

Ангитотем

Летучая Мышь, Нетопырь.

Внешность

Большая голова, выгнутый лоб, большие уши с отвислыми мочками, большой нос, как хобот, но лицо пропорциональное. Редкие и жесткие волосы или даже лысина. Румяные, пузатые. Массивная фигура, как у мужчин, так и у женщин. Большой размер ноги. У женщин массивная нижняя часть тела, но довольно пропорциональная фигура, хотя нет та-

Внешность

Виднчатая физиономия, выпученные глаза, курносый или распушеный нос, могут краснеть белки глаз. Большие не красивые зубы, неровно растущие волосы, часто курчаваые, темные. Как правило, такие люди су-

лии. Слонам противопоставлено хулеть — они становятся злыми и озлобченными.

Характер

Твердость, чрезвычайная работоспособность, медлительность. Устойчивые взгляды на жизнь, огромный энергетический потенциал. Утрамы, но принимают рациональные объяснения. До них все доходит с трудом. Умеют усмирять и отглаживать любые страсти и опасности, неуязвимы против любых сил зла. Их нельзя вывести из психологического равновесия, внушить дурную идею, заставить. У таких людей абсолютно здоровая психика. Им присущи: религиозность, исполнение обрядов, острое чувство коллективизма, умение направлять других. Скромны, умеют зарабатывать деньги и искренне любят это занятие. Добрые и щедрые хозяева, никогда не будут бездумно разбазаривать то, что накопили. Им свойственны точность, педантичность, четкая жизненная позиция, они строят планы надолго вперед. Среди них много богатых людей: купцов, промышленников, хозяйственников. Работают с малых лет и до последнего дня жизни. У них прочная, устойчивая семья, много детей. Они домоседы, почти никогда не ездят. Часто являются основателями династий, дети и внуки наследуют их традиции.

Знаки Хварны

Резко выражены круглые, отвисшие мочки ушей. На переносице выше бровей — маленькая родничка коричневого цвета.

тулые, с кривыми и короткими ногами, тощие, со смуглой кожей, зловещим выражением лица.

Характер

Злобность, насмешливость, вечное недовольство, суетливость, мстительность, скрытность. Живут за чужой счет, умеют разжалобить, чтобы получить чужие деньги, стремятся к разрушению материального мира. Вампиризм, дикое тщеславие. Во всем видят только плохое. Не верят ни во что, глумятся над святынями. Такого человека перевоспитать почти невозможно, это уже болезнь.

Грех

Убийство праведного человека, ребенка. Причем не просто убийство в пылу нева, на войне и т.п., а умышленное, с глумлением. Сюда же относится доведение другого человека до самоубийства.

Искушение

Неправедной профессией, халтурой — желанием сделать что-либо быстро и некачественно ради того, чтобы заработать деньги. В 3 сол-

Благое дело Благодарность. Умейте быть благодарными за помощь, внимание, оказанные вам. Очень трудно проявить это качество именно людям 3-го солнечного дня. Благим делом этого дня также считается профессионализм. Вы должны добиваться овладения той профессией, которой вы раньше не имели, и которая дается вам с большим трудом.

нечный день нужно проявлять свое мастерство и ни в коем случае не халтурить! Награда: всегда будете встречать профессионалов на своем пути. И даже вещи будете покупать качественные.

Наказание

Вещи, купленные вами, тут же расползаются: по швам, и окружать вас будут одни халтурщики.

Числа * 16, 62 и 73 — счастливые для этого дня.

Планета

* Сатурн.

Звезда

* **Дубхе** (альфа Большой Медведицы). Звезда 2-й величины, оранжевого цвета. Слуги ее — Солнце, Юпитер, Плутон и Нептун. Считается магическим центром всего "ковша" Большой Медведицы. Связана с оккультизмом, магией и религией. **Проксион** (альфа Малого Пса). Звезда 1-й величины. Служители — Солнце, Нептун, Марс. Она связана с опасностью от ядов, газов, укусов змей и насекомых.

Предмет силы

* Шапка, шлем, даже зонтик.

Камни

* **Гагат** (окаменевшая древесная смола) — камень, сохраняющий мир и покой в семье. Связан с Сатурном в Раке. Он помогает постижению тайны скрытых основ вашей кармы, рода, предков, традиций. Охраняет человека от кошмаров, способствует победе над страхами.

Знаменитые люди, рожденные в 3-й солнечный день

Пикар Жан	21.07.1620	французский астроном
Кунт Иммануил	22.04.1724	немецкий философ, основатель классической немецкой философии
Далиас	23.03.1749	французский астроном, математик, физик
Пьер Симон Лаплас	21.06.1781	французский математик, механик, физик
Симон Дени Вебер	18.12.1786	немецкий композитор, дирижер, музыкальный критик
Карл Мария фон Вебер	22.05.1813	немецкий композитор, дирижер
Валтер Рихард Вильгельм Полюнский Яков Петрович Писемский	18.12.1819	русский поэт
Александр Феофилактович Лесков Николай Семенович Жуковский Николай Егорович	23.03.1821	русский писатель
Конан-Дойл Артур Станиславский	16.02.1831	русский писатель
Константин Сергеевич Сталин (Джугашвили)	17.01.1863	русский режиссер, актер
Иосиф Виссарионович Тухачевский	18.12.1878	советский государственный, партийный лидер
Михаил Николаевич Сарр Жан Поль Липпигевский	16.02.1893	советский военный деятель
Анатолий Васильевич Курпосава Акиро Брэул Вернер фон Менухин Иегуди Галин (Гинзбург)	21.06.1905	французский философ, писатель советский деятель, один из первых героев СССР
Александр Аркадьевич Никулин	23.03.1908	итальянский кинорежиссер
Юрий Владимирович Дзанауэр Шарль Ризанов	23.03.1910	итальянский конструктор проекта "Аполлон"
Эмилар Александрович Снетур Мирча	22.04.1916	видеоложник американский скрипач
	19.10.1918	русский советский драматург, поэт
	18.12.1921	советский актер
	22.04.1924	французский актер
	18.12.1927	советский режиссер
	17.01.1940	советский государственный и партийный деятель, президент Молдовы

4 солнечный день

Посвящен одному из Амеша-Спента — Шахревару — покровителю Небесного воинства

Шахревар, или, как его еще называли, Хшагра-Вайрья ("Лучшая власть") относится к числу Веспертных Святых. Он покровитель стихии воздуха. С ним связано воспоминание о первичном каменном небе, целостность которого была нарушена при вторжении Ангра-Манью в пределы материального мира. В представлении зороастрийцев, драгоценные камни — осколки некогда прекрасного каменного небосвода. Шахревар — покровитель камней и металлов. Его меч направляет Небесное воинство на борьбу с мраком и разрушением. Он дарует людям силы, отвагу и мужество.

Его имя переводится как "Благая Власть" с оттенком значения "Царство Божие". Зороастрийцы видели в илехе монархического правления идеальную форму устройства человеческого общества, а Шахревар, изед — покровитель царской власти, почитался ими как воплощение надежд и чаяний на справедливое и благоразумного правителя.

Текст "Зирочака"

"Шахревару, Амахраспанду, всем металлам, совершенным Маздой. Божественной милости и Божественному милосердию, не знающему границ: первому небу, второму Маздой, второму небу, обнимающему землю, как покровы ййца."

(В "Будлахишне" описано второе небо в виде скорлупы над землей.) "Гретьему и последнему небу, завет о котором хранит Хшагра-Варья." (Это то последнее небо, которое будет воссоздано в результате конечной победы над силами зла и воскрешения всех душ.)

"День Хшагра-Варья, огненного потока металла, растворяющего это. Божественной Вары (защиты), установленной Ахурой (Всевышним) над смертными". День посвящен "милосердию Фравашей, которые заботятся о бедных, душам всех великих воинов и прообразам священного оружия". Считалось, что каждый воин, умирая, оставил душу в своем оружии, которое становилось священным. И на всех, кто пользовался им, переходила благодать этого воина.

Главный покровитель этого дня — Шахревар. Его изображали воином с тремя глазами, закованным в три кольчуги и мяшищем на колеснице в форме полушария, запряженной орлами (в другом тексте эту колесницу везут четыре снежных барса). В руке он всегда держит копье, которым разит силы тьмы. Шахревар имеет в христианской традиции аналогию с Георгием Победоносцем, а также с Архангелом Михаилом.

Рекомендации

* Критический день. Нельзя ничего пилить, строить, рубить. Не предавайтесь унынию. Не завершайте начатых дел, но совсем от них не уходите и не избегайте ответственности. Это день активных начинаний и риска. Нужно бороться за правду, защищать слабых и обиженных. Благоприятны спортивные соревнования. Очень полезно заниматься боевыми искусствами. Не пишите писем и не играйте в азартные игры. Благоприятное время для приобретения и отранки камней.

Еда * Не рекомендуется есть животную пищу. Пейте побольше жидкости, разрешается вино. Голодать можно только с употреблением соков.

Одежда * Придерживайтесь красных и розовых тонов. Избегайте зеленого и всех ядовитых цветов.

Приметы * Найти металлические предметы, особенно острые — знак того, что скоро все ваши враги будут побеждены. Считается, что порезаться или уколоться в этот день — к избавлению от всего лишнего. Если вы нашли на улице нож, то необходимо пододрать его и взамен бросить монетку, как бы купить,

— это знак победы, исполнения давних желаний. Вы случайно разбили посуду, и она разлетелась на множество мелких осколков — не расстраивайтесь, потому что это знак испытаний, из которых вы выйдете с честью. Плохо, если ломаются металлические предметы, особенно нож или лезвие, — предупреждение о катастрофе, порче. Слышать выстрелы — к грядущим испытаниям, вас скоро призовут к разрешению острых проблем. Если под вами ломаются стул, кровать или деревянные стулени — знак гнилеть, разрушения защиты, дома, семьи. Намокнуть, попасть под дождь — к разоблачению ваших тайн. Если вас испачкала птица, значит вы трешник, и вас скоро накажут. Женщина терзает перчатки — к потере мужа, вдовству или разводу. Найти перчатку — обрести мужа. А если перчатку потерял мужчина, значит его будут бить. Рвется «молния», отрываются железные пуговицы, заклепки — знак того, что у вас нет связи с Ангелом-Хранителем.

Сны * Хорошо видеть динамичные сны. Сражение и битва — знак борьбы с недостатками в себе и других. Видеть много оружия — означает, что вас призывают к борьбе с темными силами, они просто так вас не отпустят. Видеть себя с короткими волосами или стричь волосы — к избавлению от того, что вам мешает. Зеленая трава или любовь зеленая — к печали, неудаче, обману. Зайцы, мелкие домашние животные — к эмоциональным ударам и встречкам. Вода — к неприятным разбирательствам, слетням. Рвать одежду, видеть себя голым — знак большой катастрофы. Принимать пищу — к тяжелым испытаниям, болезням. Плохо видеть себя в зеркале.

Тотем

Снежный Барс.

Ангитотем

Крокодил, дракон.

Внешность

Человек среднего роста, с круглой головой и большими желто-зелеными глазами. Светлые волосы, белая кожа. Хорошо видит в темноте.

Внешность

Толстая прыщавая кожа, огромная челюсть, крепкие зубы, острые клыки, маленькие глаза.

Характер

Князь ловкость и грация, ум, сообразительный с житейской хитростью, стратегический талант, умение вести за собой, мгновенная готовность к любым нападениям. Разглагольствует хитрости, предупреждает любую опасность, защищает слабых и обиженных. Ему свойственна молниеносность, гигантская сила и готовность к экстремальным ситуациям. Ревностно исполняет долг, если кого-то любит, то любит до конца. Но большое честолюбие и желание заботиться на саммы вершины зачастую мешают ему в жизни. У него выражено чувство свободы, жизнь, полная трудностей и риска. С семьей не вежет: поздний брак, мало, а то и вовсе нет детей. Обидчив, ревнив, но не мстителен, свойственно чувство соперничества. Вторая половина жизни счастливой, чем первая. Жизнь такого человека — путь война и защитника, и чем больше он рискует, тем больше в конечном счете у него будет побед.

Знаки Уварны

У корней волос на лбу долька быть темная плоская родинка — знак дара предвидения, победы в испытаниях. Темная коричневая родинка над солнечным сплетением — знак того, что все враги будут повержены, а Ангел-хранитель будет оберегать в критические минуты жизни.

Благое дело

Защита чести и достоинства людей. Нельзя быть рабом другого человека и принуждать к этому других. К этому же дню относится поговорка: "Буль доволон тем, что имешь".

ки. Выражение лица тупое и злобное, наглое и самодовольное. Неповоротивая шея, грузное тело.

Характер

Домнируют инстинкт разрушения, тулая злоба, ненависть, мстительность. Такому человеку свойственна маниакальность: если что вобьет в голову — не выбьешь. Его раздрают страсти, он ни в чем не знает меры. Доказать ему что-либо или разжалобить невозможно. Это тулая, бесчувственная тула, черствая, но очень настырная и подозрительная. Основные отличительные качества — патологическая жадность и тулая прожорливость.

Грех

Убийство простого человека. Сюда включаются также дурное отношение к родственникам, неисполнение своего долга по отношению к родителям.

Числа * 15, 39, 40, 46.

Планета * Марс.

Звезда * **Ахернар** (альфа Эридана) — самая боевая звезда да Неба, принимающая участие в космической битве с дьяволом. Имеет 1-ю величину. Связана с Нептуном, Юпитером, Солнцем. Это одна из самых священных звезд — "оттенный меч", выходящий это. Способствует проявлению у человека таких качеств, как честность и бескомпромиссность.

Предмет * **Копье и боевые перчатки со вставленными металлическими чулками-пинами.** В день Хашатра-Варья следует проявлять активность и, по возможности, носить перчатки, так как брошенная перчатка во все времена считалась символом открытого вызова на бой.

Камни * **Рубин и рубеллит** (рубиновый камень из шпинели) — камни война, которые активно вовлекают в битву, но и дают защиту. Рубин — камень блеска, шестиглавия, творческой отдачи. Он связан с властью, и поэтому его можно носить лишь людям, достигшим определенного положения.

Знаменитые люди, рожденные в 4-й солнечный день

Да Винчи Леонардо	24.04.1452	итальянский живописец
Шекспир Уильям (Рейнольд)	23.04.1564	английский драматург, поэт, актер
Хуседе де Рибебра	17.02.1591	испанский художник и гравер
Крузенштерн	19.11.1770	русский мореплаватель
Иван Федорович		
Белинстаузен	20.09.1778	русский мореплаватель, адмирал
Фадей Фадеевич		
Кипренский Орест Адамович	24.03.1782	русский живописец
Бессель	22.07.1784	немецкий математик, астроном, геодезист
Фридрих Вильгельм		
Волконский	19.12.1788	декабрист, князь, генерал-майор
Сергей Григорьевич		
Коши Огюстен Луи	21.08.1789	французский математик
Мендель	22.07.1822	аустрийский естествоиспытатель, монах, основоположник учения о наследственности
Гретор Иоганн		
Дьорд Джеймс	20.09.1842	английский физик и химик
Абдул Баха	23.05.1843	персидский религиозный реформатор
Планк Макс Карл Эрнст	23.04.1858	знаменитый физик
Людвиг		
Шмигит Петр Петрович	17.02.1867	русский революционер

Ульянов Ленин	23.04.1870	вождь мирового пролетариата
Владимир Ильич		
Семашко	20.09.1874	советский врач, государственный деятель
Николай Александрович		
Нариков-Грибоб	24.03.1877	русский советский писатель
Алексей Силыч		
Корчак Януш	22.07.1878	польский писатель, педагог, врач
(Голдштадт Герман)		
Хаксли Дугласс Сорелл	22.06.1887	английский биолог, философ
Проконфев	23.04.1891	советский композитор, дирижер
Саргей Сергеевич		
Ремарк Эрих Мария	22.06.1898	французский писатель
Шульженко	24.03.1906	советская эстрадная певица
Клеопия Ивановна		
Гастелло	23.04.1908	советский летчик, Герой СССР
Николай Францевич		
Гюфр (Гаскон) Эдит	19.12.1915	французская эстрадная певица (шансонье)
Ганди Индира	19.11.1917	политический лидер Индии, премьер-министр в 1966-77г.
Дрюон Морис	23.04.1918	французский писатель
Лорен Софи	20.09.1934	итальянская актриса
Гурьянов Давид Федорович	20.09.1940	советский композитор
Матве Мирей	22.07.1946	французская эстрадная певица (шансонье)
Колпун Анатолий Евгеньевич	23.05.1951	советский шахматист.

5 СОЛНЕЧНЫЙ ДЕНЬ

День посвящен Спента-Армaitи, единственной из Амеша-Спента женского рода, — хранительнице Благодетельного Мира

Спента-Армaitи поглощает собой стихию земли — одно из семи благих творений Хормазда. Земля стала ареной битвы сил света и тьмы. Каждый человек принимает участие в этой борьбе, становясь на ту или иную сторону. Спента-Армaitи страдает от ран, наносимых ей служителями Ахримана, разгулявшимися крассоту перевозчанной природы. Святым долгом каждого зороастрийца считалось поддержание чистоты окружающего мира. Земля, оскверненная Ахриманом должна вновь расцвести яркими красками, возделанная любящей рукой заботливого человека. Зороастрийцы орошали пустыни и осушали болота, стараясь сделать плодородными даже эти малоприятные места. Они вносили гармонию в воплощенный мир, считая его прекраснейшим даром Творца и называя его Спента-Армaitи — «Благодетельный Мир».

Текст "Зирочака"

"День благой святой Спента-Армaitи, благой широко-взором (или далекосмотрящей), сотворенной Маздой Аша-святой (то есть благодатно святой) Рате (или Рат-хе)".

Это еще один персонаж зороастрийского пантеона — святая Рата, которая покровительствует земле, способствует благоприятному протеканию родов у женщин. Она является супругой Раммана — изада, укрепляющего богатство. Рату всегда изображали тучной женщиной, но с тонкой, как у индианок, талией. Это богатство, которое защищает женщин от нападков мужчин, а также охраняет беременных и беззащитных.

"Доброй Спента-Армaitи, многодоброй, многоутробной Спента-Армaitи, самоцветным камням, открытым в сокровищницах Хормазда". День посвящен богатству, связан с камнями, которые нужно приобретать и носить, начиная с 5-го солнечного дня. "Доброй Аша — блаженной Рате с многими глазами любви, созданной Маздой и Святыми Бессмертными".

Рекомендации

* В этот день нужно стараться делать больше своими собственными руками, работать на земле, на приусадебных участках. Сажайте, поливайте, возделывайте растения, ухаживайте за животными. Полезно работать с деревом. Ни в коем случае нельзя бездельничать! Это день мира и прощения, заключения долгосрочных контрактов и подписания важных документов. Благоприятное время для зачатия ребенка. Не отправляйтесь в путешествия, дальние поездки, не давайте поцелуй, не принимайте подарки. Не рекомендуется голодать.

Еда * В этот день желательно употреблять в пищу злаковые. Рекомендуются всевозможные каши, можно есть проращенное пшеницу. Можно заняться выпечкой пирожков и вагрушек. Благими в этот день считаются все хлебобулочные продукты.

Одежда * Благоприятны успокаивающие, пастельные тона. Избегайте ярких цветов. Полезно носить медные изделия.

Приметы * Если в этот день рвнется бутылка или отлетает каблук, — предупреждение о вашей беззащитности. Испачкаться в грязи — к материальному неблагополучию. Хорошо, если вы увидите много хлеба, хлебных крошек или встретите большое количество птиц (лучше синиц), — знак богатства и помощи в трудную минуту. Найти деревянное изделие означает, что вам может быть оказана помощь в продвижении по службе. Поскользнуться, упасть

— все пойдет наперекосяк. Что-то ломается в руках, особенно когда вы что-то делаете, строите — значит вы оскорбили Сента-Арматти, и это грозит потерей дома, разрывом с близкими, эмиграцией. Плохо, особенно для женщин, если домашние животные проявляют агрессивность в этот день, — это знак несчастий, неприятностей в любви, для беременных — опасность выкидыша. Мужчину обманула собака — жена может изменить. Зуд кожи — притяжение экстраординарных событий, вас могут побить, т.к. вы сами являетесь нарушителем гармонии. Хорошей приметой считается нечаянно пролитое молоко, случайно найденные детские игрушки.

Сны * На яркие сны можно не обращать никакого внимания. Работать с землей, видеть себя в поле — знак счастья и удачи. Принимать пищу, особенно хлеб — к богатству. Увидеть себя во сне голым — к потерям, одиночеству, уходу близких. Молния, огонь — к нищете, ударам, большим неприятностям. Видеть дорогу, куда-то ехать — к иллюзиям, препятствиям в делах.

Тотем

Осел светло-желтого цвета, большой дикий степной осел — кулан.

Внешность

У такого человека почти всегда меланхоличное выражение лица, он постоянно двигает челюстями, взгляд исподлобья. Большая голова, длинное лицо, большие уши, высокий рост, сильное туловище, худые руки и ноги.

Характер

Рожденные в этот день отличаются миролюбие, они очень не любят усугублять крайности. Работящие, исполнительные, серьезные, малоразговорчивые, не отличаются изобилием юмора, тщательно выполняют обещания. Терпеливы, в обществе предпочитают

отмалчиваться. Такие люди — предвестники величайших событий, им дается возможность открыть какие-то важнейшие события в истории. Но их жизнь нетороплива и событиями не насыщена. Привязаны к одному месту жительства, гостеприимны, любят почитать, прекрасно готовят. Женщины — великодушные хозяйки. Испытывают трудности в личной жизни, особенно в медлительно раскручиваются, у них мало друзей, больше сотрудников. Очень выносливы, их надолго хватает, молоко вытывают даже в старости. Внешность их с возрастом не меняется, у них неизменная также манера поведения. Стараются не хитрить и не изворачиваться, цели устойчивы; любят уют и покой; у них золотые руки: все, за что берутся, делают прекрасно. Больших постов не добиваются, хорошо чувствуют себя на вторых ролях. Их жизнь течет спокойно, без резких поворотов и перемени.

Знаки Хварны

Плоская золотистая родинка на коже уха или посередине живота, чуть выше пупка. Вообще же должен быть треугольник из 3-х родинок: две — на коже уха, третья — у пупка.

Благое дело

Дружба и взаимопомощь, неосуждение других, строгость в желаниях, борьба с похотью. Нельзя идти на поводу у своих страстей.

Нарада

Удовлетворение всех желаний в разумных пределах.

Характер

Кроликокрывс — выгнанный, трусливый, распушенный, ненадежный, несдержанный, стучач по натуре, пакостник, обманщик, делает пакости и мерзости своим любимым. Постоянно меняет работу. От него страдают родственники. Ему свойственен элитов комплекс. Это человек без чести и совести, склонен к извращениям, труштовому сексу. Такое же прязное у него и округление. А сам любит рассуждать и распинаться о нравственности. Для него норма — наркомания и пьянство, соvrашение других. Большой трус, уничается вратов чужими руками. Постоянные разводы, новые жены, сексуальные приключения.

Грех

Полность, предательство Родины, разрушение традиций.

Числа * **24, 60, 5, 29.**

Планета * **Венера.**

Звезда * **Спика** (альфа Девы), 1-й величины, голубого цвета. Связана с Солнцем, Венерой и Марсом. Дает постоянство во всем. Дарует счастье и удачу на длительные время.

Метреп (дельта Большой Медведицы), белая, 2-й величины. Служат ей Меркурий, Уран, Нептун. Эта звезда увеличивает коммуникабельность человека и позволяет умело пользоваться информацией. Она часто проявляется у путешественников, ораторов, носителей коллективной идеи.

Шаф (бета Кассиопеи), 2-й величины, белоглубого цвета. Проявляется у идеалистов-рыцарей, людей, очистиавших мир от грязи. Звезда мистиков, тайных деятелей, разоблачителей тайн.

Предмет * **Кургуляк, как груша, сумка** или корзина с изображением знака Спента-Армайти, лучше кожаная или плетеная, которая носится за спиной. Сумка без защитного знака не принесит счастья.

Камни * **Родонит** — камень искусства, игры, пробуждающий скрытые таланты.

Желтый агат — камень мира и благополучия. Способствует проявлению мягкости, доброты, внутреннему спокойствию и уверенности; прогоняет колдунов и вампиров.

Знаменитые люди, рожденные в 5-й солнечный день

Венедиктов	18.02.1780	русский живописец
Алексей Гаврилович Бестужев	24.04.1791	русский офицер, декабрист, акварелист-портретист, историк русского флота, экономист
Николай Александрович Вяземский	23.07.1792	русский поэт, друг Пушкина
По Эдгар Аллан Бессмерт Генри Саврасов	19.01.1809	американский писатель
Алексей Кондратович	19.01.1813	английский изобретатель
Нобели Альфред Бернхард Сезанн Поль	24.05.1830	русский живописец
Дибюсси Клод Амиль Серов	21.10.1833	учредитель Нобелевской премии
Валентин Александрович Барток Бела	19.01.1839	французский живописец
	22.08.1862	французский композитор
	19.01.1865	русский живописец
	25.03.1881	венгерский композитор, pianist

Шолохов 24.05.1905 советский писатель
Михаил Александрович

Линен (Мазеков 23.07.1910 Патриарх Московский и Всея Руси с
Сергей Михайлович) 1971г.

Бернес Марк Наумович 21.09.1911 советский актер, певец

Бродский 24.05.1940 русский поэт

Иосиф Александрович

Длиан Боб 24.05.1941 американский певец, бара

(Линнхерманн Роберт)

Геллер Ури 20.12.1946 феномен парапсихологии

6 СОЛНЕЧНЫЙ ДЕНЬ

День посвящен одному из Амеша-Спента — Хаурвату — хранителю целостности, здоровья

Хаурват, чье имя переводится с авестийского языка как “здоровье”, “целостность”, воплощает в себе силы регенерации и восстановления утраченной гармонии. Каждый живой организм — творение Хормазда представляет собой гармоничную замкнутую целостную структуру. Нарушение первоначальной целостности влечет за собой изменения в работе функциональных систем организма и, как следствие, — болезнь. Болезням противопоставит архангел Хаурват — покровитель всех врачей и целителей. Он откровенно для людей, обладающих Хварной, все кладовые природы, он же пробуждает скрытые резервы человеческого организма, заставляя его в борьбе с болезнью выходить на новый эволюционный уровень. Поскольку Хаурват принадлежит к числу Амеша-Спента — семерке высших космических сущностей в религии зороастризма, за ним закреплено одно из брагмических творений — *Бола*. Сила именно этой очищающей, питающей, возрождающей и воссоединяющей стихии исходит от изеда по имени Хаурват.

Текст “Зирчака”

“День судьи Хаурватат, 32-х изедов, повелителей голов, судей Ашии”.

С Хаурватом была связана еще и судебно-истолнительная власть. Амертат и Хаурват принимали участие в посмертном суде.

Рекомендации

* В этот день нельзя напрягаться. Полезны отдых и расслабление. Хорошо устанавливать взаимосвязи между людьми, помогать другим, принимать гостей. Нельзя ругаться и повышать голос. Обязательно уделите внимание своим детям. День целиительства, приготовления своих лекарств. День целичества, укрепления здоровья и работы над физическим телом. Рекомендуются очистительные процедуры и омовения прохладной водой. Хорошо рыть каналы, чистить колодцы, заниматься очисткой вод. Нельзя осквернять воду. Больше пейте жидкости. Приветствуют любые терапевтические процедуры, но не хирургические. Хорошо принимать отвары, делать припарки. Благоприятный день для сексуальных взаимоотношений.

Ела * Пейте побольше жидкости. В этот день можно заняться приготовлением и закаткой соков, ком потов, варений и джемов. Особенно полезным в этот день будет выпитый натощак стакан чистой воды.

Одежда * Одевайтесь в серебристо-голубые тона. Не рекомендуются черный и все яркие цвета.

Приметы * Если над вами в этот день прокричали птицы (но не воронья) или коснулись вас крылом, — это знак здоровья, помощи, укрепления семьи. Быть случайно облитым водой, подпасть под дождь — к освобождению от всяких болезней. Промочить ноги — кто-то берет на себя вашу карму, ваши грехи. Если вы моетесь, и в это время отключили воду, — с вас снимут защиту, и за все ваши проступки придется держать ответ. Поезда бьются в этот день к разорению или болезни. Встретить кого-нибудь с пустыми ведрами — к неудаче, к провалу дела, которое вы задумали. Пораниться — знак порчи, слеза, снятия защиты.

Сны * Видеть птиц — знак того, что вы скоро получите хорошее известие. Плавать в чистой воде — к удаче. Мутная вода — к болезни. Вырывать зубы — к вашей или чужей-то смерти. Видеть лес, заблудиться в нем — к страхам, потере памяти. Огонь — знак обмана, нельзя совершать необдуманные поступки.

Тотем

Голубая или сизая Сойка.

Внешность

Средний рост, большая голова, перлыно-серебристые тонкие, выхошиеся волосы. Круглое лицо, голос не резкий, серебристой тембр, глаза глубоко посажены. Стройные люди, с мелкими чертами лица, с красивой, но не запоминающейся внешностью.

Характер

Им присуща некоторая странность, замкнутость, отрешенность от мира, устремленность внутрь себя. Это добрые люди, но раскрываются они только в узком кругу, их довольно трудно разговорить. От них исходит чувство тепла, открытости. Они мечтательны и меланхоличны. Их жизнь мало событийна, но если с ними происходит чудо, то оно меняет всю их жизнь. Люди, в которых проявился тотем шестого солнечного дня, чувствительны, обладают психологическим и поэтическим даром. Среди них много творческих личностей. Они ни когда не навязывают другим свою волю, не любят конфликтов, ссор, проявлений агрессии. Домоседы. Не злопамятны и не платят злом за зло. Все в жизни делают по наитию, по зову свыше. Это верующие люди, открытые и милосердные, но замкнутые перед теми, кому не доверяют. Когда случаются неприятности, сразу замыкаются на себе. Появляются тогда, когда необходимы другим, как скорая медицинская помощь. Характер крепкий, уступчивый. Часто выглядят откровенными, отвечают невпопад, как будто не слышали. Не стремятся ко-

Антиготем

Черно-зеленая пивка.

Внешность

Большая голова с зализанными волосами, быстро жиреющими шее, короткие ногти. Внешне мягкий, весь обтекаемый, пивкоподобный, скользкий. Протяжно заунывный голос, говорит враспев, ку, вил невинно-благостный, но это маска.

Характер

Лицемерный паразит, долго говорит, любит богтать о помощи человечеству, о том, какой он хороший, как он полагает людям. Спекулирует на святых вещах, подмазывается, стремится всех убедить, назойливо помогает другим, умело втирается в доверие, а потом высасывает все до последнего. Вечно плачется, какой он бедный, скромный и несчастный человек. Находит самою большую струнку в человеке и цепляется за нее. Всем привоодит себя в пример. Любит напускать на себя благодетельный вид и читать проповеди.

му-то понравиться, хотя для этого облагодают всеми данными. Они живут, словно находясь в потоке, главное для них — помогать другим.

Знаки Хвалуны

Летельно-серебристые тонкие волосы.

Благое дело

Милосердие, помощь больным и немощным.

Награда

Все вам будут помогать, относиться с пониманием, милосердием. Пребывание без сомнений отстоять того, что небо и земля и все благо земного и духовного существования происходят от селателя Господа Бога, — т.е. быть стоек в вере, и тогда получить целостность и здорравье.

Числа

* 6, 20, 51.

Планета * Вышшая ипостась Луны.

Звезда * Фекла (гамма Большой Медведицы), красно-

оранжевая, 2-й величины. Служат ей Луна, Сатурн, Марс. Звезда философов, дарующая человеку психологический дар и дар предсказателя. Она обеспечивает человеку твердое, поступательное развитие, а также возможность всегда добиваться своего. Она же связана с великими знами.

Либрум (дверца в созвездии Чаша), 3-й величины. Связана с ефирами Юпитера, Нептуна, Плутона. Звезда преображения, дающая человеку идеализм, внешние устремления, но всегда с приятием некоего обета. В медицинском отношении это целительская звезда.

Грех

Трусость, страх, а отсюда — лодливость, потворство злу. Порочное влечение, зомбирование, психологическое воздействие на праведного человека, навязывание своих мыслей другим людям на бессознательном уровне.

Люди, рожденные в 6-й солнечный день, будут с сталкиваться с типозом и психотерапией, их будут пытаться заткнуть в психику, вокруг них будут постоянно появляться психологически зомбированные и сумасшедшие.

Искушение

Принять мнимое, не подать руки помощи нуждающемуся.

Предмет * Чаша или кубок с крышечкой, кубшин.. В идеале чаша должна быть серебряной или хотя бы посеребрённой, с вазами и иншиалами. В чаше наговаривали воду, и она становилась целебной.

Камни * **Белый нефрит** — камень целителей, сохраняет мир, покой и равновесие в организме. Связан с религией и одновременно с перестройкой всей жизни. Носить его можно лишь тем, кто хочет полностью поменять свою жизнь, встать на совершенно новый путь, — духовного совершенствования. Нефрит плох для любви, делает из человека страдалца. В ведийском отношении этот камень связан с почками.

Знаменитые люди, рожденные в 6-й солнечный день

Кромвель Оливер	25.04.1599	деятель Английской буржуазной революции XVII в.
Вольтер	21.11.1694	французский писатель, философ-просветитель
(Марк Франсуа Аруэ)	23.08.1754	король Франции
Людовик XVI	24.07.1783	герой
Боливар Симон	22.09.1791	английский физик.
Фарадей Майкл	26.04.1798	французский живописец
Делакруа Эжен	22.10.1811	венгерский композитор,
Фердинанд Виктор		пианист, дирижер-темпор.
Лист Фреденц		
Бернар Сара	22.10.1844	французская актриса
Рентген Вильгельм Конрад	27.03.1845	немецкий физик
Итучини Джакомо	22.12.1858	итальянский композитор
Граварь	25.03.1871	русский живописец
Игорь Эммануилович	22.09.1875	литовский художник
Чорленис Миколоюс	23.08.1880	русский советский писатель
Грин (Гриневский)		
Александр Степанович	22.10.1887	американский писатель,
Рид Джон	26.04.1894	личный секретарь Гитлера
Гесс Рудольф	25.04.1918	американская певица, исполнительница джазовой музыки
Финджералд Элла		итальянский кинорежиссер
Феллини Федерико	20.01.1920	
Яковлев Юрий Васильевич	25.04.1928	советский актер

7 солнечный день

День посвящен одному из Амуша-Опента — Амертату — дарителю бессмертия

Победа над смертью, обретение жизни вечной — это то, чему посвящали себя лучшие представители человечества. Идея торжества человеческого духа над бренной плотью настолько вдохновляла эрзастрельцев, что даже нашла отражение в религии в виде отнюдь не априорных космологических принципов. Амертат на языке Авесты означает "бессмертие". Он покровительствует растениям, с ним связано представление о Великом Мировом древе — "древе всех семян" Хаоме. Амертат первым истомил древо Хаомы, сок которого стал напитком бессмертия, дарующим сверхъестественные способности и победоносную смерть. Авестийская Хаома близка индийской Соме, или, как ее еще называли, Амриты, а также греческой Амброзии. Это та самая Живая вода русских сказок, употребляющие которой возрождает к жизни даже мертвые ткани. Амертат и Хаурватат воплощают собой мистерию Близнецного мифа, они гармонично дополняют друг друга. Подобно тому, как бессмертный дух неразрывно связан с бренным физическим телом, так и бессмертный Амертат связан со своим смертным братом Хаурвататом.

Текст "Зирочака"

"День сульви Амертат, двух великих благ Господа: тучных стад и приносящих благо полей пшеницы. Могущественной Гаукеренны, созданной Маздой".

Гаукерена — это еще один изед женского пола. Она изображалась в виде сконихи с орлиными крыльями и орлиной головой. "Чи крылья покрывают небо, показывая синие Хормазда, чи ноги, являютя лестницей, колоннами и горами от земли к Небесному миру". Гаукерена символизирует собой величие Творца. Когда заглушает в являю вера, тогда, чтобы показать свое величие, Хормазд посылает Гаукерену, и она творит чудеса.

В 7-й солнечный день поминаются все небесные иерархии. "Всех, сотворенных Маздой небесных иерархий, славящих Господа". Это как бы день всех Святых. "Добрых, могучих и благодетельных Фравашей Святых".

Рекомендации

* Это день больших и серьезных дел, которые обязательно должны быть заранее продуманы. Благоприятен для зачатия ребенка и любовных отношений. Пойте песни и веселитесь в этот день. Противопоказана аскеза. Хорошо респаврировать памятники старины, сажать кустарники и деревья, но не следует заниматься прополкой и резкой по дереву. Не рвите листья, не срывайте цветов. Благоприятны ремонтные работы и уборка дома. День хорош для путешествий и дальних поездок. Не рекомендуется делать крупные покупки. Можно заняться бегом и укреплением физического тела. Полезно принять горячую ванну.

Еда * Амуртат благословляет на употребление в качестве еды всевозможной растительной пищи. Показаны салаты из свежих овощей с растительным маслом. Фрукты, семечки и орехи в этот день будут особенно полезны. Рекомендуется употребление вина.

Одежда * Одежда должна быть очень легкой, старайтесь не кутаться в этот день. Рекомендуются белые, желтые, золотистые тона. Избегайте всех темных цветов, особенно коричневого.

Приметы * Приметы, имеющие отношение к фруктам и овощам (упало на голову яблоко, и т.д.), — к хорошим переменам в жизни, к благополучию. Если вам в лицо падают листья — знак удач, приятного известия. Порвать botинки — снятие защиты. Случайно ошпариться — знак

очищения. Если неожиданно перегорает лампочка, гаснет свет — предупреждение о возможной порче, болезни, разорении или даже к смерти близких. Дурная примета в этот день — сломать дерево, прость, паку — к потере друзей и близких. На коже появляются прыщи — предупреждение о болезнях внутренних органов, внутренняя нечистота, нужно следить за своим здоровьем, очищаться. Вы встречаете много грязи на дорогах, вас забрызгала грязью машина — знак бешести и позора. Если вы увидите клопов, тараканов или моль в доме, — это значит, что они выжидают вас с вашего места. А если вы случайно увидели их в дороге (таракан забрался в сумку), значит они не дадут вам вырваться из-под своей зависимости.

Сны * Благоприятны все сны, связанные с растениями. Больной, увидевший цветы (особенно распускающиеся), обязательно поправится. Видеть глады на деревьях — к богатству и изобилию; животных — к обману, раздорам, проблемам и нищете. Видеть зиму, пожухлую траву — к убытку.

Тотем

Белый Ястреб или Белый Альбатрос.

Антиготем

Жалаяший Слепень, Овол.

Внешность

Невысокого роста, с коротковатыми ногами, зловонным телом, небольшой головой, широкими плечами, жилистыми руками. Широко расставленные глаза, зоркий и острый взгляд; круглые, стрельчатые брови; небольшой заостренный нос с горбинкой, с резко выраженными ноздрями; острый подбородок — мелкие, но заминаншие черты вытянутого лица, вздерженные золотистые волосы.

Характер

Тем, в ком проявился тотем Амуртата, свойственна гордость, выносли-

Внешность
у такого человека салыный вид, часто бывает рыжий, с кривыми зубами.

Характер
Назойливость, привязчивость, прилипчивость до эпилептичности, неоступдно следует по пятам, отказать ему невозможно. Интеллигентные манеры на него не действуют, договариваясь с

вость, страстность, веселье и жизнерадостность, остроумие и богатое воображение. Ястреб — душа компании, бодрый, оптимистичный, сильный, способный убеждать других. У него всегда масса творческих планов, в нем кипит энергия, ему не сидится на месте. Умеет за себя постоять. Не прибегает к насилию, но умеет словом поставить на место кого угодно. Его отличительными чертами являются честность, эмоциональность, любовьливость. Он редко болеет, быстро поправляется, не знает страха смерти, ничего не боится. Ему везет в личной жизни, его любят дети. Женщины, рожденным в этот день, ни в коем случае нельзя делать аборт. Истинный Ястреб — всегда долгожитель.

Знаки Хварты

Родника вблизи глаза, лучше на переносице на счастливой стороне — знак прозорливости.

Благое дело

Разоблачение зла. Если вы рождены в 7-й солнечный день, ваша задача — срывать маски со зла, тогда вам будет дарована благодать. Рождение и воспитание детей — священный долг каждого человека и благое дело 7-го солнечного дня. Если вы не можете родить — воспитывайте чужих детей.

Числа * 7, 13, 49 (главное), 56.

Планета * Плутон и Вулкан.

Звезда * Мерак (бета Большой Медведицы), 2-й величины, белого цвета. Слуги ее — Юпитер, Нептун, Венера. Она связана с религией, авторитетом, миссионерской деятельностью. Это также звезда творческих людей, актеров и танцоров. В соеди-

нии Мерзья, его можно только прибить одним хлопком. Трусливый, наглый, издевается над другими. Слащавость, цинизм, но целеустремленность, настойчивость. Любившись от чловека своего, выбирает его, как мусор. Часто это злобный одиночка. Никому не верит, сеет болезни, жадный и коварный, страшно боится смерти, боли и любых неприятностей.

Грех

Гордыня, "кто проявляет высокомерие, кто ненавидит других, кто считает себя выше других". Человек этим унижает Амертата. Грехом этого дня также является затрание стихий, оскорвление земли. Грязь, мусор, всякое зловоние — проявления демона Шавада.

нении с границей 5-го дома дает много детей. Поллукс (бета Близнецов). Служат ей Юпитер, Марс, Прозерпина. Поллукс — звезда, управляющая перерождениями, дарующая бессмертие. Благодаря этой звезде человек может продлить свою жизнь, но только в том случае, если он будет защищать справедливость, будет бесстрашным и храбрым. Как только он начнет помогать трусам и подателям, все его благополучие сразу разрушится.

Предмет * Барсман — пучок из 7 ветвей, а для женщин — из 8.

Камни * Сердолик — камень бессмертия, величия, процветания жизни. Дает богатство, силу, укрепляет физический потенциал, нейтрализует и стабилизирует организм в целом. Но все это происходит достаточно медленно.

Знаменитые люди, рожденные в 7-й солнечный день

Эриция	23.09.480 г.	поэт и драматург Древней Греции
Бэкон Френкис	22.01.1561	до н.э. английский философ, родоначальник английского материализма
Петр 2 Алексеевич	23.10.1715	российский император
Шубин Федот Иванович	28.05.1740	русский скульптор
Стендаль (Анри Марк Бейль)	23.01.1783	французский писатель
Байрон	22.01.1788	английский поэт-романтик
Джордж Ноэл Гердон	22.11.1801	русский писатель, этнограф
Даль Владимир Иванович	26.05.1821	русский математик
Чебышев Падфигий Львович	20.02.1844	астрономический физик
Большакмэн Людвиг	26.07.1856	английский драматург
Шюг Джордж Бернад	26.07.1875	швейцарский психолог
Юнг Карл Густав	26.07.1875	французский философ.
Флоренский	21.01.1882	богослов
Павел Александрович	24.10.1882	венгерский композитор, автор оперетт
Кальман Имре	21.01.1883	советский композитор, педагог
Гнесин Михаил Фабьянович	21.01.1883	итальянский конструктор дирижаблей, русский и итальянский экспериментатор
Нобле Умберто	21.01.1885	Северному полюсу (1928 г.)
Моруа Андре (Эмиль Эраз)	26.07.1885	французский писатель
Гольц Шарль де	22.11.1890	французский военный политехнический деятель
Райнин Аркадий Исаакович	24.10.1911	советский артист эстрады
Шубин Василий Макарович	25.07.1929	советский писатель, актер

Текст "Зирочака"
 "День великопепного, полного величия Ворда Ахура-Мазды и всех Амеша-Спента".

День посвящен Ахура-Мазде, светлomu и славному, Амеша-Спента жезблгим и встгласьям, великому Сынчино и величию всех вождей и прелводителей в мире". 8-й солнечный день — это день проверки истинности власти, испытания, от Бога ли она.

8 СОЛНЕЧНЫЙ ДЕНЬ

День посвящен всем Амеша-Спента, Хормазду, а также Хварне — высшей отмеченности, Божьей Благолати

Хварна — одно из ключевых понятий зороастризма. Оно означает харизму, выделенность и отмеченность, приущию людям, на которых почила благолать Божья. Хварна освобождает человека от зависимости, позволяет выйти за рамки пространственно-временного континуума, раз и навсегда вырваться из колеса вращений. В зороастрийской мифологии существовало божество, именуемое Фарном, оно изображалось то в виде птицы, то в виде барана, сопутствующего отмеченным Богом людям. Но чаще всего Фарн, или Хварна изображалась в виде нимба — ареола святости над головами людей, облученных харизмой. Образ нимба перешел позднее и в христианскую иконопись. Но сама Хварна являлась понятием многогранным. Так, зороастрийцы выделяли три ее вида: Парская Хварна — высшая благолать и наиболее ответственный Божий дар; Хварна священников — мудрость, передаваемая из поколения в поколение, и Хварна воинов — даруемая по заслуге добрых дел. Хранилищем Хварны является зороастрийский календарь. В частности, каждый день зороастрийского календарного месяца содержит указание на Хварну воина, которую человек может заслужить, исполняя дела долга, связанные с солнечным днем его рождения.

Рекомендации

* Не живите по плану в этот день, жесткие установки полностью противопоказаны, все планы могут реализоваться с точностью до наоборот. Не начинайте судебных процессов и не проводите операции с недвижимостью. Плохое время для далеких путешествий, в том числе и морских. Благоприятны контакты, новые знакомства. Это день очищения, бани, косметических процедур. Хорошо стричь волосы и ногти. Можно делать операции на коже, зубах. Лучший день для галания и всевозможных попыток заглянуть в будущее.

Еда * В этот день очень рекомендуются все тонизирующие продукты. Полезно выпить чашечку кофе или 50 грамм коньяка для повышения тонуса и улучшения умственной деятельности. Из пищи следует употреблять лимоны, апельсины, ананасы, киви и все прочие богатые витамином продукты.

Одежда * Рекомендуются пестрые одежды. Избегайте всего монотонного, серых тонов, а также красно-коричневого цвета.

Приметы * Хорошо, если гром или молния сопутствуют какому-то произнесенным вами словам, — знак, подтверждающий их. Увидеть зарницы, падающие звезды — к новым знакомствам или приятным неожиданностям. Если вы споткнулись и упали, — вас предупредкают о том, что в своей жизни вы можете упустить очень важный шанс. Что-то падает на вас сверху — готовьтесь к резким и неожиданным переменам в жизни. В доме отваливается штукатурка, или

что-то сыплется с потолка, или поргится паркет — к разорению дома и нищете, вас могут выжить из собственного дома. Сломать ногу — к неожиданной болезни, порче. Если на вас упадет перо птицы — знак благой вести.

Сны * В этот день снятся вещие сны. Хорошо, если сон очень яркий. Увидеть гром, молнию или огонь — к полной перемене вашей жизни. Видеть небо, звезды, летать во сне — знак покровительства, возвышения и исполнения желаний. Увидеть во сне святых и иконы — к испытанию. Стричься — к разорению, несчастьям, потере денег. Если волосы сами выпадают — к вашей смерти или к потере близкого человека. Мясо, кровь — к болезням, жизненным ударам. Все, что связано с замками, ключами, коридорами, с ограниченными пространствами — к лишнему свобод, тюрьме, больнице. Животные — лжвь, сплетни, слухи.

