

УДК 133  
ББК 86.42  
Г54

Издание 3-е

Серия основана в 1997 году.

П. П. Глоба —  
ректор заочной школы Авестийской астрологии.

Под редакцией И. И. Махнача.

**Глоба, П. П.**

Особые положения планет : метод. пособие для  
практ. изучения астрологии / П. П. Глоба ; под ред.  
И. И. Махнача — 3-е изд. — Мн.: Астра, 2008. — 120 с.  
— (Серия "Заочная школа астрологии Павла Глобы").

ISBN 978-985-6623-52-6

Предлагаемое вниманию читателя методическое посо-  
бие является руководством для практического изучения  
Авестийской астрологии.

Пособие рекомендуется слушателям Авестийской шко-  
лы астрологии и представляет интерес для широкого круга  
читателей.

**УДК 133**  
**ББК 86.42**

ISBN 978-985-6623-52-6

© Глоба П. П., 2001  
© Глоба П. П., 2008  
© Оформление.  
ААО "Астра", 2008

## Введение

Понятие особого положения планет играет немаловаж-  
ную роль в астрологии. К сожалению, очень многими астроло-  
гами, особенно западных школ, данная информация при со-  
ставлении и трактовке гороскопа не учитывается или учиты-  
вается не в полной мере. Конечно, для предсказаний ключе-  
вых событий в жизни человека (когда он женится, поменяет  
работу или обзаведется детьми) ее учитывать, может быть, и  
не обязательно. Но давать рекомендации по гармонизации  
своей личности, по работе над своей эволюционной програм-  
мой или при определении своих уязвимых мест — без учета  
расположения планет в выделенных местах гороскопа просто  
недопустимо. Работа такого астролога имеет низкий КПД, по-  
тому что он не учитывает сильных и слабых сторон в характе-  
ре человека, он не указывает источника силы, которым можно  
воспользоваться для достижения поставленной задачи, и не  
отмечает направлений, по которым человеку двигаться неже-  
лательно.

Полноценное усвоение данной тематики уже позволяет  
говорить с человеком, обратившимся к вам за консультацией,  
о его сильных и слабых местах, о его комплексах и путях их  
преодоления, о возможных направлениях его гармоничного  
развития. Родителям можно подсказать, на что нужно обра-  
тить особое внимание в воспитании их ребенка. Причем, уч-  
тите, что все это можно увидеть и понять, не вдаваясь в под-  
робности хитросплетений космограммы (какие там аспекты,  
конфигурации, баллы и т.д.). Главное — четкое понимание то-  
го, что скрывается за такими понятиями как обитель, изгна-  
ние, экзальтация и падение планет.

## Неиндифферентность планет знакам Зодиака

Планета — зыбкое и меняющееся начало. Это странница, не имеющая своего постоянного пристанища. Где-то у нее есть обитель, дом, но и там она надолго не задерживается. Постоянно движется, постоянно меняется.

Согласно древнему авестийскому учению, изначально планеты были космическими телами, проецируемыми на Землю Божью благодать, разлитую во всем космосе. Зло, ворвавшись в нашу систему, исказило эту проекцию, внесло в нее дьявольское начало. С этого самого момента планеты по своей природе стали для нас двойственны. Сейчас они несут в себе как ангельское, так и дьявольское начало. Но так как все в нашем мире взаимосвязано, а основной принцип астрологии гласит — "то, что вверху, подобно тому, что внизу", то человеку дана возможность сделать планеты хорошими, переполюсовать их действие, нарабатывая в себе положительные функции каждой из них. Работая над собой, мы вносим хорошую лепту в этот мир. Ведь человек — это микромир. Не зря древние говорили: "познай себя и ты познаешь мир тебя окружающий". Точно так же можно сказать: "Измени себя, и ты изменишь мир тебя окружающий".

Но планеты все-таки будут нас интересовать еще и потому, что именно они раскрывают сущность человека, говорят о том, почему он так или иначе проявляется в той или иной сфере. Каждая планета отражает свой пласт информации.

Знаки Зодиака также являются источником информации, но, в отличие от планет, знаки не являются оскверненными. Любая информация, связанная со знаками, является потенциальной, она дается сверху. Это некие чистые грани Закона,

врата, за которыми лежит наш путь в неизведанное. Планеты являются ключиками, открывающими эти врата. И если планета сама по себе нечистая, она и на нас ставит печать нечистоты. А раз это так, то и мы, открывая при помощи этого планетного ключика некую дверь, приносим эту нечистоту за собой.

Каждая планета имеет целый круг проблем, которыми она управляет. Но учтите, что в астрологии нет ничего однозначно плохого. Все негативные качества планет указывают на наше нынешнее состояние. Планеты не сами по себе плохие, они — только индикаторы нашего состояния, хорошего или плохого. Это указатели на то, над чем человеку необходимо работать, что он должен в себе изменить. Как мы уже говорили, любая планета двойственна: она и хорошая, и плохая. Плохой она для нас изначально является, а хорошей ее сделать можем только мы сами. Если мы будем работать над какими-то качествами, связанными с планетами, совершенствовать их, то и планеты будут выправляться. И система станет той, какой она должна была быть изначально. Нам даны планеты, чтобы преодолевать проблемы. И чем чище вы будете подходить к функциям планет и с благими мыслями решать проблемы, которые какая-то планета в себе несет, тем будет лучше для вас. А пока человек не работает над собой, планеты вытесняют, затемняют и не позволяют ему пользоваться божьим даром, выраженным в характеристике зодиакальных знаков.

Планеты и знаки Зодиака в нашем нынешнем искаженном мире взаимосвязаны. Раньше эта взаимосвязь была несколько иной, более чистой и не оскверненной. Но после вторжения зла в наш мир эти взаимоотношения поменялись.

Чтобы лучше понять и уяснить себе, о каких взаимоотношениях идет речь, постараемся рассмотреть их на абстрактном примере.

Представьте себе многоквартирный жилой дом. У каждого жильца, разумеется, есть в этом доме своя собственная квартира. Пусть она не такая шикарная, как этого хотелось бы, но зато ее можно обставить по своему вкусу и благоустроить так, как этого хочется ее собственному хозяину. А это значит, что, посетив какую-либо из квартир, мы сразу можем сказать о том, кто в ней живет, какие характеристики имеет ее хозяин.

Жильцы этого дома ходят иногда друг к другу в гости. Причем это бывает не обязательно по приглашению. Иногда Вас затопил сосед сверху и Вы бежите к нему выяснять отношения. И высказываете ему все, что Вы о нем думаете. А он вам сообщает свои размышления о Вас. Но чем бы это ни закончилось, вечер можно считать испорченным. И, помня это, Вам не очень-то хочется появляться там еще раз.

А бывают дни, когда Вы, спохватившись, обнаружили отсутствие в квартире спичек, хлеба или какого-либо другого предмета, без которого весь ваш сегодняшний вечер не уместся. А кому-то и червонец вдруг понадобился до зарплаты. И вот Вы уже бежите к соседу по лестничной площадке, быть может даже без особого желания, но что делать: жизнь — есть жизнь. "Одолжите, пожалуйста, до завтра (до получки и т.д.)". Где-то Вам вежливо откажут, а где-то вяло ответят, что у них и у самих этого предмета нет, а где-то и одолжат, но, закрыв за вами дверь, через пять минут забудут о вас (до завтра, до получки ...).

Но, наверняка, есть в этом доме и квартира, где Вы — самый желанный гость, где Вам рады в любое время суток, где у Вас есть свое почетное место, где про всех остальных гостей просто забывают, когда Вы появляетесь на пороге. Вам, разумеется, приятно бывать здесь, потому что вы чувствуете себя королем на балу. Здесь вам как бы дается прилив новых сил. После посещения такой квартиры у вас появляется желание действовать и не только чувствовать, но и быть королем на балу.

А есть соседи, встреча с которыми вам патологически неприятна, потому что здесь вас поливают грязью, унижают ваше достоинство.

Подобно тому, как это было описано выше, взаимодействуют и планеты со знаками Зодиака. Зодиак — это жилой дом, а знаки в нем — квартиры. Планеты, соответственно, — жильцы этого дома. Нахождение планеты в каком-либо знаке гороскопа можно сравнить с хождением в гости, либо пребыванием в своей собственной квартире.

Значит, у каждой планеты есть свой дом, или как его еще называют — **обитель**, где она чувствует себя хорошо. Есть место, откуда ее гонят, и поэтому ее нахождение там не очень приятно. Астрологи называют данное положение **изгнанием**. И обязательно есть знак, в котором планета чувствует себя как царь на троне, или как герой, которого поднимают над

всеми на руках. А это — место **экзальтации**. Ну и конечно же, как противоположность последнему, имеется и такое место, где планета будет чувствовать себя, словно пленник, заточенный в темнице или посаженный в воровскую яму, над которой столпилась улюлюкающая и издевающаяся толпа. А это — место **падения**. Но есть и места (и их очень много), где планете, как говорится, ни холодно, ни жарко. Просто зашла к соседу чего-нибудь одолжить. И все. А это положение не имеет особого названия. Такие планеты просто индифферентны знакам Зодиака.