Тотем

Мангуст.

Антиготем

Суслик.

Внешность

Такой человек обычно среднего роста, толстый, подвижный, светловыдый, с мелкими чертами длинного, вытянутого лица, быстрой речью. Красивые руки и пальцы, длинные ноги, тонкая шея, удлиненная голова. Мангустов отличает чрезмерная худоба, им очень трудно поправиться.

Характер

Это люди большого риска, они любят опасности и побеждают благодаря своей стремительной, железной хватке. Авантюристы, быстрые, ловкие, изменчивые и неожиданные. Им присущи мгновенная реакция, точный расчет, собранность, жесткость и большая требовательность к себе и к другим. Они жадно хватаются за но-

Внешность

Человек с широкой, жирной, лоснящейся физиономией, глаза маленькие, челюсть чрезмерно большая. Маленькие руки и ноги. Жалкий вид.

Характер

Главные отличительные качества суслика — робость и трусость. Такой человек всем подражает, у него нет ничего своего, даже интонация голоса всякий раз бывает разной. Это паразит, который давит на жалость, отнимает счастье

вые знания, но быстро насыщаются, и все им надоедает. Им нельзя постоянно путешествовать, т.к. тогда их жизнь становится стертой. Таким людям нужен дом, который их хранит, а также присутствие близких. Им нельзя быть в коллективе, иначе они его развалит. Они крайне свободолобны, за короткое время могут достичь многого, но власть их не привлекает. Храбрецы, умеют предвидеть ситуацию, опережают время. Однако они редко бывают счастливы в семье, в их жизни мало стабильности. Вторая половина жизни у них более устойчивая, чем первая.

Знаки Хварны

Две родинки вблизи локтевого сгиба, на двух локтях по родинке — знак удачи и неожиданной помощи свыше в последний момент.

Благое дело

Поиски Благотати, высшего смысла жизни. "Не проходите мимо настоящего, открой в себе высшую силу и тогда получишь Благотать".

Награда

Отмеченность, харизма, вышшая заплата.

у других, подкалим, живущий за чужой счет. В его присутствии благодать других людей как то тускнеет. Крайне консервативен, сеет страх и панику перед лицом жизненных изменений. Стужачество, подлизывание, мелочное сравливание других — его типичные черты.

Грех

Ложная вера, суеверие, подмена истинной веры мертвым ритуалом, книжничество и фарисейство. Еще одним грехом этого дня является продажность. Решит тот, кто поступается принципами ради наживы: и целитель, который свой Божий дар меняет на деньги, и тот, кто за совершение обряда, ритуала берет деньги. Помощь должна быть только бесплатной, иначе это уже не помощь. Люди священных профессий не имеют права продаваться — с них снимается Хварна.

Искушение

Сомнение относительно существования Высшего мира.

Числа * **8, 64** (главное), **75**.

Планета * **Уран**, а ключевая планета — Солнце.

Звезда * **Венетнаш** (ручка "ковша" Большой Медведицы), бело-желтая; 2-й величины. Связана с силами Венеры, Луны, Нептуна. Дарит человеку прекрасную интуицию, внутреннюю гармонию, милосердие, помощь в опасностях. Очень хороша она для женщин, занимающихся искусством. Ни одно доброе дело человека не остается невознагражденным — за все он немедленно получает воздаяние.

Еще одна звезда — **Сатальмелик** (бета Волода), 2-й величины, белого цвета. Это "сосуд с живой водой" Волода. Дарует человеку хорошее воспитание, удачу в жизни, помощь, авторитет.

Обе эти звезды связаны со свободой и реформами.

Предмет * **Дротик. Копье.**

Камни

* **Бриллиант.** Дает счастье лишь в том случае, если вы получите какое-то посвящение либо он достанется вам по наследству. Хорошо воздеиствует на отпрысков древних фамилий. Это камень царей и первосвященников. К остальным людям бриллиант в лучшем случае индифферентен. Не менее 7-9-ти лет он действовать не будет или будет действовать парубоно. Купленный бриллиант носить крайне нежелательно. Пройдет не менее девяти лет, прежде чем он к вам привяжется. Но-сить следует не чаще одного раза в месяц. Укра-денный бриллиант приносит несчастье.

Лазурит — камень людей, которые стремятся к обновлению своей жизни. Он способствует появ-лению новых интересов, неожиданных планов, проектов, которые вдруг исполняются. Дарует мир, радость, верных друзей, счастье в любви.

Знаменитые люди, рожденные в 8-й солнечный день

Цезарь Гай Юлий	26.07.100 г.	римский правитель, диктатор, полко-водц
Кардано Джероламо	24.09.1501 (1505)	итальянский врач, философ, математик, механик, астроном
Романов Михаил Федорович	26.07.1596	российский царь, основатель династии Романовых
Рамо Жак Филипп	24.09.1683	французский композитор
Давыдов Данил Васильевич	27.07.1784	полк. герой Отечественной войны 1812 года
Морзе Самуэл Фрэнклин Брэн	27.04.1791	американский художник и изобретатель
Грант Уильям Симпсон	27.04.1822	18-й президент США
Бясе Жорж	25.10.1838	композитор
Рише Шарль	26.08.1850	французский филолог
Короленко Владимир Галактионович	27.07.1853	русский писатель и публицист
Владимир Гунчарский	23.11.1875	советский государственный деятель, писатель
Анатоль Васильевич Дункан Айседора	27.05.1878	американская актриса-танцовщица
Пикассо (Пабло) Пабло	25.10.1881	французский живописец, скульптор, архитектор
Мессершмидт Вилли	26.06.1898	немецкий авиаконструктор
Ландау Лев Давыдович	22.01.1908	советский физик
Райкин Аркадий Исаакович	24.10.1911	советский актер, эстрадный артист
Алиев Маршарита Иосифовна	24.09.1915	русская советская протеста
Маршарита Иосифовна Бурдиль Андре Рембур	27.07.1917	французский актер
Бернштейн Леопольд	25.08.1918	американский дирижер, пианист, композитор

ной", и "сотворенного Маздой вместилища света". День "великолепия и величия созданных Маздой ариев и сотворенного Маздой величия царей".

Легь "горы Апмавенда, созданной Маздой", которая вмещает в себя святлища трех огней: огня воинов, огня царей и огня жрецов. Все эти три Хварны, три огня физически воплотились в виде трехголовой горы.

День "сотворенного Маздой озера Кэйчас". С этим озером всегда были связаны чудеса. В нем были заключены стихийные духи, во время тяжелых бедствий выступавшие на стороне светлого воинства.

9 СОЛНЕЧНЫЙ ДЕНЬ

День посвящен одному из изедов — Атару, хранителю священного Огня

Атар — персонаификация священного Огня в зороастризме. Реальность огнепоклонников, как называют зороастризм во всем мире, обожествляет стихию огня, припадая ему особую, сакральную функцию. Иранский миф повествует о том, что Бог создал небо, воды, землю, растения, животных и человека, и "во всем этом был распределен огонь". Огонь — плазменное состояние вещества — первая стихия, возникшая при сотворении Вселенной. Одно из сих пор несет в себе частицу первоначального, неоскверненного еще дьяволом, состояния космоса. Зороастрийцы знали, что огонь хранит в себе небесную благодать — Хварну, и потому поддерживали в своих храмах неугасающее пламя. Последователи Заратустры почитали три священных огня, связанных с тремя Хварнами. Самым значимым считался огонь царской Хварны — Атар Гушнасп. К нему призывали персидские цари на церемонии коронации, они же посещали его во время ежегодного празднования Ноуруза. С Хварной (Фарном) священников был связан Атар Фарнбаг — "огонь с частицей божественной благодати". Третий по значимости священный огонь назывался Атар Борзен-микр, почитаемый как огонь воинов и общинников.

Текст "Зирочака"

"День Атара, сына Ахура-Мазды — первичного сияния мира (имеется ввиду первый большой взрыв Вселен-

ной)", и "сотворенного Маздой вместилища света". День "великолепия и величия созданных Маздой ариев и сотворенного Маздой величия царей".

Легь "горы Апмавенда, созданной Маздой", которая вмещает в себя святлища трех огней: огня воинов, огня царей и огня жрецов. Все эти три Хварны, три огня физически воплотились в виде трехголовой горы.

День "сотворенного Маздой озера Кэйчас". С этим озером всегда были связаны чудеса. В нем были заключены стихийные духи, во время тяжелых бедствий выступавшие на стороне светлого воинства.

Рекомендации

* День благоприятен для путешествий и дальних дорог, посещения храма и чтения молитв. Как можно больше ходите пешком. Можно начать цикл физических упражнений. Противоположаны безделье и авантюры. Не пытайтесь навязать свои проблемы другим. Хорошо начинать огонь углы дома. Раньше в этот день бросали в костер все отжившее и ненужное. Это время поста. Не следует много спать и есть. Можно немного выпить. Глиши лучше не готовить, пиригов не печь. Все надо готовить накануне.

Еда * В день Атара не следует осквернять огонь, а поэтому постарайтесь есть то, что было приготовлено накануне. Глиша этого дня — салаты, бутерброды, фрукты, и овощи, приготовление которых не требует термообработки.

Одежда * Благоприятны желтые, темно-красные и коричневые тона. Можно носить блестящие одежды. Избегайте всех холодных оттенков.

Приметы * Если вы ощутили сильный порыв ветра или в вашей квартире неожиданно от ветра распахнулись окна, двери, — знак богатства или новых знакомств. Если это происходит в старом доме — к переезду или далекому путешествию. Вас бросает в жар, горят уши, появляется сухость во рту — знак подьема энергии, укрепления сил и здоровья. Но когда вы мерзнете и не можете согреться, то примите это как пре-

дупрехждение о надвигающейся болезни, упадке, депрессии, от вас отвернется Ангел-Хранитель. Увидеть пожар, огненные вспышки означает, что вы оскорбили Огонь. Увидеть дым, особенно черный, тем более если он попал вам в дыхательные пути, — знак потери сил, предупрехждение о возможной скорой кончине.

Сны * Хорошо, если вы не видите снов или не помните их. Считалось, что в этот день надо больше бодрствовать, а не спать. Исключение — если вы во сне увидели много народа в одном месте. Этот сон может быть вешим, но он касается не столько вас, сколько людей, вас окружающих.

Тотем

Лва с огненной шерстью и собачьей мордой.

Внешность

Лва отличает копна выюхихся волос, большой голова и лицо, толстая кожа, большой крутой лоб, опущенные вниз уголки глаз, коренастая фигура, высокий рост. Сильно выражены нижние веки, могут быть мешки под глазами, волосы светлые, лицо красноватое. Даже в молодости выглядят очень серьезными и мужественными, "лицо не мальчишка, но мужа", с годами не стареют, фиксируются на одном возрасте.

Характер

Активность лва не знает границ, его отличают огромный напор, безудержная сила и неисчерпаемая энергия. Человек деятельный, добрый, обаятельный, независимый, не мстительный, всегда находит себе работу. Он живуч, оптимистичен в экстремальных ситуациях, не боится труд-

ностей и перегрузок. Но из-за своей неумеренной активности он достаточно рано растрачивает запас жизненных сил. Любит веселье, компании, путешествия, дома ему не сидится. Редко бывает долготелеем, т.к. ему хочется все в жизни попробовать. Теряется в спокойной обстановке, привлекает к себе других мощью и надежностью. Немногословен, не жаден и не мелочен. Главные его качества — благородство, величие, настоящее лидерство, умение вести за собой.

Знаки Хварны

Посреди макушки — плоская золотистая родинка.

Благое дело

Исполнение ритуалов религии. Если человек будет строго исполнять чреды, то он войдет в абсолютное четкий ритм жизни. Он будет всегда и всюду успевать, даже ненужные мысли и желания не будут посещать его. В противном случае его желания и возможности никогда не совпадут, он будет расхлябанным и разболтанным. Человеку, рожденному в этот день, обязательно нужно брать в жены лишь женщину, близкую ему по духу. Как правило, у рожденных в 9-й солнечный день в браке бывают очень серьезные проблемы.

Числа * 81, 68, 27.

Планета * Вулкан.

Звезда

* **Альдебаран** (альфа Тельца), красно-оранжевая, 1-й величины. Служат ей Марс, Юпитер. Связана с проявлением эго, жестокости, стремлением к насилию. Дает человеку постоянные несчастья, опасность насильственной смерти.
Еще одна звезда — **Бетельгейзе** (альфа Ори-

са ко всему, стремятся показывать, особенно не терпят сильных и талантливых людей. Зависти и ехидны, никому ничего не прощают. Зависть толкает их на преступления.

Грех

Двоеверие, манихейство. Решником также считается тот, кто "нарушает установленный распорядок в общстве". Это грех так называемого, "насильственного осчаствливания" — навязывание другим своей воли, злодеяние под видом помощи.

на). Служат ей Марс, Нептун. Даёт печаль, скорбь, меланхолию, тоску и злобу.

Предмет * **Очаг.** Жаровня или кадилында, отгоняющая бешов белым дымом благовоний.

Камни * **Пироп** (или огненный гранат). Этот камень можно носить лишь тем людям, у которых в жизни проявится противоборство двух начал, которые способны собраться в единый миг, т.е. идут путем воина. Функция граната связана также с заслуженным вознаграждением.

Знаменитые люди, рожденные в 9-й солнечный день

Георг I	28.05.1660	король Англии
Карл XII	27.06.1682	король Швеции
Суворов	24.11.1729	русский полководец
Александр Васильевич	22.02.1732	1-й президент США (1730)
Вашингтон Джордж	28.04.1758	5-й президент США
Морро Джеймс	28.05.1779	ирландский поэт-романтик
Мур Томас	22.02.1788	немецкий философ, представитель волонтеризма
Шопенгауэр Артур	24.12.1818	английский физик
Джюль Джеймс Прескотт	23.01.1832	французский живописец
Мане Эдуард	28.05.1877	русский поэт, художник, критик
Волошин Максимilian	25.10.1885	французский художник
Александрович (Кипренко)	28.05.1886	русский поэт
Леоне Роберт	25.09.1906	советский композитор
Холдсвич Владимир Фелищанович Шостакович	27.07.1915	итальянский певец (драматический тенор)
Дмитрий Дмитриевич Дель Моначо Марио		

10 СОЛНЕЧНЫЙ ДЕНЬ

Посвящен изелду по имени Атам-Напат — божеству вод

Атам-Напат — одно из древнейших божеств индоиранского пантеона. То обстоятельство, что в посвященном ему "Абат-яште", он, наряду с Ахура-Маздой и Митрой, именуется Ахурой, то есть Господином, свидетельствует, что культ Атам-Напата исконноительно древний и восходит ко временам индоиранской общности, когда подобное обращение было возможно не только лишь к одному Богу-творцу, но и прочим небожителям. Это божество водной стихии, и само имя его переводится как "Сын вод". Атам-Напат олицетворяет собой стихийные проявления природы. Он — владыка скрытых, непроявленных сил водной стихии, в его власти находится течение тайных, невидимых глаз процессов. Кроме Атам-Напата со стихией воды связаны несколько различных божеств зороастрийского пантеона, в частности Хаврват, Мах и Тиштрия, но именно Атам-Напат воплощает в себе сакрально-магические функции воды. Это вода, обладающая силой, способной смести любые препятствия на своем пути. Атам-Напата можно уподобить грозному греческому богу моря и океанов Посейдону — великому колебателю земли.

Текст "Зирочака"

Изелду Атам-Напату, созданному Маздой, трем святым водам источника Ардвисуры Анахиты, всем подземным водам, питающим землю, всем корням растений и расте-

тронм, растевающим в земле, всем блаженным грибам, находящимся под покровительством Алам-Напата”.

Алам-Напата — это огромная таинственная сила, которая смыкает все старое, отжившее, грязное и ненужное.

Рекомендации

* Считается, что в день Алам-Напата полезно заниматься саморегуляцией и самонализом. Следует быть поближе к природе. Не рекомендуется много работать, перенапрягаться. Это наилучший день для отдыха. Можно подольше поспать в этот день. Старайтесь больше времени проводить в закрытых помещениях. День неблагоприятен для путешествий. Необходимо отказаться от грубости и стараться быть немногословными. Нельзя осквернять воду. Не рекомендуется: стрижка, баня и прием лекарств. Хорошо делать наговоры на воду. Перед сном на льющуюся воду наговорите обо всем другом, что произошло с вами в этот день, и вся негативная информация дня улетит вместе с водой.

Еда

* В пищу следует употреблять рыбу, морскую капусту и прочие морепродукты. Можно есть грибы. Желательно поменьше пить, отказаться от супов и борщей, компотов и киселей. Нежелательно употребление грубой пищи и алкоголя.

Одежда

* Рекомендуются темная серо-зеленая и голубая гамма цветов. Хорошо одеть что-нибудь прозрачное. Откажитесь от яркого, особенно от красного.

Приметы

* Случайно быть облитым водой или попасть под дождь — знак разоблачения тайн. Разбить посуду с водой — к приобретению имущества или деньгам. Разлить воду — к порочашим сплетням о ваших близких. Сломается зуб — предупреждение о наведении на вас порчи. Если вам не спится в этот день, значит вы чем-то осквернили Небо. Выпадение волос, ресниц, появление перхоти — знак большой потери, обмана. Ветсы и портятся обувь — свидетельствуют о вражде, обмана и предательства друзей,

зависимости от близких.

Сны * Веще. Видеть грибы — к здоровью и укрепленню имущества; рыбу — к удаче; птицы — к хорошему известию. Есть ягоды и фрукты — знак хороших знакомств и поклоши. Плыть куда-либо — освобождение от зависимости. Увидеть эсрей, драконов или терять доллары — к болезням. Огонь, — к потере сил, опасностям и катастрофам.

Тотем

Дельфин.

Внешность

Скромный, неприметный вид. Такой человек часто склонен к полноте, ему свойственна рыхлость тела, небольшой рост. Большие глаза, влажные глаза, мягкая улыбка, обтекаемые черты лица, небольшой размер ноги, длинные руки.

Характер

Дружелюбен, благожелателен, воститайн, с врождеиным чувством такта, не стремится к заметности, малоразговорчив, добрый, не эгопамятный, без ханжества, всегда приходит на помощь. У него много друзей, интуитивно чувствует и избегает порочных людей. Очень крипичен, все прекрасно но помечает, особенно тайное. Ему пришла изначальная мудрость в раскритии тайн, в разоблачении лжи, Взаиваает на себя проблемы близких, всегда вокруг него те, кому нужна помощь. Плотвоитость. Часто у него ранние дети и ранний брак, но он очень редко соединяет верность своему партнеру. Такие люди — большая романтики, жизнь у них полна приключений. Обвателены, вежливы и обходительны, окружающие са-

Антипотем

Мурена — полурыва, полужив, кровожадная и беспощадная.

Внешность

Человек тощий, но достаточно зловый, гникий, с маленькой головой, острым носом и тулым выражением ужасного лица. Прищуренные, близко посаженные глазаки, нервные зубы. Кожа толстая, бурый стан, в прыщах и угрях, потливая и дурно пахущая. Часто бывает лысым.

Характер

Агрессивен, неповерно горд, невоздержан ни в чем, склонен к надюманиям. Циничен, напыщен, театрален, стремится к заметности. В жизни много авантюризм, аферист, наслаждается пороками и пакостями, доволен собой и ни во что не верит. У него зловый психика наглото са-

ми к ним тянутся. Дельфин — душа компании, его нельзя не любить. Но не нужно надоедать Дельфину, надо время от времени оставлять его в покое, ему полезно ненадолго уединиться. Женщины — отличные хозяйки, скромные и незаметные, прекрасные жены. Любит играть, плавать, обожает природу, рыбалку. Очень привязан, переживает за своих детей. Ему свойственны эмоциональная чувствительность, сострадание. Он никого не угнетает, даже своим переменчивым настроением, которое часто переходит от слез к смеху, и наоборот.

Знаки Хварны

Парные родинки на лице, в уголках глаз, лучше у основания верхнего века.

Благое дело

Познание законов иного мира, путь мистицизма, победа над страхом смерти. Рожденному в 10-й солнечный день нужно постоянно стремиться познать тайное, скрытое, сокровенное. Иначе — искушения страхом, сомнениями, иллюзиями.

Награда

Вещие сны, предупреждения, контакты с умершими предками. Такому человеку нужно при жизни воспитать наследника, передать ему свои знания.

Числа * 20, 41.

Планета * Нептун.

Звезда * Сулаохин (альфа Дельфина), белая, 3-й величины. Дает человеку хорошую реакцию, предуга-

дывание событий, умение распознавать людей, психологический дар, мистицизм. Звезда мило-сердия, спасает во время бедствий.

Предмет * Ковш, колодец, якорь или трезубец.

силы

Камни * Аквамарин, прозрачный темный сине-зеленый камень. Связан с укреплением духа человека и разоблачением обмана. Дает постижение тайного смысла, причем иногда в самых обычных, бытовых вещах.

Знаменитые люди, рожденные в 10-й солнечный день

Лопе Феликс де Вета Карльо	25.11.1562	испанский драматург, поэт
Декарт Рене	31.03.1596	французский философ, математик, физик, физиолог
Гендель Георг Фридрих	23.02.1685	немецкий композитор
Бах Иоганн Себастьян	31.03.1685	немецкий композитор и органист
Бомарше	24.01.1732	французский драматург
Пьер Огюстен Карон де		
Гоя Франсиско Хосе де	30.03.1746	испанский живописец
Дантон Жорж Жак	26.10.1759	деятель Великой французской революции, один из вождей якобинцев
Гегель	27.08.1770	немецкий философ
Георг Вильгельм Фридрих Гофман	24.01.1776	немецкий писатель, композитор
Эрнст Теодор Амадей Бахшюков	29.05.1787	русский поэт
Константин Николаевич Пирогов	25.11.1810	русский ученый, врач-хирург, анатом, педагог
Николай Иванович Габуа Эварист	26.10.1811	французский математик
Верещагин	26.10.1842	русский художник-баталист
Василий Васильевич Верлен Поль	30.03.1844	французский поэт-символист
Павлов Иван Петрович Ван Гог Винсент	26.09.1849	русский физиолог голландский живописец, представитель постимпрессионизма
Драйвер Теодор	27.08.1871	американский писатель
Шпенглер Освальд Герасимов	29.05.1880	немецкий философ, историк
Сергей Васильевич Вавилов Николай Иванович	26.09.1885	русский советский художник
Решетников Федор Павлович	25.11.1887	советский биолог, генетик
Пиночет Уларте Аугусто	28.07.1906	советский художник
Кеннеди Джон Фиджеральд	25.11.1915	чилийский диктатор
	29.05.1917	35-й президент США

Рекомендации

* День кризисных ситуаций, острых проблем, которые нужно немедленно решать. Необходимо все делать быстро, молниеносно, планомерные действия не рекомендуются. Нельзя лениться, много спать и предаваться унынию. Обязательно в этот день уделяйте внимание детям, поиграйте с ними, сделайте подарки, не отказывайтесь им ни в чем. Вспомните свое детство. Хорошо начинать любой учебный процесс, заняться самообразованием. Принимайте гостей, больше кушайте. Хорошо пить и чинить одежду. До блеска мойте и убирайте квартиру. Не рекомендуется работать с землей, сажать и сеять.

Еда

* Семечки, орехи, масло, ячменное пиво. Хорошо есть все соевое, соевую рыбу. Нельзя сладкое и мясо. Священный продукт этого дня — кукурузная халва (но не сладкая) и халва из семечек. Можно есть несладкие козинаки. Хорошо запекать колбаски с тварогом, орехами и куратой из недрожжевого теста.

Одежда

* Благоприятны яркие цвета. Не рекомендуются мрачные тона, синий и черный цвета.

Приметы

* Хорошо, если с самого утра — солнечная погода. Что-то удивило вас — к счастью. Если, выйдя с утра из дому, вы услышали детский смех или увидели, как играют дети, — это является хорошим знаком, говорим о предстоимем богатстве. Птица, залетевшая в ваш дом, может быть указанием на оживающую вас приятный сюрприз, даже если это бумажный голубь. Неожиданно попасть под град — знак того, что от вас отвернулось небо. Разбить случайно стекло — к одиночеству, потере друзей, близких. Если отрывается пуговица, ломается «могила», — к болезни. Сломалась дверь, замок или ключ — к смерти кого-то в роду или разорению дома.

Сны

* Не следует обращать особого внимания на сны в этот день. Обываются только конкретные и только те, когда вам снятся родственники и

11

СОЛНЕЧНЫЙ ДЕНЬ

Посвящен Хваршату

Хваршат — божество Солнца. Зороастрийцы поклонялись ему как всевышнему оку Хормазда. Имя этого изеда происходит от корня «хвар», означающего «блеск», «сияние». Слова «Хварда» и «Хваршат» не просто близки по звучанию — Хваршат наделяет человека «шахским сиянием», харизмой власти. Образ Солнца как дарителя жизненной энергии всегда глубоко почитался у зороастрийцев, и не случайно мажаксанизм иногда называл репигией солнцепоклонников. Каждое утро на восходе Солнца последователи Заратуштры стanzяются лицом на восток, и встречают новый день, славолова Хормазда и прося сил у Солнца-Хваршата прожить достойно еще один день земного существования.

Текст "Зирочака"

"День бессмертного, шедрого, обладающего быстрыми скакунами Солнца". В другом тексте: "Бессмертному сияющему Солнцу и его невидимому телу, солнечной колеснице, запряженной сорока золотыми скакунами. Лестнице Паратхата, ведущей от земли к небу".

Образ лестницы очень популярен в древней авестийской литературе. Лестница Паратхата протягивается от неба к земле и состоит из солнечных лучей. По ней мудрый человек может дойти до неба, при этом он облачается в огненные одежды, меняет свой облик, полностью преобразаясь.

близкие люди. Трактуются такие сны прямо. Сон считается дурным, если вы видите умерших людей: если они вас зовут — к потерям и лишениям. Исключение составляют сны, в которых вы видите лошадей, полковы — знак разрешения кризисной ситуации, освобождения от каких-то проблем.

Тотем

Ласточка-касатка или Стриж.

Внешность

Большая голова, яркие губы, изысканное маленькое тело, большие широко поставленные глаза, маленький, иногда курносый нос, круглое лицо. Прекрасное зрение, даже в темноте.

Характер

Это человек с веселым нравом, все время дурачится и смеется. Инфантность, театральность, любит играть, обожает детей, отдает им много времени. Мастер — золотые руки, изобретатель, инженер, все моментально схватывает, быстро учится, прекрасно овладевает языками. Шелкий, открытый, любознательный, нуждается в постоянных переменах, не может сидеть на одном месте, испытывает постоянную тягу к путешествиям. Порой беззащитен перед бытовыми трудностями. Способен к неожиданным драматическим переменам в жизни, влюбчив, ради любви готов все поставить на карту. Работает на износ, находится в постоянном творческом горении и напряжении. Люди, которые заведуют конни против Ласточек, особенно в их собственном доме, сразу наказыывают. Их никто не видит глазушиками, они смеются всегда, даже над собой. Они приносят счастье дру-

гим, особенно тем, в чьем доме они живут. Хорошо поют.

Знаки Хварны

На плечах, вблизи ключиц и в ключичной ямке по 2 золотистые родинки (всего 4).

Благое дело

Долг, исполнительность, ученичество, послушание. "Кто обрел привычку усердного труда", В этот день нужно быть ребенком.

Награда

Прочные знания, которые человек получает в результате своих усилий.

Числа * 34, 79.

Планета * Солнце, но другого уровня — в своем самом ярком проявлении.

Предмет * Ребенок. Лучше всего изготовить его из дерева, самые благоприятные породы — бук, самшит, граб. Он должен быть двухсторонним, с 16-ю зубьями (2x8) и с символом дня.

Камни * Авантюрин розово-желтый, с блестками. Этот камень дарует человеку уверенность, оптимизм, обостряет эмоциональный настрой. Раньше считалось, что он может расположить к вам сердца ваших возлюбленных. Авантюрин нельзя носить более одной лучной фазы годряд, лучше всего в третью или четвертую. Людям, у которых сильней Нетун и выделены знаки Воды и Земли, он очень поднимает настроение, если носить его не постоянно. Натуральный камень встречается очень редко, сейчас его делают в основном из крошки.

Грех

Ложь. Обман — это оквернение Хварната,

Знаменитые люди, рожденные в 11-й солнечный день

Бойль Роберт	25.01.1627	английский химик и физик
Кук Джеймс	27.10.1728	английский мореплаватель
Бёрнс Роберт	25.01.1759	шотландский поэт
Паганини Николо	27.10.1782	итальянский скрипач и композитор
Бакунин	30.05.1814	русский революционер, теоретик анархизма
Михаил Александрович Алмазовский	29.07.1817	русский художник-маринист
Иван Константинович Александр II	30.04.1818	российский император
(Романов) Николай I	29.06.1849	русский государственный деятель
Витте Сергей Юльевич	26.11.1853	русский писатель
Владимир Александрович Корнетт	31.03.1882	советский детский писатель
Чуковский Корней Иванович	30.04.1883	чешский писатель-сатирик
Гашек Ярослав	26.11.1894	американский ученый
Винер Норберт	29.06.1900	французский писатель
Сент-Экзюпери Антуан де	28.08.1916	советский художник
Моисеенко Евсей Евсеевич		

12 солнечный день

Посвящен Владычице Мах

Мах — богиня Луны пользовалась большим почетом у зороастрийцев. Счет времени, как известно, определялся движением дневного и ночного светил. Деление небесной сферы на 12 секторов возникло на основе наблюдений за движением Луны, которая меняла свой лик двенадцать раз в течение одного солнечного года. Мах связана с подсолнечной природой человека. Она в большей степени воздействует на впечатлительных, таких людей, и характеристика дней лунного календаря является для них более значимой, чем характеристика солнечных дней. Солнечный календарь более важен для ярких, выделенных людей — носителей Хаарны, но и среди дней солнечного месяца нашлось место богине Луны, не проявляющей, а, скорее, стирающей Хаарну.

Текст "Эпироака"

"Луне, дающей зачатие скоту, разнообразным животным, птицам и растениям, созданным Ахура-Маздой. Триста шестидесяти душам благородных зверей и птиц, охраняющим людей во чреве матери".

День "Великолепной владычицы Луны, охраняющей сына людей, оберегающей от нападения ночных бесов. Луне — защитнице дома, погребов и погребов. Великолепному лунному сиянию, снимающему маски со всех демонов". Это день аспрального очищения, пробуждения жизни, посвященный Вселенскому женскому началу.

Рекомендации

* День посвятите отдыху, дому, уделите внимание домашним животным. Хорошо приобретать драгоценности. Нельзя перенапрягаться. Не нарушайте покое. Проявите душевность, доброту и милосердие. Пить, гулять и веселиться можно только в узком домашнем кругу. В интимные отношения можно вступать только с целью зачатия ребенка. Через воду в этот день идет божественная сила, поэтому хорошо принимать ванны, орошать воды, источники. Рекомендуются моржевание, закаливание. Нельзя активно заниматься решением социальных вопросов. Не трайте много времени на слова. День хорош для молитв и медитаций. Старайтесь меньше разговаривать. Пейте белое вино и соки.

Еда * Пища должна быть жидкой, хороши кисели (ложжны быть густыми, как желе) — священная пища зороастрийцев. Нельзя есть мед, орехи и трудно перевариваемую пищу.

Одежда * Предпочтите неврыкие, размытые тона. Благоприятны синий и серебристый цвета. Откажитесь от всего желтого и оранжевого.

Приметы * По поведению животных в этот день судят, как к вам относятся люди. Быть обладателем собачки — к неприятностям. Кошка оларапала — к катастрофе. Если вы неожиданно попали под дождь и промокли — к счастью и удаче. Найти осколок зеркала — знак прояснения запутанной ситуации. Если на вас упадет перо птицы, то скоро вы получите благо весть или встретите старого друга. Найти мелкую монету, особенно гербом вверх, — знак удачного решения проблем.

Сны * Веще. Хорошо видеть во сне животных и птиц. Плавать в воде — освобождение от болезней. Примерять новые одежды — к богатству и укреплению семьи, для женщины — к беременности. Летать — к обретению сил и новых друзей. Видеть себя в зеркале — к разоблачению тайн. Увидеть себя голым — к болезни и

неудачам. Огонь — к потере сил, страданиям. Холод, зима — к печали и неудачам.

Тотем

Полярная белая Сова.

Внешность

Большая голова, круглое лицо, большие пристально смотрящие глаза, небольшие взъеря, небольшой нос, высокий рост, белый или бледный цвет кожи. Хорошо видны в темноте.

Характер

Люди 12-го солнечного дня присутствовали такие качества, как скромность, интуиция, раскрываются они только в узком кругу. Им может быть очень плохо, но на лице у них всегда ледяная маска покоя и доброжелательности. Стремятся во всем разобраться, с годами приобретают мудрость, способность воспринимать все интуитивно, обретают дар прозрения. Они активны, всегда готовы вступить в борьбу, кого-то защитить, взять под опеку. Ведут ночной образ жизни. Не терпят трезни, интриг, тайн, лжи и двурушничества — все это они немедленно пресекают. Это справедливые, уравновешенные люди, выступают в роли третейских судей; дружелюбные, но друзей у них немного. Терпеливы, выносливы, надежны, никогда не высказывают своего мнения, действуют в жизни без шума и пыли. Хорошие педагоги, терпимы к чужим, но требовательны к своим. Для себя никогда ничего не попросят. У них часто бываю проблемы с глазами, они плохо видят днем. Зато обладают хорошим слухом. Среди них много допложителей.

Англотем

Шакал.

Внешность

Маленький, кривоногий, толстый, с маленькими белыми глазами, сверлящими глазами, острыми ушами и носом. У него маленькая мордочка, покатый лоб, поджатые тонкие губы, потные руки, которыми он все время потирает свою шелушащуюся кожу. Пригибает к себе уши, блох.

Характер

Шакалов отличает выдержанная черствость, расчётливость, мелочность, занудливость и безжалостность. У них полностью отсутствует интуиция, обмануты они только на уровне словесных лаблонов и конкретных цифр. Шакал прилично-тодозритель, педагогичен и пиничен, стремится всех рабоблачить. Болтлив, выслуживается перед начальством мечтает вылезти наверх, стать заметным. В нем нет творческого начала, он плагиатор и вор, предаётся по натуре. Трусливый, часто прикидывается

Знаки Хварты

По одной черной родинке на обратной стороне локтевого сгиба на обеих руках. Это знак мудрости.

Благое дело

«Добродетелем тот, кто не вынашивает неостойной зависти, и кто изгоняет зависть из своего сердца». А так как причина зависти — комплекс неполноценности, значит, от него необходимо освободиться, и тогда человек обретет покой, исчезнут внутренне проблемы.

Наррада

Обретение собственного «Я», раскрытие способностей, реализация таланта.

жалким, но когда видит,

что отпор ему дать некому, становится нестырным и наглым. Не навидит детей, никого не любит.

Грех

Страх, трусость и подлость. Леня, расхлябанность, наплевательское отношение к жизни. Прешит тот, кто не делает никакой работы, ест за счет другого и его же еще и прокликает.

Искушение

Не дай Бог поддаться неостойной зависти, ведь всегда найдется кто-то, кто будет умнее, талантливее и красивее вас.

Числа * 32 — женское, 71 — мужское.

Планета * Луна.

Предмет * **Магический шар.** Часто делается из селенита, огада, беломорина, лабрадора — из любых минералов с синими глазами или из абсолютно прозрачных (горного хрусталя). Размером он с маленькое ядрышко.

Также предметом силы этого дня является священная рубашка из хлопчатобумажной, льняной или шерстяной ткани. У зорастрийцев она была почти до колен, широкая, без воротничка и манжет, без пуговиц, на шнуровке, с кармашком на счастливой стороне. В кармашек клали ладан с мантрой или молитвой. Носили как нижнее белье, через 3 дня стирали.

Камни * **Дымчатый адуляр** (разновидность селенита). Это истинный лунный камень.

Знаменитые люди, рожденные в 12-й солнечный день

Кетлер Йоганн	27.12.1571	немецкий астроном
Протопоп Аваакм	25.02.1621	
Бернулли Якоб	27.12.1654	швейцарский математик
Св. Серафим Саровский	30.07.1759	
Гоголь Николай Васильевич	01.04.1809	русский писатель
Бисмарк	01.04.1815	1-й рейхсканцлер Германии
Отто фон Шенхаузен	27.12.1817	грузинский поэт-романтик
Барташвили		
Николоз Мелитонович	31.05.1819	американский поэт-публицист
Уитмен Уолт	27.12.1822	французский ученый, химик, основоположник современной микробиологии и иммунологии
Пастер Луи	27.12.1822	
Желябов Андрей Иванович	29.08.1851	революционер-народник
Френч	28.09.1852	военный деятель Гражданской войны в США
Джон Дантон Гинкстон	01.04.1873	русский композитор
Рахманинов		
Сергей Васильевич		
Лузин Николай Иванович	27.11.1883	русский математик
Паустовский	31.05.1892	русский писатель
Константин Георгиевич		
Яковлев	01.04.1906	советский авиаконструктор
Александр Сергеевич		
Лемешинская (Протополова)	28.09.1916	советская артистка балета
Ольга Васильевна		
Чапушеску Николае	26.01.1918	последний коммунистический лидер Румынии
Сухомлинский	28.09.1918	советский педагог
Василий Александрович		
Барло Брэнжит	28.09.1934	французская актриса
Хендрикс Джонни Амен	27.11.1942	американский гитарист, певец
Харрисон Джордж	25.02.1943	участник ансамбля "Битлз"

Хавторинг — созвездие Большой Медведицы. Здесь же упомянута главная звезда этого созвездия Минтар, которая является воплощением четвертого стража неба — Хауранги.

Рекомендации

- * 13-й солнечный день — день путешествий. Хорошо подписывать важные договоры, заключать крупные сделки, заниматься решением логических задач, интеллектуальным трудом. Лучший день для любых игр. День подтверждения черномagicескому воздействию. Рекомендуются чистка организма, освобождение от порчи и сглаза. Следите за словами и контролируйте ход мыслей, потому что любая мерзкая мысль в этот день может воплотиться в реальности. Не вступайте в интимные отношения и не заключайте брака — он может закончиться разводом. Даже домашних животных нельзя подпускать близко друг к другу. Можно начинать комплекс оздоровления, голодания, избавления от лишнего веса, особенно женщины. Нельзя стричь волосы и ногти, бриться и принимать ванны. Не рекомендуются животная пища.

Еда * Нужно меньше есть, нельзя есть животную пищу. Лучшая еда этого дня — хлеб, пресные бездрожжевые лепешки, соевый творог, соевый сыр.

Одежда * Рекомендуются красные, сиреневые и белые цвета. Избегайте всех блеклых и болотных тонов, песочно-желтого цвета.

Приметы * Наилучший индикатор дня — утро, особенно первый час, когда вы проснулись. Если в течение этого часа назойливо чешется шея — берите деньги; спина — к неприятностям, связанным с детьми, проблемам в любви, нежелательной беременности; живот — неприятности, связанные с работой, опасность от домашних животных. Найдите металлические или блестящие предметы — знак помощи. Случайно уронить нож означает, что ваши враги будут наказаны. Если вы разбили посуду, то это говорит, что вы сделали неправильный выбор в жизни, и

13 солнечный день

Посвящен Тиштрии

Тиштрия — небесный всадник, дарующий дождь. В зороастрийских мифах он выступает как победитель демона засухи — Апаоши. Разгоняет тьму, отвращает голод и смерть. Под именем Тиштрии зороастрийцы подражывали звезде Сириус, которая восходит одновременно с Солнцем во время летнего солнцестояния. Сириус — самая яркая звезда, а потому почиталась предводителем всех созвездий ночного неба. Считалось, что Сириус-Тиштрия приносит дождь, дарующий жизненно важную влагу иссушенной земле. Он же очищает землю от храфстры, проливая на змей, скорпионов и тарантулов губительные для них воды дождя. Тиштрия почитался также как стрелок, он поражает падающие звезды — колдунный-таирика.

Текст "Зирочака"

"Тиштрии, светлой и славной звезде, могучему Шатаваэшу, сотворенному Маздой, который толкает воды. Звездам, сотворенным Маздой, которые несут в себе семя вод, семя земли, семя растений, семя животных и семя человека. Звезде Вананди, созданной Маздой".

(13-й солнечный день посвящен всем стражам Неба, и именно поэтому его так не любят силы тьмы). "Тем звездам, которых по числу — семь, в созвездии Хавторинга, сотворенного Маздой, славным и исключительным".

вас предостерегают от ошибок. Ощутить с утра во рту сладковатый вкус или сладковатый запах — к новым знакомствам и удачам. Рассыпаться соль — к раздорам и хаосу. Плохо промокнуть под дождем. Ветер завывает в щелях, открывает окна, раздаются страшные звуки — все это предупреждает вас о возможной потере денег. Быть засыпанным пылью, а в дождливую погоду — заляпаться грязью — к помехам и препятствиям, а для женщин — опасность изнасилования в ближайшем будущем. Остановка ваших часов — предупреждение о страшной ошибке, которую вы можете совершить. Потерять ключи в этот день — к смерти вашей или ваших близких.

Сны * Символические сны не сбываются, а конкретные сбываются в самые короткие сроки. Все путанные и символические сны в этот день читаются от дьявола. Увидеть огонь или источник света — знак защиты и помощи. Видеть себя без одежды — к бедности и одиночеству. Быть одетым в шубу, кольчугу, быть в головном уборе — к большой удаче и помощи близких. Женщине увидеть рыбу — символ удачи. Плавать в воде — попасть в зависимость. Видеть во сне ключи, находиться в своем доме, ходить по крыше — получить защиту, обрести уверенность. Терять ключи, находиться в чужом доме, в лесу, на любом широко, открытом пространстве — знак снятия защиты. Видеть книгу или что-то писать — к новым знакомствам, для девушек — к встрече с суженым, а для замужней женщины этот сон предвещает разрыв ненужных отношений.

Тотем

Крылатый, белый, златогривый конь
Пегас, с лапами птицы, похожий на сфинкса.

Ангитотем

Змея, черная галочка —
Аспид.

Внешность

Блондин, среднего роста, нормально-го телосложения, с гордо посаженной

Внешность

Чернявый, смуглый, худой, сутулый, длинный, вертлявый. Провален-

головой, большим носом, жесткими, непослушными, как конская грива, волосами, стройной шеей, большим лбом и челостью, печальным лицом, темными зелеными глазами с поволокой.

Характер

Человек серьезный, бесстрашный, резкий, порывистый, умеющий контролировать свои поступки. Прямой и честный до крайности, ничего не скрывает, всегда говорит правду, которой не любит. Немного словнятый, бесхитростный, принципиальный, всегда отстаивает свои убеждения. Спокойный, нерешительный, пока не следаст выбора, но если решился, то идет до конца, не делает ни шагу назад. Получается только сильнейшему. Склонен к самонализу, не выносит никакой скованности, привязанности к одному месту. Редко меняет партнеров, хотя может загнать их, как лошадь. В личной жизни очень застенчив, не любит афишировать свои проблемы, не любит плакаться, все решает сам. Не любит слабости и в других людях. Пегасы — прекрасные миссионеры, учителя, философы, первооткрыватели, математики, шахматисты, любят путешествия. Им нельзя влезать в дело, в котором ничего не понимают, и заниматься интригами.

Знаки Хварны

На внутренней поверхности бедра на чешуйчатой стороне — треугольник из темных родников, лучше вершинной впадины.

нише щеки, длинные руки, впалые и неподвижные глаза, скошенный лоб, шепелявость. Гибкий, любит заниматься гимнастикой, излишне внимателен к собственному телу. Самолюбование, пакостность, исключительная способность к вредительству. Юлит, ничего не говорит прямо, действует исподтишка, выслуживается, хочет втесаться и к своим, и к врагам, любит, как говорится, сидеть на двух стульях. Ненавидит радость и веселье, любит смерть и похороны; мрачный, озлобленный, не любит животных, не верит ни во что хорошее. Замкнул, часто не женится вовсе или женится поздно, и то по расчету. Не любит своих детей, бросает их. Это самые страшные свекрови и тещи. Старается втереться в доверие, чтобы делать всякие пакости.

Грех

Безверие, атеизм.

Благое дело

Борьба со смешением добра и зла, иначе в жизни будет постоянная двойственность, путаница в понятиях. День связан с выбором, выходом из лабиринта.

Числа * 33, 128, 1024 (связано с моделированием буджетов), 13, 5, 55, 555.

Планета * Хирон и все невидимые планеты, связанные со стражами Неба.

Звезда * Сириус (альфа Большого Пса) — самая яркая звезда неба бело-желтого цвета. Связана с мифами Юпитера, Селены и Луны, а также с тремя звездами пояса Ориона, т.е. со всей системой Большого Пса. Является символом духовной и мистической помощи.

Предмет * Плетка с семью хвостами, у каждого из которых железный кончик. Указывает на семь вариантов выбора. Иногда это цепь с мегалической чешушкой на конце.

Камни * Джасперит, красный с белыми и серыми разводами, — камень борьбы против бесов. Он притягивается магнитом, так как в нем содержится много железа.

Знаменитые люди, рожденные в 13-й солнечный день

Галлеи (Халли) Эммула	29.10.1656	английский астроном и геофизик
Реомюр Рене Антуан	26.02.1683	французский естествоиспытатель
Казанова Джованни Джакомо	02.04.1725	итальянский писатель, авантюрист
Моцарт Волфганг Амадей	27.01.1756	австрийский композитор
Блейк Уильям	28.11.1757	английский поэт и художник
Нельсон Горацио	29.09.1758	адмирал английского флота
Энгельс Фридрих	28.11.1820	один из основоположников марксизма
Сюбелев Михаил Дмитриевич	29.09.1843	русский военачальник
Полков Василий Дмитриевич	01.06.1844	русский художник-переводчик
Бажов Павел Петрович	27.01.1879	русский писатель-сказочник
Иорффе	29.10.1880	советский физик, исследователь
Абрам Федорович	28.11.1880	популярный писатель
Александр Александрович	31.07.1906	советская актриса
Маршалка Вера Петровна	29.09.1912	итальянский журналист
Антониони Микеланджело	29.09.1912	итальянский журналист

14 день

Солнечный

Грехищен Гэуш-Урванду

Гэуш-Урван — божество зороастрийского пантеона, воплощенное в себе противоблестящие силы животного царства. Зороастрийцы восприняли из идей индоевропейской протоязыки ряд божеств, без поклонения которым была бы немислива жизнь Пасудиско-скотоводческих племен древних ариев. Одним из таких божеств оказался Гэуш-Урван, чье имя переводится как "душа быка". Бык — самое почитаемое животное у зороастрийцев. Ст него напрямую зависело благосостояние общинников, и поэтому они считали быка Эвродата первым животным, созданным Хормаздом, и даже универсальное божество животного царства Гэуш-Урван приняла у зороастрийцев вид быка.

Текст "Зирочака"

День посвящен "Гэу Божественной Коровы", которая есть весь мир: духе Корсви, которая есть душа всех животных. Могучему Гервасе, созданному Маздой и Святым Бессмертным".