Подобные аналогии помогают лучше понять свойства планет при прохождении ими различных знаков. А правильное понимание данного вопроса оказывает немаловажную роль при проработке ушербных качеств планет. Ведь нахождение планеты в ушербном положении — это как приговор, как наказание за наши прошлые деяния. Это как крест, который необходимо пронести по жизни. Но это не значит, что приговор окончательный и обжалованию не подлежит. Любое наказание можно искупить. А сделать это можно только осознав, за что вам дано это наказание, и проработав его. Именно на это и указывают планеты, стоящие в падении и изгнании. Любая планета, которая у вас в космограмме находится в ушербном положении, говорит о том, что вам предстоит провести большую воспитательную работу с ней. Ваша задача — сделать ее достойным жильцом своего дома.

Возвращаясь к вопросу о взаимосвязи знаков Зодиака и планет, можно сказать, что каждый знак является местом особого контроля со стороны каких-то планет. Любая планета по отношению к какому-либо знаку Зодиака может быть либо индифферентна, т.е. равнодушна, безразлична, либо с ним связана какими-либо взаимоотношениями. Какие это могут быть взаимоотношения? Планета в этом знаке может быть либо в обители, либо в экзальтации, либо в изгнании, либо в падении. Например, Марс имеет отношение к знаку Овна: здесь он имеет обитель. Т.е. в знаке Овна мы увидим характеристику Марса. Именно Марс является динамическим двигателем Овна, придавая ему воинственность, активность, напор и натиск, желание быть первым во многих областях.

**Положение планеты в обители** показывает гармоническое состояние, т.е. ее характеристики и характеристики знака совпадают, очень близки. Причем следует иметь в виду, что

она в этом знаке может и не находиться, но если данный знак сильно заполнен планетами, главное проявление все равно будет по планете в обители. Марс может и не быть в Овне, но если последний сильно заполнен планетами, главное гармоничное проявление человека все равно будет по Марсу. Марс будет окрашивать этот знак своим незримым присутствием.

К знаку Овна имеет отношение и Солнце, у которого там место экзальтации. Его там может и не быть, главное, чтобы знак Овна был заполнен планетами. В этом случае Солнце дает Овну яркость, блеск, желание выделиться, быть центром внимания, активно проявиться.

**Планета в экзальтации** — это планета эволюционирующая, развивающаяся. Она может быть еще в зачаточном состоянии, но это уже потребность к развитию. Любая планета в экзальтации показывает большое желание развиваться по этой планете, что-то получить. Это потребность иметь больше, чем имеешь от природы. Поэтому какой Овен не хочет быть лидером, не желает быть центром внимания, творчески самореализовать себя? Но следует помнить, что планета в экзальтации — это не то, что мы имеем, а то, к чему мы стремимся, что мы можем и должны достичь в течение жизни.

Есть еще две планеты, неиндифферентные знаку. Они связаны с местом изгнания и падения. Обычно говорят, что это инволюционный путь. Но это не совсем так. Это просто путь комплексов, путь выражения собственного вытесненного подсознания. И об этом, в принципе, не стоит забывать. Если эти планеты слишком сильны, то они могут сильно действовать на характер, на жизнь, на вашу личность. Например, в Овне в изгнании находится Венера и Хирон, а в падении — Сатурн. Сильное проявление этих планет для Овна дает неконтролируемые всплески подсознания и проявление комплексов, т.е. того, что, в принципе, надо держать в узде.

**Планета в изгнании** показывает то, что должно быть контролируемо и сублимировано, т.е. выражено в другой форме. Она указывает на комплексы, которые могут быть видоизменены. Т.е., это место нашего постоянного контроля. Это то, над чем нужно работать, что в себе нужно вытеснять, творчески сублимировать. Это и то, чего так не хватает, что приводит к массе проблем, когда человек начинает себя реализовывать по планете в изгнании.

В Овне место изгнания Венеры и Хирона. Влюбленный Овен (Венера связана с любовью) создает массу проблем. Почему? Да потому, что это не приводит его к гармонии, потому что он бы взял частями, но ему надо сразу и все, он весь горит. А если горит он, значит, должна гореть и партнерша, а она не может сразу гореть, ее нужно поджечь еще со всех сторон, сделать это надо с умением, с искусством, осторожно. Но Овен не умеет осторожно, он сразу берет ее как солдат во время штурма города. А это приводит к проблемам, потому что он пытается навязать другим свою гармонию. Надо учиться умирять свой пыл и жар страстей.