Гервасапа — великий пастырь, пастух, относящийся к небадам. Он является царем островов Блаженных, где пребывают души праведников после смерти. С этим излом связаны мир, отдух, благополучие в семье, богатство и награда за сделанную работу. Когда человек пенуеди награду за свой труд, он должен был бросить в колодец или в любой источник часть монет, и сказать: "

Хвала Герастел!" Этого изеда изображали человеком средних лет (многие старцем), тучного телосложения, с очень добрым лицом.

В другом тексте: "День Гэуш-Уравана, который велет души людей на острова Герастел". Почти все зороастрийские имена имеют и женскую, и мужскую транскрипцию, так же и изеды имеют одновременно и мужскую, и женскую природу, поскольку они не прошли через разделение, которое Антра-Манью сотворил над Гайомартом (первозачеловеком) и, соответственно, над всеми нами. Каждая изеды может проявиться и в мужской, и в женской ипостасях. "Великому миру, который установил Ахура-Мазда для своих творений. Благополучию и благому имуществу всех верующих в Мазду". То есть в этот день освящается также и имущество людей.

Рекомендации

* Хорошо строить материальные планы, заниматься строительством чего-либо. День благоприятен для коммерции, материально-финансовых отношений, покупок. Старайтесь не принимать никаких важных решений. Нельзя нарушать гармонию, вносить хаос в мир. Проявите заботу о животных, не обижайте их, вообще не наносите никому оскорбления. Находитесь в приподнятом настроении, идите на примирение, активно отлыкайте. Накапливайте знания. Голодать не рекомендуется. Рожденным в этот день нельзя есть убоину. Нельзя оквернять землю: плевать, бросать мусор, сморкаться.

Еда * В основном молочная кухня, особенно молочные каши, творог, ватрушки и хлеб. Хлеб обмакивали в мед и бросали в молоко — торя с медом — ритуальное кушанье. В течение дня рекомендуется постоянно что-то жевать. Хорошо есть орехи, семечки. Нельзя ничего есть на ночь.

Одежда * Если возможно, не пользуйтесь в этот день кожаными вещами и одеждой из натурального меха. Придерживайтесь зеленой гаммы. Избегайте всего пестрого и кричащих тонов.

Приметы * За приметами в этот день особенно не следят. Но если к вам ластятся животные или на плечо

садятся птицы, если вы встречаете много животных — это знак помощи и покровительства. Если животные набрасываются на вас, то это говорит о том, что ваш жизненный путь ошибочный. Когда животные нападают на ребенка — это знак для его родителей, что он лишен защиты. Если вас кусают кровососущие насекомые — к предстоящей болезни или предупреждение о том, что вы делаете ошибочные шаги. Оказаться свидетелем катастрофы или увидеть кровь, порезаться — вас предупреждают об ошибках, которые могут повлечь за собой болезни.

Сны * Туманные и растлывчатые сны не трактуются. Яркие сны сбываются очень быстро, в течение недели. Есть во сне, пить и видеть молоко — знак удачи и благополучия. А производить противоположный акт — знак воровства и потерь. Испачкаться в грязь, видеть себя голым — к упадку и нищете. Купаться и видеть воду — к сплетням и слухам. Зимний пейзаж — к болезни. Увидеть деньги — получите их. Видеть кровь, пораниться — предупреждение о катастрофах или тяжелой болезни.

Тотем

Корова, Телу.

Ангитотем

Черный носорог.

Внешность

Светлые волосы, круглое лицо, толстые шея и губы, широкий нос, большие глаза с поволокой. Коренастие, небольшого или среднего роста, разговаривают медленно. Такие люди склонны к полноте.

Внешность

Маленькие глаза, наливающиеся кровью, зловонная челюсть, травяные черты лица, толстая кожа, задубевшая, часто красная. Высокий, здоровый, тяжела фигура, слабое зрение, воспаленные веки. Громогласный и орущий человек, перебивает других, злобный, взрывной, категоричный, нетерпимый, склонен к бешен-

заниматься с детьми и животными. Очень добрый человек, злиться не умеет, прощает даже своих злейших врагов. Это идеал христианина. Во все вносит мир и гармонию. Очень трудолюбив. Не выносит крайностей, не кричит ни на кого. Его все любят. Хорош в семье, его обожают дети и он их тоже. Часто у такого человека большая семья. Иногда бывает упрямым и консервативен, сопротивляется и мычит. Ему трудно раскачаться и что-то решиться. Но он обладает хорошей деловой хваткой и умеет зарабатывать деньги. Деньги сами идут ему в руки. Среди таких людей много меценатов, вокруг них всегда кормятся люди. Но просто так деньги не отдают, не любят разбрасываться. Чаще тратят, а вкладывают. Любят окружать себя красивыми вещами.

Знаки Уварны

В середине груди треугольник из розовиннок вершинной вниз у женщины, вершинной вверх — у мужчины.

Благое дело

Альтруизм — бескорыстная любовь ко всему живому: к людям, животным, растениям.

Числа * 14, 24, 83 — мужское число.

Планета * Венера

Звезда * Шаф (бета Кассиопеи), 2-й величины, белоголубого цвета. Она проявляется у идеалистов-рыцарей, людей, очистивших мир от грязи. Звезда мистиков, тайных денегелей, разоблачителей тайн. Связана с животным миром, благополучием, имуществом и деньгами.

Предмет * Жезл или булава — символ усмирения, наличия большой потенциальной силы и энергии.

Иногда на этой булаве вырезали бычью голову. Иногда ее делали из дерева, но лучше из бронзы. Этот камень укрепляет семью, дом, приносит счастье и удачу в денежных делах.

Камни * Амазонит (зеленый с белыми вкраплениями)

Знаменитые люди, рожденные в 14-й созвездийный день

Беллини Джованни	29.11.1430	итальянский художник
Манчавели Никколо	03.05.1469	итальянский политик, мексиканец, историк
Глюк	02.07.1714	австрийский композитор, работал в Милане, Вене, Париже
Кригтофер Вундербальд	31.08.1749	русский революционный деятель, писатель
Александр Грибоедович	31.08.1811	французский писатель и критик
Голе Теофил	31.08.1821	немецкий физик
Герман Людвиг Фердинанд		
Гусар Гербер-Кларк	01.08.1874	31-й президент США
Гессе Хессе Герман	02.07.1877	немецкий и швейцарский писатель
Пинкар Оксест	28.01.1884	швейцарский физик, конструктор
Рубинштейн Артур	28.01.1887	польский пианист, прославился исполнением сочинений Шопена, автор фортепианных пьес
Берголы Ольга Федоровна	03.05.1910	русская советская пианистка

ля, и милости, и сиянию славы трех спасителей поклоняемся мы". У каждого человека есть фарн, но пробудить его можно только при сотрудничестве с тремя потоками Ардвисуры-Анахиты. А с каждым из трех потоков связан один из трех Спасителей (Сашиантов). Т.е. человек может пробудить свой фарн только лишь приняв Хварну учения, войдя в единый поток Небесной реки.

Рекомендации

* День хорош для свадьбы и заключения любых союзов. Нельзя перенапрягаться, поднимать тяжести. Работа в этот день должна быть в радость. И никаких денежно-финансовых дел! Можно заниматься строительством и ремонтом дома, копаться в земле. Рекомендуется влажная уборка всего дома, стирка. Хорошо готовить лекарства и настойки, можно настойки на водке, наливки. Ухаживайте за животными. Не проявляйте агрессию и не устанавливайте пьянок. Нельзя жечь костры в лесу. Хороший день для мытья, стрижки волос и ногтей. Ешьте больше питусовых. В этот день почитали женщину и слушались ее беспрекословно.

Ела * Побойтесь фруктов и соков. Не отказывайтесь от сладостей, меда. Нельзя пить вино.

Одежда * Старайтесь меньше надевать на себя, избегайте парадной формы. Рекомендуются оранжевые и серебристые тона. Откажитесь от ярко-зеленого цвета.

Приметы * Случайно попасть под дождь, или увидеть раду-ту — к помощи и получению благодати. Если вы попали под грозу, увидели молнию — знаки помощи свыше. Неожиданное отключение воды — к нищете и одиночеству. Потеря цепочки, часов, мелких предметов, пуговичи — знак возможного разрыва с близкими, для женщин — опасность развода. Случайно пролить на себя жидкость, упасть на мокрое означает при-мирение, прощение и возвращение старых друзей. Если вас целый день мучает жажда — к неприятности. Плохи все приметы, связанные с огнем. Если загорается одежда или кто-то стряхивает на вас пепел — знак аварии, а так-

15 СОЛНЕЧНЫЙ ДЕНЬ

Посвящен Ардвисуре-Анахите

Ардвисура Анахита — воплощение женственности, любви и красоты. Она дочь самого Ахура-Мазды. В иранской мифологии она выступает как богиня плодородия и небесных вод, стекающих с вершин горы Харахвяти в мифической стране Арьяна-Ваджа. Плита собой все источники, дает начало рекам, делает землю цветущей и плодородной. В "Авесте" Ардвисура-Анахита описывается как прекрасная, стройная, высокоподпоясанная девушка знатного рода. Оказывает помощь молящим ее о ниспослании сил. Но она уловляетворяет просьбы лишь тех, кто чист сердцем и душой, отказывая в своем покровительстве служителям зла. Культ Анахиты восходит ко временам матриархата, и в ее образе очевидно читаются черты древнейшей богини-матери, дарующей силы всему живому.

Текст "Зирчака"

"Создателю Ахура-Мазде, светлomu и славному, и Амешаспентам, и Ардвисуре-Анахите, и фарну великого Ахура-Мазды, и фарну великих Фравашей, и фарну веческих благих творений молимся мы".

В данном случае этот день посвящен не иезду Хварне, а фарну как символу Божественной благодати.

"Небесным водам, трем потокам небесных вод, изливающихся, по милости всевышнего, на землю и дающих ей фарн спасите-

же того, что вас перестали замечать. Вы отдра-
вились или вас мучает икота — большие не-
приятности в течение этого месяца. Перео-
рают лампы, внезапно гаснет огонь — к смерти
или тяжелой болезни близких.

Сны * Вешими являются как символические сны, так
и реальные. Увидеть волю — к успеху, деньгам
и наградам. Видеть небо и летать во сне — к
укреплению здоровья. Прием пищи — к хоро-
шему известию, помощи. Видеть одежду, наде-
вать ее — знак скорой поездки, путешествия,
перевен к лучшему (особенно если обуваться).
Плохо увидеть во сне зверей и птиц: гладить
собаку — предательство со стороны близких
людей; видеть кошку — полность и кражи;
прикасаться к птицам — дурные вести, смерть
близкого. Что-нибудь ломать, бить, резать, ви-
деть кровь — к отказу от чего-то плохого. Если
рвется одежда — предупреждение о глупостях,
которые вы можете наделать, следует отказать-
ся от ошибочной позиции.

Бобёр.

Тотем

Внешность
Внешне красив, небольшого роста,
плотного телосложения, с круглой
головой, круглым лицом, аккуратным
носом и серебристыми волосами. Ра-
но начинает сесть. Вид серьезный,
но добрый.

Характер

Сочетание серьезности и веселости.
Человек добрый и покладистый.
Лучший хозяин в доме, бережливый.
Работа для него в радость. Не может
заниматься непосильным делом. Мас-
тер на все руки, замечательный тех-
нарь, инженер, изобретатель. Стре-
мятся к совершенствованию, его ок-
раивают свыше, он никому не желает

Серая волчаная змея, га-
дюка.

Ангитотем

Гибкая, тощая, изви-
вающаяся с немигающи-
ми глазами, лицо посто-
янно меняется, но
взгляд ничего не выра-
жает. Свойственна хит-
рость, маскировка; го-
ворит много, тихо, с
шипящими звуками, час-
то играет в ложную
скромность. Человек
коварный, мстительный,
умеет организовать дру-
гик, пытается всех кон-
тролировать, имеет
компромат на каждого.

эта. Все, кто против Бобра что-то за-
мышляют, сразу будут наказаны. Это
человек внутреннего долга. Защищает
своих близких, у него большая семья;
любит семейные праздники, хлебо-
солыный, располагает к себе. Но на-
ивный и доверчивый, его легко обма-
нуть. Бобру нельзя никого подозре-
вать, ему нужно верить людям, мень-
ше думать и больше работать, и тогда
все решится, как надо. Терпеливый,
любит помогать другим, к нему тянут-
ся люди. Имеет необычайные спо-
собности к целительству. Это верую-
щий человек. Обладает прекрасным
чувством юмора.

Знаки Хварны

Родника над верхней губой посере-
дине — знак счастья и покровитель-
ства. Темная родника посередине
груди — знак счастья и благополучия
в доме, удача на родине.

Благое дело

Приобретение силы телесной и ду-
шевной. Красота и гармония.

Числа * 15, 81, 74, 27, 81 = 3x27 (27 — число Изиды,
три потока).

Планета * Изиды — высшая Луна.

Звезда * Канопус (альфа созвездия Киль), звезда 1-й ве-
личины. Служат ей Юпитер и Луна. Дает беспо-
койство духа, тягу к перемене мест, тоску.

Предмет * **Венок и Магическая цепь**, которая одевается
человеку как магический тагисман на шею. Луч-
ше всего из серебра с добавлением придины, но
можно и просто серебряные. Хороши против
вампиров и глаза.

Предатель по натуре,
меняет позиции, его ни
на чем не поймашь.
Может быть любым родом
ради достижения каких-
то корыстных целей,
пресмыкаться, заски-
вать. Стремится быть
всегда наверху, хочет
быть "серым кардина-
лом". Это мастер ин-
триг. Холодный ум, все
делает рационально и
предуманно, но чужими
руками, кусает испод-
тишка. Патологический
трус, тихий и скромный
салист. Любит гимна-
стику. Ленивый, сам ниче-
го не умеет делать. У
них нет наказания при
жизни.

Грех

Осквернение земли: вы-
рубка лесов, браконьер-
ство, охота.

Камни * Оранжево-желтый циркон. Помогает разогнать обманы, концентрирует, направляет наше внимание внутрь. Циркон опасен тем, что дает человеку тешетивым, ненавидящим окружающих, дает чувство превосходства над другими. Но людям сомневающимся помогает, укрепляет веру в себя. Камень мистического знания, вещей снов.

Знаменитые люди, рожденные в 15-й солнечный день

Свифт Джонатан	30.11.1667	английский писатель
Аксаков Сергей Тимофеевич	01.10.1791	русский писатель
Гарибальди Джузеппе	04.07.1807	народный герой Италии
Вейерштрасс	31.10.1815	немецкий математик
Карл Теодор Вильгельм		
Рид Томас Майн	04.04.1818	английский писатель
Св. Иоанн Кронштадтский	31.10.1819	
Маккилла Уильям	29.01.1843	25-й президент США
Тимирязев	03.06.1843	русский естествоиспытатель, дарвинист, филолог
Климент Аркадьевич	01.09.1853	революционер-народник
Перовская Софья Львовна	30.12.1865	английский писатель
Киплинг Джозеф Редьярд	30.11.1874	премьер-министр Великобритании
Черчилль		
Уинстон Леонард Спенсер	01.09.1875	американский писатель
Берроуз Эдвар Рэтс	30.12.1879	индийский гур
Махарishi, Шри Рамана	28.02.1880	армянский художник
Сарьян Мартiros Сергеевич	04.05.1881	глава Временного правительства
Керенский		
Александр Федорович		России, адвокат
Кафка Франц	03.07.1883	австрийский писатель
Тарковский	04.04.1932	советский режиссер
Андрей Арсеньевич		

16 солнечный день

Посвящен Митре

Митра — одно из древнейших божеств индоиранского пантеона. Культ Митры оказал огромное влияние на духовную эволюцию многих народов индоевропейской группы. Основная функция Митры — объединение людей, создание устойчивой социальной структуры, внутреннее отношение в которой подчинены строгому порядку, установленному разумом. Честность, правдивость, соблюдение договора, верность данному слову — вот те нравственные критерии, по которым оценивается прочность человеческих взаимоотношений в семье, общине, государстве и прочих объединениях людей. За всеми формами социальных взаимоотношений пристально наблюдает всевидящий Митра — божество справедливости и закона. Митра — бог-судья. Он, взвзрав на нас с высоты небосвода, судит людей как три их жизни, так и по ее окончании.

Почитатели "Авесты" видели в нем того, кто взвешивает добрые и злые дела, совершенные человеком при жизни, и выносит приговор на посмертном судебном процессе, в котором также принимают участие Рашну и Сраоша. "Авеста" подчеркивает священную миссию Митры как различителя добра и зла. В каком-то смысле, он определяет некую морально-нравственную границу, преступая которую, человек становится служителем лжи и тем самым навлекает на себя гнев Митры. Митра — это совесть. Наличие совести является для зороастрийцев критерием, по которому они судят о человеке.

День посвящен "Митре — господину широких пастбищ, имеющему тысячу глаз и тысячу ушей".

Текст "Знрочака"

День справедливости, жестокого закона, строгого ритуала. Митру всегда отождествляли с Солнцем, а точнее — с солнечными лучами, которые *выжигают* воплощением ока Божьего, от которого не скрыться и не спрятаться никакому обману.

Рекомендации

* День связан с выяснением отношений между людьми. Необходимо придерживаться закона, договора, заключенного раньше. Старайтесь меньше говорить, следите за своими словами. Должна быть четкость во всех делах. Хорошо начинать судебные процессы по восстановлению справедливости. Благоприятное время для подписания договоров, важных переговоров и поступления на новую работу. Лучше не руководить, а быть в подчинении. Нельзя дружить, врать, нарушать клятву и договор. Этот день связан с жесткой исполнительностью и ритуалом, когда работа не столько радость, сколько обязанность.

Еда

* Меньше пейте жидкости. В основном едят хлеб и воду. Ритуальная пища — чеснок с солью, которым натирают ржаную или овсяную лепешку. Вообще, чеснок является знаком поклонения Митре, знаком справедливости, поэтому в этот день хорошо натереть зубы чесноком. Хорошо есть лук, черемшу, хрен, перец, т.е. горькое и острое. Все следует есть в сыром виде, ничего вареного и жареного. Можно есть рыбу, особенно соленую, соленые грибы, орешки — пища должна быть соленой. Митре посвящены именно соленые продукты. Соль — беда смерть для Ангра-Манью, а также — символ несения креста, испытания, через которые человек должен пройти, чтобы освободить свою сущность.

Одежда

* Благоприятны синие тона. Избегайте желтого и зеленого цветов.

Приметы

* Найти полкову — к напраде, а какую-либо емкость — к материальному благополучию и удаче. Найти цветной камень, самоцвет — знак участия, кровопролития, помощи друзей. Если вам попадают веревки, пелти, — знак спасения от опасностей. Разбить зеркало — к разрушению вашей защиты. Помогутся весы или другие измерительные приборы — знак обмана, хаоса, дезориентации. Если выпадает большое количество волос — к неудачам, потерям, а появление перхоти в этот день — свидетельство беспомощности, слабости. Плохо, если бьется стекло, посуда, но особенно плохо, если разбилось окно, — знак вашей причастности к делам Ангра-Манью. Если на вас падает стекло или вы поранились, наступив на осколки, — знак суда над вами, воздаяния, неожиданного разрушения чего-либо. Остановка часов — к смерти близкого человека.

Сны

* Символические сны не трактуются. В ближайшее время сбываются цветные и конкретные сны. Видеть лошадей — знак помощи свыше. Увидеть своих близких — к печали и неудачам, предостережение от ошибок, которые вы можете совершить. Видеть себя голым — к разоблачению ваших тайн, вас могут поймать на слове, поэтому ничего не следует скрывать. Плохо видеть животных, кроме собак и лошадей. Видеть птиц — к возманию за ваши грехи, а может быть, даже и к чей-то смерти.

Тотем

Белый конь с золотой гривой и голубыми глазами, который описан в Апокалипсисе.

Ангитотем

Летучая мышь, лошадиный вампир.

Внешность

Внешне человек здоровый, как жеребец, но не толстый, крепко сбитый, жилистый, большие руки. Большая голова, непослушные, жесткие волосы, густые брови, большие печальные глаза, крупные черты лица, большая

Внешность

Небольшого роста, с короткими ногами, подвижными, длинными руками, часто есть перепонки между пальцами рук; мелкие черты лица, покатый лоб, вздерну-

челюсть, хрипловатый голос. Женщина — здоровая, высокая русская красавица, та самая, которая коня на скаку оставит.

Характер

Человек строгий, жесткий, терпеливый, всю жизнь работает, умеет слушать, но не высказывается, не бросает слов на ветер. Норовистый, не любит, когда его погоняют, не терпит хаоса и беспорядка. Свободолюбие, целеустремленность, чистоплотность, иногда даже чистоплотность, педантизм в делах, строгие правила поведения; верность в дружбе до самопожертвования, но если его предадут, он прерывает всякие контакты. Недипломатичный, но зато очень верный. В личной жизни максималист (часто даже слишком); умеет прощать, но до трех раз. Настроен на борьбу, храбрый, но сам в драку не лезет, никогда не лезет на рожон. Знает законы, идеальный исполнитель, подчиняется закону. Женится редко или поздно, имеет одну семью, гарема не заводит. Читает, что сначала надо быть уверенным, что обеспечишь семью, и только тогда жениться. Верность и целомудренность, не пьет, не курит, всегда рано встает, для других является воплощением совести. Жить с таким человеком трудно, потому что он ничего не прощает, даже малейших отклонений от закона и ритуала. Часто бывает аскетом, монахом. Рано уходит из дома, потому что всего добивается в жизни сам, хотя послушен родительской воле. Обеспечивает родителей, близких, везет на себе воз семейных проблем. Социального авторитета для него нет, но есть роди-

тый, растопленный нос, бегающие глаза, большой рот с неровными зубами, жалобный, заунывный голос, сонный вид. Ленивые, склонные к паразитизму, все время прячутся за спины других, хитрые, слушают и нашим и вашим, любят сидеть на двух стульях, никогда себя не выставляют, но присасываются к более сильным, от которых можно получить денежки. Интриганы, приспособленцы, глумятся над теми, на ком паразитируют, прикидываются жалкими, склонны к самоубийству, женою, жадуется на то, что над ними издеваются. Часто симулируют кипучую деятельность, философствуют, с ними трудно жить: они как бы высасывают из вас все силы, вваливают на вас свои проблемы. Хорошие психологи, на этом играют. Женится рано, не воспитывают детей, заводят их на стороне, развратники, распространители венерических болезней. Перед смертью долго мучаются, долго умирают и ставят страдать близких.

тельский — это истинный закон, священный с Фравашиами. Умирает всегда на ногах и быстро, блаженная смерть.

Знаки Хварны

На пояснице, рядом с позвоночником — две симметричные родинки.

Благое дело

Контроль над собой, самодисциплина, жесткая исполнительность, соблюдение договора. Человек, рожденный в 16-й солнечный день, не имеет права распускаться, должен полностью контролировать свои эмоции, а также не проявлять злобы ни в мыслях, ни в делах. В противном случае его будут преследовать постоянные суды, разбирательства.

Награда

Победа в судебных процессах, воздаяние за любое дело.

Грех
"Кто нарушает клятву, тот поклоняется демонам". Это еще и нарушение ритуала. Вносить изменения в ритуалы может только коллегия высших жрецов, которые досконально их знают.

Числа * **16, 35, 51.** Если эти числа встречаются, то вам надо неукошнительно следовать закону и ритуалу.

Планета * **Сатурн и Вулкан.**

Звезда * **Вета** (альфа Лирь), 1-й величины, белого цвета. Она дает поиски счастья, сулит далекую удачу. Таким людям не нужно привязываться к плодам своей деятельности, упокаиваться на достигнутом, иначе счастье их покидает. Как только все будет плохо, наступит страдания, проснется беспокойство духа — опять вернется удача. На другом, более высоком уровне Вета — звезда магии, пророчества и исцеления.

Маркаб (альфа Пегаса), желтая звезда 2-й величины. Сулит ее — Юпитер, Меркурий, Марс. Дарует человеку счастье в браке, удачу через компаньонов, покровителей, умение добиваться своего.

Предмет * Понс кушти. который повязывался человеку после исполнения ему 15-ти лет. Сплетали его из 72-х шерстяных нитей. Понс завязывали на 2 узла: один спереди, другой сзади — символ неразрывной связи с кармой, с Лунными Узлами: сжиди — прошлое, спереди — будущее. Это символ туповины, соединяющей нас со Всевышним, с нашей религией.

Камни * Сапфир — связан с верностью и клятвой, высшим законом. Этот камень дарует тайную власть, укрепляет дух человека, но помогает только сильным людям. Сапфир — это камень учителей, которые могут научить других и повести их за собой. Способствует укреплению альтруизма. Ритуальный камень. Его носили на среднем пальце первосвященники и судьи.

Знаменитые люди, рожденные в 16-й солнечный день

Павел I (Романов) Петрович	02.10.1754	российский император
Россини Джозаккино	29.02.1792	итальянский композитор
Кьеркегор (Киркегор) Серен	05.05.1813	датский теолог, философ, писатель
Федотов Павел Андреевич	04.07.1815	русский художник
Маркс Карл	05.05.1818	основоположник научного коммунизма
Майков	04.06.1821	русский поэт
Аллонзон Николаевич		
Брэдли Френсис Герберт	30.01.1846	английский философ
Сенкевич Генрик	05.05.1846	польский писатель-историк.
Руавельт Франклин	30.01.1882	32-й президент США
Каранн Герберт фон	05.04.1908	австрийский дирижер
Пилотин	05.05.1908	главный конструктор систем управления ракетно-космических систем
Николай Алексеевич		
Глушко	02.09.1908	советский ученый, один из пионеров ракетной техники
Валентин Павлович		

17 солнечный день

Посвящен Сраоше

Сраоша — в иранской мифологии, наряду с Митрой и Рашину, один из участников посмертного судебного процесса. Он препровождает души умерших на тот свет, помогая праведникам благодолучно перейти через мост Чинават. Но основная функция Сраоши заключается в другом: он божество религиозного послушания и порядка. Наблюдает за тем, насколько добросовестно люди относятся к выполнению своего религиозного и социального долга. Сраоша — благовестник и посланец Ахура-Мазды. Он призван бороться с ересями, отвращать верующих от зоррастрийских мыслей и заблуждений, тем самым охраняя чистоту зороастрийской веры. Этот изед оберегает людей от происков злых сил, а по ночам устраивает расправу над злыми духами. Его священной птицей считается петух, чей крик разгоняет тьму и возвещает о начале нового дня.

Текст "Зирочака"

"Святому и сильному Сраоше, который есть воплощенное Слово Божье, с мощными копытами и обладающему высшей щедростью".

Сраошу изображали воином, с четырьмя ногами, восемью руками и головой петуха. Древнеславянское поверье о том, что крик петуха разгоняет бесов, восходит к еще более древним арийским временам, в которых петух, посвященный Сраоше, яв-

дьявола воплощением победы над темными силами. Именно поэтому летух считался благим творением, поэтому летухов не убивали, они умирали естественной смертью. С этим изглом были связаны также понятия, как высшее благочестие, послушание. Через него осуще ствлялась связь с небесным воинством, а также воплощение Слова Божьего. Именно Сраоша был повелителем всех магов.

Рекомендации

- * Критический день. Ничего нельзя планировать. День молитв и посещения храма. Важно совершить омовение всего тела. Хорошо начать цикл образования, послушать на учебу. Подписывайте важные документы, отправляйтесь в длительное путешествие. Занимайтесь делами, которые требуют быстрого решения. Но лучше ничего не завершать. Хорошо завести новые знакомства. Нельзя много сидеть дома, долго стоять и смотреться в зеркало. Стоит следить со светом. Детей нужно защищать мантирами, молитвами. Нельзя чего-либо боятся в этот день. Неблагоприятное время для уборки дома. Не рекомендуются застоли и сексуальные контакты. Нельзя обижать домашних птиц. Для рожденных в этот день нужно особенно тщательно подбирать имена. Им лучше иметь не одно, а несколько имен, не менее трех.

Еда * Печенье, лепешки, блины с начинкой (варенье, мед, творог) — ритуальная пища дня. Хорошо есть вареники,пельмени, галушки, побольше творога. Поменьше зелени, нельзя грибы, куринное мясо.

Одежда * Сегодня хорошо менять одежду, одеваться во все новое и чистое. Рекомендуются белые, желтые, оранжевые и темно-красные тона. Откажитесь от всего темного, от серого и голубого цветов.

Приметы * На приметы в этот день обращают большое внимание. Если на вас падает перо птицы — к удаче в материальных делах. Сильный встречный ветер — знак того, что вам будет оказана помощь. А резкий ветер в спину может быть указанием на то, что вы отворачиваетесь от

своей удачи. Если с трех разных сторон проклядут летуха — заглядывайте зеркальце, оно испугается. Вообще хорошо, если на вас в этот день обратит внимание летух, пусть даже клошет. Плохо, если к вам в этот день прилетит грав, или вас кто-то испакает, даже нечаянно, — знак внутреннего осуждения. Глоти много металлических предметов, особенно олимпийских, — знак вехежной удачи, неожиданности. Если на вас с высоты птичьего полета приложиться птица — знак победы, рождения. Все валится из рук, падают мячи, ломаются замки или ключи — к несчастью, болезни. Рассыпаться зерно, муку, проебаться крошки на пол, пыль, мусор в доме — знак болезни. Любое имя, случайно, услышанное вами в разговоре несколько раз, обозначает человека, с которым вам вскоре предстоит встретиться. Плохой приметой для местности является хмурый или дождливый год.

Сны * Все хорошие и приятные сны могут исполниться с точностью до наоборот. Хороши сон свистит, действует об обмане, вас во что-то водят. Неприятные сны также могут исполниться. Видеть птиц, в частности, петухов — знак испытаний. Летать во сне — к преодолению опасностей. Видеть храм — символ терпения, страдания, испытания. Видеть себя в зеркале — знак разоблачения и клеветы. Видеть рыбу, попить ее — к негритнностям, болезням. Хорошо видеть автомобильные гонки, кататься на машине, в поезде — дает надежду на лучшее будущее.

Тотем

Конь с петушиной головой и крыльями, серебряисто-золотого цвета с крашеными, желтыми, синими перьями и несколькои гребнями.

Ангитотем

Смесь крокодила и коршуна: туловище, крылья и хвост коршуна, а морда — крокодила. Летящий шифр, вроде птеродактили, черного цвета.

Внешность

Высокий рост, худоба, заостренные черты лица, непослушные волосы,

высокий лоб, острый причуренный взгляд, широко поставленные глаза. Тонкая кожа, кровь быстро приливает к лицу, человек быстро краснеет.

Характер

Эмоциональность, крайняя чувствительность, но твердость и устойчивость, жесткость в исполнении поставленных задач, целеустремленность. Такие люди часто бывают драчунами, особенно в детстве, склонны к борьбе, всю жизнь посвящают борьбе с темными силами, не церемонятся с врагами, жаждут победы, активно и бесстрашно исполняют свой долг. Реформаторы, действия их непредсказуемы и неожиданны, ратуют за справедливость. Решительны, честны, образительны. Отличные спортсмены. Любят семью. Способны хранить верность, но в семье им не всегда везет, т.к. у них постоянная тяга к плутовским, миссионерской деятельности. Слишком открыты, даже наивны, у них все написано на лице. Им не свойственна хитрость. Большая уязвимость, несдержанность, когда не надо, надо лезут в драку. Такой человек часто берется за дело, которое превышает его силы. Никогда не унывают, душа компании, прекрасно ладит с близкими, у него масса любимых занятий. Во всем соблюдает умеренность, скромность, не привязан к одному месту жительства; есть способности к иностранным языкам. Первая половина жизни более счастливая.

Знаки кварны

У корней волос посередине лба ро-

Внешность

Средний рост, бледное, широкое, здоровое и не краснеющее лицо, малянькие свиные уши, глаза, волосы гладкие и саленые, склонность к облысению и полноте. Цвет кожи слишком бледный или слишком смуглый, рано появляются морщины, потливость, неприятный запах изо рта. Косоглазие или дефект зрения, тихий, славянский голос. Такой человек часто имеет на нетивной стороне небольшое темное пятнышко в уголке глаза на белке — это означает одержимость бесом, отсутствие астральной защиты. Часто это страшный злодей, ведущий ночной образ жизни, проявляет интерес к оккультным наукам с целью овладения возможностью воздействовать на людей, склонность к черной магии. Психологический дар, чувствительность, интуитивные способности, умение давить на психику, говорит меланхолично, но настойчиво, знает слабые места каждого. Эгоистичный, мстительный, беспощадный, никогда прямо ничего не скажет; прилипчивый, постепенно нагнет-

дника красноватого или коричневого цвета.

Благое дело

Разоблачение клеветников и лжецов. Рожденным в этот день не следует к чему-либо привязываться, они должны быть служителями высшего космического закона. За это человек грешит большую силу, его всегда предупреждают об опасностях.

ет, любит смерть, ненавидит жизнь и веселье, имеет склонность к неврозным, желанием убивать, локать, разрушать, насиловать. Нечистоплотен, любит врать. Это носитель черного слова и черного взгляда, любое его проклятие может сбыться, молниеносно, находится рядом с ним, испытывают страдания.

Грех

Воровство и подстрекательство к воровству. Кто подбрасывает ключик к чужой двери, пользуясь безнаказанностью, тот грешит против Сраоши — хранителя знаний.

Люди, рожденные в 17-й солнечный день, хоть раз в жизни будут испытывать мучительное желание устранить препятствие в виде человека на своем пути. Особенно такого, которому завидуют.

В этот день нужно помнить заблудших грешников (убийц, самоубийц), молиться за их души.

Числа * 17, 23, 59, 84.

Планета * Хирон, его высшая ипостась.

Звезда * Арктур (альфа Волопаса). Звезда оранжево-красного цвета 1-й величины. Связана с Юпитером.

ром, Марсом и Сатурном. Дает невероятную силу или же опасность быть раздаточным этой силе. Человеку с этой звездой ни в коем случае нельзя быть трусом, иначе на него свалится не счастье. Арктур ставит перед человеком задачу и лобом деле идти до конца, иначе он потерпит поражение. На высшем уровне это — звезда магов, выявляется ключом от неба.

Предмет * Копье.

силы

Камни * **Лал** — ярко-красный прозрачный камень фицигель или на рубин. Камень любви и искусства, способствует хорошему отношению к зам. Дарует счастье в любви, мечтательность, слабость, после которых, однако, часто наступает большое несчастье. Лал неблагоприятно воздействует на здоровье, способствует нарушению обмена веществ, заболеваниям печени. На высшем же уровне это камень-защитник, связан с Божественной Любовью и Божественным Словом.

Знаменитые люди, рожденные в 17-й солнечный день

Клеопатра VII	02.11.69 г.	последняя царица Египта из династии до н. э.	Египет
Гельветий Клод Алриан	31.01.1715	французский философ	Франция
Смит Адам	05.06.1723	шотландский экономист и философ	Шотландия
Мария Антуанетта	02.11.1755	французская королева	Франция
Робеспьер	06.05.1758	деятель Великой французской революции	Франция
Максимильен Мари Изаидор Герцен	06.04.1812	русский революционер, писатель, философ, публицист	Россия
Александр Иванович Буйль Джордж	02.11.1815	английский математик и логик	Англия
Адамс Джон Кэри	05.06.1819	английский астроном	Англия
Склифосовский Николай Васильевич	06.04.1836	русский хирург	Россия
Есенин Сергей Александрович	03.10.1895	русский поэт	Россия
Образцов	05.07.1901	советский театралный деятель.	СССР
Сергей Владимирович Андреев	02.11.1906	русский писатель, поэт, философ-мистик	Россия
Даниил Леонидович Висконти Лукино	02.11.1906	итальянский режиссер	Италия
Понтрагин Лев Семенович	03.09.1908	советский математик	СССР
Помпиду Жорж	05.07.1911	политический деятель, президент Франции	Франция
Брыльска Барбара	05.06.1941	польская актриса	Польша

18 СОЛНЕЧНЫЙ ДЕНЬ

Посвящен Рашну

Рашну — дух праведности в иранской мифологии. Он вместе с Митрой и Сраошей входит в триаду заправных судий. Ему даны весы для взвешивания добрых и злых деяний. Если сумма благих совершенных при жизни грехов устремляется в рай. Если же чаша добрых дел, то душа его отправляется в ад, где будет терпеть ужасные муки до самого Страшного суда, после которого она, очистившись в реке расплавленного металла, пойдет на новое, безгрешное, нетленное тело. Рашну воздесущ и всеведущ, он является постоянным спутником Митры. Местом его обитания считается вершина мировой горы Хара, с которой он ниспосылает за человечеством.

Текст "Зирочака"

День посвящен "Рашну — хранителю Небесной печати, Аршпату, который делает мир растущим. Тем, которые расширяют мир Блага. Справедливости Хормазда, который не оставляет ни одно злое дело без наказания".

Этот день связан со справедливостью, воздаянием, процветанием и умножением всего имущества. День, в который все надо воспринимать с радостью и соблюдать умеренность во всем.

Рекомендации

* День веселья и радости, развлечения, игр и занятий с детьми. Обменяйтесь информальной физической. Занимайтесь спортом и укреплением динение, благопринятия сексуальные контакты. Это день справедливости, поэтому можно читать судебный процесс за справедливое решение. Нельзя бриться и стричься. Хорошо дарить подарки. Можно выпить вина, но в меру.

Еда

* Легкие, молочные продукты. Есть побольше, но передать, понемногу, но часто (не менее 7 раз). Нельзя употреблять тяжелую и грубую пищу. Можно отвары, бульоны. Ритуальной пищи нет.

Одежда

* Не рекомендуются светлые одежды. Придерживайтесь строгих тонов, предпочтительнее темные, серые.

Приметы

* Хорошо, если вы никак не можете отойти от сна, — знак того, что совесть ваша чиста. Увидеть дождь вместе с радугой или солнце вместе с лоджем — к миру, благополучию и справедливости. Найти мелкий металлический предмет — к счастью, удаче, любви. Случайно уколоться чем-то, порезаться или ошпариться — знак сумка или шляпа, или вы что-то уронили — к материальным потерям. Найти рядом со своим домом мелкие монеты гербом вверх — хороший знак для женщин: любовь, благополучие, зачатие ребенка; для мужчин — удача в любви. Если в доме начинает отваливаться штукатурка, особенно на пороге дома, если что-то ломается или отваливается колесо у машины, велосипеда, телеги — знак разорения, потери радости, несчастным случаям. От порыва ветра открываются окна, форточки, ветер дует в окна и воет — знак смерти близких, неприятностей в доме. Если на расческе остается много волос — знак разорения, печали, несчастья. — знак

Сны

* Почти все сны в этот день считаются пустыми, особенно те, которые снятся в солнечную погоду. Значение имеют только те, которые пришли в пасмурную погоду. Реализуются очень быстро, в течение 1-2 суток. Трактуются просто: мясо — богатство, кровь — родственники, драки — выяснение отношений; вода — очищение; еда мясная — отягощение, молочные продукты — укрепление иммунитета; одежда — благополучие, удача; птицы — весть, известие, друзья, компании.

Тотем

Журавль-красавка с пышным хвостом.

Худой, длинный, изысканный, с длинной тонкой шеей, длинными прямыми ногами. Нос заостренный, тонкие черты вытянутого лица, длинный рот, высокий лоб, тонкая кость.

Характер

Такой человек остается ребенком до самой старости. Веселый, несколько инфантильный, быстро обижается и быстро отходит, забывая обиды. Прекрасное чувство юмора, много смеется, масса знакомых, любит расслабиться, выпить, закутить. Легко работает, у него все легко получается, рано проявляются способности. Выглядит молодо, часто является долготельцем. Восприимчивость, контактность, спосбности и любовь к разным языкам. Развитое чувство меры, здравый смысл, разумность, придерживается золотой середины. Сангвиник по темпераменту, не впадает в крайности, характер стабильный, вкусов и привычек не меняет. Человек скромный, не стремится к власти,вязывает к себе любовь и уважение.

Ангитотем

Многоногая мокрица, которая водится в общественных туалетах, лобит плесень.

Внешность

Небольшого роста, жирный, плотный, с расклевшимися чертами лица, но шустрый и проворный, приземистый. Короткие ручки, ножки и шея. Слабый, сюжетоклошый голос, прищуренные глазки с мешками под глазами.

Характер

Склонен к мелким интригам, пуганице, приписывает себе чужие достоинства. Мелочный, выдвигивый, маскируется, все время качает права, вечно пишет доносы, якобы, ругает за sprawливность, хорошо знает законы и исполняют их в корыстных целях. Ненависть к детям и жи-

Счень любезен и тактичен с людьми. Прочный дом, семья, надежный и уютный брак, защита предков. Кто наносит такому человеку обиду, тот подписывает себе смертный приговор, потому что за него заступятся высшие силы.

Знаки Хварны

Посередине спинки, у позвоночника, на пояснице одна темная родинка.

Благое дело

Миротворчество. Такие люди должны вносить в мир гармонию, они должны избегать конфликтов и сглаживать острые углы.

вотным. Прикидывается слабенным и несчастным, любит, чтобы его жалели. Часто не имеет детей, меняет партнеров, оставляет без опеки родителей и близких.

Грех

Злоупотребление властью. Грешит, кто "нарушает обещания и клеветает, пользуется своей властью". Исполнение служебного положения в корыстных целях.

Числа * 18, 36, нет нечетного числа.

Планета

* **Озирис.**

Звезда * **Гангман** (альфа Центавра). Звезда 1-й величины бело-желтого цвета. Служат ей Солнце, Юпитер и Марс. Дает огромную жизненную силу, умение добиваться всего самостоятельно, никогда не отставать на достигнутом, неуверенно стремиться к совершенству. Великолепная творческая активность. Но покровительствует она только тем, кто духовно развивается.

Альхена (гамма Близнецов). Слуги ее — Солнце, Венера, Луна. Дает человеку прочное положение, богатый дом, прекрасную семью. Связана с большими жизненными силами, долготельством, дает способности к искусству.

Предмет * **Темная плаш-накидка с капюшоном и белые перчатки.**

Камни

* **Жалент** — один из магических камней Древние считали, что с его помощью можно влиять на погоду. Такой камень полезен для людей со скачущим артериальным давлением, он его выравнивает. По крайней мере, человек будет меньше реагировать на погодные условия.

Белый нефрит — камень целителей. Сохраняет мир, покой и равновесие в организме. Связан с религией и одновременно с перестройкой всей жизни. Носить его можно лишь тем, кто хочет полностью поменять свою жизнь, встать на совершенно новый, высокий уровень. Нефрит плохо для любви, делает из человека страдалица. В мегалитическом отношении этот камень связан с почками.

И жаден, и нефрит — камни земных радостей, удач, справедливости.

Знаменитые люди, рожденные в 18-й солнечный день

Иван IV (Грозный)	04.09.1530	русский царь
Веласкес (Фолдритес)	06.06.1599	испанский художник
де Сильва Веласкес) Диего	03.12.1722	украинский философ, поэт, музыкант, педагог
Сковорода	04.10.1814	украинский философ, поэт, музыкант, педагог
Григорий Саввич	04.10.1814	украинский философ, поэт, музыкант, педагог
Милле Жан Франсуа	04.10.1816	французский поэт, автор "Интернационала"
Полке Эжен	02.01.1822	немецкий физик, один из основателей термодинамики
Клаудиус Юлиус Эмануэль	03.03.1845	немецкий математик
Рудольф Юлиус Эмануэль	03.03.1847	один из изобретателей телефона
Белл Александр Грейм	05.08.1850	французский писатель
Мопассан Ги де	06.06.1875	немецкий писатель
Мэнн Томас	03.12.1883	русский художник
Филонов Павел Николаевич	01.02.1884	русский писатель
Замитин Евгений Иванович	03.11.1887	русский советский писатель, переводчик
Маршак	02.01.1912	итальянский художник
Самуил Яковлевич	07.04.1939	американский кинорежиссер
Гуттузо Ренато	07.04.1939	американский кинорежиссер
Коппола	06.07.1940	президент Казахстана
Френсис Форд	06.07.1940	президент Казахстана
Назарбаев	06.07.1946	американский кинорежиссер, сценарист
Нурсултан Абшпиев	06.07.1946	американский кинорежиссер, сценарист
Сталлоне Сильвестр	06.07.1946	американский кинорежиссер, сценарист

Еще одна молитва: "День имеющих высшую силу, победоносных Фравашей: всех верующих в Ашу (Высшую Истину), первопродков всего сущего в мире: невидимых мыслей Всевышнего, рождающих поколение, верующих в него".

Рекомендации

* День рекомендуется провести в кругу семьи. Он не благоприятен для веселья, но благоприятен для индивидуальной работы, занятий по дому. Не подписывайте документов и не давайте письменных обязательств. Будьте бдительны, следите за словами, не давайте обещаний и клятв. Поминайте предков, вспомните то хорошее, что было у вас в прошлом, и простите обиды своим близким. Можно взглянуть, побывать сентиментальным, расслабленным и совершенноным одновременно. Хорошо начинать лечение. Не готовьте пищи в этот день, сделайте все заранее.

Еда

* Поминательная: кутья, каша с изюмом. Пища в этот день строго делилась на 3 части: одну часть съедали сами, вторую отдавали птицам, третью — собаке. Едят пищу довольно тяжело. Употреблять алкогольные напитки можно, но только в ритуальных целях, за упокой души ваших предков.

Одежда

* Старайтесь не надевать много одежды. Предпочтите зеленые тона. Откажитесь от желтого, оранжевого и черного цветов.

Приметы

* Хорошая примета для всей местности, если солнце восходит в дымке, — предки зашивают вас. К вам в дом приходит домашнее животное или ваша собака заливается слезами — знак того, что вас зашивают предки. Но плохо, если собака лежит пластом или скулит. Найти драгоценный камень, кольцо или перстень — к исполнению желаний. Камень выпал из вашего перстня или вы потеряли кольцо — знак порчи или разрушения семьи. Сломать зуб, ноготь — к болезни. В этот день наливали хаому и ставили ее на несколько дней на окно. Если вино высыхало очень быстро — это означало, что предки вас поощряют. Если долго не высыхало —

19 СОЛНЕЧНЫЙ ДЕНЬ

Посвящен Фравашам — душам наших предков

В зороастризме с Фравашами связаны представления о душах предков, продолжающих заботное существование. Фравахар — это некая нематериальная сущность, предсуществующая по отношению к человеку. В момент рождения человек отделяется от своего Фравахара, а в момент смерти возвращается к нему. Фравахар — это единое генетическое древо, к которому причастны все люди — предки и потомки какого-то определенного рода. У каждого из нас есть предки-Фраваша, и в свое время мы сами станем Фравашами для своих далеких потомков и также будем влиять на течение их жизни, как влияют на наши судьбы наши собственные Фраваша-предки. Эта генетическая цепочка продолжается со времен, когда души Фравашей согласились воплотиться в материальном мире, дабы принять участие в битве против сил зла в человеческом облике. Окончательное слияние с Фравахаром и обретение последнего тела ждет нас лишь после Страшного суда, когда силы зла будут повергнуты окончательно, и необходимость в воплощении людей в физическом мире отпадает сама собой.

Текст "Зирочака"

День посвящен "великим, всеми почитаемым Фравашам Святых. Тому, что было в прозябленном мире до его творения" (до творения нашего мира были только Фраваша — первопродки всего сущего). "Великому неизреченному Свету, исходящему от Хормазда".

ло, значит ваша жертва не принята. Шелушится или постоянно чешется кожа — знак потери защиты. Если трескаются стеклянные предметы или в доме обнаруживается трещина — знак порчи, слеза, разрушения семьи. Разбитое зеркало, часы останавливаются или бьют больше, чем нужно, — предки призывают вас к себе, знак близкой смерти вашей или ваших близких.

Сны * Вешние. Собываются через долгое время. Видеть умерших предков — знак защиты и помощи. Увидеть деревья и цветы — к счастью, любви, неожиданным приобретениям. Звезды — к удаче и благополучию. Видеть фрукты, овощи, что-то есть во сне — знак потерь, разбитая судьба. Пить вино — обвинение, на вас будут клеветать. Видеть себя голым — быть беззащитным, брошенным, жалким.

Тотем

Горный баран, муфлон.

Антиготем

Постельный клоп.

Внешность

Средний рост, густые курчавые или светлые выхошие волосы, глаза большие, красивые, но несколько навязкато, большие зубы, торчащие вперед, но ровные и белые. Приземистый, крепкий, с большой головой, изапно очерченными ушами и резко очерченными ноздрями, звонким, открытым голосом.

Внешность

Маленький, плоский, без выпуклостей. Плоское лицо, небольшой расплощенный нос, гнилые зубы, часто шербатые, маленькие глубоко посаженные глаза. Глухой, несколько сорванный голос, издает шипящие звуки.

Характер

Постоянство, привязанность к семье, мягкость, милосердие, послушание, исполнительность, консервативность. Характер и развитие зависят от воспитания: не любит менять привычек. У такого человека одна семья, много детей, много внуков, долгий брак, прочный дом-крепость. Это добрый и беззащитный человек, не стремящийся

Характер

Хитрый, коварный, обольстительный, распостраняет галости, слухи, суеверия. Прикидывается незаметным, втирается в доверие, а потом поработает людей, заставляя работать

к лидерству, но достаточно упрямым; мало говорит, но много делает, любит опекать других и помогать им; миролюбивый, верный. Деньги к нему как бы сами липнут; никогда не лжет; исполнительный, но терпеть массу времени на раскачивание, может бесполезно тратить энергию. Первая половина жизни достаточно трудная, много работает на близких. А после 35 лет уже близкие работают на него. Не требует награды, человек слова, на него можно положиться. Серьезный, всегда стремится к вершинам. Таких людей ведут предки, их родители часто живут долго и помогают им. Привязаны к земле, любят копаться в ней, что-нибудь сажать, и вообще, работать своими руками.

Знаки Хварны

Две родинки по обе стороны лба, где у барана рота, или на висках.

Благое дело

Укрепление семьи, следование традициям, почитание предков. Рожденные в этот день должны стараться достигать такого взаимопонимания со своим партнером по браку, какое бывает только между самыми родными людьми. "Твисть жена будлет тебе, как сестра" — так говорил Зарапуштра. Первый брак у него будлет самым лучшим.

на себя. Тяжел в общении, стремится к лидерству, считает себя самым умным. Тшеславен, раздвывается на почестях; любит много есть; говорит загадками; просит в долг, не отдавая; обещает и не выполняет. Обладает даром слеза, порчи, гипноза. Наливается кровью, краснеет, когда испытывает удовольствие от сделанной пакости. Самоуверждение за счет других, живет за чужой счет. Крайне подозрителен, мнительен, жаден. Если дорывается до власти, живет недолго. Но если не реализует свою программу эда, тогда живет долго.

Грех

Неисполнение своего долга по отношению к родителям, расторгание связи с родственниками. Сюда же относятся все виды элитовых комплексов (отловский и материнский),вольное и невольное паразитирование за счет родственников. Нельзя патологически любить своих детей, т.к. это формирует в них пассивность, трусость, паразитирование.

Искусшение
 Измена. Человек, рожденный в 19 солнечный день, не должен изменять своей жене, а она не должна изменять мужу.

Числа * 26, 19, 61.

Планета * Прозерпина (Дэна).

Звезда * Альферац (альфа Андромеды), белая, 2-й величины. Имеет связь с планетами. Спутница — Солнце, Марс, Уран. Эта звезда связана с большими почестями, резкостью проявлений, умением всего добиваться самостоятельно.

Предмет * Священный ключ.
 силы

Камни * Зеленовато-коричневая яшма. Алхимический камень, связанный с трансмутацией веществ. Яшма предохраняет человека от болезней.

Хризопраз — камень новшества, изобретений, оберегает от опасностей, лишает остроты любые ситуации. Дает человеку покровительство, защиту в лице кого-либо из его умерших предков. Вообще он хорош для любого нового дела, планов, проектов. В хризопразе заключены силы Урана, Юпитера и Меркурия. Благоприятен он для людей с неспокойным характером, ищущим и об-новляющимся.

Знаменитые люди, рожденные в 19-й солнечный день

Цицерон	03.01.106г.	древнеримский политический деятель,
Марк Тулли	до н. э.	оратор
Болцано Бернарда	05.10.1781	итальянский математик, философ-идеалист
Гоген Поля	07.06.1848	французский художник-постимпрессионист
Фитнер	07.07.1852	историк революционного движения,
Вера Николаевна	постресса	
Флеминг Александр	06.08.1881	английский микробиолог, создатель пенициллина
Годард Роберт	05.10.1882	американский ученый, один из пионеров ракетной техники
Беллев	04.03.1884	советский писатель
Александр Романович		
Фейхтвангер Лион	07.07.1884	немецкий писатель

Штадт Марк	07.07.1687	французский художник-медальер, выжидатель на России
Образцова	07.07.1939	советская оперная певица (меццо-сопрано)
Евгения Васильевна	07.07.1940	ударник ансамбля "Биг-Бэнд"
Стар Ринно (Старый Ричард)	05.09.1945	австралийский романист, солист "Хин"
Меркони Фредди		австралийский романист, солист "Хин"

Текст "Зирочака"
 День посвящен! "Созданному Ахура Маздой Вертрагате и его супруге — победоносной Упарзат".

Упарзат — дева-воительница, которая награждала героев за храбрость и отправляла их души в рай. Считалось, что тот, кто умер воином, героем в битве, заново вернется сюда тоже воином, и будет абсолютно бессмертным. Над душами воинов, погибших в бою, не было даже тасмертного суда. Все возмание над ними отжидывалось до следующего життя. Упарзат считалась еще богицей мудрости. В немецкой мифологии это богица Валькирия, в древнегреческой — Арфина Паллада, в римской — Минерва. Упарзат изображали скандией на коне вместе с Вертрагатой. Иногда ее изображали в виде дикой свиньи с золотой шерстью. К деве-воительнице всегда обращались женщины за защитой от настигнителей, т.к. она охраняла их честь и достоинство, а также считалась защитницей детей. Праздник ее отмечали 1 июня, который сейчас у нас совпадает с днем Защиты детей.

Рекомендации

* Хорошо работать с металлом. Рекомендуется соорудить ограду вокруг дома, врезать замки. Нельзя ни в чем сомневаться в этот день и хитрить. Старайтесь много не разговаривать. Проводите активные мероприятия. Хорошо расчитаться с долгами и вести борьбу за справедливость, но честно. Противоположан страх. Надо на что-то решиться и идти до конца. Самый лучший день для любых силовых упражнений и сдачи крови. Истребляйте паразитов. Не рекомендуется много есть и спать.

Еда

* Ритуальная пища — острая, желательно чеснок и корнелюды. Корка хлеба с чесноком и солью — пища воинов. Ржаные лепешки, пироги с грибами. Нужно есть тубую пишу, но не свинину. Нельзя пить спиртное, только чистый спирт. Не рекомендуется сладкое.

Одежда

* Рекомендуются красный и ярко-желтый цвета. Откажитесь от светлых тонов.

Приметы

* Находить в этот день металлические предметы, особенно острые — к разрешению запутанных проблем. Случайно уколотся или порезаться

20 СОЛНЕЧНЫЙ ДЕНЬ

Посвящен Вертрагате и его супруге-победительнице Упарзат

Вертрагата, или, как его еще называли, Варухран или Бахрам — эпитет древнейшего индоевропейского божества — промовержка Индры. "Вертрагата" означает "победитель Бритры", змея-демона, преправлявшего собой течение рек, олицетворяющего темную, косную материю. Победа над Бритрой приравнивается к космическому акту перехода от хаоса к космосу, от беспорядка к организации, от матриархата к патриархату, от тубой фетишистской мифологии чудовищ и драконов к мифологии героизма. Обряды подобнык змеборцев находят отражение и в других религиозных традициях: в Вавилоне — Мардук, в Индии — Атти, в Греции — Зевс и Аполлон, у славян — языческий бог Перун, а в христианской традиции — Георгий Победоносец. Согласно авестийскому "Бахрам-яшту", Вертрагата даровал Заратустре мужскую силу, крепость рук и ног, мощь тела и остроту зрения. Там же описаны превозволения Вертрагаты в ветер, быка, коня, верблюда, ветра, сокола, барана, козла, и, наконец, в прекрасного воина. Воинские качества, присущие человеку и вышеперечисленным животным-томам, имеют космическую природу, поскольку Вертрагата, даритель сил и мужества, выступает, в первую очередь, как активнейший участник Космической битвы сил света и разума с силами тьмы, хаоса и дезорганизации.

— значит вы будете с кем-то болезненно расставаться, но это к лучшему для вас. Если порыв ветра открывает ваши окна, — к началу новой жизни. Упавший острый предмет во что-нибудь втыкается — знак разногласий и ссор. На вас набрасываются животные — с вас снята защита. Птица садится вам на голову или на голову падает перо, кричат петухи — знаки защиты, благая весть. Если в течение дня вы сталкиваетесь с какой-то обувью — знак счастья окончание вашего дела. Ни в коем случае нельзя ходить в одном ботинке — это разрушает защиту. Что-то ломается в доме, разваливается мебель, сыплется штукатурка, отваливается паркет — знак потерь, ссор, драк, разорения, разрушения семьи. Не открывайте дверь или заедает замок — к снятию защиты. Зубы выпадают или крошатся — к потере имущества, разорению. Сломался ноготь — к болезням. Порвалась одежда, сломалась молния — к разрушению защиты и притяжению темных сил.

Сны * Значимы только те сны, которые связаны с битвами, оружием, металлом и острыми предметами. Это всегда связано с важным решением в вашей жизни. Сны женщин более значимы, чем мужчин. Видеть битву, кого-то бить — к перемене жизни. Плохо, если вы проваливаетесь, хорошо, если взлетаете. Если снятся кошмары в этот день — к провсему запутанным ситуациям.

Тотем

Вепрь, дикий кабан. Это смесь кабана и собаки, у которого туловище собаки, а морда — дикого кабана.

Внешность

Большая голова, широкий и вздернутый нос, высокий лоб, голубые глаза, большие и выразительные, выпянутое лицо. Жиллистый, подтянутый, крепкого сложения. Высокий или средний

Ангитотем

Игуана, зеленая ящерица, бородачатая, с ядовитой слюной, прожорливая.

Внешность

У такого человека жирная, нечистая, рыжая кожа с бледно-зеленым оттенком, туловище кругла-

рост, стальные мускулы, широкие плечи, фигура атлетического типа, длинные ноги. Женщины притягательны, с хорошей талией. Большие шеки, отсутствие шеи, у мужчин — мощные загривок. Кожа грубая, светлые волосы, ранняя седина. Голос резкий, звучный, хрипловатый.

Характер

Сила, строгость, активность, резкость pronвлений, твердость, бесстрашие, остроумие. Большая плодовитость, любовь к детям. Жизнь — постоянное сражение. Такие люди предпочитают активные занятия, спорт, боевые искусства, не стремятся властвовать. Любит работать руками, ковыряться в земле. В детстве подвижные, но разбогаченные, не любят умываться. В течение первой половинки жизни почти ничего не делают, наращивают потенциал, как Илья Муромец. Медленно стареют, полноценно себя проявляют в 30 — 50 лет. Верные, честные и надежные, коллективисты. Все доводит до конца. Им нельзя сомневаться, тогда все задуманное получается.

Знаки Хаарны

Родничка на кончике носа.

Благое дело

"Благжен тот, кто идет праведным путем война, стремится к победе и достигнению цели. Если человек проявляет активность, инициативу, бесстрашно рискует собой праведного дела — наградой ему будет победа.

фризанономия, быстро обрастает шетиной, мелкие неровные зубы, большой язык, синеватость, ступидает косяглазем или имеет неординаковые по форме глаза. Притягательный нос, покатый лоб, редкие волосы, хотя внешне может неплохо выглядеть. Хорошо вылит излани и плохого вблизи. Быстро стареет, опускается.

Характер

Злобность, зависть. Жизнь такого человека проходит в суете, сплетнях, раздорах, пьянстве. Стремится жить за чужой счет, постоянно обещает, много болтает, хвастается. Кипучая деятельность, но все бросает на полпути, нет твердой профессии, часто меняет работу, все делает чужими руками, с удовольствием очерняет другого человека, портит другим нервы. Вокруг него поле ссор и напряженности. Жадность, прожорливость. Дорвавшись до власти, становится наглым жлобом. Обвиняет во всем других, а сам выкручивается из любых ситуаций. Всегда перекладывает на плечи других свои

проблемы. Не везет в личной жизни, семьи как таковой нет и дома тоже.

Грех

Вымогательство и шантаж. Ракет, насилие, запугивание. Т.е. грешен неправедно наживающийся, пользующийся слабостью других.

Искушение

Хамить, дратья, поглажаться на провокации. Человек будет сталкиваться с дерзкими, гллыми людьми.

Числа * 20, 27, 68.

Планета * **Марс в Деве**, который устанавливает дисциплину, воинство, порядок.

Звезда * **Беллатрикс** (гамма Ориона), 2-й величины. Связана с Марсом, Плутонем, и Ураном. Звезда войны, насилия, жестокости, хаоса, крушения, превращения всего в пыль. Сильно выражена Беллатрикс в гороскопе у человека дает неуемность, желание вечно ругаться, скандалить. На высшем уровне — звезда воинов.

Предмет * **Меч, сабля, топор с двумя лезвиями.**

Силы

Камни * **Бирюза** — камень воинов, храбрых людей, дает стойкость в бою, ум и мудрость. Вдохновляет на битву со злом, связан с помощью высших духовных сил.

Красно-бурый, кровавого цвета сардер — камень борцов, доблестных воинов. Как и сердолик (оранжевый, оранжево-красный, красный, буро-красный), является разновидностью халцедона.

Знаменитые люди, рожденные в 20-й солнечный день

Будда	04.05.576	индуская, буддизма
Григорий Яковлев	04.01.1785	немецкая филармония
Григорий Яковлев	04.01.1790	русский писатель, драматург
Александр Сергеевич Пушкин	08.06.1810	русский поэт и музыкант
Шарль Роберт Кретиан		французский композитор и музыкант
Св. Амвросий Оптинский	05.12.1812	русский поэт
Фред Шлегель	05.12.1820	русский поэт
Афанасий Афанасьевич Бродер Шарль	09.04.1821	французский поэт
Петров-Водкин	05.11.1878	русский художник
Кузьма Сергеевич Ле Корбюзье	06.10.1887	французский архитектор
(Каннинг) Шарль Эдуард Ди Виллен	05.11.1913	английская актриса
Хейердал Тур	06.10.1914	норвежский этнограф, археолог, путешественник

21

СОЛНЕЧНЫЙ ДЕНЬ

Посвящен Рамману

Рамман — божество изобилия и богатства, его имя означает “Богатый”. Даритель тучных нив и многочисленных стад. Он же является божеством подземного мира, хранителем подземных богатств. В этом смысле он имеет точную аналогию в греко-римской мифологии, где ему соответствуют Аид — Плутон. Но сфера влияния Раммана не ограничивается подземным царством: зоррастрийцы считали, что он “мудро действует в мире наземном, подземном и надземном”. В этом ракурсе его можно было бы уподобить греческому Зевсу, который также имел три ипостаси: хтонический-подземному в виде Зана, или Аида, земную в виде Посейдона, Загрея, Диониса и Талоса, и небесную в виде собственно Зевса. Рамман обладает огромными силами, он концентрирует в себе невиданные энергии, которые иногда стихийно выплескиваются в виде извержений вулканов, землетрясений, ураганов и цунами.

Текст “Зирочака”

День посвящен “Рамману, дающему людям хорошие пастибища и мудро действующему от имени Мазды в мире земном, подземном и надземном”.

В каждом из трех миров Рамман проявляется по-разному. Он следит за исполнением договора и никогда выносит приговор. С

Рамманом связана Кара Небесная, особенно, там где есть коллективный грех. Тула он посылает прозу, молнию и другие разрушительные явления. Раммана называли трехликим или многоруким. В индуистской мифологии это бог Шива.

В этот день помнится также Вайю — хранитель неземных пределов, раздвигаящий свет и тьму. “Мы почитаем не имеющих тела, не имеющих спящих существ Вайю, сон которых, является хранителем времени и пространства микростатия Хормазда”. Именно спящие души хранят границу несоприкосновения двух миров: высшего, духовного, и низшего, материального. Рамман также связан со стихийными духами. Когда ему нужно кого-то “пригласить”, он договаривается с Вайю. “То в тебе, о Вайю, что есть от Святого Духа почитаем мы.”

“Раммана, нескончаемого Фравашанта (то есть Первопретка), владыке всех душ, рожденных и не рожденных”. Здесь почитание Мирowego древа.

В этот день также помнится Зерван, эманациями которого являются пространство и время. “День бесконечного и вечного Зервана”.

Рекомендации

* День хорошей для коллективной работы. Благоприятно энергетическое лечение. Необходимы собранность и концентрация усилий для проведения важных мероприятий. Нельзя сидеть дома и быть в одиночестве. Не избегайте супружеских контактов. День хорош для свадеб и переездов, перехода на новую работу. При слушайте к советам других. В этот день обьявили борьбу с храфстрои.

Еда * Мяса лучше не есть. Лучше всего — грибы, различные овощи, черемшу, коренья/люди, жемчуг, капуста. Жиреный каштан — ритуальное блюдо этого дня — символ почитания мудрости Богда, символ процветания. Гиротги с грибами, но только глистинчатый (сырешками, шампиньонами). Можно есть рыбу. Если употребите алкоголь, то в небелых колпических и лучше крепкие напитки, чтобы обжигало. Хороши спиртовые настойки на разжиженных ко-решках.

Одежда * Рекомендуются темно-синий и краснокоричневый цвета. Откажитесь от пестрых и голубого цвета одежды.

Приметы

* Сломались часы, бытовые приборы или разбился термометр — знак ломки стержня в вашей жизни. Часы могут остановиться перед смертью. Если они начинают отставать — знак потери имущества, вы что-то не так делаете, а если торопятся — к ускорению многих ожидаемых вами событий. Если ветер открывает окна, буря ломает крышу — знак того, что небо разгневалось на вас. Молния сверкнула одновременно спереди и сзади вас — это кара небесная или знак большого несчастья для вас и вашего рода. Найти блестящий предмет — к удаче и подаркам. Над вами неожиданно зажигается свет, огонь — знак здоровья, продления жизни, благополучия. Если вы в этот день час-то видите зеркала или случайно нашли осколок зеркала — к перемене жизни. Но разбить зеркало — может быть, даже к смерти. Что-то проваливается под пол, в шель — знак потери, болезни. Шелушится кожа, вскакивают прыщи — разрушение семьи, измена, знак того, что вас призывают к возвращению в семью и возобновлению отношений с партнером. Потеря крови — к снятию защиты. Вас ударила ветка, на ваших глазах сломалось дерево — знак гибели вашего рода, к уничтожению дома, воровству. А если на вас падают листья — знак защиты и получения денег. Получить в этот день письмо от кого-то или вам кто-то позвонит по телефону — знак кармического притяжения этого человека к вам, вы с ним долго будете иметь дело.

Сны

* Вашими являются только те сны, которые запомнились. В этот день они имеют отношение не лично к вам, а к вашему окружению и сбываются только в том случае, если вы проснулись, не досмотрев сон. Непрякие и символические сны ничего не значат. Хорошо видеть деньги, но это не касается лично вас. Увидеть молнию, вспышки, огонь — знак выжидания, перемены жизни, дальний путь, но исполнится это лишь через долгое время. Колшары и яркие слы всегда сбываются, но также неско-

ро. Плохо видеть различные разрушения, падения, подземелья, завалы.

Горем

Орел с головой волка или собаки, гологлавый или волкоглавый орел.

Внешность

Средний рост, невзрачность, расплывчатые черты лица, волосы русые или пепельные, густые, глаза прищуренные, длинные руки, сильные ноги. Человек сильный, хотя внешне этого и не скажешь, подвижный, много ходит, имеет прекрасный нюх.

Характер

Обладает огромной внутренней силой, но пока на него не нападают, он никого не трогает. Недлюжинная сила проявляется в экстремальных ситуациях, т.е. когда этого требует дело. В смутное время он может стать лидером. А так он скромный и работящий, не высовывается, не навязывается. Он как все: страдает, терпит. Верный, преданный и надежный, любит работать с деньгами: торговля, бухгалтерия, склады, недвижимость. Всегда в гуще событий, но напрасно не рискует, хотя и не трус, никогда не лезет на рожон. Это человек, обладающий своего звездного часа. Огромное внутреннее достоинство, не размывается на мелочи. Деньги к нему как бы сами притягиваются. Шедрый, любит делать подарки, и чем он больше отдает, тем больше к нему притягивается. За короткое время может реализовать большую программу. У него две страсти: к друзьям и компаниям, а также к про-

Антигорем

Росомаха.

Внешность

Заросший волосами низкий лоб, большие брови, отвисшая челюсть, зоровое лицо, широко расставленные глаза, большой рот, смуглая кожа, низкий рост, кривые ноги. Такой человек любит халат наград, почести, деньги, навязывается за счет других, садистски издевается над всеми, глумится над слабыми. Зарывает лопаты в землю, устраивает тайники, потом и сам забывает о них, и все пропадает зря. Никому ничего не дает. Это мрачный одиночка, не любит людей, почти не имеет друзей. Завистливый, злобный, действует всегда осторожно, не лезет на рожон, молчит, но наносит удар в спину. Если дает деньги, то под процентом, даже своим детям. Страх по убеждению, ворует, даже у близких, нет ничего святого, портит все, к чему прикасается. Умирает в одиноч-

тивоположному полу. Человек любой обильный, но часто несчастен в семейной жизни, партнер может не выдержать напора его страстей. Фиксация на одном возрасте, в молодости выглядит старше, а в старости — моложе. Живет достаточно долго. У него прочная большая семья, его все любят и уважают.

Знаки Хварны

Две симметричные родинки под лопатками.

Благое дело

“Умей направлять других людей”. Такие люди должны возглавлять на себя ответственность за других, должны быть руководителями, вести за собой.

Числа * 59, 30.

Планета * Плутон.

Предмет * Молния (электрошоковая дубинка). Колокол. Силы Гребень.

Камни * Кровавик, темный с кровавыми жилками, — священный магический камень, защищающий от любых астральных нападений, исподвзвущийся для концентрации тантрической энергии. [Противопоказан слабым людям.

Знаменитые люди, рожденные в 21-й солнечный день

Елизавета I Тюдор	07.09.1533	королева Англии
Сирано де Бержерак	06.03.1619	французский писатель
Савиньи		
Френель Огюстен Жан	10.05.1788	французский физик, один из основоположников волновой оптики
Огарев	06.12.1813	русский революционер, поэт, публицист
Николай Платонович Мамин-Сибиряк (Мамин)	06.11.1852	русский писатель
Дмитрий Николаевич Бор Нильс Давид	07.10.1885	датский физик

ку болезненной смертью.

Грех

Грешит тот, “кто истязает, угнетает, унижает, изводит добрых людей”. Садизм, мазохизм, травля, стелживание других людьми. Здесь же и энергетические вампиры.

22 солнечный день

Посвящен Вате

Изд Вата (по-другому его называют Бхад) — индиранское божество ветра. Дуалистическая религия Зороастра выделяла два проявления ветра: Вата — добрый ветер и Вайю — ветер злой. В пехлевиийских текстах говорится о том, что Вата приносит жизнь, Вайю же, напротив, — уносит душу, когда ей приходит время покинуть бренное тело. Вата олицетворяет собой движение. Он легок и подвижен, всегда приносит перемены. С ним связаны новшества и неожиданности. Вата и Вайю определяют наш пространственно-временной континуум. Вайю связан с течением времени, Вата же определяет систему координат в нашем трехмерном мире, и не случайно Роза ветров стала символом бога ветра по имени Вата. Вата дает людям возможность выбора пути. С ним связана путешествием [Поярная звезда, помогающая определить единственно правильное направление.

Текст “Зирочака”

“Щедрому Вате, великому ветру, который веет и действует вверху и спереди, и сзади. Мечу Вертрагты, мужественной отвате”.

Второй текст: “День благомыслящего ветра (ветра, приносящего благие мысли), дуошешо с нияны, дуошешо с выссожак гор, ветра западного, ветра восточного, ветра южного и ветра северного. День неустранимой смелости великого Изеда — Вертрагты”.

День непредсказуемых и странных явлений, многогранности и запутанности. Необходимо делать правильными выбор своего направления во времени и пространстве.

Рекомендации

- * Предпринимайте резкие перемены в своей жизни, например, перейдите на другую работу. В этот день нельзя ничего планировать. Благоприятно совершать путешествия и поездки, завести новые знакомства. Старайтесь меньше находиться дома. Живите в этот день, слушая свой внутренний голос. Посетите баню. Хорошо стричь волосы и ногти.

Еда

- * Есть надо побольше. Пища должна быть легкая: салаты, зелень, овощи, фрукты. Можно пить белое вино, пиво, топлёный чай. Ритуальная еда — просоший ячмень. Хорошо в этот день употребить пресные ячменные лепешки с корицей, корицей, имбирем и изюмом. Тесто дрожжевое, но лучше квасцы. Разрешается есть орехи, семечки, зеленый горошек, фасоль, нельзя — мясо, особенно хрящи и кости.

Одежда

- * Предпочтите неяркие, размытые тона. Избегайте всего пестрого и особенно красного и оранжевого цветов.

Приметы

- * В этот день слегили за облаками. Выгляда из дому, посмотрите на небо. Если оно облачное, то обратите внимание на форму облака, которая для вас будет иметь большое символическое значение. Выходя из дому, вы ощутили ветер в спину — день будет удачным, вам будет оказана помощь. Когда ветер встречный — день будет неудачным. Ветром унесло бумагу или разбилась посуда в доме — к удаче. Вас преследуют дурные запахи — знак тревоги, чего-то дурного. Вообще, запахи в этот день являются индикатором того, на что вам нужно обратить внимание. Запах сена, травы — означает любовь, для женщин — скорую беременность. Запах цветов — к разоблачению, тайное становится явным. Если от вас дурно пахнет — знак вашего осуждения. Ваше тело пахнет весенними цветами (для женщин) или свежескошен-

ным сеном (для мужчин), значит у вас есть магическая защита, Ангел-Хранитель, все беды вас покинут. Если у вас ветром слуго швыряну, сумку, зонт, шарф и т.д. — указание на то, что вы прошли мимо своего счастья или с вас снята защита. Упала или увидела, как кто-то упал, — к потере друга или к срыву какого-то мероприятия в этот день, не будет дороги. Увидеть много льда — знак порчи. Что-то падает сверху, даже рядом — к несчастиям для ваших близких.

Сны

- * Вешние, сбываются очень быстро, обычно трактуются прямо. Увидеть несколько снегов подвал — знак благоприятных перемен в жизни. Видеть огонь — к удаче и помощи. Видеть деревья, быть в лесу — к новым знакомствам и творчеству. Купаться в воде, видеть воду — к болезни или смерти, если вы видите себя в воде. Дожль — знак исцеления и защиты. Ощущать ветер, летать во сне, видеть радугу, облака — знак помощи и покровительства. Быть летным в белых одежде или видеть Белое — к нищете, позору и разочарованиям.

Тотем

Горностаи, белый с черным хвостиком, похожий на кунгицу.

Только у персидских царей были мантин, добитые горностаевым мехом. Это давало возможность царю размышлять добро и зло в своих полднях. Считалось, что пока жив Горностаи, никаких бед вокруг не будет, поэтому даже шкурки этих зверьков хранили как символ защиты Царской Хварны.

Внешность

Небольшой рост, толстая фигура, острое лицо, острые нос, светлые или белесые ресницы, широко расставленные глаза, мелкие острые зубы,

Ангитотем

Скаландра, называемая еще сорконожкой. Часто водится в тугах.

Внешность

Человек небольшого роста (но не всегда), сужающимся лицом, двойным подбородком, маленькими, глубоко заправшими глазами; ручки маленькие, постоянно ими что-то загребают; скрипучий жалобный голос, говорит в нос. Пузатый, неопрятный, грязный, постоянно врет

мягкие, шелковистые, прилаженные волосы, никогда не торчат дыбом, тонкие пальцы.

Характер

Такие люди общительны, подвижны, с быстрой реакцией, интуитивны, чувствительны, надежны, внимательны, иногда дотошны, любят служить. В них нет авантюризма, им свойственна четкость, жесткость, честность, привязанность к дому, верность. Бывают догошными и мелочными. Могут изводить своей честностью, замечают любой недостаток и сразу осуждают. Рядом с ними ошущаешь комплекс своей неполноценности. Часто у них плохо в личной жизни, несмотря на то, что они идеальные партнеры. Но их не любят жены, потому что они слишком хороши, даже обругать не за что. А они себя суетливо навязывают. Это индикаторы общесо-неблагополучия, упадка нравов. Друзьями они прошают почти все, а вот женам и мужьям — нет. Может принести счастье другим, но только не самому себе и только не в личной жизни. Никогда не забывает добрых дел, стремится всегда отблагодарить. Любит давать в долг, а потом мелочно напоминает о том, что ему должны. Эти люди несколько капризны и забыва-мошны, к их педантизму надо привыкнуть. Они не эгопамятны, отходчивы. Не умеют предавать и всегда помогут в трудную минуту, хотя потом изведут вас напоминанием о своих добрых делах. Любят, когда их хвалят, тогда они и дальше будут вам помогать. Деняги будто липнут к их рукам, они любят покровительствовать бедным и несчастным, часто бы-

и жрет. Ему свойственны жадность, жлобство, неразборчивость в связях. Живет за чужой счет, за счет провинц-ложного пола. Вечно плачется. Скрытлив, жестокий, паразити-рующий. Антиготем проявляетя, как правило, в поздние годы, в молодости как-то не слишком заметен.

Грех

Зависть и злоумышле-ние. Элезь же любое действие исподтишка, злые пожелания.

ваот мепенатами. Это люди счастли-вого случая. Самое лучшее время — 30 — 50 лет.

Знаки Хварны

Темная родинка на копчике (где хвост) — символ защиты в экстре-мальных обстоятельствах, испытани-ях.

Благое дело

Верность в дружбе, взаимопомощь, "будь хорошим товарищем и братом".

Числа * 39, 22, 86, 53 (в сумме — 8, восемь направле-ний в пространстве).

Планета * Меркурий.

Звезда

* **Полярная звезда**, или по-другому — Киносура (альфа Малой Медведицы). Имеет 1-ю величину.

Связана с Ураном, Нептуном, Лунной. Дает из-менчивость, непредсказуемость в характере, бро-сание из стороны в сторону. Через Полярную звезду проецируется Колесо Фортуны, которое и является ее символом. Надеяться на нее нельзя. Кому-то она дает что-нибудь хорошее, иногда — что-то отнимает. Все зыбоко и шатко. Если к этому привыкнуть, тогда с этой звездой можно жить. Вообще считается, что человек с выраженной Полярной звездой как-то связан с "анихейством", он не следит выбора между добром и злом. Эта звезда одновременно символ стержня и неустой-чивости, вечного движения и перемещения.

Предмет * Колесо, метательный диск.

Силы

Камни * Джаспилит — связан со свободой и борьбой.

Знаменитые люди, рожденные в 22-й солнечный день

Беринши Лоренцо	07.12.1598	итальянский архитектор, скульптор (Баражко)
Милотин	10.07.1816	русский государственный деятель, военный министр
Жюльен Александрович		французский художник, активный участник Парижской Коммуны
Курбе Густав	10.06.1819	немецкий математик
Кронверк Леопольд	07.12.1823	французский композитор
Равель Морис	07.03.1875	один из организаторов Ветской Октябрьской революции в России в 1917 году
Тракия (Бронштейн) Лев Давидович	07.11.1879	английский физик, ученый в области механики
Тейлор Джеймс Инграм	07.03.1886	советский врач-хирург
Виннерский Владимир	11.05.1906	советский конструктор ракетно-космической техники
Александр Александрович Янгель	07.11.1911	французский писатель, философ-марксист
Михаил Кузьмин	07.11.1913	английский писатель
Камю Альбер	07.11.1913	французский писатель, философ-марксист
Олдридж Джеймс	10.07.1918	английский писатель
Кучма Леонид Данилович	09.08.1938	2-й президент Украины
Ротару София Михайловна	09.08.1947	советская эстрадная певица

23 солнечный день

День посвящен изданию Вайю

Вайю — символ пустоты. Это пустота, существовавшая еще до возникновения материального мира, вакуум, который, согласно данным современной науки, обладает огромными энергетическими резервами. Вайю находится в особой связи с течением времени: он является временной точкой между идеальным и материальным мирами. Он — свидетель великого космического договора между Хормадлом и Ахриманом. Он ограничивает Ахримана в пределах материального мира, не давая возможности ему вырваться из ограниченного одностороннего течения времени, которое зорострийцы называли Зерваном Дардахдгата — "Время дождя правления". Находясь на границе воплощенного мира, Вайю обладает всеми потенциями мира Меног, где существует Зерван Акарана — "Время бесконечное", ибо только силой и энергией высшего порядка могут удерживать Антра-Манью в пределах материального мира, ставшего ареной борьбы сил света и тьмы.

Текст "Зирочака"

"День великолепнейшего, величественного Творца Ахура-Мазды и Амеша-Спента"
 Второй текст " Ахура-Мазде светлому и славному, Амеша-Спента, великому хранителю семидллати бездн — Вайю"

Этот день посвящен всем Стихийным Духам, всему непростому и тому, что еще жлет своего рождения. Поэтому он посвящен также душам нерожденных младенцев или недожданных, то есть тех, которые по каким-то причинам отравились. Обратно в тот мир. Этим душам молятся в 23-й солнечный день. Стихийные Духи — волители по всем пространствам временно́ым коридорам. С ними можно погостить куда угодно, в любое время и пространство.

Самый главный изел этого дня — Вайю, который является покровителем всех стихий, а также ароматов, запахов, через которые передается вся планетная Божественная информация. Он является истинным покровителем законов мироощущения, т.е. законов истинной астрологии. Вайю изображается по-разному: иногда вообще никак, а иногда — как сущность, имеющая одновременно два лица: лицо умудренного старца и младенца. Здесь прослеживается аналогия Вайю с двуликим Янусом — древнеримским богом времени и пространства. Янус охранял входы и выходы, осуществлял открытие и закрытие подземного мира, а также являлся покровителем тайных знаний, открывающихся через сон. Не случайно совпадало и время проведения календарных праздников, посвященных Вайю и Янусу. Вайю отождествляется и с Зерваном. Именно через Вайю проявляется Зерван в нашем мире.

23-й солнечный день посвящен также всем Амеша-Спента и Ахура-Мазде, т.к. все они принимали участие в строительстве той самой границы между миром Тьмы и миром Света.

Этот день посвящен, кроме того, пророку Заратустре и четьрем великим Стражам Неба.

Рекомендации

* В 23-й солнечный день жить надо по свободному трафику. Можно проводить важные социальные мероприятия, подписывать серьезные документы, оформлять юридические дела. Нельзя уединяться, предаваться унынию. Старайтесь меньше отлыньвать. Хорошо строить заборы, врезать замки, ставить сигнализацию, можно обрезать и рубить деревья, однако не рекомендуется делать ремонт в этот день. Хорошо начинать курс лечения и приготавливать лекарства, но только не жидкие. Прекрасное время для общения с природой. День хорош для свадеб, но не для разводов. Не покупайте новых вещей, потому что они очень быстро бу-

дут ветшать. Больше спите. Блажен тот, кого сморил сон в полдень: это является показателем связи с Духом-Хранителем. Рекомендуются баня, стрижка волос и ногтей. Не избегайте супружеских объятий, но только по взаимному согласию.

Еда * Должна быть легкой, воздушной (воздушная кукуруза). Закуски, овощи, фрукты. Полезная кислая пища. Это день изысканных и легких блюд. Важно, чтобы пища хорошо пахла. Рекомендуются тонкие, прняые запахи. Еду, которая не пахнет, есть не рекомендуется. Нельзя есть и пить все, что напоминает кровь, все, что имеет красный цвет.

Одежда * Предпочтите стертые, защитные, серые тона одежды. Не рекомендуется все яркое и пестрое, сочетание черного и белого. Старайтесь в этот день не носить головных уборов.

Приметы * Буря, гром — к неприятностям. На вас падают листья или ветка с дерева — к драматическим переменам и неприятностям на работе. Если вы сталкиваетесь с пылью, чихаете от нее, вам попала соринка или ресничка в глаз — к обмачу, дезориентации. Найти предметы из желтого металла — знак прояснения запутанных ситуаций. Если часы стояли и в этот день вдруг пошли, или вы постоянно слышите бой часов — знак неожиданной удачи и счастья. Потерять пуговицу или что-либо из одежды — к избавлению от дурных знакомств и всего лишнего. Столкновение со светлым дымом, но не эловонным, не удушливым, — знак защиты. Протекает кран, капает вода, или вы промочили ноги — все эти приметы, связанные с водой, означают убыток, материальные проблемы.

Сны * Лучшие не видеть снов в этот день. Если вам их снится много, значит вы находитесь на ошибочном пути и очень далеки от истины. Увидеть себя голым — знак того, что вы идете по правильному пути. Снятся близкий человек голым — знак дружбы, помощи, хороших взаимоотношений с этим человеком. Увидеть много

одежд на себе и других, особенно шубу — знак лжи, обмана, неправильного пути. Гуман, бо-лото — к замедлению жизненных процессов, болезни. Увидеть во сне белый цвет — знак незримого покровительства.

Тотем

Белый паук.

Внешность

У таких людей серая, но они всегда приветливы и улыбкивы. Мужчины имеют неприметную внешность, приземистые, с коротковатыми ногами, большими руками и головой. Женщины, как правило, здоровенные, мускулистые, с широкими плечами. Любят работать на стройках, заниматься управленческими с гантелями. Пауки коренасты, с пристальным и неподвижным взглядом. В совершенстве владеют мимикой и своим телом.

Характер

Человек с прекрасным чувством юмора, общительный, но одиночка по натуре, со своими чудачествами и странностями. Веселый, все отслеживает, понимает, чувствует, все знает и осознает, на всех имеет компромат, молчит, но свое дело знает и делает. Вроде бы открытый и дружелюбный, однако с двойным дном, в нем есть какав-то тайна. Гигантская работоспособность и огромные творческие возможности, хотя развитие позднее. Жизнерадостный, но ехидный, с подколками. Обладает великолепной логикой, угадывает мысли других; о чем его попросят, то и делает; с ним легко другим людям. В жизни он педантичный исполнитель, мастер своего дела, все доводит до конца. Работать

Антиготем

Комар, а точнее Москит.

Тошнй, длинноносый, с маленькими колбочими глазками в кучку. Скудная растительность на лице и теле, деформированная рожица, с перекосенным ротиком, мелкие заостренные черты лица, голова яйцеобразной формы. Раннее старение, морщины, рано лысеет, тусавый, скрипячий голосок. Внешность пиявочника Дуремара из сказки "Буратино". Это мелкий пакостник, постоянно присасывается, исполняет роль вампира, на всем паразитирует. Зануда, тедант, мелочный и жадный, паразитирует на своих близких, вытягивает из них последние жизненные силы. Ненавидит детей и животных, изводит их, хотя обычно обзаводится многими детьми и животными, чтобы было на ком паразитировать. Не терпит одиночества, живет долго.

может только на любимой работе. Это очень семейный человек, привязан к своим близким, иногда кажется подкаблучным мужем. В паучьей семье заправляет паучиха. Женщина, рожденная в этот день, куда сильнее и здоровее мужчины, иногда она просто сжирает своего партнера (как паучиха). У Паука много друзей, везде блат, отработана система связей, это нужный человек, с ним не пропадешь, достанет все из-под земли, и деньги всегда есть.

Благое дело

Преодоление лени, апатии, и безразличия. Таким людям следует бороться с собственной ленью и не позволять паразитировать на себе кому бы то ни было.

Числа * 44, 23.

Планета * Все деновские планеты: Меркурий, Уран, Хирон, Анубис.

Звезда

* Рас-Альхар (альфа Змееносца), 2-й величинны, белого цвета. Слуга ее — Юпитер, Уран, Нептун. Цепительная звезда, свертывает время, осбодждает Стихийных Духов. Дает мудрость, возможность видеть гораздо больше остальных. Но у такого человека печальная судьба. Ему лучше вести одинокую жизнь, потому что у него всегда будут несчастья от женщин (у женщин — от мужчин).

Предмет силы

* Зеркальный или хрустальный шар, на котором концентрировались для погружения в транс. Шар мог быть и металлическим, начиненным до бесеска, мог быть с шипами, мог быть на цепочке (кистен) — оружие Вайю.

Камни

* Змеевик (серпентин). Связан со Стихийными Духами. Камень искусстелей. Змеевик был выплонул Адамом, когда он подавился яблоком: кусок яблока застрял у него в горле и стал змеевиком.

Грех
Наглевательское отношение к жизни, лень, тунеядство. Люди, не следвавшие духовного выбора, грешат против Вайю.

ком. Этот камень указывает на первоуродный грех, на искушение. Змеевик очень опасен для человека. Носить его может только мат. Другим он приносит испытания в виде искушения. Камень зеленовато-серого цвета с пестрыми, черными включениями. В нем не должно быть трещин, иначе ты не припитаешь к себе нормального Стихийного Духа. Его клали под порог, чтобы охранял дом от злых духов.

Знаменитые люди, рожденные в 23-й солнечный день

Трубецкой Сергей Петрович	09.09.1790	русский полковник, декабрист
Белинский Иван Иванович	11.06.1811	русский литературный критик, публицист, режиссер, драматург, философ
Виссарион Григорьевич Островский	12.04.1823	русский писатель-драматург
Александр Николаевич Толстой Лев Николаевич	09.09.1828	русский писатель
Масле Жюль Глезунов	12.05.1842	французский композитор
Александр Константинович Моливани Амадео Ривера Диего	10.08.1865	русский дирижер
	12.07.1884	итальянский художник
	08.12.1886	мексиканский художник, общественный деятель
Эрзенко Михаил Михайлович	10.03.1895	русский писатель
Кусто Жак Ив	11.06.1910	французский океанограф
Рэнган Рональд Уилсон	06.02.1911	40-й президент США
Амалу Жоржи	10.08.1912	бразильский писатель
Делон Алан	08.11.1935	французский актер
Лидия Павловна Скобликова	08.03.1939	6-кратн. олимпийская чемпионка (коляки)
Леннон Джон Уинстон Миронов	09.10.1940	лидер группы "Beatles"
Андрей Александрович	08.03.1941	советский киноактер

24 солнечный день

Посвящен Дазне, Чисте — хранителям нити людской веры

Дазна — воплощение благой зороастрийской веры и совести верующего мадаиснца. Считается, что она встречает душу умершего на мосту Чинват и препровождает ее на тот свет. Но какому человеку она явится в разных образах. Если человек жил праведной жизнью и душа его осталась чистой, Дазна явится ему в виде прекрасной девушки. Если же человек при жизни встал на путь греха и осквернил свою бессмертную душу, продав ее львову, то после смерти Дазна придет за ним в образе отравительной старухи-колдуньи и потащит его в преисподнюю. В авестийском языке слова "вера" и "совесть" являются синонимами и для зороастрийцев человек без веры, по определению, является бесчестным человеком.

Чиста — Ангел женского рода, связанный с очищением. Она изображалась с метлой в руке, которая вычищала землю от всякого мусора. От одного ее вида храфстра бежала. Иногда Чисту изображали в виде пряхи, прядущей нити судьбы. Веретено — это еще один из ее символов.

Текст "Зирочака"

"День сотворенной Маздой Аша Святой, самой правдивой Дазны и белой, почитаемой Мазду, Чисты".
Второй текст: "Чисте, самой праведной, сотворенной Маздой Аша Святой с 16-конечным веером, разгоняю-

шим тьму". Выслушав закону всех, поклоняющихся Маезде, Даэне многоголовой, многоодежденной, раскрывающей двери сна и великого перехода, великой Даэне, которой Маэда поручил проверять истинность мыслей, слов и дел человека.

24-й солнечный день — день испытаний, строгости, поста. Поститься лучше всего от восхода до заката Солнца.

Рекомендации

* Критический день, посвящен молитве и посту. Нельзя поддаваться на провокации, грубить и хамить. Не рекомендуется много смеяться, проводить праздники. Избегайте сексуальных контактов, поездок и путешествий, больше не ходите в гости. Хорошо чистить организм, принимать лекарства. Это день для самой черной, тяжелой и тяжелой работы. Нельзя заниматься уборкой дома, ремонтом и реставрацией. Нужно больше молчать, читать книги. Хорошо шить одежду и ремонтировать ее, благопривытен любой ручной труд: ювелирные работы, обтачивание камней. Нельзя работать с землей. Хорошо травить насекомых. Не проводите этот день в темных помещениях. На ночь не открывайте окон, чтобы не притянуть темных сил.

Еда * Пост. Рекомендовалось ничего не есть от полудня до заката. Если в основном молочную пищу, черствый хлеб, лепешки, соль. Нельзя употреблять спиртные напитки. Ритуальная пища — соленый творог с орехами или брынза.

Одежда * Рекомендуется сочетание красного и черного цветов, а также ядовитый желто-зеленый. Откажитесь от серых, коричневых и фиолетовых тонов.

Приметы * Все приметы связаны с мелочами. Рассыпавшись бусы, утавившие сережки, закатившиеся колечко — знаки порчи, потерь и поражения. Всевозможные поломки, порезы, ссадины — знаки порчи, нечистоты, неприятностей. Если вас кусают насекомые — указание на то, что вы очень осквернены, и вам нужно много очиститься. Затекание ног или рук — к надвиганию

шейся болезни. Бить случайно облитым водой или попасть под дождь, протекла крыша — знак получения защиты, помощи. Что-то чешется в этот день — у вас много врагов, кто-то вас проклинает, чешется переносица — у вас кто-то скоро умрет. Испачкаться — знак скверны, тяжести, препятствий. Если вы громко храпите в этот день, значит вы вяжете проводником бесовщины. Рвутся нитки, одежда, молния — к прерыванию жизни кого-то из ваших близких, к болезни или несчастью для них. Очень плохо, если в этот день женщине посещала нечестивая Гех — символ абсолютной нечистоты. Тогда женщине заперешало в течение года рожать ребенка, потому что она не смогла удерживать чистоту, и эта проблема могла перейти на ребенка.