А какие комплексы дает Овну изгнанный Хирон? Желание хитрить, приспособливаться. Овен, который хитрит, в конце концов перехитрит сам себя и запутается в трех соснах. А после этого он будет выглядеть жалким и ничтожным.

**Планета в падении** является самой опасной планетой, потому что дает действительную возможность пасть, откатиться по эволюционной ступени назад. Это то кармическое прошлое, которое, может быть, и должно быть поднято, но оно не должно подменять естественный процесс эволюции. Любая падшая планета показывает прошлое, глубоко спрятанное, сокровенное, некую основу основ. Это хранилище памяти, причем памяти тяжелой; негативный накопленный опыт, опыт ошибок.

Для Овна — это Сатурн, т.е. многими поколениями набитые шишки на лбу. Инволюционный путь Овна — путь бессмысленного упрямства, жестокости, отторжения любых других интересов, жесткого подавления любых эмоций, жесткость и беспощадность даже к близким.

Стало быть, инволюционные планеты Овнов — это Венера, Хирон и Сатурн. Поэтому типичные Овны никогда не должны считать, что у них есть прочная система. Люди, у которых Сатурн находится в изгнании или падении, ни в коем случае не должны быть сильно уверенными в прочности собственной системы, потому что она может разрушиться. А разрушившись, она похоронит и этого человека, ломает его и без того непрочный стержень.

Знак Овна приведен в качестве примера. То же самое можно сказать и о других знаках.

К неиндифферентным планетам, конечно же, относятся и **сакральные обители**. Выше уже говорилось, что ранее, до

вторжения зла в нашу систему, взаимоотношения планет и знаков Зодиака были иными. Планеты имели свои обитатели в других знаках. Сейчас все поменялось, изменились циклы планет, но та, первоначальная информация, осталась, и мы должны учитывать ее при рассмотрении гороскопа.

Нынешнее положение планет можно уподобить переселению людей из одних квартир в другие. Причем непонятным, хаотическим способом. Какой-нибудь дворник попал в Кремль, а бывшая графиня — в каморку дворника. Они, конечно же, приспособились к новым условиям жизни, и обустроили свое новое жилье согласно своим привычкам. Но как бы дворник ни пыжился, он никогда не станет царствующей особой в высшем смысле этого слова, а графиня, как бы она ни старалась, не превратит каморку дворника в графские апартаменты.

С каждым знаком Зодиака мы будем связывать как нынешние обитатели, так и обитатели прошлого. Мы будем говорить, что каждый знак Зодиака не только является нынешним домом какой-то планеты, но он также будет потенциальным хранителем и другой планеты, которая когда-то была его хозяйкой.

Помимо понятия сакральной обитатели в авестийской астрологии рассматривается также и понятие **сакральной экзальтации**, но планету в данном положении уже нельзя назвать неиндифферентной по отношению к этому знаку, потому что это уже запредельная вещь, которая проявляется только тогда, когда человек действительно становится другим. Данное положение работает либо у святых, либо у людей, изменивших себя, т.е. пробудившихся, потерявших ощущение суеты, ушедших от суетности. Поэтому из сакральных планет, неиндифферентных знаку, большинству людей есть смысл рассматривать только эзотерическую обитель.

**Индифферентные планеты** — это все остальные. Раз они индифферентны, т.е. безразличны к знаку, значит, они проявляются в этих знаках свободно, дают возможность маневрировать. Эти планеты не рожают комплексы. Но они и не дают возможности подняться. Планета, свободная от знака, не накладывает на человека никаких печатей, т.е. проявление ее не приводит ни к комплексам, ни к развитию, но зато дает возможность маневренности каждому из нас, во многом освобождает от ответственности, но и не накладывает большого искушения и обязательства как в характере, так и в судьбе.

Есть гороскопы, в которых все планеты находятся в индифферентном по отношению к знакам положении. Таким образом, мы можем рассматривать два разных вида космограмм. Первый вид — большинство планет находится в индифферентном положении. Второй — в неиндифферентном положении. Это тоже один из подходов в разборе космограммы: рассмотреть, в каких положениях, индифферентных или неиндифферентных, находятся планеты по отношению к знакам Зодиака.

Если все планеты индифферентны по отношению к знакам, то такому человеку изначально не предначертаны никакие ни супердостижения, ни суперпадения. У него достаточно большое поле для маневрирования собственной судьбы. Но и ошибки его могут быть без каких-либо роковых, фатальных последствий.