Сны * Хорошо в этот день вообще не видеть снов. Именно в 24-й солнечный день многие сны предупреждают о вашей смерти или смерти близких. Единственно хороший — видеть себя под дождем — знак очищения и смывания грехов. Вода — знак очищения. Лодка, стол — гроб. Звери, насекомые — знаки порчи. Цеповаться с кем-то, вступать в любовные соединения — знак расставания и искушения. Цветы — к смерти, похоронам. Кусать что-либо — знак болезни. Особенно тяжелыми считаются сны, если они яркие и назойливые. Все сны долготочны по исполнению (в течение года или нескольких лет).

Горем

Черный дител с красной шапочкой — Желна.

Антигорем

Жук-короед.

Внешность

Среднего или высокого роста, худой, жилистый. Маленькие глазки, большой и длинный нос, поджатый рот, темные волосы, дребезжащий голос.

Внешне круглый, жирный, небольшого роста, поносящийся, с большим животом, с большими глазами и зубами, с двойным подбородком, с маленьким курносым носом. Тупой, косно-

Характер

Человек работящий, серьезный, мало стигт, истолнительный, обращает внимание на каждую деталь, любую мелочь, педантичный. Пунктуален, но задушлив и назойлив, слушать его очень трудно, брезглив, повышенная любовь к чистоте. Это великодушный рабочий и незаменимый секретарь. Требовательный к другим, строгий и догошный, но сам прокалывается на мелочах. Аналитические способности, прекрасная логика, психологический дар, прекрасно делает выводы. Хороший математик, следователь, любит прокалывать других. Ни одна мелочь не ускользает от его внимания. Это прекрасный врач и педитель — священная профессия этого дня. Любит природу, умеет работать руками, вся жизнь в заботах. Аскет, поздно женится, но один раз и надолго. Обоим. Смерть такого человека может быть внезапной, быстрой и легкой. Умирает, как правитко, от инсульта.

Знаки Хварты

Темная родинка на макушке или на темени (где у дятла шапочка).

Благое дело

Познание и разоблачение зла. "Признание того, что нишета и горе этого мира, все белы и страдания происходят от Ахримана нечестивого, который проклят во веки веков". Признание собственных грехов и обличение зла.

Числа * 86, 79, 24.

Планета * Прозерпина.

Звезда * Вега (Альфа Лирь), 1-й величинный, белого цвета.

значный, нечетко выражает свои мысли. Любит поспрашивать начальство, умею приспособляться.

Жадный и ненастный. Только подымет любую систему, лентяй, патологический трус, живет за чужой счет, меркантильный, любит на других навешивать свои проблемы, особенно на близких, давит только на слабых, натый. По сути — вампир, пожирает своих детей, часто в его окружении умирают близкие люди.

Грех

Проституция, торгосмсуализм, грех прощанности. Кто пролагает сам или служит прощаным людям — тот прешит против Давид, против веры.

В китайской традиции Вега называли звездой-прядильницей, имеющей отношение к нитям судьбы. А у нас эта звезда называлась Чиста. На Вегу 12000 лет назад указывал Небесный полюс (а сейчас он указывает на Полярную звезду). Именно Вега проводила в последний путь Атлантиду и Арктиду. Через 13,5 тысяч лет полюс снова будет указывать на Вегу. Эта звезда дает полнски счастья, сулит далекоу удачу. Людям, и.м.е.ю.ш.и.м. эту звезду в торооскопе, не нужно привязываться к плодам своей деятельности, успокаиваться на достигнутом, иначе счастье их покидает. А как только становится плохо, наступают страдания — просыпается бестокоичество духа, опять возвращается удача. На другом, более высоком уровне Вега — это звезда магии, пророчества и исполнения.

Прелмет * **Метла, ступа, веретено, ножницы, веер, силы**

Камни * **Яшма вишневого цвета.** Кольцо с яшмой носили люди, которые брали на себя сахану. Если яшма кололась, значит они не проходили испытание на прочность, на веру.

Знаменитые люди, рожденные в 24-й солнечный день

Бокс (Бос ван Авен)	09.11.1450-	нидерландский художник
Хиеронимус	1460	
Лотер Мартин	10.11.1483	(интеранства)
Парацельс Теофраст	09.11.1493	окультист, алхимик, астроном
Мебиус Август Фердинанд	07.02.1790	немецкий математик
Диккенс Чарльз	07.02.1812	английский писатель
Ахундов	12.07.1812	азербайджанский писатель, философ, просветитель
Мирза Фатали	10.10.1813	итальянский композитор
Верди Джузеппе	09.03.1813	украинский поэт и художник
Тарас Григорьевич	09.11.1818	русский писатель
Тургенев Иван Сергеевич	09.12.1818	кивал, русский революционер, творец анархизма, географ, геолог
Кромольдин Петр Алексеевич	07.02.1816	русский художник-передвижник
Маковский	07.02.1816	
Владимир Егорович	10.10.1874	русский художник-философ, археолог, писатель
Николай Константинович		

Бедный Демьян (Приливоров Ефим Алексеевич)	13.04.1883	русский писатель
Модильяни Амадео	12.07.1884	итальянский живописец
Льюис Синклер	07.02.1885	американский писатель
Хлебников Велимир (Виктор Владимирович)	09.11.1885	русский поэт
Куррант Рихард	08.01.1888	математик, родился в Германии, с 1934 г. в США
Кашпировский Анатолий Михайлович	11.08.1939	советский психотерапевт

25 солнечный день

Посвящен Аурте, Благой Аше, Благой Эртай и Благой Расанштад

Аши, Арти — персонафикация счастья, удачи и изобилия в иранской мифологии. Она наделяет праведных зороастрийцев золотом и серебром, богатыми землями и плодородными домашними животными, прекрасными женами и красивыми дочерьми — словом, всем, чего только можно пожелать от жизни. В книге "Яшт", в гимне Аши говорится следующее: "Ты, Аши, есть телесное воплощение великой славы". Родителями Аши считаются Ахура-Мазда и Спента-Армайти, братьями — Митра, Рашну и Сраоша, а сестрой — сама Даэна, религия маздаксийцев. Из этого можно заключить, что зороастрийцы не видели Счастья без веры, справедливости, закона и благого труда на плодородной земле.

Текст "Зирочака"

"День Благой Аши, Благой Чисты, Благой Эртай и Благой Расанштад".

Эртай и Расанштад — две сестры, две девы, которые в Авесте выполняют функцию неотвратимого возмездия, воздаяния за что-либо. Они имеют право беспрепятственно и безнаказанно мучить любого нечестивца, грешника, вызывая к его совести. Сначала эти девы пылают "достать" человека изнутри, призывая голос его совести, а если это не получается, то совершают акт возмез-

дия. По сути, они воплощают собой мужи совести. У одной из них есть жало, а у другой — пегля. Эртай и Расанггал часто вылают-ся в виде девочек-подростков. Если приснились вам — ждите воздаяния. В Греции это — Эринии, богини возмездия. Третья про-верьяющая дева, которая представлена к ним — это та самая Чиста с меглой. Чиста — это "Немезида — неотвратимое наказание". Все эти три Ангела тесно связаны с Митрой. Мимо них нельзя пройти, если человек стремится в царство света — царство благодати Аши. Поэтому бессовестный никогда не сможет достичь ворот царства Арты.

"Невидимого Сияния из созданного Маздой первичного Бла-га (Аши), величайшей, едущей на быстрой колеснице Парэндай". Парэндай — это изел женского рода, связанный непосредственно с Кармой, с первоуплощениями. Ей принадлежат все души неро-жденных детей, которых она берет в свою колесницу, а также она является хранительницей колеса Шаншар. Парэндай — это как бы небесный архив, в котором хранится информационный слой всех времен. 4 колеса ее колесницы — это 4 формы време-ни: прошлое настоящее, будущее и вечное.

"Великолепие созданных Маздой ариев и сотворенного Маз-дой великолепия царей, созданного Маздой великолепия, величия Фраахара Заратустры". Понимаются здесь воины, цари и жре-цы. "Величия непревзойденной утешительницы Неба и Земли, Небесной Арты как истинного блага и воплощения пути правед-ных". Арта — мать Мира, роливаша Спента-Манью, то есть Свя-той дух. Арта — это женская ипостась Ахура-Мазды, эволюцион-ный принцип Вселенной. Она изображалась в виде женщины под покрывалом, как Изиды. Покрывало Арты образует лестницу, по которой может подняться каждый человек. Головой она достигает самых больших высот Неба, руки ее управляют промежуточным миром, а ноги ее — это корень всего сущего. Арта связана с не-постыжимой, высшей Божественной любовью ко всем Творениям. Она имеет непосредственное отношение к христианской Богома-тери. Арта является хранительницей семени всех Саошвантов (Спасителей) прошлых и будущих.

Второй текст: "Арте Небесной, хранительнице 16-ти троп ариев, хранительнице 16-ти путей Всевышнего, хранительнице 16-ти Благих земель. Арте Небесной лоброй и славной, пробуж-дающей в людях Благую Мысль, Благое Слово и Благое Дело. Арте Небесной — Триединой водительнице Саошвантов. Арте Небесной, покровительнице тех, кто служит Мазде".

Рекомендации

- * День связан с молитвами. Противопоказаны авантюры, новые дела, неблагоприятные путе-шествия. Нельзя лгать, злиться. Будьте добры-ми и милосердными в этот день, тогда вам по-могут в трудную минуту. Уделяйте больше вре-мени дому и семье, детям. Благоприятны се-менные праздники и любые работы по дому, ремонт. Дарите цветы в этот день, но только не сорванные. Больше прикасайтесь с водой. Хорошо мириться с врагами. В этот день на-значайте судьи для выяснения отношений. Не избегайте супружеских объятий и любви. Это день защиты детей. Плохи те родители, кото-рые не проводят время с детьми в 25-й сол-нечный день. Хорошо отдавать долги. В этот день особое внимание уделяйте животным. Не-допустимо осквернение земли и леса.

Ела

- * Запрещена животная пища. Можно употре-бить молочные продукты, мед. Пища должна быть легкой. Хорошо комбинированные каши с маслом: пшено с рисом, овсянка с перловкой.

Одежда

- * Рекомендуются белые, желтый и розовый цве-та. Избегайте черных, синих и коричневых то-нов.

Приметы

- * Проснуться под пение птиц — знак большой радости и удачи в ближайшее время. Если на вас упадет перо птицы — к удаче, выпрыщцу, богатству. Хорошо, когда в вашем доме в этот день распускается цветок или вам кто-то не-ожиданно подарит цветок в горшке — знак ра-дости и счастья. А если цветы в доме завядли — к болезни или печали, к разорению. Если ка-кой-то цветок завял, засох на корню, то это может быть связано со смертью, разорением, от вас отворачивается Арта, вы идете по пути зла. На вас упали листья или ветки с деревьев — к неприятностям, одиночеству. Появляется беспокойство, вас все раздражает, что-то не удовлетворяет — знак того, что вы идете не путем Арты, а тропой Друджа. Человек попа-дает в перекрестье молний (молния ударяет спереди и сзади) — знак разорения и неудачи.

к смерти кого-то из родственников. Мелкие потери денег, имущества — освобождение от кармы, вам дадут гораздо больше, если вы не будете жалеть о потере. Даже если вас обокрали — это знак освобождения от ненужных проблем, они перейдут на того человека, который украл. Нельзя подбирать в этот день то, что потеряно другими людьми, — вы возьмете на себя чужую карму. Плохо, если вы что-то забыли и возвращаетесь за этим домой. Лучше попросите близких вынести вам то, что забыли, но ни в коем случае не переступайте через порог — знак того, что вас пытаются вернуть на исходную позицию, а это свидетельствует о том, что ваш жизненный путь ошибочен, вы идете не той дорогой. Хорошо в этот день увидеть на небе Мечный Путь.

Сны * Обращайте внимание только на конкретные сны: они вещие. Чем ярче сон, тем быстрее он реализуется. Если вы видите во сне близких, значит с ними что-то случится. Можно заказать в этот день, но при этом с полудня до вечера надо почти ничего не есть: чем меньше человек ест в этот день, тем более вещим будет сон. Но при этом до заката вообще нельзя спать. Ложиться лучше головой на север.

Тотем
Белая горная козочка — Серна.

Внешность
У таких людей небольшой или средний рост, трапециевидная фигура, длинные, стройные ноги, изящные тонкие руки, длинные пальцы, большие темные глаза с поволокой, волосы выщипаны, но не черные, узкое лицо, тонкий нос с выраженными ноздрями, большие яркие и сочные губы, молочно-белая кожа. Вспомните картину Врубеля "Царевна-лебедь" — воплощение тотема 25-го солнечного дня, только у царевны кожа смуглая.

Знаки Хаары
Две выпуклости по обеим сторонам лба, как рожки (либо над линией волос, либо у линии волос) — знак того, что человек может делать правильный выбор и идти по тропе Арты.

Характер
Такие люди всегда живут в ногу со временем, они для всех хорошие. Даже если они в чем-то виноваты, обстоятельства складываются так, что их всегда оправдывают. Им многое прощают, потому что они самые обаятельные и привлекательные, они вызывают любовь к себе, излучают тепло, радость. Их хочется пожать плечами, обнять. Люди вокруг них становятся лучше. Таких людей можно бить за ошибки, за неправильный путь, даже мягкая ошибка или них чревата серьезным наказанием. А если они это делают сознательно, то их можно даже убить. Если Серна летит в пропасть, то за ней летит все, кто на нее ориентировался — целая кармическая цепь. Своим видом Серна может пробуждать совесть в других людях, и плохо будет тому, кто ее обидит. Часто это простые и открытые люди, напористые, стремятся чего-то достичь, ставят перед собой цель. А так кажутся легкими и свободными. Разбогланны и болтливы, но когда доходит до дела, становятся четкими и исполнительными. В критические моменты умеют жертвовать второстепенным ради главного. Большая привязчивость. Выглядят молодо и трапизно до глубокой старости (как, например, балерина Галина Уланова, которой сейчас 80). Молодость их проходит в вечном по-

дом, лопухими ушами, большим ртом и редкими волосами. Такой человек — страшный приспособленец и холоди. Цестомбив, заговорит любого, служит и вашим, и нашим, постоянно врет, сентиментален, признается всем в любви, прикидывается добреньким, хорошином, уничтожает слабых, любит глумиться, проявляя садизм, жуткий циник, любит делать вред, совращать других, особенно детей. Часто работает с детьми: воспитателем, педагогом, детским врачом. В жизни ему vezet с самого начала. Он преодолевает все препятствия, везде имеет блат. А во второй половине жизни у него полный провал, в старости превращается в урода, склонен к ожирению. Он несчастлив, когда всем вокруг плохо. Склонность к игре, разболтанность.

Прех
Неблагодарность, неумение и нежелание платить добром за добро. Болтливость, неумение держать язык за зубами, ложные обещания.

Ангитотем
Крокодило-козел — ротатый крокодил, покрытый шерстью, с кожными крыльями, похожий на дракона.

Жирный, маленький, уродливый, с кривыми зубами, толстым расплощенным носом, малюккими подзорительными глазами, толстой смуглой орозовавшей кожей, в бордаваках, с большим животом и за-

иске. Очень зависимы от партнера, женятся рано, часто первый брак бывает неудачным. Им необходимо иметь постоянную семью, много детей. Благословенна та Серна, которая родила рано, до 25 лет. До 40 лет жизнь насыщена борьбой, испытаниями. А старость хороша, обеспеченная. Это люди позднего развития. Лучше раскрывается взгляд от места рождения. Смерть бывает неожиданной и быстрой. Люди с Хварами умирают во время солнечного дня.

Благое дело

Честность, праведность и полная чистота в мыслях и обещаниях. Верность долгу, преданность принципам, правдоискательство.

Числа * 27 (основное), 75, 34.

Планета * Объединение всех женских планет под покровом Изиды.

Звезда * Гемма, или Альдрекка, звезда 2-й величины белого цвета из созвездия Северной Короны. Служит ей Солнце, Венера, Луна и частично Юпитер. Она покровительствует искусству, связана с красотой, блеском, изяществом. Дарует человеку частичную любовь, милосердие, умение понять других, альтруизм, большие творческие способности, которые сохраняются долгие годы. Гемма указывает тропы Арты, коронует победы. Это звезда высшей Божественной Любви.

Предмет * Покров, плащ. Беревка, аркан, которая может быть и лестницей. Сеть, в которой запутываются все темные силы.

Камни * Розово-сиреневый аметист. Камень мира и равновесия, имеет отношение к браку, к исправлению пороков собственной супруги (супруга). Его нельзя носить в золоте, а только в серебре.

Камень чистоты, праведности, Проявитель Мысли. Защищает от отрицательных и невозможных ситуаций.

Знаменитые люди, рожденные в 25-й солнечный день

Мани	14.04.210	персидский лжецарь
Френсис	14.05.1686	некоторый физик; работал в Вестминстерской школе
Андреас Давид		термометра
Кумишан	14.04.1754	русский государственный деятель, дипломат
Генриетта Гетрович	10.11.1759	немецкая поэт. писатель, драматург.
Шарлотта Бригиде Курцгоф		теоретик искусства Просвещения
Финдрек	10.12.1821	русский поэт
Григорий Александрович		
Вард Жюль	08.02.1828	французский писатель
Минилов, Людвиг Кюнк	13.06.1831	английский физик
Мещеряев	08.02.1834	русский ученый
Александр Ш	10.03.1845	русский император
Горюхи (Михайлович)	10.12.1852	русский писатель
Илиодор Коридиан		
О Генири	11.09.1862	американский писатель
Бенедикт Дворжак	12.08.1882	американский художник
Уильям Галлахер	08.01.1910	американский советский журналист
Амандус Дие Уолтер	13.06.1911	американский физик
Николас Ритори Милкаве	09.01.1913	37-й президент США
Кавалитин	10.11.1919	кадетский студентского движения
Михаил Тимофеевич		
Тихонов	08.02.1928	советский актер
Виктор Фасилович		
Азель Аскар	10.11.1944	президент Киргизстана

26 солнечный день

Посвящен Арштату

Арштат — персонафикация чести и достоинства в иранской мифологии. Это божество очень тесно связано с морально-этической триадой зороастризма, выражаемой молитвенной формулой: “Хумат, Хужст, Хуварст”, — что означает: “Благая мысль, благое слово, благое дело”. Арштат требует от зороастрийцев правдивости, прямоты в мыслях, словах и делах. Арштат — основное отличительное свойство и достоинство сословия свободных людей и особенно государей. Царственный нимб — Фарн покидает государя сразу же, как только он перестает следовать Арштату. Если человек, отмеченный хварной, становится на путь лжи — удача и слава покидают его навсегда.

Текст “Зирочака”

“День Арштат, содействующей процветанию всего имущества”.

Ее изображают женщиной с тучными формами и коровьими глазами. “Почитание созданной Маздой, дающей наслаждение Ашей (то есть Раем) горе Уши-Дарна”. Уши-Дарна была главной горой Арктиды, поглощением земной оси. Это путь земли, место, где она соприкасалась с Небом. Эта гора имела такое же значение, как Олимп в Греции. Уши-Дарна являлась средоточием Хварны, которая передавалась с Неба на Землю. Именно на этой горе первые цари Земли, в том числе и Йима, получили Благо-

дать Божью. Считается, что функция этой горы перешла на Уральские горы, одна из которых — известная на Урале Азов-гора. Это та самая Медная гора, образ которой использовал Ба-жон в своей сказке “Хозяинка Медной горы”. Арштат изображают то в женской, то в мужской ипостаси.

Второй текст: “Арштату (в данном случае мужской ипостаси) второй пробуждает мир расти, и растением — давать плоды. Горе Уши-Дарна, созданной Маздой, в которой заключены необъятные сокровища Аши”. Сохранилось предание о том, что на этой горе хранится первый текст “Авесты”, который был записан Ирвеманом на золотых листах. Эти листы написаны древнейшим арктическим языком, видимо, рунами. Именно Ирвеманга называли владыкой рун, или владыкой письменности. Он дал людям алфавит. Много экспедиций посвящали туда персидские цари, но этой клятвы так и не нашли. Последняя такая экспедиция была послана Хосровом Анушерваном в V веке нашей эры.

“Великому Ирвеману, чья молитва запечатывает эго. Ирвеману, запечатывающему или опустошающему закрома, погребя, подвалы неправедных людей, поклоняющихся бесам, и направляющему имуществу праведных, вернувших в Ашу. Великолепному Ирвеману, хранителю золотого текста Авесты, волгтелю ариев, будущему победителю тысяч даявов”. В 26-й солнечный день поминант всех ариев, затонувшую Арктиду. День посвящен одному временно и Ирвеману, и Арштату.

Рекомендации

* День благоприятен для покупок. Дарите подарки, которые доставят радость и вам, и другим. В этот день хорошо носить кольца. Мужчины обязательно должны сделать подарок женщине. День серьезных мероприятий и дел, связанных с деньгами, подписанием деловых бумаг, сделками. Приглашайте гостей, отправляйтесь в командировку. Неплохо возделывать землю. Можно лечить зубы, делать косметические операции, заниматься оцисткой организма и кожи. Никаких аватар! Если вы едете на автомобиле, и он неисправен или не завелся с первого раза, воспользуйтесь лучше бесплатным транспортом, т.к. можно попасть в аварию. Сутруджеские контакты благоприятны лишь с целью зачатия ребенка.

Еда * Есть можно все, что хочется, но священные продукты — молочные. Творог с фруктами (урюком, черносливом, изюмом и т.п.) — ритуальная пища этого дня. Считается, что еда должна быть богатой и разнообразной, стол должен помниться от закусок. Пьют мало.

Одежда * Хорошо одеваться во все новое. Рекомендуются золотистый, белый и красный цвета. Избегайте черных, синих и сиреневых тонов. Надевайте много украшений, колец. Женщины должны быть во всей красе, а мужчины должны ими любоваться и радоваться.

Приметы * Если вы, выйдя из дому, встретили человека с полными сумками или ведрами, примите это как знак скорого улучшения благосостояния. Встретить человека с пустыми ведрами и сумками — к трудностям и испытанием в ближайшее время. Утром что-то падает или теряется — знак того, что вы что-то пропустите в этот день. У вас прохулился карман — знак убытка или разорения. Сломалась дверь — к разоблачению. Выпадают из рук деньги или их уносит ветер — к несчастью и печали. Потеря ключей и мелких денег — к потере близких. Найти колыло, камень-самовал — к будничным хлопотам, скоро вступите с кем-то в компанию. Если в 26-й солнечный день вы неожиданно получите откуда-то деньги — считайте, что у вас есть Хаарна, вы ее заслужили.

Сны * Хорошо увидеть много снов. Все сны в этот день связаны с имуществом. Стричь волосы — знак убытка и воровства. Путешествие или смена дома — к началу нового дела. Увидеть гору — к удаче. Мыться, солтыкаться с водой — к сплетням, обману. Мухи, тараканы — знак кражи, ограбления. Видеть животных, даже домашних, особенно прикасаться к ним — к болезни. Приснились монеты — хорошо, а бумажные деньги — знак того, что ваши деньги превратятся в пыль.

Тотем
Белый медведь.

Внешность
Высокий рост, широкая кость, большая голова, широкие плечи, большие ноги, широкий лоб, голубые глаза, светлые волосы. Краснощекие, пынут зловоньем, часто их отличает ранняя седина, от которой они становятся еще красивее. Это крепко сбитые люди, здоровые, медведьобразные. У женщин большая грудь.

Характер
Сочетание неуклюжести и лукавства. Простоватый вид, но сами себе на уме. Купеческая хватка, питанская сила, деловитость, наблюдательность, сразу не лезут напролом, все обдумают, прежде чем нанести удар. Не предсказуемы, все четко просчитывают, любую хитрость раскрывают мгновенно; держат данное слово, умеют работать, чувят, где что нужно; способны прощветанно дружить; всего добиваются своими силами. Так, например, купец из "Аленького цветочка", Прайматкии, реалисты, им во всем везет, даже в игре в рулетку. Они все время едят, ищут приключений, просят деньги, но ради дела, умеют дарить подарки, делать благо другим. Это честные предприниматели, хорошие организаторы и начальники, плохие чиновники. На таких купцах держится вся мировая экономика. С одной стороны, они непредсказуемые авантюристы, а с другой — умеют вовремя остановиться. Выглядят молодо, останавливаются на 40 годах и больше не стареют. Привязаны к семье, осознают значимость традиций рода.

Ангипотем
Домашний зеленый клоп.

Маленький, сухой, как лист, с неразвитыми чертами лица, потухшими глазами, поджатым ротиком и остреньким носиком. Бледный, но когда начинает проявлять себя, наливается кровью, рано дышет. Это тихий человек, всего добивается тихой сапой. Клопы ведут ночной образ жизни, одна ко когда их много, нагнет и днем. Незаметные пакостники, бьют на жалость. Но быстро распускаются, становятся наглыми хамачи, в их присутствии всегда тленно, беспрощечно, особенно близким, они навевают тоску. Рядом с ними люди бледнеют, болеют. Это вампиры, которые заставляют всех работать на себя. Лицемерно и часто молятся, ходят в храм. Чинуши, бюрократы, противники всего нового, ненавидят все чужое. Лениость, тупость и косность, родство. Пьются и размножаются быстро, но детей не воспитывают, подрастают их обычно своим родителям.

Знаки Хварны

Родинка над верхней губой, под носом. Это знак процветания и богатства.

Благое дело

Щедрость, великодушие, помощь нуждающимся, милосердие, благотворительность.

Грех

Воровство, жизнь за чужой счет, жадность, навязывание другим своей воли, желание насильно их обогатить.

Числа * **26, 52, 93.****Планета** * **Венера и Уран.**

Звезда * **Альдеена** (бета Центавра), 1-й величины, белого цвета. Эта звезда связана с утонченностью, всеобщим уважением, почетом. Дарит богатство и процветание. Но на другом уровне несет обольщение всем этим. Альдеена не дает счастья в любви, браке.

Садальмелик (бета Водолея), 2-й величины, белого цвета. Это "сосуд с живой водой" Водолея. Дарует человеку хорошее воспитание, удачу в жизни, помощь, авторитет.

Предмет * **Священная сумка, кошелек.****силы**

Камни * **Белый агат** или истинный халцедон. Связан с имуществом, деньгами, процветанием. Агат — камень мира и благополучия. Способствует проявлению мягкости, доброты, внутреннему спокойствию и уверенности. Прогоняет колдунов и вампиров.

Металл * **Мель с добавлением золота и серебра.** Брали три равные части, и получался сплав, защищающий от напастей. Из него делали ручки для дверей помешений, где хранились сокровища.

Знаменитые люди, рожденные в 26-й солнечный день

Гуру Накх	15.04.1479	индийский религиозный реформатор, пророк сикхов
Екатерина I Романова (Марта Савронская)	15.04.1694	российская императрица
Жуковский	09.02.1783	русский поэт
Василий Андреевич Бунин-Стоун Гарнет	14.06.1811	английская писательница
Бахуила	11.11.1817	персидский религиозный деятель
Стоке Джордж I Фриэль	13.08.1819	английский физик и математик
Нэйтингейл Флоренс	15.05.1820	английская медсестра, основательница Красного Креста
Достоевский Федор Михайлович	11.11.1821	русский писатель
Григ Эдвард	15.06.1843	норвежский композитор, пианист, дирижер
Кох Роберт	11.12.1843	немецкий микробиолог, один из основоположников современной бактериологии и эпидемиологии
Кони Анатолий Федорович	09.02.1844	русский юрист
Васнецов	15.05.1818	русский художник-передвижник
Виктор Михайлович Соловьев	13.08.1853	русский религиозный философ, поэт, критик, публицист
Владимир Сергеевич Бор Макс	11.12.1882	немецкий физик-теоретик, один из создателей квантовой механики
Толстой Алексей Николаевич	10.01.1883	русский писатель
Гумилев	15.04.1886	русский поэт
Николай Степанович Чапаев	09.02.1887	национальный герой, участник гражданской войны
Василий Иванович Ким Ир Сен	15.04.1912	политический деятель КНДР, "вождь корейского народа"
Ферман Ингмар Морозов Павлик (Павел Трофимович)	14.07.1918	шведский кинорежиссер
Морозов Павлик (Павел Трофимович)	11.11.1918	"пионер-герой"
Солженицын Александр Исаевич	11.12.1918	русский писатель
Пугачева Алла Борисовна	15.04.1949	советская эстрадная певица

27

солнечный день

Посвящен Асману, Небу

Асман или **Ашман** — изед — хранитель первичного каменного неба — подобия вары, защищающей Землю от вторжения темных сил. На материальном уровне Асман воплощается в виде атмосферы, которая, с одной стороны, дает возможность существования живым организмам на Земле, способствует нормальному температурному режиму на нашей планете, а с другой — задерживает потоки жестких космических излучений и ультрафиолетовых лучей, а также препятствует проникновению в нижние воздушные слои астероидов, метеоритов и прочего "космического мусора". Ангел Асман хранит нашу прекрасную голубую планету, качая ее в мягкой колыбели воздушных масс, он же открывает перед душами двери неба и выпускает праведников в обитель Блаженных.

Текст "Зирочака"

"Высоким, могущественным небесам посвящается этот день. Светлой, всеохватывающей, дарящей всем счастье благодетельной обители Святых, Первичному Небу, которое Хормазд и великие Фраваша восстанавливают в последний день".

Второй текст: "День великого могучего Неба, день великого Изеда — Ашмана, хранителя небес, дающего лучшее бытие Аши (т.е. райское блаженство). Светлейшего, дающего изведать неземное блаженство Алмана, раскрывающего Небо в каждой душе".

Т.е. Небо раскрывается именно в душе каждого человека. В этот день небо становится, как бы открытым, и все Святые приставней приближают за нами и за всем, что происходит на Земле. Небесные Ангелы могут общаться с нами при помощи символов, знаков. В древности люди гадали по облакам, читая Небесные письма. Ашмана всегда изображали с ключом в руке, при помощи которого, он выпускает и выпускает души людские туда и обратно, а в другой руке у него сеть, которой он ловит всяких непростых духов и задерживает губительное излучение космоса. Ашман изобретается с огромной гливой волнистых золотых волос, по которым души могут достичь Неба. Волосы Ашмана утолщаются пронизанному солнечными лучами Золотому лождю, падающему с неба на землю и очипающему ее. Под такой дождь хорошо попасть именно в 27-й солнечный день, причем в этот момент заглядывали желание и смотрели прямо на Солнце.

Именно этому Ангелу возносят молитву через три дня после смерти человека, т.к. он быстро и безболезненно отлетает душу от тела.

Рекомендации

* В этот день вы находитесь под контролем Неба. Соблюдайте строгие правила во взаимоотношениях между людьми. Будьте в этот день особенно гостеприимны. Не лгите. Больше будьте на природе и меньше находитесь в помешениях. Старайтесь не оквернять стихии воздуха, если возможно, воздержитесь от курения. Не лучшее время для возделывания земли. День благоприятен для поездок и путешествий, денежных обменов, контактов и новых знакомств, физических упражнений на воздухе. Женщинам не рекомендуется пользоваться косметикой. Нельзя бриться и стричься. Избегайте сексуальных контактов. Спите в этот день при открытых форточках и не зашторенных окнах.

Еда * Разнообразная, но легкая, воздушная. Рекомендуется медленнее жевать, чтобы чувствовать себя слегка голодным. Ешьте воздушную кукурузу, чипсы, больше жидкой пищи. Простокваша и кефир — священные продукты этого дня. Как почитание Неба пьют белое сухое вино.

Одежда * В этот день лучше не надевать много одежды. Рекомендуются голубой, синий и золотистый цвета. Откажитесь от зеленых и коричневых тонов.

Приметы * Умейте читать небесные письма. Если вы трижды увидите на небе облако одной формы, примите это как знак скорых перемен в жизни, связанных с трудностями. Попасть под дождь, когда светит солнце, — к богатству и счастью. Если увидите радугу, а еще лучше, если вы увидите под ней, — загадайте желание, оно сбудется. Падение с любой высоты — знак освернения. Если у вас что-то загорается в этот день, будьте внимательны: вас предупреждают о вашей неправильной жизни; необходимо переосмысление своего пути. Сверкнувшая перед вами молния, короткое замыкание — знак того, что вы плохой человек, небо выказывает недовольство вами. В эту ночь надо смотреть на небо и задавать вопросы. Палающие кометы и метеориты будут ответами на них: когда звезда падает слева направо — это положительный ответ для мужчин, если справа налево — отрицательный; у женщин — наоборот. Если на небе появляется что-то похожее на письмо, буква — вам дается дар пророка, чтобы вы что-то вешали людям. Если вы ничего особенного не видите на небе в этот день, значит у вас нет Ангела-Хранителя, и вы пока еще никак не отмечены Небом. Потеря или поломка ключей — знак порчи или неприятностей, связанных с домом. Вы залепились за что-то, запутались в чем-то или не можете развязать шнурки — знак порчи, дурного воздействия на вас. Сломать ногу — к болезни, потере иммунитета.

Сны * Сны считаются вешими, если человек спал под открытым небом, с открытым окном или форточкой. Особенно вешими являются, приснившиеся в лунную ночь. Сбываются они быстро, в течение недели. Хорошо видеть небо, звезды, радугу — к удаче. Видеть себя голым — знак очищения, освобождение от болезни. Сон, в котором вы куда-то проваливаетесь, — к не-

удаче. Видеть себя под водой, купаться — к осуждению, слезам. Видеть олежку, олежаться во что-то означает, что кто-то паразитирует на вас, наваливает на вас свои проблемы. Открывать дверь, входить в дом — к новому периоду в вашей жизни. Снится дом, в котором вы провели детство, — к возвращению дитя. Видеть сады, фрукты, есть яблоки — к печали и слезам.

Тотем

Птица, живущая под крышей дома, — Сенмурв или птица Гарамана, очень похожая на улода (уплощается и ласточка песчаная береговая).

Внешность

Худоба, небольшой рост, длинный вздернутый, но достаточно красивый нос, круглая голова, постоянно улыбаются.

Характер

Пророческий дар. Вы можете что-то сказать, не подумав, а оно сбудется. Человек всегда открыт, но чем больше он открыт другим, тем более тайным и загадочным кажется. Дружелюбный, активный, старательный, многим помогает, очень любит детей, всегда веселый. Любит перемены, часто меняет место жительства, особенно в первой половине жизни; привязан к близким, благодарный; чувствительный, даже мнительный, близко к сердцу принимает все обиды. Наивный, с детской, инфантильной душой. Будут наказаны те, кто обидит такого человека. Улод приносит счастье тем людям, кто относится к нему бескорыстно. Часто бывает многодетным.

Ангитотем

Кукушка.

Внешность

серая, незрелая, жирная, лоснящаяся, физиономия, маленькое, нагло прищуренные глаза, слезавая улыбка. У таких людей психология улодников: им присущи одновременно и сентиментальность, и хамство. Жизненная позиция — грешить и каяться. Любит замаливать свои грехи. Молится, плачет, изводит других, что их никто, дескать, не понимает. Любит делать пакости и тут же каются. Живут за чужой счет, полагают, что все им обязаны, врут, вечно трубят о своих несчастьях, прибиваются, тем самым издеваясь над другими. Выказывают изощренный садизм. Выбрасывают всех из дому. Прекрасные психологи, люди им верят, а они великомерно ит-

Знаки Хварты

Хохолок на голове, т.е. вихрь, торчащие на макушке. Кроме того на затылке, у корней волос — две симметричные родинки.

Благое дело

Благодарность. В этот день ни в коем случае нельзя оставаться равнодушным к проявлению человеческой доброты.

рают на чувствительных струнах чужой души. Расчетливы, знают, на что ставить, их ни на чем не поймашь, жутко тшеславны, умеют очень тонко и нагло зомбировать людей. Они вредны уже в детстве: бьют детей, заставляют их унижаться, стучачи. Выглядят старше своих лет. Страшные демагоги, любят спорить, всегда доказывают свою правоту, хотя многие и понимают, что они врут. Всех осуждают. Умирают долго, смерть болезненная и мучительная.

Грех

Равнодушие, неблагодарность. Такие люди считают, что им все должно, а тех, кто делает им добро, еще и обвиняют.

Числа * 27, 89, 68.

Планета * Уран.

Звезда * **Альтаир** (альфа Орла), 1-й величины, белого цвета. Дает человеку высоту полета мысли, отвагу, смелость, возможность достижения карьеры. Звезда борцов, небесных воинов, карающая всех преступников. Она также связана с оккультизмом и магией, предсказаниями. Приносит неожиданные и странные события в жизни, возможность путешествий.

Предмет * Ключ. Сеть.

Силы

Камни * Ляпис-лазурь. Лазурит — камень людей, кото-

рые стремятся к обновлению своей жизни. Он способствует образованию новых интересов, появлению неожиданных планов, проектов, которые вдруг исполняются, укрепляет дружбу целого века. Камень дарует мир, радость, счастье в любви.

Знаменитые люди, рожденные в 27-й солнечный день

Беркли Джорж	12.03.1685	английский философ
Флобер Гюстав	12.12.1821	французский писатель
Кирхгоф Роберт	12.03.1824	немецкий физик
Франс Анатоль	16.04.1844	французский писатель
(Анатоль Франсуа Тибо)		
Ретин Илья Ефимович	14.08.1844	русский художник-перевальщик
Ермолова Мария Николаевна	15.07.1853	русская актриса
Глиэр Рейнгольд Морилевич	11.01.1875	советский композитор
Саши Черный (Александр Михайлович Гликберг)	13.10.1880	русский поэт, прозаик
Северьянин (Лотарев) Игорь Васильевич	16.05.1887	русский поэт
Келдыш Мстислав Всеволодович	10.02.1911	советский математик и механик, теоретик космонавтики

Это недоступная или тайная Хварна, которую может даровать человеку только Спаситель. Это Хварна Бессмертия, которая будет отличать будущее человечество от настоящего.

Второй текст: "Богиней, шедрой Земле, благодетельнице Замьят, созданным Маздой полям, лесам и всем местам, где произрастают благие растения. Горе Уши-Дарна, созданной Маздой, горе Харайти, созданной Маздой. Всем горам, созданным Маздой, вершины которых являются Тронами, местами святой Аши, полными счастья. Всем пещерам, созданным Маздой, в которых будет происходить великая битва перед рождением Саошианта".

В некоторых комментариях к этому тексту говорится о том, что когда рождаются Святые, бесы шевелятся в пещерах, и происходит содрогание Земли, которое мы воспринимаем как землетрясение. Пещерные духи считались самыми страшными и злобными, и, как правило, именно пещеры были местами инципации, посвящения и местами приложения силы для всех пехлеванов (богатырей), магов. Они там сражались с бесами. Именно там всегда происходил самая страшная битва между добром и злом. 28-й день является одним из самых значимых.

Рекомендации

* Тяжелый день. Откажитесь от всех важных дел. Нельзя осквернять землю, убивать животных. Можно делать изгороди, копать фундамент дома, сажать растения. Хорошо заняться заготовкой трав и приготовлением лекарств. Не рекомендуется принимать таблетки и начинать серьезное лечение. По мере возможности откалывали и операции. Нельзя бриться и стричься. День поминования усопших. Можно выпить вина, но только за упокой и только во второй половине дня, нельзя чокаться.

Еда * Желательно раздельное питание, не смешивайте животной, молочной и растительной пищи. Полезен пресный хлеб.

Одежда * Рекомендуются черный, темно-синий и коричневый цвета. Избегайте желтых, красных и оранжевых тонов. Женщины, которых в этот день посетила нечестивая Гех, и больные люди

28 солнечный день

Посвящен Зему, хранителю подземного царства

Зем — божество подземного царства. Его имя восходит к общему индоевропейскому корню "zm-", от которого в русском языке произошли такие слова как "земля" и "змея", близкие по звучанию и по смыслу. Хтоническая природа этого божества не вызывает сомнений, а значит, возникновение культа Зема следует отнести к эпохе матриархата. Зороастрийцы почитали Зема как хранителя сокровищ, открытых в глубинах земли. Сэзам из знаменитых сказок Шахризады, открывающий двери пещеры, полной сокровищ, — это все тот же Зем, чье имя со временем было искажено как имя божества домусульманского происхождения. Изеды Асман и Зем составляют пару древнейших индоевропейских божеств — Отец-Небо и Мать-Земля. Ко времени формирования ортодоксального зороастризма культ Матери-Земли (Зема) был вытеснен культом Спента-Армaitи, а культ Асмана (Неба) — культом Кшатро-Вайрю, с которым зороастрийцы связывали представление о первичном каменном небе.

По своим функциям Зем очень схож с Рамамном и Йимой — первым человеком, принявшим смерть, а потому ставшим божеством подземного царства.

Текст "Зирочака"

"День Зема, благоворящего Изеда, покровителя городов и всех сел. Созданного Маздой великолетия царей прошлого, созданной Маздой недоступной или высшей Хварны, высшего блеска".

должны носить защитные цвета — хаки или серые.

Приметы * Если вас несколько раз окликнули по имени или вам кажется, что вас зовут, — знак помощи Ангела-Хранителя. Под вами что-то проваливается — знак порчи, сглаза. Разбивается или раскрывается от ветра окно — к тяжелым переменам в вашей жизни. Порвался обшур или случайно оторвался каблук — к потере защиты. Пошла кровь из носа, рта, десен — знак порчи, воздействие дурной энергии, которая вас разрушает. Если на вас что-то сыплется (штукатурка, песок, перья, пыль) — вас вовлекают в борьбу, предстоит серьезное испытание. Разбилось зеркало — к жуткому разорению или смерти. Крик птиц, особенно на вашем подоконнике, или если к вам навстречу летят птицы — к чей-то смерти. Местность, небо над которой затянута серыми тучами, особенно весь день, — будет не благословенна. В доме илет ржавая вода или ее вообще отключили — знак разорения, нищеты, страдания. Найдти мелкие деньги — к благополучию и удаче. Ломаются расческа — знак потери сил. В этот день наблюдали за поведением растений. Если лепестки сворачивались на закате солнца — дурной знак для местности. По сорванным цветам проверяли свою жизненную силу: если цветы увядали в этот же день — знак порчи, неблагоприятия, разорения.

Сны * Считается, что вещими являются только кошмары и очень конкретные сны. Значимы сны только на восходе солнца. Парить над землей или услышать свое имя — знак защиты и удачи. Куда-то провалиться или быть засыпанным землей — к тяжелой болезни. Рубить деревья — к смерти кого-то. Кататься в лодке — гроб.

Тотем
Ворон. Это проводник между Небом и Землей, хранитель ключей от Неба. Ворон своим карканьем отгоняет злых духов.

Внешность
Черный цвет волос, смуглая кожа, часто рост выше среднего, зоркое телосложение, черные горящие глаза, нос большой, крючковатый, голос крикливый, резкие черты лица. На вид мрачный и тяжелый, от него исходит огромная сила и одновременно — ощущение бездны.

Характер
В детстве он несчастен: принимают на себя любой глас, порчу, к нему тянется всякая грязь. За таким ребенком нужен постоянный присмотр, за ним охотятся всякие маньяки. Он обрывает внимание на любую пакость и любит читать про всякую гадость. По характеру это серьезный человек, живет не разумом, а интуицией. Отнюдь не нуждается в общении. Тяжелый, мрачный даже с близкими. Хотя с ними умеет раскрываться, радоваться. Со всех срывает маски, терпеть не может лжи, пресмыкательства, сюсюканья. Разблещает пакости, но вокруг него много слухов и сплетен, никто не знает, какой он на самом деле. Для него главное в жизни — борьба с темными силами. Ему дана долгая жизнь для того, чтобы разгадать тайну смерти, очистить души других. Часто опущает себя виноватым, даже за те Прехи, которых не совершал. Ощущает скоротечность времени, приближение смерти. Философский взгляд на мир, видит суть,

Англотем
Хамелеон.

Внешность
Человек бледный, с жиденькими прилизанными волосами, огромными бесцветными рыбьими глазами, рот до ушей, длинным языком. Часто вращает головой, постоянно ржет, болтает, сплетничает. Приспособленец, жуткий пройдоха, липучий, слаславый. Это душечка и лапочка, который всем угождает, вокруг него нет никаких слухов, живет по Карнеги. А на самом деле — подонки паразит, эгоист, предатель. Имеет актерские способности. Переважная, сдужит и нашим, и нашим; двурушник, обо всех говорит только хорошее, но делает пакости, его ни на чем не поймашь, любит делать маленькие подарки, за которые потом сметет в десять раз больше. Это торгаш с продажной психологией. Жизнь счастливая с самого начала, везет с семьей и домом, семья большая, внешне о нем ничего плохого не скажешь. Часто выступает от имени религии. У него масса любимых друзей, за

причем нелицеприятно, замечает все плохое в людях, но потом очень радуется, если увидит, что ошибся. Большой оптимист, часто делает ошибки, хотя и знает об этом заранее. Вторая половина жизни более одинокая, но чем дальше к старости, тем больше у него удач. Патологически не везет в личной жизни, проблемы с домом. Но зато Ворон может принести счастье другим людям. Неформальный лидер, часто ему свойственны черныи юмор и сарказм, даже глумление, но только на словах. Не боится покойников, может работать в море, на кладбище. Его карьера часто сбывается. Только после 50 лет в нем начинают видеть пример для подражания. Это маг и колдунья, хороший психолог, но ориентирован на теньвую сторону. Может карать словом.

Знаки Хварны

Посередине сакрального треугольника темная родинка.

Благое дело

Аскеза, воздержание, умение оказывать ся от соблазнов.

Числа * 28, 82, 93.

Планета * Сатурн и Плутон. Хирон.

Звезда * **Альгораб**, звезда 2-й величины, оранжево-красного цвета. Ее называют стервятником. Дает человеку позор и грязь, все над ним глумятся. Люди, у которых она выражена, вынуждены соприкасаться с нечистотами и все время выходить из затруднительных положений.

Прелегет * **Лопата. Гребень.**
силы

счет которых они кормится.

Грех

Черная магия, слеза, наведение порчи.

Камни * Черный с синими отблесками вороний глаз, по-другому — **Лабрадор**. Молитвенный камень, из него делают магические. Часто применяется в черной магии с целью надежды на мороза, но используется также и для защиты. Этот камень рекомендовать класть под порог дома, таким образом охраняя его.

Знаменитые люди, рожденные в 28-й солнечный день

Перро Шарль	12.01.1628	французский писатель
Пишпи Джугепте	16.07.1746	индийский астроном
Салават Юлаев	16.06.1752	башкирский национальный герой
Сименс	13.12.1816	немецкий электротехник, промышленник, создатель электромеханичного тора с самовозбуждением
Эригст Вернер		русский революционер
Петрашевский (Бугаевич-Петрашевский)	13.11.1821	русский революционер
Михаил Васильевич Эдисон Томас Алава	11.02.1847	американский изобретатель
Суриков Василий Иванович	12.01.1848	русский художник
Стивенсон Роберт Льюис	13.11.1850	английский писатель
Брауунинг Джон	12.01.1856	американский конструктор и промышленник, создатель автоматического ткацкого станка
Джек Лондон (Джон Гринфилд)	12.01.1876	американский писатель
Врангель Петр Николаевич	15.08.1878	генерал, один из руководителей контрреволюции в гражданскую войну в России
Петлора Симон Васильевич	17.05.1879	политический и военный деятель гражданской войны
Андарей Белый (Борис Николаевич Зугаев)	14.10.1880	русский советский писатель и поэт
Макаренко Антон Семенович	13.03.1888	советский педагог и писатель
Пиллт Ростислав Янович	13.12.1908	советский актер

29 СОЛНЕЧНЫЙ ДЕНЬ

Посвящен Мантра-Сенту (Марастенду)

Мантра-Сент — в переводе с авестийского языка "святое слово". Зороастрийцы придавали огромное значение сказанным словам. Они считали, что каждая звуковая вибрация несет в себе определенный смысл, а тем более молитвенная формула или магическое изречение. Самыми священными зороастрийскими мантрами считаются "Ашем Воху" и "Ахунвар". Чтение этих молитв отгоняет темные силы. Последователи Заратуштры, памятуя о том, что Ахура-Мазда сокрушил силы Ангра-Манью прочтением 21 слова Ахунвара, почитают за правило молиться не один раз в течение дня. Чтение молитвы перед едой, после сна, перед совершением какого-либо важного дела, во время омовения называется баджем, что в переводе с авестийского означает "скажи". Понятие баджа настолько глубоко вошло в сознание верующего зороастрийца, что стало неотъемлемой частью ежедневного ритуала.

Текст "Зирочака"

День посвящен "Святому праведному Марастенту, закону, противостоющему дайвам, закону Заратуштры и всех исповедующих религию Мазды, всем тем Учителям, проповедующим должное обучение традициям. Доброму закону поклонников Мазды, пониманию и достижению вершин религиозного знания".

Второй текст: "День велушено в царство Аши Мантрас-

панта, имеющего силу всех Изедов. Лестнице Мазды, велушей на Небо каждого праведного. День чистых, праведных Учителей, толкующих веление звезд".

29-й солнечный день особенно почитаем астрологами.

"Божественному смеху и Божественной Вибрации слова, исходящим от Заратуштры. Благой, созданной Маздой, веры в святое слово, оживляющей мир". В это день нужно побольше смеяться, веселиться, т. к. юмор в зороастризме считался одним из лучших орудий против бесов.

Рекомендации

- * Хорошо покушать, шить и чинить одежду. Благоприятны сексуальные отношения, но только при свете. День хорош для зачатия ребенка. Хорошее время для письма и чтения книг, начала учебного процесса. Полезны контакты, но не забывайте следить за своими словами. Можно заняться реставрацией и ремонтными работами. День веселья, радости, смеха. Рекомендуется заниматься очисткой кожи, стрижкой волос и ногтей, массажем, растираниями, посылать баню. Плохо отправляться в путешествие. Противопоказано одиночество. В этот день гадали на книгах и бросали жребий.

Еда

- * Легкая, овощная, побольше растительного масла. Нельзя есть мясо. Можно белое сухое вино и ферментированное пиво. Хороши пирожки с капустой и грибами.

Одежда

- * Хорошо одеваться во все пестрое и яркое, чем пестрее и больше блеска, тем лучше. Цвета этого дня — золотистый, светло-сиреневый, желтый. Не рекомендуются любые монотонные гаммы, все очень темные тона, коричневый и зеленый цвета. В этот день покупалась и одевалась новая одежда, особенно следили за бижутерией, ни в коем случае не надевали украшения из малахита.

Приметы

- * Цикнуть утром после сна, особенно три раза подряд, — знак того, что день будет радостным и удачным. Если вы случайно услышали, что кто-то говорит о вас, услышали свое имя — знак помощи, вас избавят от ошибок. Найдти

кожаный предмет — к помощи. Ошугнуть сильный ветер в спину — знак того, что вы находитесь на правильном пути. Что-то порвать из одежды — к потере защиты, нищете. Если в течение дня вас назойливо преследует кака-то музыка, значит вы находитесь под контролем Высших сил, у вас будут значимые перемены в будущем. Споткнуться или оступиться на правую ногу — для мужчин, на левую — для женщин, даже если вы при этом упали — хорошая примета, потому что вас предостерегают и ограждают от опасностей. Рвется одежда, сплетается пуговица (постарайтесь ее найти) — снятие защиты. Одежда ветшает — знак материальных потерь, нищеты. Неприятности с обувью, отлетает каблук — ваш супруг от вас что-то скрывает. Надеть одежду накануне — будут биты. Если много теряете волос, теряете ресницы или волос попал в огонь и вспыхнул — знак порчи и сглаза, к какой-то болезни в ближайшее время. Пролить воду на колени — к слухам, клевете на вас, шантажу. Сломать ноготь — к дракам, разбирательствам, агрессии со стороны окружающих, предупреждение о катастрофе. Плохо застрять где-то (в лифте, ванной, туалете, приземить палец) — это говорит о вашей греховности, светлые силы от вас отворачиваются.

Сны * Если вы слышите во сне голоса, то сон вещий. Лучше, когда сны не цветные. Никакие символические сны в расчет не принимаются, и информация сна трактуется прямо. Если вам говорят во сне что-то непонятное — это от беса. Светлые силы разговаривают с человеком прямо: что скажут, то и сбывается. Т.к. день целительный, то вам во сне дадут понять, что вам надо делать, как себя "ремонтировать". На сон надо настроиться (при помощи зеркала). Слышать музыку — знак томши и покровительства. Вилить книги или читать — к хорошей мере в жизни. Плохо их рвать или сжигать. Увидеть огонь — предостережение от сплинса, которые вы можете совершить. Открывать

двери — к новым знакомствам. Бежать куда-то, быстро идти, ехать — знак потерь, воровства, обмана, опасностей.

Тотем

Белый кот (иногда Сорока). Это крылатый летающий кот, улыбающийся, как Чеширский кот из "Алисы в Стране чудес". В зороастризме Белый кот был символом знаний, урошанных инстинктов, являлся защитником дома и помощником Спасителя.

Внешность

Маслянистый или средний рост, мясные черты лица, большие глаза, небьющийся нос, прекрасные обонятельные, мясные, пушистые волосы, круглые уши, рубы банником, легко ступают, мясные подушечки пальцев, не худые. Часто бывают блондинами с голубыми глазами.

Характер

Наивность, их часто обманывают, они могут попасть впросак из-за своей доверчивости. Ценят дружбу, очень преданны. Изводит своих врагов, как кот в сапогах, — побеждают хитро, умом и ловкостью. Ловкие, изворотливые, схватывают любую информацию на лету, улетят на ходу, любят играть, у них прекрасное чувство юмора, меткие слова. Непредсказуем, привязан к дому, семье, близким. Независим, не раб и не хозяин, может пожертвовать всем ради друзей и дела; честный, особенно со своими. Чувствительный и привязчивый, но разрывает отношения с тем, кто его предал. Леток на подвем, хорший собеседник (как, например, актер Олег Табаков). Не создает дру-

Рыжак волыная крыса.

Ангелы

Внешность

Острая мордашка, уши как бусинками в кучку, иногда красноватая, прямой острый нос, средний подбородок, нерваная лысина, зализанные волосы. Распльчатые черты лица, шель между зубами, вперед торчащие ресцы. По характеру злобный и завидливый, жадный, ненавидит других, наглый хам, эгоист, жутко тшеславный и прожорливый. Но ему везет, он пробивает любую дверь, проходимец. Нагло будет своего, egoвно все ему достанет. Соединение наглости и сентиментальности. Пльшатая сексуальность, распушенность, соблазняет чужих жен. Живет долго, быстро стареет. У них часто рядом с нождрей на негательной стороне лица большая бородавка или выпуклая розого-белесая родинка — знак предательства своих близких.

дания. Старайтесь быть больше на свету и спать при свете. Хорошо покупать часы и зеркала. Лучший день для медитации, особенно на огонь. Хорошо избавляться от старых вещей, выносить на свалку ненужное.

Еда * Кисломолочная пища, кумыс (только от молодых верблюдов). Можно делать из молока слабодиагольные напитки. Тюрка из молока, кусочков хлеба, изюма и сухих фруктов — поминательное кушанье. Можно фруктовый йогурт. Противопоказан алкоголь, даже пиво.

Одежда * Допускаются любые цвета одежды, кроме черного.

Приметы * Остановка часов — к окончанию какого-то дурного периода в вашей жизни, выход на новый уровень. Но если часы утаги, разбились — к смерти или несчастью. Слышать постоянно бой или стук часов, звон колоколов, колокольчика — знак того, что вы находитесь под наблюдением. Найти песочные часы, услышать кукушку — знак подведения итогов. Найти камни, самшеты — это голшоры вам, подберите. Из перстня выпадает камень, или дает трещину, или на нем появилось темное пятно — знак зависимости, рока, болезни. Увидеть зарницы, вспышки молнии, неожиданный свет — к просветлению и прозрению. Но если свет постоянно выключают — дурной для вас знак. Случайно разбитое стекло, посуда — знак разочарования в жизни и ссор с близкими. Рвется одежда, отрывается пуговица — к освобождению от претяствий и лишений. Радуга — символ моста Чинват. Если вы проезжаете под мостом, а по мосту едет поезд, заглядывайте желание.

Сны * Сбывается только тот сон, после которого вы нежиланно проснетесь и запомните его до конца, но обязательно яркий и пестрый. В идеале лучше вообще не видеть снов — значит у вас нет серьезных проблем. Есть сны — есть проблемы, но из них вы найдете выход. Лучшим считается сон, в котором вы видите зерка-

ла или себя в зеркале — знак очищения и избавления от несчастий. Видеть камни, горы, карабкается куда-то — к препятствиям, огреничениям и помехам.

Тотем

Жар-птица, похожая на Павлина.

Внешность

Рыжая, красивая, высокий рост, грациозность, тонкая шея, крупные черты лица, большие искристые глаза, большой нос, отсутствует мимика, выскочий лоб. Притягивают внимание, не заметить их невозможно. Может быть легкая кудрявость (например, актер Николай Еременко-младший).

Характер

Вокруг такого человека масса слухов, слухов. За кажущейся легкостью таится большая глубина, серьезность, верность принципам. Свободный дух, его ничто не сковывает, устремляются препятствия с его дороги, может даже отстаивать или ускорять временной поток. Человек гордый, независимый, на него трудно воздействовать, и блеск его не фальшивый, а истинный. Желает быть в центре внимания и это ему удается. Не тщеславен, но в нем нет и ложной скромности, берет от жизни то, что может взять, и этим доволен. Талант учителя, педагога, но следовать его примерам очень трудно, потому что он загадочный одиночка. Часто бывает холостяком, брак для него незначим, поэтому женится поздно, часто несчастливый брак. Ему хорошо с родителями, домом. Но он рано становится самостоятельным человеком, часто бывает вуджеричным (с 2 — 4

Антиготем

Жуткий монстр — смесь жабы, ящерицы и свиньи. Свинное рыло, жабы глаза, тело покрыто бородавками, слизистая, мокрая кожа. Все остальное — как у пшера. Здоровые зубы. Это тело дитюавра с маленькими ручками, здоровыми ногами и хвостом.

Внешность

Большая голова, жирный, лысый, отсутствие шеи и лба, полвижное лицо, нечистая кожа, воспаленные веки, гуче-глазость, дьявольская усмешка.

Характер

Тупость, ненависть, злобность, мстительность, паразитирует на людях, обладает глупотическими способностями, многие не видят насколько он гадок. По-давляет других, жесток, домашний тиран, мелочливо преследующий эдакие любые отклонения от его установок, любит стилизовать людей, раздражает вокруг себя и раздражение и раздра-

лет). И чем дальше, тем больше блеска.

Знаки Хварны

Родилка на темени у основаниим вопос с положительной стороны — знак мудрости.

Благое дело

Раскрытие таланта, творческая инициатива, радость, веселье, вдохновение.

жение, этим подпитывается, вокруг него многие болелот и быстро умирают. Вносит противоречия в учение. Может слотить вокруг себя таких же, как сам, и быть их лидером, но пожирает и свертывает время тех, кто с ним.

Грех

Безверие, атеизм, глумление над верующими, неискренность в делах.

Числа

* Мистические числа — 40 и 85. С этим днем связаны все юбилейные даты и числа, оканчивающиеся на 5: 15, 25, 35 и т.д.

Планета

* Солнце, Вакхья.

Предмет силы

* Каменные четки с 30 камнями, лучше из турмалина, но можно и из своего камня. Колокол (вторичный).

Камни

* Золотой авантюрин (коричневый с блесками). Этот камень дарует человеку уверенность, оптимизм, обостряет эмоциональную настрой. Считалось раньше, что он мог расположить к вам сердца ваших возлюбленных. Авантюрин нельзя носить более одной лунной фазы подряд, лучше в третью или четвертую. Людям, у которых сильный Нетун и выделены знаки Воды и Земли, он очень поднимает настроение, если носить его не постоянно. Натуральный камень встречается очень редко, сейчас его в основном делают из крошки.

Турмалин (розового цвета, почти прозрачный)

— камень невинности, проверки на прочность любого учителя. Укрепляет семью, брак, а также повышает потенцию у мужчин. Камень полной трансформации сексуальной энергии. Носить его долго нельзя!

Знаменитые люди, рожденные в 30-й солнечный день

Св. Димитрий Ростовский	15.12.1651	религиозный деятель, астролог
Тенджерей Уильямс Менкис	18.07.1811	английский писатель
Лоренс Хендрик Антон Уайльд	18.07.1853	нидерландский физик
Уайльд Оскар	16.10.1854	английский писатель
Тарковский	15.12.1907	русский советский поэт, переводчик
Арсений Александрович Ботвинник	17.08.1911	советский шахматист, чемпион мира
Михаил Моисеевич Сиборг	19.04.1912	американский физик и химик
Сиборг Гейн, Теодор Мандела	18.07.1918	борец с апартеидом в ЮАР
Нельсон Роллилахле Мажартни Тол	18.06.1942	участник ансамбля "Битлз"
Дже Ниро Роберт	17.08.1943	американский актер

Солнечный календарь

Вы и ваш партнер

Сопоставление солнечных дней рождения различных людей дает возможность узнать, в какой степени они могут способствовать проявлению Хварны друг в друге или же ее отягчить. Нужно заметить, что эти соотношения по солнечным дням применимы не только к межличностным взаимоотношениям, но их можно использовать и для различных начинаний, принятия важных решений. Например, контакт между людьми ± 8 дней предполагает взаимоотношения типа "учитель — ученик", следовательно для вас будет полезен контакт с учителем в день, отстоявший на 8 дней от солнечного дня вашего рождения.

Синастрия солнечных дней касается только людей творческих, имеющих Хварну, поднявшись над общим уровнем. Эти же взаимоотношения могут проявиться в ненормальной, извращенной или неполноценной форме у людей, в характере которых черты тотема дня не проявились.

Синастрия особенно значима для взаимоотношений противоположных полов, так как партнеры в большей степени, чем кто-либо могут способствовать раскрытию природных дарований, или же, наоборот, пробуждать друг в друге все самое худшее.

Сопоставление людей различных солнечных дней позволяет сделать вывод о том насколько в характере того или иного человека проявляются черты тотема или антитотема. Например, в случаях неблагоприятной взаимосвязи по солнечным дням люди, в которых проявлен антитотем, в отличие от нормальных, не испытывают дискомфорта от подобных взаимоотношений, а наоборот, получают нездоровое удовольствие. К взаимоотношениям между двумя различными людьми, в характере одного из которых

отчетливо проявились качества тотема, а в характере другого — антитотема, синастрия солнечных дней не применима.

Прежде чем приступить к изложению характеристик межличностных взаимоотношений по солнечным дням, необходимо уяснить, что сочтения солнечных дней в пределах тридцатидневного месяца учитываются только с разницей до пятнадцати дней в одну и в другую сторону. Допустим, в одну сторону разница между солнечными днями составляет 14 дней, а в другую — 16 (так получается, например, если взять 29-й и 13-й солнечные дни). Мы будем считать сочетание только до пятнадцати, то есть в данном случае принимаем разницу в 14 дней. Инициатором событий будет тот человек, который родился по солнечному дню раньше другого. Так, например, во взаимоотношениях людей, рожденных в 13-й и 29-й солнечные дни, в качестве инициатора будет выступать человек, рожденный в 13-й солнечный день.

Для рожденных на восходе Солнца применима информация двух солнечных дней, на стыке которых они родились. Такие люди считаются "пограничниками", и в их характере могут одновременно проявиться черты двух тотемов или двух антитотемов.

Итак, важно разобраться, есть ли у человека проблемы Хварны или же они полностью отсутствуют, и уже тогда решать, применим ли этот метод к данному человеку. Но в любом случае необходимо помнить, что синастрия солнечных дней могут быть использованы для характеристики взаимоотношений людей, стоящих примерно на одной ступени духовного развития.

Каждая форма календарных взаимодействий имеет собственное символическое название, позволяющее понять глубинную суть отношений между людьми.

Типы взаимоотношений

1. "Жертвенник, аттарь" (± 0 дней)

Союз достаточно напряженный, на этот аттарь постоянно нужно подкладывать топливо, все время требуется мажоранная сдмодлача, и только на этом держится взаимоотношения. В противном случае от союза останется только горстка пепла. Это одно из самых опасных сочетаний: кто-то удерживается за счет другого. Во взаимоотношениях людей, рожденных в один солнечный день разбрызгается мистерия двойников. Человек видит в партнере, как в зеркале, свои собственные черты. И если такие люди не терпят друг к другу, это является неоспоримым свидетельством их эгоизма и нежелания видеть собственные недостатки.

2. "Перезигивание каната" или "Два барана на мосту" (±1 день)

Союз довольно тяжелый, но все-таки возможный при условии соблюдения равенства. Взаимное соперничество, каждый отстаивает свою позицию, не уступая другому. Возможно взаимное торжожение. Очень часто провоцируют друг друга и проявляют страхиное упрямство. Худший вариант таких взаимоотношений — одиночество влвоом. Такое сочетание считается одним из самых тяжелых, так как оно способствует отъему Хварны. Здесь необходимо или расстаться, или терпеть, кто-то должен принести себя в жертву. Уступить должен тот, кто родился на день раньше.

3. "Танец стихийных духов", или "Бабочки над огнем" (±2 дня)

Одна из самых легких известных форм взаимодействия. Такие люди легко сходятся и легко расстаются. Во взаимоотношениях их не покидает ощущение свободы. Эта связь хороша для флирта и временного сотрудничества, а для более серьезных отношений не годится.

4. "Скрепленные мечи", или "Поножовщина" (±3 дня)

Эта форма взаимосвязи действует только для тех, кто встал на путь духовной эволюции. Связь крайне напряженная, полная агрессии, притягивающая экстраемальные ситуации. Всегда присутствует соперничество, борьба за лидерство, кто-то пытается отстоять свои права. Сотрудничество между такими людьми возможно, но лишь после драки. Такая форма взаимоотношений хороша для людей, которые вместе сражаются за общее дело на поле битвы.

5. "Вара, магический квадрат", или "Поток времени" (±4 дня)

Одно из лучших сочетаний, предпочитает к очень серьезным и долговременным контактам. Взаимная защита, образование вара, взаимопомощь, сглаживание конфликтных ситуаций. Эта форма взаимоотношений хороша для сослуживцев, но в отношениях между супругами могут проявиться скука и тоска: партнеры быстро устают от постоянного однообразия. Зато между людьми одного пола имеет место полное тонкиание и солидарность. Такой контакт нежелателен для взаимоотношений начальника и подчиненного, а также больного и врача.

6. "Башия, строгительство храма", или "Тане Митра" (±5 дней)

Хорошая форма взаимодействия. Дает неизбежность и прочность связи, взаимное уважение, четкую регламентацию взаимоотношений, осознание общего долга. Если такие люди сходятся, то образуют клан. Это сочетание не терпит инфантильности, оно возникает чаще всего в зрелом возрасте между серьезными людьми. Благоприятно для делового сотрудничества, компаньонства.

7. "Розовый куст" (±6 дней)

Двойственная форма взаимодействия: с одной стороны, притягательная, особенно между представителями разных полов, а с другой — непредсказуемая, розовый куст может оказаться с шипами. Отношения строятся по принципу: "Мягко стелет — жестко стает". Стильком хороше начало отношений может привести к обману, ободыление и печальному финалу. Во взаимодействии между мужчиной и женщиной лучше не стоит делать ставку на длительные отношения. В худшем случае такая форма взаимодействия может способствовать ваимпиризму и бессознательному паразитированию одного человека на другом. Ваимпиром в данном случае скорее окажется тот, у кого выражена антихварна. Это сочетание хорошо только для двух носителей Хварны, которым, тем не менее, не следует делать что-либо сообща. Таким людям хорошо вместе поживать на лаврах.

8. "Магический галисман" (±7 дней)

Самая странная, загадочная, непредсказуемая форма взаимодействия. Рождает фатальное притяжение, роковую любовь. Люди, имеющие разницу ±7 солнечных дней, не могут пройти друг мимо друга, они испытывают взаимное притяжение. Их союзы всегда прочны. Магическая форма общения предполагает какую-то странную романтику. В отношениях партнеров всегда присутствует элемент тайны. Это очень хорошее сочетание для тайной любовной связи. Возможен брак на духовной основе, но подобные браки очень редки. Такая отношения наиболее приемлемы для людей, ставших на путь духовной эволюции, но в любом случае в браке всегда будет присутствовать подозрительность и тайнственность. Для деловых отношений данное сочетание является далеко не самым лучшим, за исключением какого-либо тайного общества.

9. "Горная вершина", или "Роза ветров" (±8 дней)

Белколетнее сочетание, способствующее духовному росту. Оно чрезвычайно благоприятно для отношений учителя и ученика. В жизни таких людей происходит вечный поиск, присутствует желание постоянного обновления. Этот союз предполагает волеизъявление одного партнера другим, но при условии, что они разного возраста. Если же нет, тогда они могут просто не заметить друга друга. Это взаимодельствие очень хорошо для иностранцев и жителей в разных городах, ибо предполагает свободу. Но для брака оно не очень подходит, так как таким людям постоянно контактировать друг с другом просто противопоказано. Плохое сочетание для семейной жизни, зато хорошее — для случайных связей, совместных поездок, командировок, "военно-полевых" и курортных романов.

10. "Затмение Хварны" (±9 дней)

Самое дурное, тяжелое и фатальное взаимодействие. В нем всегда кто-то затмевает другого, притягивает проявлению его талантов и способностей. Сам по себе человек может быть хорошим, со своей благодушной, но в резонансе люди с разницей ±9 дней создадут поле, притягивающее бесов. Один из них будет, сам того не ведая, паразитировать на другом. Они провоцируют друга друга на проявление самых отрицательных сторон их натуры, особенно если рождены в критические солнечные дни — 4-й, 13-й, 17-й или 28-й. Супружеские отношения между ними крайне тяжелые и драматические, особенно если это люди творческие и неординарные. Данное сочетание можно считать проверкой на Хварну, поскольку при таком взаимодействии всегда происходит провокация антихварны.

11. "Золотой треугольник", или "Барсман" (±10 дней)

Самая гармоничная взаимосвязь. Такие люди, находясь вместе, образуют поле взаимной защиты, поле гармонии. Этот контакт хорош даже если один из партнеров родился в негативный солнечный день. Другой человек, несмотря на это, сглаживает противоречия, помогает проявлению лучших качеств партнера. Это сочетание очень хорошо для любви и создания прочной семьи, в которой царят взаимопонимание, поддержка и творческое равновесие. Такая взаимосвязь очень хороша для союза творческих людей. Всем профессионалам, отменным талантом от Бога, следует подбирать себе партнеров с разницей ±10 дней.

12. "Зыбучие пески", или "Песочные часы" (±11 дней)

Одна из самых коварных, противоречивых и тяжелых взаимосвязей. Таким людям очень тяжело друг с другом, они пытаются строить отношения, но все куда-то проваливается. Это сочетание рождает затяжные странные взаимоотношения, которые приводят к тому, что партнеры некуда деться друг от друга, а вместе они нормально жить не могут. Между ними нет взаимопонимания, они не находят общего языка, время утекает, как песок. Как правило, живущие в таком союзе не ценят хорошего, а когда союз разрушается, начинают кусать локти.

13. "Летящая колесница", или "Бросание жребия" (±12 дней)

Очень благоприятный союз. Всегда ведет к просветлению, волеизъявлению. Дарует покровительство и удачу. Но, к сожалению, эта она недогловечна: колесо от повозки может оторваться на полном ходу. Эту повозку можно рассматривать как колесницу Фатона, который может упасть в море. Такой союз основан на взаимном уважении. Если никто никого не будет обманывать, все будет нормально, и эти люди будут счастливы. Но стоит только кому-то один раз оступиться — и он встанет на путь Фатона, где его ожидает полный развал и распад. Таким партнерам нельзя лгать, хитрить, изворачиваться. Для деловых отношений такой союз также хорош, но только до первого обмана. Сочетание ±12 дней дает многообразие, многовариантность, однако неустойчивость во взаимоотношениях. Здесь все зависит от первого контакта. Если отношения начались с ссоры, можно не сомневаться, что, какими бы хорошими людьми партнеры ни были, этот эмоциональный конфликт наложит отпечаток на все последующие отношения, и ничего хорошего уже не выйдет.

14. "Блуждание в лабиринте" (±13 дней)

Очень тяжелое сочетание. Дает вечный поиск, ошибки, заблуждения, взаимные обвинения и непонимание. Люди не могут обрести самих себя, и от этого многое теряют. Они ищут и находят в партнерах то, что тем вовсе не свойственно. Это сочетание воздействует хорошо только на семейные отношения, причем лишь тогда, когда люди ничего особенного не хотят. С годами такой брак только укрепляется. Если в начале были трения и конфликты, то со временем острые углы сглаживаются. Такие люди будут жить душа в душу, но как только кто-то начинает эти отношения менять или рвать, тут же начинается развал и притягиваются друг-

ные события. В таком случае, как правило, все валится на голову инципатора. В других отношениях, не семейных возникает хаос.

15. "Цветущий луг" (± 14 дней)

Очень хороший союз, особенно для брака. Взаимный отклик, расслабление. Способствует сглаживанию любых противоречий. Такое сочетание всегда ведет к материальному богатству. Благоприятно для людей гармоничных, уравновешенных.

16. "Зеркало", или "Полмена" (± 15 дней)

Тяжелый, но допустимый союз. Позволяет посмотреть на себя со стороны, потому что партнер постоянно указывает на недостатки. Подобные отношения требуют притирки, после которой становятся устойчивыми и определенными. Такие люди дают друг другу возможность свободного развития. Единственным исключением в данном случае считается сочетание 13-го и 28-го солнечных дней (поскольку оба этих дня считаются критическими), которое носит название "Дни черного коридора". Во всех остальных случаях — одно из самых магических. Но если партнеры не сумеют отвлечься от себя ради другого, может произойти полный развал и аннигиляция.

Взаимодействие по солнечным дням между родителями и детьми

Благодаря синестрии солнечных дней мы можем определить, будет ли передана по наследству "заслуга добрых дел" родителями детям, и если это произойдет, то в какой форме. Как это ни странно, но наследственная передача Хаарны устанавливается не по месяцу, а по дню рождения. Человеку легче заслужить Хаарну, легче осуществить разбег для прыжка, если сочетание солнечных дней рождения его и его родителей будет благоприятным. Синестрия солнечных дней родителей и детей имеют огромное значение для нашего творческого раскрытия. И даже если родители не будут заниматься творческим воспитанием ребенка, то, несмотря на это, при хорошем сочетании их дней рождения этому ребенку все равно будет легко раскрыть и реализовать свои творческие возможности.

Взаимодействие по солнечным дням следует рассматривать только для отношений между отцом и дочерью и между матерью и

сыном. Для отношений "отцы и дети" (имеются в виду сыновья) и "дочки-матери" информация будет носить противоположную характеристику.

1. "Зажигание свечильника" (± 0 дней)

Родители и дети рождены в один солнечный день. Сочетание считается очень хорошим, так как родители передают ребенку свой творческий потенциал.

2. "Туман, застилавший глаза" (± 1 день)

Хаос, неразбериха, неуступчивость, строптивость, соперничество. Дети в таком случае всегда будут соперничать с родителями и пытаться стать на их место.

3. "Дым" (± 2 дня)

У родителей и детей всегда будут неровные взаимоотношения. Дети не будут слушаться родителей, будут отстаивать свою позицию, так как те не являются для них авторитетом.

4. "Поножовщина" (± 3 дня)

Дурная взаимосвязь. Отношения острые, в худшем случае даже с применением физической силы. Имеют место постоянные провокации и излишняя резкость в выражениях.

5. "Мираж" (± 4 дня)

Иллюзия защиты! Лустые взаимоотношения, при которых родители не препятствуют, но и не способствуют развитию своего ребенка.

6. "Башня" (± 5 дней)

Также считается дурным сочетанием. Люди ощущают постоянное давление рока, фатума. Между ними — стена молчания и полное нежелание понять друг друга. Это та самая башня, в которую роли прятали своих дочерей.

7. "Дымка" (± 6 дней)

Обманчивое сочетание, рожающее взаимное недоверие. Таким родителям нельзя полагаться на своих детей, так как те могут их обмануть.

8. "Белый дым" (± 7 дней)

Абсолютно неопределенные отношения, ни то, ни се. Роль родителей в жизни детей очень расплывчата. Дети и родители не чув-

ствуют себя чем-то обязанными друг другу.

9. «Передача флага» (± 8 дней)

Родители передают свое мастерство ребенку и стараются сделать все возможное, зачастую даже навязчиво, чтобы тот пошел по их стопам. Но это не всегда осуществляется. При таком взаимодействии родителям и детям желательна держаться подальше друг от друга.

10. «Затмение Хварны» (± 9 дней)

Такая взаимосвязь между родителями и детьми способствует проявлению всего самого худшего, тайного, скрытого. Ребенок с самого детства впитывает в себя все самое негативное, что есть в родителях. А хорошего он не замечает.

11. «Передача света» (± 10 дней)

Очень благоприятная и гармоничная взаимосвязь. Родители передают ребенку все самое лучшее и светлое, что есть в них. Это взаимодействие образует поле защиты, способствует сглаживанию противоречий, взаимной поддержке, обретению благодати.

12. «Зыбучие пески», «Провал» (± 11 дней)

Одно из самых критических и тяжелых взаимодействий. Родителям и детям, находящимся рядом, очень трудно проявить свои лучшие качества. Им тяжело в общении, нет взаимопонимания. Эта взаимосвязь ведет к временным провалам, бесполезной трате времени.

13. «Летящая повозка» (± 12 дней)

Один из лучших союзов между родителями и детьми, который гарантирует удачу и покровительство предков. Но, к сожалению, эта удача может оказаться недолговечной, если кто-либо из них начнет лгать, хитрить и изворачиваться. Тогда отношения непременно разрушатся.

14. «Передача антихварны» (± 13 дней)

Самая тяжелая взаимосвязь. Ребенок наследует от родителей все самое дурное. Во взаимоотношениях бесконечные обвинения, непонимание, дискомфорт. Одна из сторон всегда является потерпевшей.

15. «Цветущий луг» (± 14 дней)

Такая форма взаимосвязи между родителями и детьми всегда

притягивает богатство, изобилие, способствует сглаживанию любых противоречий. Если отношения будут строиться на материальной основе, тогда все будет благополучно.

16. «Затмение света» (± 15 дней)

Одна из самых тяжелых форм взаимосвязи между родителями и детьми. Родители или отрицают Хварну у ребенка, или передают ему антихварну. Взаимное отталкивание, соперничество, неприязнь друг друга. Один является зеркальным отображением другого.

Синастрии солнечных дней действуют только на людей, не потерянных для Господа Бога, на тех, у кого есть совесть. Для циничных, не верящих ни во что и не задумывающихся над смыслом жизни солнечных календарь не действует. Для них нужно смотреть сочетание только по лунному календарю.

Взаимоотношения Николая Степановича Гумилева и Анны Андреевны Ахматовой

Анна Ахматова и Николай Гумилев — две звезды, ярко вспыхнувшие на небосклоне русской поэзии XX века. Исследованию взаимоотношений этих двух талантливейших людей можно было бы посвятить не один том, но мы, в контексте данной книги, разумеется, не можем ставить перед собой столь грандиозной задачи. Для нас взаимоотношения Анны Андреевны Горенко (позднее — Ахматовой) и Николая Степановича Гумилева являются удивительно ярким примером простых отношений двух носителей Хварны.

Творческий гений каждого из них нашел своих восторженных почитателей, но между собой взаимопонимания они так и не обрели. История любви великого поэта к великой поэтессе романтическая, удивительна и трагична. Они встретились для того, чтобы расстаться, но их роман не оказался бесплодным: они посвятили друг другу, возможно, лучшие свои строки, навсегда оставшиеся в анналах русской поэзии, а их сын Лев Николаевич Гумилев, восторбав в себя лучшие качества родителей, сумел подняться до высот глобального понимания мировой истории, создал удивительную по своей масштабности теорию происхождения, становления и

разложения этносов, тем самым вписав свое имя золотыми буквами в историю науки о человечестве.

Николай Гумилев познакомился с десятилетней Аней Горенко 24 декабря 1903 года. Пылкий семнадцатилетний молодой человек, начинающий поэт, обрел музу в лице худенькой, по-своему обаятельной девочки. Он настолько увлекся ею, что уже через два года, несмотря на юный возраст своей возлюбленной, сделал ей первое предложение. На протяжении нескольких лет он неоднократно предлагал взрослому Анне Андреевне руку и сердце и всякий раз получал отказ. Однажды, после одного из таких холдных отказов Анны, он, вернувшись из Киева в Париж, пытался покончить жизнь самоубийством. Его обнаружили в Булонском лесу без сознания, в состоянии сильнейшего отравления. Характеризуя отношения молодой Анны и пылкого Николая, в определенном смысле действительно можно сказать, что она отравила ему жизнь. Стихотворение Гумилева «Отравленный», из цикла стихов, посвященных Анне Ахматовой, можно привести в подтверждение этим словам:

«Ты совсем, ты совсем снегова,
Как ты странно и страшно бледна!
Почему ты дрожишь, подавая
Мне стакан золотого вина?»

Отвернулась печальной и гибкой...
Что я знаю, то знаю давно,
Но я выпью, и выпью с улыбкой,
Все налитое ею вино.

А потом, когда свечи потухат
И кошмары придут на постель,
Те кошмары, что медленно душат,
Я смертельный почувствую хмель...

И придру к ней, скажу: «Дорогая,
Видел я удивительный сон,
Ах, мне снилась равнина без края
И совсем золотой небосклон.

Знай, я больше не буду жестоким,
Будь счастливой, с кем хочешь, хоть с ним,
Я уеду далеко, далеко,
Я не буду печальным и злым.

Мне из рая, прохладного рая,
Видны белые отсветы дня...
И мне сладко — не плачь дорогая,
Знать, что ты отравила меня».

Пять лет добивался Николай Степанович Гумилев любви Анны Андреевны Ахматовой, но добившись-таки ее снисходительно-го согласия на брак, он так и не получил того, чего жаждет получить каждый любящий мужчина от любимой женщины. Анна никогда не принадлежала ему, как, впрочем, и никому другому.

Срезневская, вспоминая Ахматову и Гумилева, говорила: «Конечно, оба они были слишком свободными и большими людьми для пары воркующих «сизых голубков». Их отношения, скорее, были тайным единоборством — с ее стороны для самоутверждения как свободной женщины, с его стороны — желанием не поддаться никаким колдовским чарам и остаться самим собой, независимым и властным... увы, без власти над этой вечно ускользающей от него и не подчиняющейся никому женщиной».

О накаленных отношениях двух гениев лучше всего сказал сам Николай Степанович. Стихотворение «Укротитель зверей», посвященное, опять же, Анне Ахматовой, выдает его мрачные предчувствия относительно печальной развязки их взаимоотношений и его преждевременной кончины.

Снова заученно-смелой походкой
Я приближаюсь к заветным дверям,
Звери меня дожидаются там,
Пестрые звери за крепкой решеткой.

Будут рычать и пугаться бича,
Будут сегодня еще вероломней
Или покорней... не все ли равно мне,
Если в могола и кровь горяча?

Только... я вижу все чаще и чаще
(Вижу и знаю, что это лишь бред)
Странного зверя, которого нет,
Он — золотой, шестикрылый, молчащий.

Долго и зорко следит он за мной
И за движениями всеми моими.
Он никогда не играет с другими
И никогда не придет за мной.

Если мне смерть суждена на арене,
Смерть укротители, знаю теперь,
Этот, незримый для публики, зверь
Первым мои перекусит колени.

Фанни, завял вами дачный цветок,
Вы ж, как всегда, веселы на канате,
Зверь мой, он дремлет у вашей кровати,
Смотрит в глаза вам, как преданный дог.

Экзотические образы «пестрых зверей» были навеяны африканскими путешествиями Гумилева. Он любил охотиться на тигров и львов, ему всегда было свойственно стремление к риску. Среди прочих русских поэтов «Серебряного века» Гумилев был единственным, кто пошел добровольцем на фронт в 1914 году. Его называли «поэтом-рыцарем». Он по-рыцарски воспевал, вернувшись с войны кавалером двух Георгиевских крестов, и по-рыцарски любил даму сердца, которая холодно встретила героя мужа, уже будучи любовницей Владимира Шилейко.

Гумилевский писал в своем дневнике: «Когда Николай Степанович вернулся из-за границы в 1918 году, он позвонил к Срезневским. Они сказали, что Анна Андреевна у Шилейко. Не дозревая ничего, Николай Степанович отправился к Шилейко. Сидели вместе, пили чай, разговаривали... Ахматова провела его в отдельную комнату и сказала: «Дай мне развод». Он страшно побледнел и сказал: «Пожалуйста...» Не просил ее остаться, ничего не спрашивал даже. Спросил только: «Ты выйдешь замуж? Ты любишь?» Анна Андреевна ответила: «Да». — «Кто же он?» — «Шилейко». Николай Степанович не поверил: «Не может быть. Только не Шилейко». Вскоре после этого разговора они уехали в Бежецк. Ахматова вспомнила: «Все это время он очень выдержан был... Никогда ничего не показывал, иногда сердился, но всегда это было в очень сдержанных формах». По ее словам, он только раз заговорил об этом. Когда они сидели в комнате, а сын Лева разбирал перед ними игрушки, Николай Степанович внезапно поцеловал руку Анны Андреевны и грустно сказал: «Зачем ты все это выдумала?»

Так или иначе, они должны были расстаться, виной тому — либо излишняя любвеобильность Анны Андреевны Ахматовой, либо же ее неумение любить кого-либо кроме себя. Как известно, она трижды была замужем, и трижды все заканчивалось разводом по ее вине. Трудно представить, какими тяжкими грехами Гумилев мог заслужить строки, написанные Анной Ахматовой всего за месяц до его смерти:

А, ты думал — я тоже такая,
Что можно забыть мечей,
И что брошусь, моля и рыдая,
Под копыта грядлого коня.

Или стану просить у знахарок
В наговорной силе корешок —
И придишь тебе страшный подарок —
Мой заветный душистый платок.

Будь же проклят. Ни стоном, ни взглядом
Окажишь души не коснусь,
Но кличусь тебе ангельским садом,
Чулочкой икрой и кланусь
И молчи! Наших племетным чадом —
Я к тебе никогда не вернусь.

16 августа 1921 года проклятия в адрес бывшего мужа великая поэтесса дополнила не менее выразительным стихотворением:

Не бывать тебе в живых,
Со сну не встать.
Давать восемь штыковых,
Отстрелятых пять.

Горькую обидушку
Другу спина в.
Любит, лобит кровушку
Русская земля.

Через 8 дней, 24 августа 1921 года Николай Степановича Гумилева расстреляли по обвинению в участии в антиправительственном заговоре. Он жил, как рыцарь, и умер, как герой, не предав никто, не назвав ни одной фамилии.

За две недели до печального события ушел из жизни еще один великий русский поэт — Александр Блок, чья смерть была также сначала предсказана, а потом опровергнута Анной Андреевной Ахматовой. Осенью того злосчастного года она нашла в себе силы признать, что ее слово оказалось роковым для тех людей, которые она когда-то любила.

Я гибель накликала милым,
И гибли один за другим.
О горе мне! Эти молитвы
Предсказаны словом моим.



Как вороны кружатся, чуя
Горячую свежую кровь,
Так дикие песни, ликуя,
Моя насылала любовь.

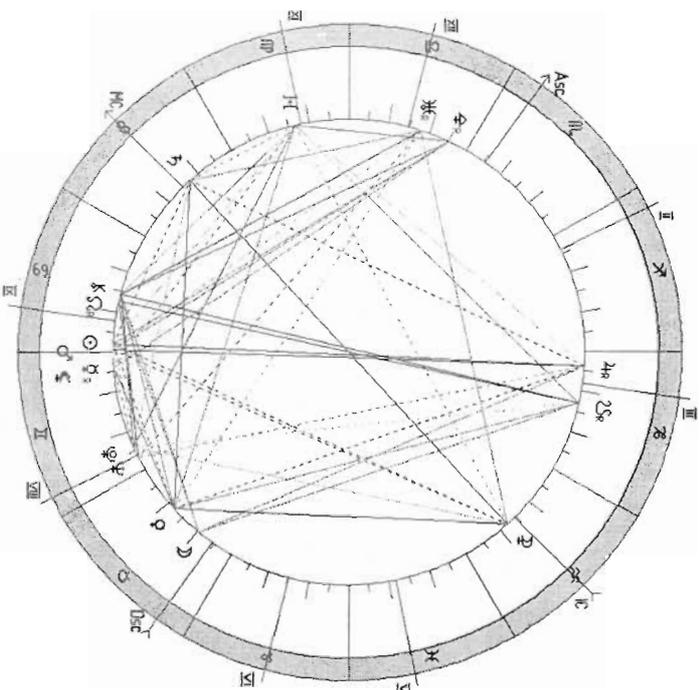
Не нам судить, кто был прав и кто виноват в этой печальной истории, мы можем лишь отметить то, что с точки зрения синастрии межличностных взаимоотношений по солнечным дням, Анна Ахматова и Николай Гумилев явили собой пример самого неудачного союза из всех возможных.

Гумилев родился 3 (15).04.1886 г. — в 26-й солнечный день месяца Фравардин, а Ахматова — 11(23).06.1893 г. — в 5-й солнечный день месяца Тисфрия. Разница между пятью и двадцатью шестью солнечными днями составляет 9 дней, а это сочетание носит название «Затмение Хварны». При подобных взаимоотношениях один из партнеров всегда обречен стать жертвой другого.

Соотношение ±9 дней является самым критическим для солнечного месяца. С точки зрения астрологии, число 9 связано с обманами, иллюзиями и обольщениями. 3 x 9 дает 27, а ведь это число дней синодического лунного месяца. Именно при наложении лунной системы на солнечную возникает самое страшное: лунна абсорбирует, отбирает Хварну, даруемую дневным светилом. Вот почему 9 дней считается самым критическим сочетанием. Это взаимодействие благоприятно только для паразитов, вампировизирующих на талантливых людях. Если же им отмечены отпущения творческих людей, то одному из них придется оказаться в подчиненном положении, и все его таланты и способности останутся незамеченными. Такой союз порочен по своей природе: люди провоцируют друг друга на проявление самых низких сторон их натуры, а в некоторых случаях и обращают Хварну в антихварну.

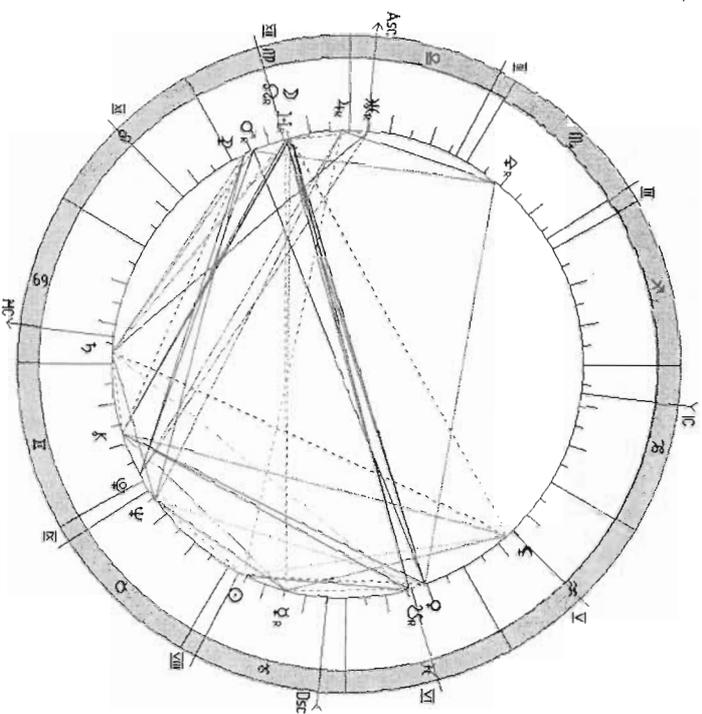
Описанный выше вариант взаимоотношений талантливейших людей, одаренных речливым поэтическим даром явился показателем примером крайне неблагоприятного сочетания как с точки зрения календарной так и классической зодиакальной астрологии. Людям, знакомым с методами толкования гороскопов, будет безынтересно познаться с картами рождения Анны Ахматовой и Льва Гумилева. Мы же, со своей стороны, отметим лишь леденящее душу соединение Солнца, Меркурия, Марса и Черной Луны на границе Близнецов и Рака в VIII доме в гороскопе Анны Андреевны Ахматовой. Именно этот зловещий стеллиум и сделал из нее роковую женщину — пророчицу смерти.

Гороскоп А. А. Ахматовой



Ахматова Анна Андреевна
23.6.1889 15.0 г. Одесса

☉ 2° 51' 5	☽ 17° 0' 23'	♃ 12° 5' 40'	Asc 5° III 27'
☿ 9° 0' 27'	♀ 17° 52' 52'	♄ 12° 28' 40'	II 3° X 48'
♃ 26° II 4'	♅ 3° II 9'	♆ 26° II 15'	III 7° 28' 58"
♅ 17° 0' 46'	♆ 5° II 59'	♇ 17° 28' 30'	IV 15° 28' 9"
♆ 0° 53' 39'	♇ 16° III 48'	♁ 25° 25' 30'	V 18° X 18'
♁ 3° 28' 33'	♁ 14° 53' 30'		VI 14° 3' 42"



Гумилев Николай Степанович
 15.4.1886 16:56 Кронштадт

☉ 25° 33' ♋ 3° 37' Sa 14° 22'	As 4° 39'
☽ 15° 36' Ж 4° 49' Sa 14° 22'	II 27° 52'
☿ 14° 43' ♋ 24° 10' S 16° 28'	III 27° 11' 7"
☺ 10° 15' ♋ 1° 42' ♃ 3° 17' 27"	IV 6° 28' 51"
♃ 5° 17' 53" ♋ 15° 17' 20"	V 15° 28' 51"
♄ 28° 17' 5" ♋ 12° 15' 55"	VI 13° 14' 40"

Месяцы
 Зороастрийского календаря

Месяц Фравардин

У зороастрийцев год начинается с весеннего равноденствия, то есть с 21 марта. Первый месяц носит название Фравардин и знаменуется собой начало Эпохи Творения, которая соответствует календарной весне. Пробождение от слепки всех жизненных потеплений земли символизирует рождение проявленного мира, в творении которого принимали участие Фраваша — первопродви и души-хранители человека.

Авестийское слово Фраваша трактуется как причаюдное от Frawah, что означает "осуществлять выбор", либо от Frawah-ii — "предсуществование". Оба смысла отражают истинную суть этого понятия и подтверждение тому дает нам текст "Буддахишна" — зороастрийской книги, излагающей основы творения мира. В нем говорится о диалоге между Ахура-Маздой и Фравашами, с которыми он советовался относительно миссии человечества на Земле. Хормазд знал, что если души предков придут телесно обложку и станут сражаться с Ахриманом в материальном мире — дьявол неминуемо победит, а люди обретут бесмертное духовное тело. Если же они не захотят воплотиться на Земле, то мир будет обречен на вечные страдания, причьяние ему Ахриманом, а сами Фраваша будут нуждаться в постоянной защите от Разрушителя. Предки человечества осуществили свой выбор, решив сражаться с дьяволом, приняв человеческий облик.

В месяц Фравашей души предков спускаются на землю, воплощаясь в растущаюшихся цветах, в зеленющей листве, а также в людях, рождаюшихся в это время. Эти люди приходят в мир для битвы, на них возложена огромная ответственность за то, как они распределятся силой, энергией и творческим огнем — наследием духовного мира. Вель человек — единственное создание на Земле, имеющее право свободного выбора, дарованного ему Фравашами. От выбора каждого из нас зависит то, как долго еще продлится Космическая Битва добра и зла и как долго еще мир будет погружен в пучину страданий.

В течение месяца Фравардин люди должны обязательно поменять свои предков, просить у них помощи, молиться за них. Это может возожления духовных традиций, приближения к религиозному эгрегору. Он соответствует знаку Овна, а им управляет Даяна, являюшаяся воплощением веры и совести в каждом из нас.

Дашна встречает и провожает каклого, приходящего в этот мир и уходящего из него. Дашна — совесть, жеркало души человеческой, внутреннее мерило, позволяющее сделать правильный выбор, не отступиться на жизненном пути, сохранить чистой душу и не оклеветать собственный род.

Месяц Аша-Вахшшты

Аша-Вахшшта — первое творение Ахура-Мазды. Это Космический Закон, воплощение порядка, благодаря которому мир находится в гармонии и равновесии. Это организующее начало Вселенной — огонь, возникший раньше других стихий и присутствующий во всех последующих творениях. Аша-Вахшшта почитается в зороастризме вторым Божеством по значимости после самого Ахура-Мазды.

Аша-Вахшшта в переводе с авестийского означает "Истина", "Правда". Ее почитали как Мать мира. Воспоминание о золотом веке Сатурна восходит к представлениям об идеальном мире, в котором царствовал Аша — истина и порядок.

В месяц Аша-Вахшшты вся природа преобразуется и претстает во всем своем великолепии: зацветают деревья, благоухают цветы, наступает брачный период у животных — все напоминает о райском состоянии мира, еще не знающем зла.

Этот месяц связан с подержанием Благих Творений в равновесии и гармонии, с накоплением Божественного огня, духовного и материального богатства. Это время считается наиболее благоприятным для посевов и возделывания земли. Зороастрийцы говорили: "Кто сеет хлеб, тот сеет Праведность (Ашу)". Семени Благих дел, посеянных вами в этот месяц, непременно дадут свои всходы и то, что отдали вы — непременно вернется вам сторицею.

Аша (правда) противопоставит демону по имени Друдж (ложь). Друдж окверняет человеческое достоинство, лишает чести и праведности — лучших моральных качеств, которыми наделяет людей Аша-Вахшшта. Это противоположные определяют основную морально-этическую концепцию зороастризма, которая состоит в отращивании лжи во всех ее проявлениях и следовании пути Праведности. Священная книга зороастризма "Видевдат" заканчивается глубокомысленным изречением: "Есть только один путь — это путь Аши. Все остальное — беспутье".

Месяц Хаурвата

Архангел Хаурват (хранитель целостности нашего мира) связан с целительством, милосердием, помощью другим людям. Его имя переводится с авестийского языка как "здоровье", "целостность", воплощает в себе силы регенерации и восстановления утраченной гармонии. Каждый живой организм — творение Хормазда представляет из себя гармоничную замкнутую целостную структуру. Нарушение изначальной целостности влечет за собой изменения в работе функциональных систем организма и, как следствие, болезни. Болезням противопоставит архангел Хаурват — покровитель всех врачей и целителей. Он открывает для людей, обладающих хварной, все кладовые природы, он же пробуждает скрытые силы человеческого организма, заставляя его в борьбе с болезнью выхолить на новый эволюционный уровень.

Хаурват — один из космических братьев — близнецов. В зороастризме миф о близнецах рассказывает о двух ангелах неразрывно связанных между собой. Амергат, покровительствующий растительному царству, представляет собой Мировое Древо, на котором зреет все живое. Хаурват, покровительствующий водной стихии, олицетворяет собой источник у корней этого древа, питающий его и дающий жизненные силы воплощенному миру. С этими двумя Исздами связано представление о живой и мертвой воле. Хаурват соответствует мертвой воле и всей материи, воплощенной в физическом мире. Он соединяет разрозненные части в единое целое, восстанавливая тем самым утраченную гармонию мира. Амергат же связан с живой волей духовного мира, той о которой Иисус Христос говорил, что пришедший к нему обретет в нем источник воды живой, текущей в жизнь вечную. Смысл близнецового мифа о неразрывной связи живого реального человека и его небесного двойника раскрывается в мистерии взаимоотношений Амергата и Хаурвата которые символизируют собой души Фравашей, сошедших на землю для борьбы со злом в материальном мире.

Хаурват призывает людей в этот месяц заняться своим здоровьем, озабоченным, а также напоминает нам о том, что необходимо вносить мир и порядок во взаимоотношения с людьми, а особенно с детьми, ведь Хаурват связан с Луной, а Луна является символом чистой, наивной, впечатлительной, переменчивой детской души. Нежность, любовь, милосердие и всепрощение — вот те драгоценные качества, которыми наделяет Хаурват своих избранных.

Месяц Тиштрия

Тиштрия — Небесный Всадник, разгоняющий тьму, засуху, голод и смерть, охраняющий традиции, истоки и законы рода.

Во всех мировых культурах имеются следы поклонения самой яркой звезде неба — Сириусу, которая восходит вместе с Солнцем 22 июня, во время летнего равноденствия, что и послужило поводом для названия месяца в честь этой звезды. В Персии она носила название "Тиштар" или "Тиштрия". Сириус — наирячаяшая звезда, а потому считался предводителем всех созвездий ночного неба. Считалось, что Сириус-Тиштрия приносит дождь, дарующий живительную влагу земле, иссушенной палыми солнцеными лучами. А поскольку и по сей день вода в южных регионах представляется большой ценностью и является священною, люди до сих пор почитают Тиштрию, как дарителя воды. Известен зороастрийский миф, согласно которому Тиштрия победила страшного и безобразного демона засухи — Ангашу. Нелегко давалась Тиштрии эта битва. Демон Засухи был необычайно силен. Окончательно потерявший силу Тиштрия возмолвила к Творцу о помощи. Ахура-Мазда, услышав его молитву, даровал ему невиданную до сего мощь, благодаря которой Тиштрия и победила Ангашу.

Люди, рожденные в этот месяц, обязательно должны жить с молитвой, иначе они лишаются космической поддержки и оказываются беспомощными перед ударами судьбы.

Очищение — сакральный смысл этого месяца. В этот месяц необходимо заниматься очищением дома и возделываемых участков от храфстры. Так же, как сделал это Тиштрия, очистивший землю от ядовитых змей, ящериц, скорпионов и других порождений Антра-Манью при помощи проливного дождя, который уничтожил нечисть и оставил оставшуюся в живых часть храфстры запыряться глубоко в норы.

Кроме Тиштара, покровителем этого месяца является еще один Изад — Ардвисура Анахита — богиня любви и Небесных Вод. И поэтому этот месяц благоприятствует заключению браков, обретению традиций, очищению истоков и строительству дома, подобно тому как это делает бобер — священное животное Ардвисуры Анахиты.

Месяц Амертата

Амертат на языке Авесты означает "бессмертие". Победа над смертью, обретение жизни вечной — это то, чему посвящали себя лучшие представители человечества. Идея торжества человеческого духа над бренной плотью настолько волновала зороастрий-

цев, что даже нашли отражение в религии в виде одного из определяющих космических принципов. Амертат — это бессмертный брат — близнец смертного Хурвата. Мифологема близнецного мифа предполагает наличие двух братьев — близнецов, символически находящихся в верхнем и нижнем мире, один из которых, пребывая в верхнем мире Меню — бессмертен, а другой — смертен, т.к. он принадлежит нижнему миру Гетиг. Амертат и Хурват связаны между собой неразрывной цепью, подобно тому, как физическое тело человека связано со своим астрологом — Фравашаром, существующем в духовном мире изначально. В зороастризме Фравашар — это Мировое древо Фравашей, наших прародителей и пророков. Родовое древо каждого из нас — всего лишь небольшая веточка на огромном Мировом древе. Архангел Амертат, покровительствующий растительному миру, символом которого является Мировое древо и есть бессмертный двойник своего брата Хурвата. Не смотря на то, что человек надежен смертным физическим телом, его бессмертная космическая сущность всегда пребывает рядом с Господом и участвует во Всеенской битве против сил зла. Амертат связывает человека с его Фравашаром. Неслучайно священным животным Амертата является орел — как символ возмужавшего человеческого духа, победившего змея-искусителя.

Творчество — высший космический принцип, благодаря которому человек уподобляется Небесному Творцу. Амертат одаряет человека духовными крыльями: вдохновением, радостью любви, жадной созидания. Люди творчества, как божественного проявления, остаются в этом мире даже тогда, когда мы из него уходим. Это и есть бессмертие, дарованное Богом нашим далеким предкам, и переданное нам как божественный огонь жизни, который мы обязаны передать нашим потомкам.

Люди, рожденные в месяц Амертата, должны более чем кто либо другой поднимать свою ответственность перед детьми, воспитывая их в любви и способности раскрытию творческого дара. Люди этого месяца изначально одарены большим потенциалом творческого огня, который они не должны растрачивать попусту.

Месяц Шахревар

Шестой месяц зороастрийского календаря посвящен Изеду по имени Шахревар, или иначе — Кшатро-Варья (что означает "Иршан Власть"). Шахревар является стражем космического порядка, предводителем Небесного Воинства светлых сил. Он покровительствует металлам, его оружием является магический меч,

разгоняющий тьму, разделяющий пространство на два противоборствующих лагеря. Раздвигай и властвуй — вот принцип этого космического воина. Месяц Шахревара предшествует осеннему равноденствию — точке, разделяющей год на светлую и темную половину. Шахревар — предвестник Фрашетира — Страшного Суда, связанного с осенним равноденствием и с 1^о зодиакального знака Весов. Река расправленного металла жлет каждого человека в конце времен, с наступлением космического эпохи Визарипш — эпохи разделения добра и зла. Река очищения, выжигающая любое зло — это и есть истинный символ Кшатро-Варью.

С Шахреваром связано представление о первичном каменном небе. Согласно зороастрийской мифологии, Антра-Манью, пробивший каменное небо и вторгшийся в материальный мир, был пойман в нем как в ловушке, ибо Шахревар восстановил небо и встал на границе Вселенной стражем космического порядка, препятствуя выходу Антра-Манью за пределы воплощенного мира, которому и суждено стать ареной борьбы сил созидания и разрушения. Шахревар провозвестит начало этой битвы по окончании эпохи смешения добра и зла.

Месяц Шахревара для зороастрийцев — время осмысления и покаяния. Солнце уходит на зиму, ночь становится длиннее дня, природа засыпает летаргическим сном — все напоминает о смерти, о мосте Чинват и Страшном суде. Увы, жизнь — бесценный дар Создателя, не бесконечна. Шахревар призывает людей осуществить выбор между светом и тьмой еще при жизни, ибо в затронутом мире, который символически открывает перед нами свои двери во время осеннего равноденствия, нас ждут беспристрастные судьи и право выбора будет представлено уже им, а не нам.

Месяц Митры

Сельмой месяц зороастрийского календаря посвящен божеству справедливости и закона — Митре.

Имя Митры восходит к индоиранскому корню "mi", "mei", что означает идею взаимности, обмена, дружбы, согласия и мира. Русское слово "мир" восходит непосредственно к имени этого божества. В переводе с индийского "Митра" буквально означает "друг", понимаемый как второй участник договора. В современном русском языке первоначальный смысл слова "друг" был сознательно искажен ситампн эга. "Друг" происходит от авестийского слова "друдж", "друш", что означает "ложь". Митра же как истинный хранитель дружбы и договора строго карает всех клеветопрепутлиников и лжецов.

Основная функция этого индоиранского божества заключалась в охране территории транци, святости договора и подержании закона в материальном мире. Митра как истинный хранитель дружбы и договора строго карает всех клеветопрепутликов и лжецов. Он объединяет людей и определяет жизнь социума. В Авесте подчеркивается функция Митры, как различителя добра и зла, правды и лжи. В этом смысле Митра — божество, определяющее не только физические, но и морально-этические принципы. Митра также является защитником брачных отношений, построенных на доверии, согласии, верности и гармонии. Но он не терпит лжи и разрушает те союзы, в которых есть место предательству и обману.

Митра — это небесный судья, которого брали в свидетели древние персы при заключении важных договоров. Считалось, что он осуществляет посмертный суд над каждым человеком, взвешивая на весах справедливости его злое и доброе дела.

Начало месяца Митры, соответствующего зодиакальному знаку Весов, совпадает с точкой осеннего равноденствия. А эта точка на эклиптике символизирует собой переход Солнца в верхнюю полусферу, т. е. в непроявленное состояние духовного мира. Жизнь замирает, природа погружается в спячку. Этот сон является символом физической смерти, за которой следует Страшный Суд (Фрашетири).

Месяц Митры призывает каждого из нас к жесткому выбору между добром и злом, покаянию и отречению от грехов. Этот месяц благоприятен для объединения людей в различные союзы и содружества, заключения браков и договоров, а также восстановления справедливости во взаимоотношениях между людьми. Поскольку Митра является божеством строгого подчинения закону (в первую очередь морально-этическому), то месяц, посвященный ему, просто обязывает последователей "доброй религии" строжайшим образом соблюдать законы и предписания религиозного ритуала.

Месяц Атам-Напата

Восьмой месяц зороастрийского года посвящен божеству Атам-Напату, чье имя означает "Сын Вод". Атам-Напат — это эпитет Варюш — древнейшего бога индоиранского пантеона. Вместе с Митрой они составляли пару неразрывно взаимосвязанных космических сил. Но различие между ними состоит в том, что Митра символизирует стацию огня, солнце, социальное и внешне проявление человека, Атам-Напат же, в отличие от Митры, символи-

зирует стихию воды и /Лу, он больше связан с природным и внутренним проявлением человека. Противопоставление между Митрой и Варуной (Атам-Напатом) выражается также и в том, что цвета, им посвященные, отличаются друг от друга как день и ночь. Митре соответствует белый цвет, а Варуне — черный, как крыло ворона. Кетати, славянский Ворон, приносящий жизнь и смертью воду — зооморфное воплощение величественного Варуны и авестийского Атам-Напата. Именно поэтому ворон является темой восьмого месяца зороастрийского календаря.

Атам-Напат обладает чудесной колдовской силой и способностью воздействовать на мировые процессы тайно и непроницаемо. Он изливает на Землю космические воды, наполняя моря и направляя течение рек.

Вода — очиплаотан стихия. Но очищение от скверны никогда не бывает безболезненным. Слезы — это тоже вода Атам-Напата. Понятие катарсиса связано именно с этим великим Исцелом, а, как известно, в переводе с латыни "катарсис" означает "очищение". Слово "очищение" имеет и более глубокий — магический смысл, т. к. по-авестийски очищение звучит как "малу", от которого происходит слово "матия". Поэту, именно эоликаль, ному знаку Скорпиона, на который приходится месяц Атам-Напата, свойственна мучительная, можно сказать, магическая борьба с самим собой на внутреннем уровне.

Этот месяц призывает каждого человека взглянуть внутрь себя, увидеть в себе пороки и отказаться от них, умереть для греха и возродиться для благих дел, излить душу, покаяться и, переживая, очиститься, ибо только очистившись можно подойти к таинству самого сокровенного знака на пути Солнца — знака Змееносца — хранителя магических сил природы.

Месяц Агара

Девятый месяц зороастрийского календарного года посвящен огню, который в зороастрийской мифологии выступает под именем Атар. Всем арийским народам было свойственно почитать огненную стихию как божественную субстанцию. В индийской Ригведе Атару — эпитет огня со значением "пылающий". Русское слово "Огонь" происходит от индоиранского слова "Агни", что является свидетельством того, что и наши славянские предки были огнеточками. Зороастрийцы почитали огонь как тело Хормазда и как проявление высшего божества в физическом мире. Зороастрийский миф повествует о том, что Хормазд создал небо, воды,

землю, растения, животных, человека и во всем этом был распределен огонь.

Основная функция огня — посредничество между людьми и богами. В зороастрийской церемонии огня заключен глубинный космический смысл единения человека с Богом.

Древние арии считали что Бог един и множествен одновременно. Эта множественность проявляется в тройственной природе огня, который присутствует во всех трех мирах — Мелног, Ретат и Иетиг. Основная морально-этическая триада зороастризма — следование благой мысли, благому слову и благому делу находит отражение в существовании трех священных огней. Это Атар-Гушнас — огонь царей; Атар-Фарнбаг — огонь жрецов и священников; и Атар-Борзенмихр — огонь воинов и обитателей. С этими тремя огнями связано понятие трех видов времени и трех видов Хварны — божественной благодати.

Огонь царей связан с благой мыслью и будущим временем, он дарует царскую хварну редким людям, способным понести тяжкое бремя власти.

Огонь жрецов связан с благом словом, молитвой, разогнавшейся тьму, и с прошлым временем. Это хварна, передаваемая по наследству, идущая из поколения в поколение.

Огонь воинов связан с совершенством благих дел в настоящем времени. Хварна воина — благодать человека, выбравшего путь активной борьбы со злом. Эту хварну может заслужить каждый человек.

В месяце Агара почитаются три священных огня, совершаются ритуалы, люди объединяются по духовным убеждениям. Месяц благоприятен для коллективной работы, учения, миссионерства, дальних путешествий.

Месяц Датуша

Десятый месяц зороастрийского календарного года посвящен Богу-Творцу — Ахура-Мазде и носит название "Датуш", что означает "творящий", "дарующий", "дающий". К Ахура-Мазде всегда обращались за помощью как к дарителю всевозможных благ. Вель само имя "Датуш" содержит в себе корень "дать". Верховное божество древних славян выполняло подобную функцию, а просители так и обращались к нему: "Дай Бог!".

Точка зимнего солнцестояния, с которым связан месяц Датуша, является поворотным пунктом в годичном движении Солнца. Именно с этого момента длина светового дня начинает постепенно увеличиваться, жизнь спящей природы незаметно пробуждает-

ся, что иносказательно отображено в одном из зороастрийских мифов. Этот миф повествует о первоначальном творении Хормаздом мира петровяленного и существ, его населяющих в теле духовном, неосвязанном. Этот идеальный мир существовал 3 тысячи лет, которые соотносятся с тремя зодиакальными знаками — Козерогу, Водолею и Рыбам. Рождению мира в материальной форме и началу космической эпохи Арзешин соотносится с весеннее равноденствие, с которым зороастрийцы и связывали истинное начало года.

В месяц Датуша каждый человек должен постараться почувствовать себя творцом и ошугить связь со Всевышним. Это время связано с созданием мыслиформ, рождением идей и планированием будущего. Люди, рожденные в этот месяц имеют особую ответственность и несут большую ответственность, так как время зимнего солнцестояния связано непосредственно с самим Творцом, и не случайно рождение пророков и Спасителей человечества приходится на дни зимнего солнцестояния — ведь это время перигелия — ежегодного приближения Земли к Солнцу. В дни зимнего солнцестояния расстояние между нашей планетой и светилком уменьшается на 5 миллионов километров, а это значит, что Земля в это время принимает максимум энергии Солнца. Разумеется, факт такой огромной значимости не мог пройти мимо внимания древних жрецов — астрологов, а, посему, рождество большинства солнечных божеств различных пантеонов приурочивалось именно ко времени зимнего солнцестояния.

Месяц Воху-Мана

Однимнадцатый месяц зороастрийского года посвящен архангелу Воху-Ману. Воху-Ман наряду с Ахура-Маздой и Аша-вахиштой входит в верховную божественную Триаду религии Заратустры. Его имя в переводе с авестийского языка означает "Благая Мысль". Морально-этическая доктрина зороастризма состоит в обязательном следовании трем основным нравственным принципам: Благотой мысли, благому слову и благому делу. Воху-Ман — Благая Мысль является проявлением божьей воли в идеальном мире Менот, где ей противопоставит Злая Мысль — Аки-Мана. Благотое слово связано с промежуточным миром Ретат, и здесь ему противопоставит Элоэ Слово — Друдж ("ложь"). В физическом мире Гетиг Благому Делу противопоставит демоница Аза, разрушающая Благие творения материального мира.

Воху-Ман позволяет понять человеку волю Божью, он является вестником самого Хормазда. Наряду с другими архангелами,

Месяц Хаурвата

1 солн. день 20 мая Восход 5.10	2 солн. день 21 мая Восход 5.09	3 солн. день 22 мая Восход 5.07	4 солн. день 23 мая Восход 5.05	5 солн. день 24 мая Восход 5.04
6 солн. день 25 мая Восход 5.03	7 солн. день 26 мая Восход 5.01	8 солн. день 27 мая Восход 5.00	9 солн. день 28 мая Восход 4.59	10 солн. день 29 мая Восход 4.57
11 солн. день 30 мая Восход 4.56	12 солн. день 31 мая Восход 4.55	13 солн. день 1 июня Восход 4.54	14 солн. день 2 июня Восход 4.53	15 солн. день 3 июня Восход 4.52
16 солн. день 4 июня Восход 4.51	17 солн. день 5 июня Восход 4.50	18 солн. день 6 июня Восход 4.49	19 солн. день 7 июня Восход 4.49	20 солн. день 8 июня Восход 4.48
21 солн. день 9 июня Восход 4.47	22 солн. день 10 июня Восход 4.47	23 солн. день 11 июня Восход 4.46	24 солн. день 12 июня Восход 4.46	25 солн. день 13 июня Восход 4.46
26 солн. день 14 июня Восход 4.45	27 солн. день 15 июня Восход 4.45	28 солн. день 16 июня Восход 4.45	29 солн. день 17 июня Восход 4.45	30 солн. день 18 июня Восход 4.45

Месяц Тигриши

1 солн. день 19 июня Восход 4.45	2 солн. день 20 июня Восход 4.45	3 солн. день 21 июня Восход 4.45	4 солн. день 22 июня Восход 4.45	5 солн. день 23 июня Восход 4.46
6 солн. день 24 июня Восход 4.46	7 солн. день 25 июня Восход 4.46	8 солн. день 26 июня Восход 4.47	9 солн. день 27 июня Восход 4.47	10 солн. день 28 июня Восход 4.48
11 солн. день 29 июня Восход 4.49	12 солн. день 30 июня Восход 4.49	13 солн. день 1 июля Восход 4.50	14 солн. день 2 июля Восход 4.51	15 солн. день 3 июля Восход 4.52
16 солн. день 4 июля Восход 4.53	17 солн. день 5 июля Восход 4.54	18 солн. день 6 июля Восход 4.55	19 солн. день 7 июля Восход 4.56	20 солн. день 8 июля Восход 4.57
21 солн. день 9 июля Восход 4.58	22 солн. день 10 июля Восход 5.00	23 солн. день 11 июля Восход 5.01	24 солн. день 12 июля Восход 5.02	25 солн. день 13 июля Восход 5.04
26 солн. день 14 июля Восход 5.05	27 солн. день 15 июля Восход 5.06	28 солн. день 16 июля Восход 5.08	29 солн. день 17 июля Восход 5.10	30 солн. день 18 июля Восход 5.11

Месяц Амертата

1 соғи. день	2 соғи. день	3 соғи. день	4 соғи. день	5 соғи. день
19 июля	20 июля	21 июля	22 июля	23 июля
Восход 5.12	Восход 5.14	Восход 5.16	Восход 5.17	Восход 5.19
6 соғи. день	7 соғи. день	8 соғи. день	9 соғи. день	10 соғи. день
24 июля	25 июля	26 июля	27 июля	28 июля
Восход 5.21	Восход 5.22	Восход 5.24	Восход 5.26	Восход 5.28
11 соғи. день	12 соғи. день	13 соғи. день	14 соғи. день	15 соғи. день
29 июля	30 июля	31 июля	1 августа	2 августа
Восход 5.29	Восход 5.31	Восход 5.33	Восход 5.35	Восход 5.39
16 соғи. день	17 соғи. день	18 соғи. день	19 соғи. день	20 соғи. день
3 августа	4 августа	5 августа	6 августа	7 августа
Восход 5.37	Восход 5.40	Восход 5.42	Восход 5.44	Восход 5.46
21 соғи. день	22 соғи. день	23 соғи. день	24 соғи. день	25 соғи. день
8 августа	9 августа	10 августа	11 августа	12 августа
Восход 5.48	Восход 5.50	Восход 5.52	Восход 5.54	Восход 5.56
26 соғи. день	27 соғи. день	28 соғи. день	29 соғи. день	30 соғи. день
13 августа	14 августа	15 августа	16 августа	17 августа
Восход 5.58	Восход 6.00	Восход 6.01	Восход 6.03	Восход 6.05

Месяц Шахривара

1 соғи. день	2 соғи. день	3 соғи. день	4 соғи. день	5 соғи. день
18 августа	19 августа	20 августа	21 августа	22 августа
Восход 6.07	Восход 6.09	Восход 6.11	Восход 6.13	Восход 6.15
6 соғи. день	7 соғи. день	8 соғи. день	9 соғи. день	10 соғи. день
23 августа	24 августа	25 августа	26 августа	27 августа
Восход 6.17	Восход 6.19	Восход 6.21	Восход 6.23	Восход 6.25
11 соғи. день	12 соғи. день	13 соғи. день	14 соғи. день	15 соғи. день
28 августа	29 августа	30 августа	31 августа	1 сентября
Восход 6.27	Восход 6.29	Восход 6.30	Восход 6.32	Восход 6.34
16 соғи. день	17 соғи. день	18 соғи. день	19 соғи. день	20 соғи. день
2 сентября	3 сентября	4 сентября	5 сентября	6 сентября
Восход 6.36	Восход 6.38	Восход 6.40	Восход 6.42	Восход 6.44
21 соғи. день	22 соғи. день	23 соғи. день	24 соғи. день	25 соғи. день
7 сентября	8 сентября	9 сентября	10 сентября	11 сентября
Восход 6.46	Восход 6.48	Восход 6.50	Восход 6.52	Восход 6.54
26 соғи. день	27 соғи. день	28 соғи. день	29 соғи. день	30 соғи. день
12 сентября	13 сентября	14 сентября	15 сентября	16 сентября
Восход 6.55	Восход 6.57	Восход 6.59	Восход 7.01	Восход 7.03

Месяц Митры

1 соғи. день	2 соғи. день	3 соғи. день	4 соғи. день	5 соғи. день
17 сентября	18 сентября	19 сентября	20 сентября	21 сентября
Восход 7.05	Восход 7.07	Восход 7.09	Восход 7.11	Восход 7.13
6 соғи. день	7 соғи. день	8 соғи. день	9 соғи. день	10 соғи. день
22 сентября	23 сентября	24 сентября	25 сентября	26 сентября
Восход 7.15	Восход 7.17	Восход 7.19	Восход 7.21	Восход 7.22
11 соғи. день	12 соғи. день	13 соғи. день	14 соғи. день	15 соғи. день
27 сентября	28 сентября	29 сентября	30 сентября	1 октября
Восход 7.24	Восход 7.26	Восход 7.28	Восход 7.30	Восход 7.32
16 соғи. день	17 соғи. день	18 соғи. день	19 соғи. день	20 соғи. день
2 октября	3 октября	4 октября	5 октября	6 октября
Восход 7.34	Восход 7.36	Восход 7.38	Восход 7.40	Восход 7.42
21 соғи. день	22 соғи. день	23 соғи. день	24 соғи. день	25 соғи. день
7 октября	8 октября	9 октября	10 октября	11 октября
Восход 7.44	Восход 7.46	Восход 7.48	Восход 7.50	Восход 7.52
26 соғи. день	27 соғи. день	28 соғи. день	29 соғи. день	30 соғи. день
12 октября	13 октября	14 октября	15 октября	16 октября
Восход 7.54	Восход 7.56	Восход 7.58	Восход 8.00	Восход 8.02

Месяц Анам-Напата

1 соғи. день	2 соғи. день	3 соғи. день	4 соғи. день	5 соғи. день
17 октября	18 октября	19 октября	20 октября	21 октября
Восход 8.04	Восход 8.06	Восход 8.08	Восход 8.10	Восход 8.13
6 соғи. день	7 соғи. день	8 соғи. день	9 соғи. день	10 соғи. день
22 октября	23 октября	24 октября	25 октября	26 октября
Восход 8.15	Восход 8.17	Восход 8.19	Восход 8.21	Восход 7.23
11 соғи. день	12 соғи. день	13 соғи. день	14 соғи. день	15 соғи. день
27 октября	28 октября	29 октября	30 октября	31 октября
Восход 7.25	Восход 7.27	Восход 7.29	Восход 7.31	Восход 7.33
16 соғи. день	17 соғи. день	18 соғи. день	19 соғи. день	20 соғи. день
1 ноября	2 ноября	3 ноября	4 ноября	5 ноября
Восход 7.35	Восход 7.38	Восход 7.40	Восход 7.42	Восход 7.44
21 соғи. день	22 соғи. день	23 соғи. день	24 соғи. день	25 соғи. день
6 ноября	7 ноября	8 ноября	9 ноября	10 ноября
Восход 7.46	Восход 7.48	Восход 7.50	Восход 7.52	Восход 7.54
26 соғи. день	27 соғи. день	28 соғи. день	29 соғи. день	30 соғи. день
11 ноября	12 ноября	13 ноября	14 ноября	15 ноября
Восход 7.56	Восход 7.59	Восход 8.01	Восход 8.03	Восход 8.05

Месяц Агара

1 солн. день 16 ноября	2 солн. день 17 ноября	3 солн. день 18 ноября	4 солн. день 19 ноября	5 солн. день 20 ноября
Восход 8,07	Восход 8,09	Восход 8,11	Восход 8,13	Восход 8,15
6 солн. день 21 ноября	7 солн. день 22 ноября	8 солн. день 23 ноября	9 солн. день 24 ноября	10 солн. день 25 ноября
Восход 8,17	Восход 8,19	Восход 8,20	Восход 8,22	Восход 8,24
11 солн. день 26 ноября	12 солн. день 27 ноября	13 солн. день 28 ноября	14 солн. день 29 ноября	15 солн. день 30 ноября
Восход 8,26	Восход 8,28	Восход 8,30	Восход 8,31	Восход 8,33
16 солн. день 1 декабря	17 солн. день 2 декабря	18 солн. день 3 декабря	19 солн. день 4 декабря	20 солн. день 5 декабря
Восход 8,35	Восход 8,36	Восход 8,38	Восход 8,39	Восход 8,41
21 солн. день 6 декабря	22 солн. день 7 декабря	23 солн. день 8 декабря	24 солн. день 9 декабря	25 солн. день 10 декабря
Восход 8,42	Восход 8,44	Восход 8,45	Восход 8,46	Восход 8,48
26 солн. день 11 декабря	27 солн. день 12 декабря	28 солн. день 13 декабря	29 солн. день 14 декабря	30 солн. день 15 декабря
Восход 8,49	Восход 8,50	Восход 8,51	Восход 8,52	Восход 8,53

Месяц Датуша

1 солн. день 16 декабря	2 солн. день 17 декабря	3 солн. день 18 декабря	4 солн. день 19 декабря	5 солн. день 20 декабря
Восход 8,54	Восход 8,55	Восход 8,55	Восход 8,56	Восход 8,57
6 солн. день 21 декабря	7 солн. день 22 декабря	8 солн. день 23 декабря	9 солн. день 24 декабря	10 солн. день 25 декабря
Восход 8,57	Восход 8,58	Восход 8,58	Восход 8,59	Восход 8,59
11 солн. день 26 декабря	12 солн. день 27 декабря	13 солн. день 28 декабря	14 солн. день 29 декабря	15 солн. день 30 декабря
Восход 8,59	Восход 8,59	Восход 8,59	Восход 9,00	Восход 9,01
16 солн. день 31 декабря	17 солн. день 1 января	18 солн. день 2 января	19 солн. день 3 января	20 солн. день 4 января
Восход 9,02	Восход 9,01	Восход 9,01	Восход 9,01	Восход 9,01
21 солн. день 5 января	22 солн. день 6 января	23 солн. день 7 января	24 солн. день 8 января	25 солн. день 9 января
Восход 9,00	Восход 9,00	Восход 8,59	Восход 8,58	Восход 8,57
26 солн. день 10 января	27 солн. день 11 января	28 солн. день 12 января	29 солн. день 13 января	30 солн. день 14 января
Восход 8,56	Восход 8,56	Восход 8,55	Восход 8,54	Восход 8,53

Месяц Воху-Мана

1 солн. день 15 января	2 солн. день 16 января	3 солн. день 17 января	4 солн. день 18 января	5 солн. день 19 января
Восход 8,52	Восход 8,51	Восход 8,50	Восход 8,48	Восход 8,47
6 солн. день 20 января	7 солн. день 21 января	8 солн. день 22 января	9 солн. день 23 января	10 солн. день 24 января
Восход 8,46	Восход 8,44	Восход 8,43	Восход 8,41	Восход 8,40
11 солн. день 25 января	12 солн. день 26 января	13 солн. день 27 января	14 солн. день 28 января	15 солн. день 29 января
Восход 8,38	Восход 8,37	Восход 8,35	Восход 8,34	Восход 8,32
16 солн. день 30 января	17 солн. день 31 января	18 солн. день 1 февраля	19 солн. день 2 февраля	20 солн. день 3 февраля
Восход 8,30	Восход 8,29	Восход 8,24	Восход 8,22	Восход 8,20
21 солн. день 4 февраля	22 солн. день 5 февраля	23 солн. день 6 февраля	24 солн. день 7 февраля	25 солн. день 8 февраля
Восход 8,18	Восход 8,16	Восход 8,14	Восход 8,12	Восход 8,10
26 солн. день 9 февраля	27 солн. день 10 февраля	28 солн. день 11 февраля	29 солн. день 12 февраля	30 солн. день 13 февраля
Восход 8,08	Восход 8,06	Восход 8,03	Восход 8,01	Восход 7,59

Месяц Спента-Арматти

1 солн. день 14 февраля	2 солн. день 15 февраля	3 солн. день 16 февраля	4 солн. день 17 февраля	5 солн. день 18 февраля
Восход 7,57	Восход 7,55	Восход 7,52	Восход 7,50	Восход 7,48
6 солн. день 19 февраля	7 солн. день 20 февраля	8 солн. день 21 февраля	9 солн. день 22 февраля	10 солн. день 23 февраля
Восход 7,45	Восход 7,43	Восход 7,41	Восход 7,38	Восход 7,36
11 солн. день 24 февраля	12 солн. день 25 февраля	13 солн. день 26 февраля	14 солн. день 27 февраля	15 солн. день 28 февраля
Восход 7,33	Восход 7,31	Восход 7,29	Восход 7,26	Восход 7,24
16 солн. день 1 марта	17 солн. день 2 марта	18 солн. день 3 марта	19 солн. день 4 марта	20 солн. день 5 марта
Восход 7,21	Восход 7,19	Восход 7,16	Восход 7,14	Восход 7,11
21 солн. день 6 марта	22 солн. день 7 марта	23 солн. день 8 марта	24 солн. день 9 марта	25 солн. день 10 марта
Восход 7,09	Восход 7,06	Восход 7,04	Восход 7,01	Восход 6,58
26 солн. день 11 марта	27 солн. день 12 марта	28 солн. день 13 марта	29 солн. день 14 марта	30 солн. день 15 марта
Восход 6,56	Восход 6,53	Восход 6,51	Восход 6,48	Восход 6,46

Тотемы месяцев зороастрийского календаря

1. Месяц Фравардин

Тотем — Еж. Это символ Хормазда. По-другому он назван собакой Хормазда. Ежик имеет строгий нрав, обладает смеггитизмом, действует обдуманно. У него есть удивительный инстинкт самосохранения. Еж стремится делать одновременно массу дел, и это ему удается.

Внешность: средний рост, колючие непослушные волосы, остренький носик, большой рот, улыбочка, мелкие черты лица. Он добрый и расползающийся к себе, быстрый, подвижный, шустрый. Несмотря на это, сочетает в себе две натуры: одна из них — жесткая и привыкшая к порядку, другая — сентиментальная. Он не терпит беспорядка, педантично упорный в мелочах, точный в делах. С другой стороны, поэтическая натура, которая может расслабиться, когда не угрожает опасность.

Хварна дярваго месяца — это залита от всех опасностей, особенно тайных. У Ежика повышенная регенерация. Ежикам можно причинить вред только временно, они очень быстро восстанавливаются.

Ангитотем — яловитая змея, Кобра, выпущенная яд. Любое тайное недоброжелательство ежик разоблачает просто своей жизнью, он таму протыкает иглами.

2. Месяц Аша-Вахшшта

Тотем — Слон — символ Аша-Вахшшты, т.е. Сатурна.

Внешность: крупное телосложение, большой нос, протыканный носовой голос, толстая плотная кожа. Слон невозмутим, никогда не краснеет, нетороплив, упорен, рассуждает медленно, но серьезно и основательно.

Ему дается Хварна семьи, Хварна дома. Его дом и близкие надежно защищены. Слон хороший семьянин, он — хранитель семьи и домашнего очага.

Того, кто пойдет против Слона или даже что-то плохое задумает на всю семью злоумышленника. Дурные события будут происходить не лично с ним, а с его женой, детьми.

Для того, чтобы проявилась Хварна второго месяца, нужно относиться ко всему как к долгу и почитать предков, стремиться быть лучше от них.

Ангитотем — Мышь. Внешне маленькие, плюгавенькие, жалкие, едят больше, чем им нужно, меркантильные. У них постоянно полные закрома.

Слон — человек своего клана, а Мышь — они со всеми. Они чрезвычайно социальны, у них круговая порука, деловые связи, но не по принципу клана, а по принципу подлости. Мышь чрезвычайно проловата.

3. Месяц Хаурват

Тотем — Золотой Заяц. Такой заяц волится в Южной Америке и называется агути. Он довольно большой по размерам, имеет золотистую шерсть и короткие уши, не косой, с жировым горбом на спине.

Его покровитель — Хаурват. Он связан с водой, и под его защитой находятся врачи и целители.

Это обаятельнейшее существо, доброе и общительное, ласковое и нежное, может поговорить с любым человеком по душам. Он — душа компании, без него скучно и тоскливо, ему все «гладятся в жилетку». Он как некий магнетический центр, вокруг которого все вертится. Золотой Заяц дарит радость лишь одним своим видом. У него есть внутреннее тепло, устойчивость, надежность на несение добра и счастья. Золотой Заяц — это сангвиник с устойчивым темпераментом. Это человек, который не создает проблем, за это его и любят.

Основная задача Золотого Зайца быть врачом и целителем, внести мир и порядок во взаимоотношения с людьми, особенно с детьми, которые к нему тянутся.

Он любит много говорить, ездить, путешествовать. У него масса новых друзей и знакомых, он со всеми успевает пообщаться. Такой человек — источник самой хорошей информации.

Ангитотем — рыжий волыная крыса Нанхатра. Жирная и злобная, разносчица заразы в виде слуген, раздоров и клеветы, хитрая и коварная, мстительная и амбициозная. Крыса — это собака Антра-Манью.

Тот, кто будет причинять несчастья Золотому Зайцу, гадить ему, клеветать на него, тот получит воздаяние в виде болезни, операции, а в конечном итоге, если будет упорствовать, — летальный исход.

У Золотого Зайца защита в любых делах, связанных со здо-

рвнем. Ему попадаютоя хорошие врачн и всегда дают возможность поддержать свое здоровье на надлежащем уровне.

4. Месяц Тштрня

Тотем — Бобер.

Люди, рожденные в этот месяц, имеют ключи от Неба и возможность выбирать лучший путь.

Хварна месяца проявляется в профессионализме в любой области. За что Бобер ни возьмется, все будет делаться упорно и серьезно, основательно и прочно.

Бобер всегда хранитель традиций, строитель основательной системы. Он Учитель, Гурю.

Внешность: средний рост, большая круглая голова, плотное телосложение, может быть пухленьким, даже жирненьким.

Хварна Бобра — Учитель, миссионер. Он учит других, передает профессиональные навыки, занимается с детьми.

У Бобра находятоя ключевые знания, поэтому он — учитель, преподаватель, педагог, воспитывает и ведет за собой других, проявляет лучшее в человеке и блокирует негативное.

Он должен вести за собой других, потому что за него это никто не делает.

Бобер — строитель храмов, очиститель воды, т. е. источника информации, живого знания. Это его главная миссия, причем унаследованная от предков. Он истинный жрец, хранитель храма, постоянно ошущающий присутствие Ангела-хранителя.

Он обладает способностями моделировать жизнь другим людям, улучшать их жизнь. У него ключи к судьбе человека и к ее изменению.

Хварна Бобра ставит такого человека перед выбором: или личная жизнь, или учение. И если есть эта Хварна, то человек будет одинок в личной жизни, но его поддержит эгрегор учения.

Антипотем — черный ядовитый паук Каракрут. Действует исподтишка, завязывает сети, шантажирует, пользуется услугами криминальных элементов, любит раскручивать людей, собирает на всех кошпромат.

В отличие от Бобра он выглядит, как живые моши, такой Кошей Бессмертный, пивка, вампир, выпивает жизненные силы из своих близких. Он черный, лохматый, со скрипячим голосом и бурявшими глазами, вкрадчивыми манерами. Сам никогда ничего не делает, но организывает травлю, уничтожает, подчиняет, ломает людей психологически. У паука криминальная психология,

он любит навешивать на других соответствующие долги от него не возможно отвергаться.

Самый страшный враг — это антипотем того же знака, потому что он больше всего знает о тебе и может играть на самых болезненных струнах.

Но тому, кто затевает что-то против Бобра, грозит страшное наказание — у него нет будущего. У таких людей все поговорится, они не могут скрыться из сжимающей их петли. Их не уничтожат, но над ними тяготеет рок фатум, на них набрасывается кармическая петля, они как бы попадают в рутину, испытывая постоянные ограничения.

5. Месяц Амертата

Начинается с 19 июля и длится по 18-19 августа.

Тотем — Белый Орел.

Внешность: средний рост, торлеглавая осанка, лепная, рельефная голова, чеканный профиль, как с монет античности. У Орлов должна быть осанка, из-за этого они выглядят выше своего роста. Для них характерны большие прищуренные глаза, твердая прямая линия рта, точечные черты лица, как у истинных римляин, выраженные надбровные дуги, брови вяззмет. Это красивые люди с рельефными, запоминающимися чертами лица.

Проявление Хварны в характере — обладание честью и достоинством. Человек просто не может поступить недостойным образом. Хварна проявляется не только в таланте, она бережет его от недостойного поступка. Это как бы «дворняцкий» уровень в роду были люди с достоинством, честью, «дворняцкий» уровнем, даже если это были простые, но благородные люди, и если человек родился в месяц Амертата, то эта Хварна отблеском падет на него.

Если такой человек продолжает «дворняцкий» традиция традиции чести и достоинства, развивает священную профессию, которой занимается его предок, то он полностью защищен от всех нападок со стороны темных сил. Он становится особым человеком: ему не дают делать лишнего, его оберегают от бесмысленных, лишних, не ведущих к гармонии поступков.

Жизнь такого человека становится гармоничной. В понятие Хварны входит также и награда. Человек, ниюющий Хварну Амертата, будет награжден счастьем, любовью, причем взаимной и с первого взгляда. Эта Хварна проявляется в

частливой любви. Такого человека будут любить те, кого полюбят он. Если он кого-то не любит, те люди тоже к нему будут равнодушны.

Хварна месяца будет проявляться только тогда, когда человек жестко подчиняется наследственным установкам, идет дорогой, которую ему уже проложили.

Также Хварна месяца обаявает к исполнению ритуала, к исполнению религии предков, к ее развигтию. Под развигтием религии надо понимать не столько букву религии, сколько ее дух.

Антиготем — Саранча. Бесстыжая, нахальная рожа, что у женщины, что у мужчины. Налость, вседозволенность, Напор, тщеславие и беспардонность. Лезет всюду и вмешивается, свет злобу, зависть и раздор между людьми. После себя оставляет воженину пустыню, голод, холод, ненависть и страхи. Это демон под названием Шахар, который противостоит Амергату. Его отлучает стариковская внешность. Долго он не живет, но хорошо плодится и размножается, как саранча. За короткую жизнь успевает надлегалъ много пакостей и нарочать себе полюбных.

Вратов человека, рожденного в месяц Амергата, будут ненавидеть, даже близкие от них отрекутся. У них не будет нормальных человеческих отношений. Вокруг них будет стена холода, ненависти и одиночества. Такой человек будет забыт и заброшен. У него отнимают дар любви и «нагреждают» потерей детей. Род такого человека может на нем и превратиться.

6. Месяц Шахревар

Начинается с 18-19 августа и заканчивается 17 сентября.

Тотем — Вепрь (длинный кабан).

Внешность: заоровый, доролный, холеный, с большой головой и торсом. Треугольная фигура как бы острием вниз. Среднего роста, крепко сбитый, мускулистый, атлетического сложения. Непослушные, жесткие, как щетина, волосы, маленькие глаза, крепкие зубы.

В проявлении резкость и стремительность, прокладывает дорогу, велет за собой других. Но в то же время учитывает каждую мелочь, смотрит в корень.

Кабаны не просто кула-то рвутся, они еще умеют бесшумно передегитаться, выжидать в камышах, рыть корни.

Шахревар — это месяц воинов, служителей закона. Людей, рожденных в этот месяц, призывают к бескомпромиссной борьбе

с темными силами, и за это дают награду. Таким людям нужно жить как в экстраординарных ситуациях, все отслеживать, быть как бы следователем, неискушаемым и храбрым.

Хварна этого месяца проявляется только у людей, у которых кто-то в роду был военным.

Такого человека не берет ничто. Если он является защитником правового дела, то выводит сужие из воды. Ему всегда будут помогать, если он будет бесстрашно защищать других. За себя помогать не будут, а именно — за других.

Антиготем — Крокодил Тарви. Тупой, злобный, самодовольный, умеющий выжидать, прикидываться бревном. Он действует только по инструкции, по уставу. Но, где нужно ему, может быть подхалителем. Прикидывается еще тупее, чем есть на самом деле для достижения своей цели.

Ориентируется по ситуации и, если представится возможность, съест с попрохами, потому что ненавидит всех. Враги для него все. Единственные, кого они могут не заметить, это мелочь — птички, которые чистят крокодилам зубы после еды. Они ведь не стоят у крокодилов на пути, к ним они могут быть даже добры. Крокодил выбирает себе сильных и достойных противников, выжидает, а потом всех уничтожает. Склонность к лидерству, невзлюбленное тщеславие (желание проглотить Солнце) и прожорливость.

Вратов Шахревара убирают прямым погладием — такой человек нарвется и свою пулю или нож получит. Если кто-то задумал убрать хварносоца, то его уберут таким же образом. Даже за полюбные мысли он будет тут же расглаживаться: встревать в драку и терпеть насилие.

7. Месяц Михр

Длится с 17 сентября по 16 октября.

Тотем — белый Конь, скакун.

Внешность: поджарый, жилистый, длинная шея, вытянутое узкое лицо, удлиненные черты лица, большие пронизательные, обращенные внутрь глаза с поволокой, как у лошади, немножко печальныи и отрешенные. Крепкие большие зубы. Стройная фигура спортивного типа и длинные ноги.

Люди, рожденные в месяц Михр, являются хранителями и служителями закона. Покровительствует им Митра. Это — юристы, адвокаты, судьи, которые защищали гражданских и ограждали

мир от преступников, а также люди, которые надзирали за догворами. Эти люди не имели права на ошибку. Хварну можно было получить только соблюдая неукоснительно все ритуалы. Тому человеку нужно четко и основательно придерживаться морально-этических законов.

Этому человеку не простят, если он не будет соблюдать морально-этические заповеди.

Если человек обладает Хварной, то его защитят от правовых ошибок. Закон будет его защищать, судебные дела он будет выигрывать, а компаньоны его будут порядочными людьми.

Антипотем — Жаба. Прыгавая, боролавчатая, рогиата.

Внешне жирный, как слизняк, противный, сальный, липкий, слащавый. Втирается в доверие, расстигается, страдает манихейской ересью. Казуист и святоша, оправдывает самые неблагоприятные поступки какими-то моральными принципами. Любит читать морали, показывать какой он хороший и бескорыстный. Он умеет отвлекать сознание людей, заглушать их, заставлять себя любить. Его побеждает рыцарь на коне — Митра.

Врагов человека, обладающего Хварной, будут наказывать: разоблачать и осуждать за каждую мелочь. У них всегда будут напярженные отношения с законом, их во всем будут фатально отраничивать. Жизнь таких людей становится на виду у закона.

8. Месяц Алам-Напар

Длится с 16-17 октября по 16 ноября.

Тотем — Ворон.

Внешность Ворона: средний рост, смуглые, блестящие черные волосы, как перья. Большой нос и темные пронзительные глаза.

Хварна таких людей — Хварна мага. Она дается только, если в роду у человека были целители, знахари, маги, но именно белые маги.

Такой человек должен изучить тайную сторону всех проблем, лодку психологию, связи, контакты с иным миром, заниматься очистительными практиками.

Если человек исполнит свою задачу, то получит защиту от любых дурных магических действий в свою сторону, от магических мыслей и практик. Причем сам человек для защиты ничего не предпринимает, но ни одна магическая мысль, практика на него не действует, а даже обращается против замыслившего.

Обидчиков наказывают самым жутким наказанием — страхом, ночными кошмарами, манией преследования, галлюцинациями. Лома будет трястись и разваливаться мебель, появляться всякие барабашки, чудовища и привидения. Вокруг них будут воплощаться астральные души, и человек не будет знать, куда от них деваться.

Антипотем — черная волная ядовитая Змея. Очень грациозные и изящные, гибкие и тонкие, ползучие, но глаза неподвижные и магнетические, как у змеи. Имеет внешнюю красоту, чем и притягивает, но это страшная красота. Такой человек может ментить кожу, перевоплощаться, как оборотень.

Втирается в доверие, обвивает колыбели, а потом, когда жертва ослабит внимание, уничтожает. Обладает психологическим даром, проницательный и коварный, умеет пользоваться чужими недостатками. Ему свойственен эгоизм, разврат, грязь. Зомбирование людей и черная магия — его стихия.

9. Месяц Атар

Начинается с 16 — 17 ноября и заканчивается 16 декабря.

Тотем — Красный Петух.

Внешность: рост выше среднего, красный цвет лица (быстро краснеет), глаза навязкие, нос, немного заостренный на конце, напоминает клюв, тонкие черты лица. Выглядит достаточно красиво. У них должно быть очень острое зрение, на которое все растные изменения никакого влияния не оказывают. Даже в темноте они видят прекрасно.

Такой человек не только чрезвычайно активный, но и очень дисциплинированный. Миновенно ориентируется в любой ситуации. Он обладает как бы неким выгнутенным часовым механизмом, который дает ему возможность быстро восстанавливаться. Если он засыпает, то просыпается в тот момент, который сам заказал, как петух. Иногда даже может сжимать или развигать время, когда не хочется ждть, то его биологическое время может ускоряться, в короткий срок может сделать сложнейшую работу. Много у него невероятная. О нем говорят: «Двужильный». И чем больше работает, тем больше отдачи он получает.

Петухи не должны сидеть на одном месте, потому что тотем месяца предползает поездки, путешествия, изменения места жительства. В путешествиях и миссионерстве ему будет светить счастливая звезда.

У него очень взрывной характер, быстро реагирующий и мгновенно чувствующий каждую деталь. Но, несмотря на это, отличается крайней дисциплинированностью и исполнительностью. Всегда возвращается в свой «куратник», отмечает свою территорию и защищает своих близких. Он — олеун. На нем держится ко от этого не страдает, потому что чем больше работает, тем больше приобретает здоровья. Петуху вредно быть индигонером, сразу — инфаркты, инсульты, ожирение.

Петухи не авторитарны, они умеют подчиняться, быть вторыми, когда надо много терпеть. Они должны овладеть сразу несколькими профессиями, многое перепробовать. Это мастера на все руки.

Для таких людей традиционным является путь религии, сохранения традиций, миссионерство. Эти люди еще и воины слова. Им дается великий дар — словом уничтожать бесов. И чем больше их предков имело Хварну, тем больше их слова и мысли материализуются. И чем бесстрашнее они идут в словесный бой, тем у них сильнее защита. На уровне слов никто не может противостоять такому человеку. Их слова проникают прямо в душу. Они могут убедить даже закоренелого скептика.

Петуха защищают от всех неприятностей и неудач в поездках. С ними можно отправиться в любую дорогу. Их защищают также от коварных интриг от любых неприятных нежиланностей, которые могут произойти в жизни.

Обидчики наказываются катастрофами, авариями, переломами, травмами, дорожно-транспортными происшествиями. В жизни у них будет складываться цепая цепь как бы случайных совпадений: все будет валиться из рук, постоянные опоздания, потери и масса других проблем. Начнется с малого, а закончится катастрофами. Человек будет биться выйти из дома. Но и в собственном доме проблем будет не меньше: будет постоянно отключаться электричество, вода литься на пол, ломаться мебель, канализация работать в обратную сторону, и т.д.

И такая цепь роковых обстоятельств доводит человека просто до инфаркта.

Антипотем — Коршун. Резко отливается от Петуха: здоровый, небольшого роста. Резкие хищные черты лица, крючковатый нос, мощная чулунная нижняя челюсть, маленькие глаза с выдвинувшимися надбровными дугами и густыми бровями.

Тупость, злость, хищнический инстинкт, всегда заходит в спину. Выбирает, долго прицеливается и беспощадно уничтожает именно слабых, на сильных не лезет. Рассуждает тупыми установ-

ками. Для него в жизни нет проблем и ничего неясного. Есть простые конкретные установки, которые оправдывают любые его действия. Для него все делится на своих и чужих. Часто бывает националистами, и ксенофобами. Абсолютное неприятие всего чужого и инностранцев. К чужим применимо любое беззаконие, только поэтому, что она — чужие.

Представителями антипотема часто бывают создателями порочных идеологий. Для них нет ничего святого. Идеологическая ограниченность и расовый фанатизм. Их лозунг: «Разделяй и властвуй!».

Проблема этого месяца — проблема поиска и выхода из любой формы ограниченности. И задача людей, рожденных в этот месяц, состоит в возможности объединения разных людей, убеждений, идеологий, а главное — в духовном объединении.

10. Месяц Дагуш

Начинается с 16 декабря и заканчивается 20 января.

Тотем — Лось.

Внешне Лось кажется спокойным и непроницаемым, невозмутимым, на лице маска дружелюбия, всегда раскланивается.

Он обладает твердым и упорным характером, разумен и рассудителен. Такой человек — эстет, любит искусство. Он не может жить один, всегда находится среди себе подобных. Он — человек своего клана. Знает свой род, родичей и упорно их продвигает. Очень терпеливый, будет делать дело, пока оно у него не погучится.

У него мирный и хороший нрав, но только для своих. Чего не знает, чего он нехочет. Очень послушен установкам сверху. Авторитет для него имеет огромное значение, особенно авторитет старших. Старшие, старшие, семья для него на первом месте, а также эстетика — очень любит и ценит красоту.

Не смотря на то, что Лось кажется упрямым, он имеет огромную силу и ловкость.

Лоси умеют работать и доводить свою работу до желаемой степени искусства. Могут себя ограничивать во всем — им много не надо. Природные аскеты. В них сочетается аскетизм с эстетизмом. Они обладают чрезвычайной степенью выживаемости, особенно когда смиряются и терпят.

Миссия Лося — работать, трудиться для будущего, смотреть далеко вперед, овладевать профессиональным мастерством, в различных видах искусства. Если при этом у такого человека неизменный характер и он сохраняет гармонию и покой окружаю-

шего мира, тогда у него будет временная защита. Лосю дают возможность очень долго жить, даже седина будет появляться намного позже, чем у других людей.

Еще одна система защиты, дающаяся Лосю, — невероятная живучесть. В испытаниях он вырабатывает иммунитет. Ему всегда дается столько, сколько ему необходимо для жизни. Полный баланс потребностей и возможностей. Его семья будет его защищать, если он выплывает заветы предков. У него прекрасные родители и родственники. Ему даже стены дома помогают.

Его враги наказываются тем, что попадают в рабство. События в их жизни становятся фатальными, их тут же делают рабами, ломают их волю, они становятся зависимыми. Всех врагов карают тем, что отбирают у них самое главное — самосознание, их собственное «Я». Они теряют честь и достоинство.

Антиготем — домашний Клоп. Жирный, лоснящийся, крупный, но мелкий. Умеет всюду просачиваться, очень суетливый, где нужно терпит, а потом быстро добивается своего. Находит самые уязвимые места у других, как бы высасывает у них кровь. У Клопа нет ничего святого — цель оправдывает средства. Крайняя степень алчности, даже глаза блестяще лихорадочно, все гребет под себя, наживается на всем. Часто бывают ростовщиками, дают деньги под проценты, очень корыстолюбивы. Мрут на преступления ради корысти, даже родную мать могут отравить ради получения наследства.

Но эта сверхъестественная жадность его и губит. Начиная преступления, он не может уже остановиться и доходит до развала. Насосавшись крови, он становится заметным, и его просто потом раздавливают.

11. Месяц Воху-Ман

Длится с 21 января по 14 февраля.

Тотем — Верблюд. Покровитель — Воху-Ман — владыка Благой мысли.

Внешность: мощный, задоровый, но с тонкими ногами, угловатый, несколько сутулый, хотя голову часто поднимает вверх, как верблюд. Большие губы, немного приплюснутый нос, растрепутый по лицу, скелетное выражение лица — ему на все наплевать. Но на самом деле он лучше, чем кажется на первый взгляд.

Верблюд очень терпеливый. Живет в нечеловеческих условиях: в грязи, в хаосе, но абсолютно не ропщет. Часто испытыва-

ет ненависть к своим, но любовь к чужим. Все иностранное им сразу признается. К своим он относится подозрительно и ревностно.

Верблюд любит свободу и независимость, но у него нет терпимости. Он дружелюбен и открыт, обожает расшучивать и умищать. Внешне инертен и скептичен, но внутренне всегда настроен на поиски истины. Он — борец за правду, очень жертвенный человек. Готов на любые жертвы ради того, чтобы другим было хорошо, ограничивает себя во всем ради счастливого будущего. Ради идеи пройдет через пустыню питаясь только верблюжьими колючками, но только до оазиса. А попал в оазис, почувствовав, что можно эту идею воплотить в реальность, раскрепощается, ощущает полную свободу. У них только два состояния: либо полное послушание, либо полная свобода.

Несмотря на скептическую маску Верблюд весьма изобретателен, во всем умеет разобратся, до всего доходит своим умом. Ему дается великие идеи. Он — кладезь великих мыслей.

Задача Верблюда — разрабатывать идеи, идти путем Воху-Мана, т.е. Благой мысли.

Если у человека, рожденного в этот месяц есть Хварна, то он будет защищен от любых неожиданностей, от любых поворотов судьбы. Он никогда не будет нищим. Ему обеспечена помощь друзей.

Антиготем — Черная Кошка. Такой человек внешне темный, мягкий, кругленький, небольшого роста, с пузиком, отъевшись, с лоснящейся довольной жизнью физиономией. Но хитрый и злобный. Со всеми милый и лобезный, но собирает на всех компромат. Его сразу не заметишь, он прячется, а потом перевернется, как айберг, и нанесет удар в спину с милой улыбкой. Это лжец, устраивающий свои интриги чужими руками. Это шпион, собирающий на всех досье и умею шантажировший. При помощи таких же, как он, Черных Кошек добивается результатов. Из них выходят очень хорошие резиленты разведок.

Человек с двойной натурой: одна для маскировки, другая — истинная. Живет двойной жизнью даже в семье. Родные не знают на что он способен за порогом своего дома. В нем живут как бы две сущности: мартовский кот и домашняя кошка. Никто не может различить за личиной доброго, спокойного и ласкового домашнего котика хищника: тангстера, угловатника и ракетера. Черная Кошка — поглощение Злой мысли, а люди, поглощающие антиготем, — злоумышленники и шантажисты.

Когда говорится о наказании врагам человека с Хварной, то подразумевается и наказание человеку с Антихварной или чело-

веку, не следуяшему по правильному пути. То есть такой человек будет врагом самому себе.

Такие люди будут сталкиваться с воровством и предательством, с вероломством и изменой. Ни на кого и на что нельзя будет полагаться — абсолютно неустойчивое положение в жизни и бессмысленность существования. Провалы всех планов, полное опраниевание инициативы, бесполезная работа, все плоды труда будут доставаться другим.

12. Месяц Спента-Арманти

Начинается с 15 февраля и продолжается до 15 марта.

Тотем — Собака, смесь борзой и овчарки.

Внешность: поджарый, среднего роста, в меру упитанный, с удлиненным лицом и глубокими, устремленными внутрь, преданными глазами.

В характере есть осторожность, верность и преданность. Инстинкт служения и клановость. Подчинение старшему или более мудрому. Преданность идее, привязанность к земле, к Родине. Невероятный инстинкт охраны дома и детей, которых нужно защищать от всех. За своих детей «перетрывает плоть».

У Собаки очень развита интуиция, она очень тонко чувствует врагов. Им удается различать все дурное, выводить своих врагов на числую волю. И, несмотря на бедность, униженность и опрание, именно Собаке дается возможность быть самой богатой.

Имя покровительницы месяца Спента-Арманти означает Благородный Мир. И она дает Собаке возможность реально изменять мир. За ее огромное терпение, за преданность и верность, за добровольное служение, т. е. за то, что она забывала о себе и служила делу, за то, что имела честь и достоинство, за это ей дается земное богатство.

Собака — человек незаметный. Как только она возвышается, ее начинают бить палками и забрасывать камнями. Она должна сидеть на цепи и служить хозяину, т. е. какому-то закону, и поднимать голос только тогда, когда это потребуется.

Собакам нужно четко охранять свою кровь, свою породу — никаких смешанных браков. Иначе будет вырождение породы и качества собаки будут дурными. Это будут уже бродячие собаки.

Защита будет в любых тайных делах и в делах, связанных с землей.

Основная задача — защищать землю, возделывать ее. Если человек, рожденный в этот месяц, не будет ковыряться в земле, если он убьет хоть одно животное — его накажут. Чем больше он

будет возделывать землю, охранять чужое имущество, тем больше защита будет на материальном уровне у него самого.

Их обидчики наказываются страхами, психическими расстройствами, всевозможные мании, вокруг них собирается бесовщина. Они становятся узниками на астральном уровне: их мучают дурные сны и ночные кошмары. У них снижается иммунитет и повышается восприимчивость к любым болезням, особенно инфекционным.

Антипотем — Кролик Айшма. Внешне веселый, радостный, с юмором, душа компаньон, умеет расслаблять других людей, замочить им голову, особенно женщинам, а потом быстро сделать свое тупое кроличье дело и отвалить. Насильники, но не примитивные, они должны напоить свою жертву и не просто, а подсыпать снотворное.

Если собака испытывает потребность в соединении с себе подобной собакой только в определенное время, они себя в этом плане ограничивают, то Кролик Айшма ничем себя не ограничивает. Это трусливый, полный, похотливый весельчак, пакостный и завистливый, который сеет вокруг себя грязь, болезни, зависть и ненависть. Живет только инстинктами, внушает другим людям порочные мысли. Поле порока для него — гитательная среда. Он создает порочный круг: одного подкупает безаказность, другого — деньгами, третьего — сексом, четвертого — еще чем-нибудь. Кролики умеют этим манипулировать и вяжут всех круговой порукой, а на этом поле греха сами поднимаются.

Это жутко полные люди. Любят плакаться, лить слезы, бить на жалость, чем и берут. И тут же делают свое дело. Кроликов жалеть нельзя!

Последние 5 дней года

По-другому они называются Днями скорби и плача и не входят в год. Это дни с 16 по 20 марта.

Тотем этих дней — Дельфин. Покровитель — Спента-Манью, Святой Дух.

Внешне выглядят кругленькими, тладенькими, обтекаемыми со вадернутыми, курносенькими носиками. Они считаются большими детьми и похожи на них даже в старости. Дельфин веселый и жизнерадостный, с великодушным чувством юмора. Жизнь воспринимает как игру.

У него пылкий ум, он все хочет познать, ко всему стремится. Побеждающая жизненность, в присутствии которой не

выживают бесы. Чем больше такой человек проявляет свою наивность, радуется, играет и веселится, тем больше ему помощи, тем больше он защищен. И тогда то, что просят, исполняется, но при условии если он просит за других.

Человек, у кого проявлен тотем Дельфина, способен к раскрытию тайн. Он — проводник высшего мира. Дельфин все обо всем знает, а о нем — никто ничего. Он находится под полной защитой Высших сил. Кто обидит Дельфина, тот, по сути, обидит ребенка. Убийство Дельфина или принижение ему вреда это по сути детоубийство.

Братов Дельфина наказывают тем, что у них забирают всех детей и потомков, род таких людей прерывается. Иногда их могут просто убить, подстрелить, потому что, тот кто обидел ребенка, тот обидел Бога, оскорбил Господа. И за это он получит самое страшное проклятье, которое можно получить.

Ангитотем — Ахула. Жалган, прожорливая, наглая, пробирающая все тараном и хапаящая, с бесстыжей, линейной рожей. Ей в глаза говоришь все, что угодно, а от нее все отскакивает, ей все равно. Это люди без комплексов.

Ангитотемы этих последних 5 дней — самые страшные монстры, которые способны на все. Это пелый спектр чудовищных проявлений, самых страшных отклонений в человеческой психике, самых кошмарных служений Лолиферу.

Дельфины их побеждают смехом, детской радостью, отступством коварства, наивной мудростью, абсолютной чистотой, внутренней невинностью.

Приложение

М. Бойс

Календарь в зороастризме

Основные положения веры

Индийцы имели 360-дневный календарный год, поделенный на 12 месяцев по 30 дней каждый, который, по-видимому, припосабливался к смене времен года с помощью тринадцатого месяца, тринадцатогося примерно через каждые лет шесть. На основе этого календаря зороастрийские священнослужители разработали свой собственный, поставив каждый день месяца одному из божеств-вахата: «день Такого-то». Этому божеству молились во время совершения всех богослужений в этот день, к нему обращались как к специальному покровителю дня. Эти тридцать посвящений перечислились для того, несомненно, чтобы их лучше запомнили, в авестийском тексте (Ysna 16, 3—6), который вошел в состав полной литургии. Есть, однако, основания считать (и об этом еще пойдет речь), что изменения в названии дней делались и в более позднее время. Аналогичного авестийского текста с перечислением божеств, посвященных месяцам, не существует, и, по-видимому, этот перечень возник поздно.

Посвящения тридцати дней божествам имеют большее богословское значение. Первый день был, естественно, отдан Ахуре-Мазде, а последующие шесть дней посвящались Семи божествам по их порядку: Ваху Мана, Аша-Вахисте, Хштра-Ваири, Стрента Армаити, Хаурватат и Амэртат. Первоначально, кажется, восьмой день был посвящен Варуне под его культовым именем Адам-Напат, а шестнадцатый день был отдан третьему Ахуре — Митре. Эта древняя триада нравственных божеств, поддерживающих «закон Ахура», таким образом, руководила божествами-вахатами первой и второй половины месяца (причем шесть меньших божеств из Семи составляли, по сути дела, единство с Ахура-Маздой). В дозороастрийские времена Варуна, как кажется, считался пре-

инициативно как Бог-Творец, посвященный ему день предшествует дням божества огня и воды, солнца и луны, а также приносящей дождь звезде Тиштрия. Затем следовали культовое божество Гауш-Урван и первоначально, видимо, Хаома, которому посвящались пятнадцатый день. Потом великий Митра, которому в зороастризме отводилась роль божественного судьи, преварял дни, посвященные Сраоше и Рашну, которые вместе с ним судили души усопших на мосту Чинват. Далее следовал Вардратта, божество победы, за ним Раман, помощник грозного Ваю, которого он здесь, несомненно, и представлял, а затем Вата — другой бог ветра.

Двадцать третий день был, вероятно, первоначально посвящен Дахма-Африти, являющейся Манину «Благочестивого Блаженства» — благословения, выраженного в полном тексте литургийасна (Ясна 60.2—7) и считающегося одной из самых действенных молитв. Манину ее была женского рода, подобно ряду других божеств в этой последней календарной группе: Даэна — божество самой религии, Аши — богиня справедливой воздаяния (к которой вызывает Зороастр в Гагах) и Аршатат — богиня справедливости. За ними следовали божества Небес и женское же божество Земли, а два последние дня были посвящены божествам Святого Слова (мантра-спранта) и Бесконечного Света (анатра-раоча) раи.

Этим тридцати божествам поклоняются, по крайней мере во время богослужений, вплоть до сегоднешних дней, но зороастрийский пантеон ими не исчерпывается. Некоторые могут считать божества, особенно такие, как Аирйаман, Нарйасанха, посланник Ахура-Мазды, и Ардвисура-Анахита, Манину мифической мировой реки, не получили посвященных им дней. Поклонение всем благим божествам во главе с Ахура-Маздой в любом случае считалось похвальным и поощрялось, потому что оно укрепляло эти божества и помогало им исполнять их собственные задачи в общей борьбе против сил зла.

Изменения в зороастрийском календаре при Ахеменидах

На каком-то этапе правления Ахеменидов зороастрийский календарь, основанный на 360-дневном годе, был реформирован, по-видимому, по образу египетского так, что к году было прибавлено пять дней (эпатамены — добавочные дни). Они были помещены между шестым праздником — гахамбаром и Новым го-

дом — Ноурузом. Эта мера, подобно другим крупным календарным реформам, вызвала большую путаницу и привела к разногласиям, которые хорошо отражены в пехлевийской литературе. Реформа оставила глубокий след в зороастрийском религиозном календаре, потому что после нее большинство событий с точки людей стали праздновать священные дни и по старому, и по новому стилю, причем старый стиль рассматривался как более правильный. Таким образом, «меньший» Ноуруз отмечался в первый день соответствующего месяца, а «большой» спустя шесть дней. В конце концов, двойные праздники все были объявлены и отмечались на протяжении шести дней, а впоследствии количество дней было сокращено до пяти по образцу добавочных дней в конце года.

Другим нововведением, относящимся тоже, видимо, ко времени Ахеменидов, стало посвящение месяцев отдельным божествам-эжата, аналогично посвящениям дней. Эти божества уже имели посвященные им дни, и потому, когда посвящения дни и месяца совпадали, то отмечался как бы «день имени» соответствующего божества. Ахура-Мазде был посвящен зимний месяц, приходившийся на декабрь—январь, возможно, в силу того, что в его покровительстве особенно нуждались именно тогда, когда демоны холода и тьмы были особенно активны. Прочие посвящения месяцев, следующие за этим, были таковы: Воху-Мана, Спранта-Арманти, Фраваша, Аша-Вахшта, Хураватат, Тир, Амарзатат, Кшатра-Ваирйа, Митра, Апа (Воды), Атар (Огонь)⁶. Причиной, по которым каждый месяц был назван в честь определенного божества, иногда кажутся очень обоснованными. Так например, древний праздник огня еще с дозороастрийских времен отмечался в ноябре, поэтому естественно было посвятить месяц, соответствующий ноябрю—декабрю, божеству Атар (Огонь). Это большое празднество на открытом воздухе проводилось с тех пор в месяце Атар, но не в день, посвященный этому же божеству, когда зороастрийцы предпочитали игнорировать храмы огня, чтобы помолиться священным огням.

Одновременно божества получали таким образом по новому празднику в свою честь, а Ахура-Мазде предназначались целых четыре. Это произошло в результате изменений, произошедших определенно под влиянием зурванизма, исповедовавшегося ахеменидским двором и великими персидскими священнослужителями. Было просто невозможно посвятить какой-либо месяц Зурва-

⁶ Современный порядок иранских месяцев таков: Фарвардин, Ордибехшт, Хордад, Тир, Амордад, Шахривар, Мехр, Абан, Адер, Дэй, Бахман, Эсфанд.

ну, поскольку его имя не фигурировало среди посвящений дней, уже освященных длительной традицией. Но, как мы видели, Зурван почитался в связи с четверкой, а потому, посвятив три дополнительных дня Творцу Ахура-Мазде, зурваниты смогли тайно наметнуть на своего более далекого Бога, который, согласно их верованиям, поручил роль Творца Ахура-Мазде, своему сыну, и вместе с тем явно никак не обижать правоверных зороастрийцев. Возможно, под влиянием семитской семидневной недели эти три дня были так распределены на протяжении месяца, что поделили его примерно на четыре части, а это привело к устраниению божеств, посвященных 8-му, 15-му и 23-му дням, то есть Хаомы, (Варуны) Атам-Напат и Дахма-Африги. По-видимому, существовало сильное сопротивление против этого нововведения со стороны священнослужителей. С тех пор к этим божествам, не имеющим между собой ничего общего, стали обращаться ко всем трем вместе, как к некоей группе, после Антра-Раоча, божества последнего дня месяца — с тем, чтобы они не полностью утратили своей доли поклонения.

Дни, вновь названные в честь Творца Ахура-Мазды (Далва Ахура-Мазда), стали именоваться просто дни Далва, не слишком удобно различая их: день «Далва при [дне] Атар», или при Митре, или при Даэне, то есть присоединяя их к названию следующего дня (по-среднеперсидски Дай пад Адур и т. д.). Три этих дополнительных посвящения озадачили, что в месяце имени Ахура-Мазды было уже четыре именных дня в честь главного божества, празднование которых способствовало сдерживанию зниных злых сил. Отмечать эти праздники, однако, не считалось обязательным. Соблюдение этих новых праздничных дней поощрялось, но они, разумеется, не могли сравниться по своей святости с древней чередой празднования Ноуруза и шести гахамбаров.

Увеличившееся число празднования принесло в жизнь людей больше веселья и досуга, потому что, по мере возможности, только совершенно необходимым работам вытеснялись в священные дни. Прибавилось работы лишь у жрецов, поскольку каждый священный день отмечался религиозными службами. А чем больше у жрецов становилось работы, тем больше прибавлялось забот и мирянам. Огромное значение, приобретенное в зороастрийском культе божеством молитвы Сраоша, возможно, отчасти и объясняется этим увеличением количества богослужений, хотя, может, значимость Сраоша предшествовала распространению зороастризма на запад, потому что он был любим самим Зороастром. Пророк упоминает его в Гагах семь раз, а однажды даже называет «величайшим из всех» (Яста 33, 5), вероятно, как покровителя молитвы — способа, благодаря которому человек может прийти

злиться к Богу. По-видимому, именно из-за этих слов последователи Зороастра стали считать Сраоша фактически восьмым из Амеша-Спента, заместителем Ахура-Мазды на земле, обязательным особо заботиться о человеке. В какой-то более ранний период в его честь был сочинен новый гимн, дошедший до нас в главе 57 Ясны. Этот гимн составлен по образу гимна Митре (Михр-яшт), так как, подобно Митре, божество молитвы Сраоша был могучим воином, способным поражать невидимых врагов.

Изменения в календаре и хронология при Селевкидах

Селевкиды ввели еще одно новшество — датировку по своей эре. До них, как правило, датировали события по годам какого правящего царя, и поэтому любое непрерывное исчисление лет было затруднительно. Селевкиды предприняли полезный и решительный шаг, начав последовательное летоисчисление с года основания династии (312/311 г. до н.э.), а поскольку они утверждали, что являются наследниками Александра Македонского, то эта эра стала широко известна как «эра Александра»⁷. Аршакиды в свое время последовали этому примеру и начали исчисление лет по своей эре с 248/247 г. до н.э. (предположительно — год прихода Аршака к власти)⁸, но, датирова события, они соединили исчисление лет по этой эре с зороастрийским календарем, который до сих пор использовался, вероятно, только в религиозных целях. Использование этого календаря в быту в парфянское время зафиксировано в документах из Нисы, а также в одном из так называемых Авроманских пергаментов (юридические документы о земельной собственности, найденные в запечатанном сосуде около селения Авроман в Иранском Курдистане). Парфянские названия месяцев и дней соответствуют авестийским названиям, используемым при богослужениях, и в одном или двух случаях noticeably отличаются от среднеперсидских названий, употреблявшихся их прежниками Сасанидами, что лишний раз указывает на независимость местных жреческих школ. Так, авестийское Далва («Творец») в именованном падеже дает среднеперсидское далав (дай), но парфяне называли этот месяц датуш (форма, восходящая

⁷ Аршбы называли эру Селевкидов «эрой Александра», в некоторых странах Ближнего Востока она сохранилась вплоть до нашего времени.

⁸ Аршакиды в Парфии отсчитывали годы своего правления с весны 247 г. до н.э., а в греческих городах Парфянского царства эта эра начиналась с осени 248 г. до н.э.

к авестийскому родительному падежу дагушо — букв. «месяц (Творца)».

Новый подход к хронологии позволил афинянину Аполлодору выработать во II веке до н.э. такую систему датировки жизни великих людей и событий, при которой вычисленные даты опирались на ранее более или менее известные даты при помощи определенных правил. Вероятно, в соответствии с этой системой абсолютно вымышленная датировка была исчислена и для Зороастра. Согласно предположенным правилам, пророку было уже сорок лет, когда родился Лифатор, поскольку последний, как ошибочно предпологалось, обучался у него астрономии в Вавилоне. Отсюда и происходит заключение о том, что Зороастр жил «за 258 лет до Александра», то есть до эпохи Селевкидов, около 570 г. до н.э. Известно, когда персидские маги восприняли эту подложную дату, чтобы возполнить в своей традиции отсутствие точных сведений о том, когда же действительно жил Зороастр. Эта датировка лежит в основе хронологических вычислений в нескольких пехлевийских сочинениях, хотя она и не была повсеместно принята в зороастрийских общинах. Смутная, но более реалистичная традиция настаивала на том, что пророк жил в очень отдаленном прошлом.

Реформа Календаря при Сасанидах

Во время правления Пероза видных деятелей зороастризма со все возрастающей настойчивостью волновала ре-литгиозного календаря. В 365-дневном календарном годе, введенном три Ахеменидах, отсутствовал високосный год, так что он отставал от солнечного года на один месяц каждые 120 лет. В начале правления Сасанидов Ноуруз был осенним праздником, но теперь он праздновался в июле, что отстояло одинаково далеко и от весеннего, и от осеннего равноденствия. [Потребность в реформе привела к тому, что создали (когда — неизвестно) большой совет ученых со всего государства, и они, очевидно, решили полностью восстановить пракинование «Нового дня» в его традиционное время, то есть весной. Осуществить это оказалось очень сложно, и было найдено следующее решение: не переносить календарные месяцы, а вместо этого передвинуть Ноуруз с первого дня месяца Фравардина на первое число любого подходящего по времени года месяца. Эта реформа, по-видимому, была осуществлена между 507 и 511 гг. н.э. при сыне Пероза Кавале I, во время правления которого весеннее равноденствие прихотилось

на первое число девятого месяца — Адур, и с тех пор празднование Ноуруза совершалось 1-го Адур. Шесть праздников-гахамбаров также были передвинуты для того, чтобы они могли, как и прежде, следовать друг за другом после Ноуруза: дни же поминования Фраваш, частично совпадающие с шестью праздниками-гахамбаром, перешли на конец восьмого месяца — Абана. Праздник Сэлз тоже сдвинулся в связи с Ноурузом, а заодно и поминания смерти пророка, отсчитываемая от первого праздника гхамбара.

Эти различия образовали теперь «подвижной» год, названный так либо из-за решительной передвижки празднества в VI в. н.э., либо из-за того, что этот год намеревались «передвинуть» путем добавления к нему целого месяца раз в 120 лет, так чтобы первое число месяца Адур не отставало бы от весеннего равноденствия больше чем на тридцать дней. Остальные праздники, имеющие меньшее религиозное значение, были оставлены в календаре на своих прежних местах, так что они почти незаметно переместились назад в течение года.

Несмотря на свои благочестивые цели, эта сасанидская реформа на долгие годы произвела почти такие же разрушительные воздействия на календарь, как и прежняя, задача которой были чисто практические, так как реформа эта только усугубила путаницу. Так, хотя народ и научился послушно отмечать религиозный «Новый день» (он назывался «Ноурузом жрецов») первого числа месяца Адур, иранцы не смогли отказаться от празднования Ноуруза и первого числа месяца Фравардина, и этот день остался также первым днем гражданского года и днем коронации царей. Таким образом, Ноуруз праздновался четыре раза, меньшие и Фравардина, что должно было еще больше затеменить восприятие равно как и религиозную значимость семи великих празднеств. Празднование всех семи гхамбаров неоднократно включается в позднейшей зороастрийской литературе в число основных обязанностей каждого верующего, но они делются на отдельные категории, называемые соответственно раптивин и гхамбар, и празднование их состоит из двух особых обрядов.

В пехлевийских произведениях, сочиненных (или исправленных) после этой календарной реформы, особо подчеркиваются значительные связи с идеями воскресения и конца мира — Фрашегирд. Так, жрец, писавший в IX в., заявлял: «Фрашегирд происходит подобно году, в котором весной деревья зацветают... Подобно воскресению из мертвых, новые листья вырастают на сухих растеньях и деревьях, и весна начинает цвести» (Задгистрам

XXXIV, 0 27). Два празднования Норузуэ стал теперь характерен дух обновления. В этот день люди надевали новые одежды, готовили праздничную еду. «Среди прочей вещей, которыми считалось похвальным начинать этот день, были глоток свежего молока и кусок нового сыра; все цари Персии принимали такую пишу в качестве блага Словения». В это утро цари также ели «чистый сахар со свежими очищенными индийскими орехами»; было принято к этому празднику заранее высевать семь видов семян растений, чтобы они успеют взойти к священному дню. «Полтагали, что дни дара особенно благополучным является вид зелененого ячменя... Уборка [этих зеленых всходов] всегда сопровождалась песнями, музыка [эпик Весеппем] (Ehrlich, 1930, с. 99—101). В связи с Норузуэ часто упоминается и о музыке, и говорится, что «хотя празднество дара было великолепно, но и у других праздников проходили не хуже... Все вышли из домов и отправились за город... Изю всех садов, с полей в берегов рек раздавали слух различные напевы...» (Бис и Рамик, тл. 9).

Календарные и религиозные реформы парсов в начале XX века

В Бомбее — месте основного сосредоточения парсов (зороастрийцев, чьи предки покинули Иран во времена XX века манского завоевания Персидской империи) в начале XX века происходили изменения, направленные на то, чтобы устранить разрыв между парсами Шеншай и Кадами. Харшедикн Кама был обеспечен календарными проблемами, разделившими общину; он пришел к убеждению, что поскольку первоначальный зороастрийский календар должен был соответствовать смене времен года, то он мог быть по своей сути только тригорианским. Кама предположил, что интеркаляцией лишнего дня каждые четыре года в смутные исторические времена в прошлом просто пренебрегали. Поэтому в 1906 г. было основано Зартошти-Фасли-Сал-Мандат («Общество зороастрийского сезонного года»), задачей которого было убедить всю общину принять новый календар с установленным весенним Норузуэ и добавочным днем через каждые четыре года. Однако члены этого общества, называвшие себя Фасли, увеличивали свою численность весьма медленно.

Содержание

Авестийская астрология	3
Зороастрийский календарь — путь к ефрегейно-гармоничной софий и окружающей миром	16
Календарь как отражение иредставлений о мире	193
Но даже на Солнце есть пятна...	23
Когда закончится век?	25
Куда закончится век?	27
Известы зороастрийское пантеона	51
Календарная система древних армян	73
30 дней месяца зороастрийского календаря	244
Солнечный календарь	244
Вы и ваш партнер	245
Три взаимотношения	250
Взаимодействие по солнечным дням между родственными и друзьями	253
Взаимоотношения Николая Степановича Гумилева и Анны Ахматовой	253
Реевны Ахматовой	259
Гороскоп А. А. Ахматовой	260
Гороскоп Л. Н. Гумилева	261
Месяцы зороастрийского календаря	272
Ежемесячный зороастрийский календарь	272
Тотемный месяц зороастрийского календаря	280
Приложение	280
М. Бойс Календарь в зороастризме	295

Научно-популярное издание

Глоба Павел Павлович

Когда наступит день

Литературная редакция: Крицкая Н. Ф.
Компьютерная верстка, корректура: Котяткин В. Р.
Ответственный за выпуск: Батура С. П.

На обложке использована фотография
Сюжеталка – древнейшей обсерватории эпохи неолита.

Подписано в печать 22.06.99. Бумага офсетная
Формат 84x108/32 Печать офсетная. Гарнитура "Сувенир".
Усл. Печ. л. 9,5. Тираж 3000. Заказ № 9.

Австрийская Республиканская Белорусская Ассоциация
Лицензия /ПВ №295 от 06.05.98
220021, Минск, Партизанский пр-т, 117-А

Отпечатано: ЦП Ю. Макаров Лицензия /ПТ 345 от 27.04.99.
г. Минск, ул. Уборевича д.138 кв. 1



Объединение
 "Августинская Республика" Белорусская
 Ассоциация "подготовило к изданию
 книги Павла Лавы
 "Практическая Астрология",
 "Кометы Апокалипсиса",
 "Митра - Владыка Расвета".

Предлагаемая вниманию читателя книга
 замечательного
 астролога Павла Лавы представляет из себя
 не только реконструкцию древнейшего
 зороастрийского календаря, но и
 прекрасное руководство к действию
 для любого человека в сложной
 обстановке современной жизни.
 Прочитав книгу, читатель сможет
 другими глазами посмотреть
 на себя и свое окружение,
 правильно сориентироваться
 в быстро меняющихся
 обстоятельствах.



Готовится к печати
 "Горьчична"



он относится к числу Амеша-Спента — Бессмертных Святых, которые покровительствуют различным богам творениям, созданным Великим Творцом. Сам Боху-Ман покровительствует животным, и является пастырем небесного скота. К нему обращались верующие с просьбами о наделении домашнего скота богатством и здоровым потомством — ведь от этого зависело материальное благосостояние зороастрийских семей и общин. Покровитель животного царства, Боху-Ман помогает человеку установить связь со своим тотемом, а ведь от проявления в жизни и характере человека черт тотемического животного зависит возможность пробуждения Хварны — божественной отменности.

Месяц Боху-Мана соответствует прохождению Солнца по знаку Водолея. В это время каждый человек обязательно должен контролировать собственные мысли, пресекая на корню появление зависти, мстительности и других злых мыслей. Это время создания мыслеобразов, которые могут реализоваться в конкретных событиях предшествующего года. Поэтому — постарайтесь думать о хорошем.

Месяц Спента-Армайти

Последний месяц года посвящен Спента-Армайти — богине земли, плодородия и растительности. Спента-Армайти — одна из Бессмертных Святых. Имя ее переводится как "Святые благочестие" или "Благодетельный Мир". В иранской мифологии она является олицетворением возделанной земли, матерью-кормилицей. Она прародительница жизни, принимавшая в себя семя Гайомарта, от когото родилась первая человеческая пара. Спента-Армайти являлась также олицетворением религиозного благочестия, так как всякому верующему зороастрийцу вменялось в обязанность заботиться о земле и поддерживать ее производительную силу. Именно в этом выражается отличие зороастризма от всех других мировых религий, которые считают материальный мир если не порождением дьявола, то уж, во всяком случае, его собственной силой. Зороастрийцы считали наш мир величайшим творением Создателя. Страдания, скорби, болезни и прочее это были внесены в расколотый мир духом-разрушителем Антра-Манью. Поэтому поддержание целостности и красоты мира, очищение земли от скверны является священным долгом каждого зороастрийца.

Мать-земля возлагает сполна каждому, кто относится к ней с любовью. Разве мать может оставить голыми своих любимых детей? Спента-Армайти — воплощение нежности, любви и мате-

ринства. Она покровительствует роженицам и надевает тех, кто благоговейно бережет землю, здоровыми, красивыми и любимыми детьми. А что может быть лучше, чем дети, продолжатели благое дело, начатое их родителями?

Год заканчивается месяцем Спента-Армийти, дарующей людям надежду на продолжение рода. Мы уходим, а наши дети остаются, год уходит, но новый год приходит ему на смену — жизнь продолжается.

Ежегодный зороастрийский календарь

Для того, чтобы содержание книги получило практическое применение, мы приводим ежегодный зороастрийский календарь, пользование которым позволит читателю узнать солнечный день своего рождения вне зависимости от года.

Для того, чтобы научиться пользоваться календарем, необходимо уяснить три основополагающих момента:

1. Началом года в зороастрийском календаре (как и в прочих древнейших календарных системах) считается момент весеннего равноденствия, то есть 21 марта (в некоторых случаях — 22 марта).
2. Каждый, описанный выше день зороастрийского календаря повторяется 12 раз в течение года, и информативия, соответствующая, например, 19 солнечному дню, будет применима к 8 апреля, 8 мая, 7 июня, 7 июля, 6 августа, 5 сентября, 5 октября, 4 ноября, 4 декабря, 3 января, 2 февраля и 4 марта. Своеобразие каждого из этих дней будет заключаться в наложении характеристик солнечного дня на характеристику того, или иного месяца зороастрийского календаря.

3. Началом дня в зороастрийском календаре является момент восхода Солнца, и для того, чтобы соотнести дату рождения человека с тем, или иным днем солнечного зороастрийского календаря, необходимо точно знать, когда он родился — до восхода Солнца, или же после него. Так, например, солнечным днем рождения человека, родившегося 8 мая до восхода Солнца, будет считаться 18 солнечный день, а человека, родившегося на несколько часов позже, но уже после наступления восхода — 19 солнечный день.

Время восхода Солнца дано в календаре по московскому времени. В различные годы наступления восхода может колебаться с разницей до трех минут, но это обстоятельство не может оказать серьезной помехой в овладении навыками пользования зороастрийским календарем.

В приведенном ниже варианте календаря за начало года принята дата 21 марта, но поскольку продолжительность тропического года составляет 365,24 дней, а не целое количество суток, в некоторые годы приходится смещение, и весеннее равноденствие наступает 22 марта. В такие годы началом Зороастрийского года следует считать восход Солнца 22 марта в первом градусе зодиакального знака Овна. Каждый солнечный день зороастрийского календаря будет наступать в этом случае на сутки позже.

В XX столетии равноденствие наступило 22 марта в следующие годы: 1901, 1902, 1903, 1905, 1906, 1907, 1909, 1910, 1911, 1913, 1914, 1915, 1917, 1918, 1919, 1922, 1923, 1926, 1927, 1930, 1931, 1934, 1935, 1938, 1939, 1942, 1943, 1946, 1947, 1950, 1951, 1955, 1959, 1963, 1967, 1971, 1975, 1979, 1983 гг.

Месяц Февраль

1 солн. день	2 солн. день	3 солн. день	4 солн. день	5 солн. день
21 марта Восход 6.30	22 марта Восход 6.27	23 марта Восход 6.25	24 марта Восход 6.22	25 марта Восход 6.19
6 солн. день	7 солн. день	8 солн. день	9 солн. день	10 солн. день
26 марта Восход 6.17	27 марта Восход 6.14	28 марта Восход 6.12	29 марта Восход 6.09	30 марта Восход 7.06
11 солн. день	12 солн. день	13 солн. день	14 солн. день	15 солн. день
31 марта Восход 7.04	1 апреля Восход 7.01	2 апреля Восход 6.59	3 апреля Восход 6.56	4 апреля Восход 6.53
16 солн. день	17 солн. день	18 солн. день	19 солн. день	20 солн. день
5 апреля Восход 6.51	6 апреля Восход 6.48	7 апреля Восход 6.46	8 апреля Восход 6.43	9 апреля Восход 6.41
21 солн. день	22 солн. день	23 солн. день	24 солн. день	25 солн. день
10 апреля Восход 6.38	11 апреля Восход 6.35	12 апреля Восход 6.33	13 апреля Восход 6.30	14 апреля Восход 6.28
26 солн. день	27 солн. день	28 солн. день	29 солн. день	30 солн. день
15 апреля Восход 6.25	16 апреля Восход 6.23	17 апреля Восход 6.20	18 апреля Восход 6.18	19 апреля Восход 6.16

Месяц Аша-Вахитты

1 солн. день	2 солн. день	3 солн. день	4 солн. день	5 солн. день
20 апреля Восход 6.13	21 апреля Восход 6.11	22 апреля Восход 6.08	23 апреля Восход 6.06	24 апреля Восход 6.04
6 солн. день	7 солн. день	8 солн. день	9 солн. день	10 солн. день
25 апреля Восход 6.01	26 апреля Восход 5.59	27 апреля Восход 5.57	28 апреля Восход 5.54	29 апреля Восход 5.52
11 солн. день	12 солн. день	13 солн. день	14 солн. день	15 солн. день
30 апреля Восход 5.50	1 мая Восход 5.47	2 мая Восход 5.45	3 мая Восход 5.43	4 мая Восход 5.41
16 солн. день	17 солн. день	18 солн. день	19 солн. день	20 солн. день
5 мая Восход 5.39	6 мая Восход 5.37	7 мая Восход 5.34	8 мая Восход 5.32	9 мая Восход 5.30
21 солн. день	22 солн. день	23 солн. день	24 солн. день	25 солн. день
10 мая Восход 5.28	11 мая Восход 5.26	12 мая Восход 5.24	13 мая Восход 5.23	14 мая Восход 5.21
26 солн. день	27 солн. день	28 солн. день	29 солн. день	30 солн. день
15 мая Восход 5.19	16 мая Восход 5.17	17 мая Восход 5.15	18 мая Восход 5.14	19 мая Восход 5.12