Если же, наоборот, большинство планет в гороскопе находятся в особых местах, в знаках, с которыми они взаимосвязаны, то это говорит о том, что судьба такого человека будет более отмечена. Этот человек предназначен для задачи преодоления себя. Его ошибки чреватые жуткими последствиями, если у него есть планеты в изгнании. Его судьба становится более значимой, требования к нему усиливаются. Жизнь таких людей, по большому счету, более значима и ошибки у них более страшные, но и достижения у них более величественные. Преодолеть себя при планете в изгнании — это большее достоинство, чем реализация только хорошей планеты. Человек с Солнцем во Льве уже заметен. Даже если он негодяй и подлец. А человек с Солнцем в Водолее должен многое сделать, чтобы его заметили.

Любое особое положение планет более значимо, чем индифферентное. Индифферентность планет позволяет человеку быть отстраненным от многих жизненных инициатив, к нему и требований особых во многом не предъявляется, такого человека оставляют в покое. А стало быть, он сам волен разбираться в себе, ему даются большие возможности выбора. А вот у человека, имеющего в космограмме особые положения планет, такие возможности ограничены, особенно, если эти положения — ушербные. Они играют роль табличек-ограничителей: "Не влезай — убьет", "Сюда ходить опасно" — это для ушербного положения. Планета в обители или экзальтации проявляется как табличка-указатель: "Иди туда, там — лучше". Но это тоже ограничение выбора, потому что, если ты

не реализуешь себя в той области, на которую указывает планета в хорошем положении, то ты разочаруешься. Это не будет комплекс, все будет вроде бы гармонично, но человек будет делать не то. А когда до него наконец дойдет, что он делал не то, ему будет "мучительно больно за бесцельно прожитые годы", как сказал Николай Островский, имевший, между прочим, Марс в Овне, а Солнце в Весах.

Следует также понимать, что планеты, неиндифферентные какому-либо знаку Зодиака, также управляют этим знаком, оказывая влияние на формирование его свойств. Только, если положение в обители формирует внешнюю характеристику знака, то положение планеты в изгнании или падении способствует унижению достоинства человека, пробуждает природные внутренние комплексы, т.е. такая планета принимает участие в формировании внутренних, глубинных характеристик.

Не стоит заблуждаться, что проработки требуют только ущербные планеты. Добрая и хорошая по положению в космограмме планета также может давать комплексы. Но есть комплекс неполноценности, который, как правило, дает планета ущербная. А есть комплекс полноценности, что ничем не лучше, это только перекося в другую сторону. А в его формировании может сыграть немаловажную роль планета, стоящая в космограмме в благоприятном положении.

Взять тех же Овнов, у которых переизбыток Марса. Очень часто они считают, что это дает им право быть жестокими, наглыми, не считаться с интересами других. Казалось бы, в Овне Марс хороший должен быть, гармоничный. Но, оказывается, сильная планета может давать комплекс самодостаточности. И огромное количество людей с Марсом в Овне именно такие, как было показано выше. Следует не забывать об этом. И, работая над космограммой человека, обращать внимание не только на его слабые стороны, но и на сильные, чтобы они могли служить опорой и не вели к перекосям в отношениях человека с внешним миром.

Далее мы рассмотрим особые положения планет более подробно.

## Обитель планет Диспозитор знака

Знак Зодиака, который по своей информации сходен с характеристикой какой-то планеты, называется **Домом** или **Обителью** этой планеты. И это понятно, почему он сходен — потому, что каждый хозяин благоустраивает свой дом, свое жилище по своему вкусу и сообразно своим привычкам. Можно также сказать, что это знак Зодиака, в котором планета чувствует себя более или менее гармонично, это то место, в котором она ведет себя более естественно. Это как место прописки планеты, знак, который ей предписан. Планеты как бы адекватны ритмам знака и поэтому формируют его характеристики. Планета в обители определяет наиболее яркие черты в человеке, проявляющиеся на внешнем плане.

Планета, имеющая обитель в каком-либо знаке является управителем этого знака, его хозяином. Она как бы окрашивает его в свой цвет. Если Луна в гороскопе находится в Раке (в своей обители), то она будет проявляться в своем истинном качестве, а другие планеты, находящиеся в Раке, будут в своих характеристиках как бы окрашены Луной.

В некоторых знаках имеется по два управителя: главный и второстепенный.

На рисунке 1 приведена схема обителей планет септене-ра, на рисунке 2 — схема обителей дальних планет.

Обратите внимание, что на втором рисунке нет планет, имеющих обитель в знаке Рака и Льва. Это говорит о том, что этими знаками управляет только одна планета. Остальные знаки имеют по два управителя: основной (или главный) и вторичный. У некоторых знаков основным управителем будет

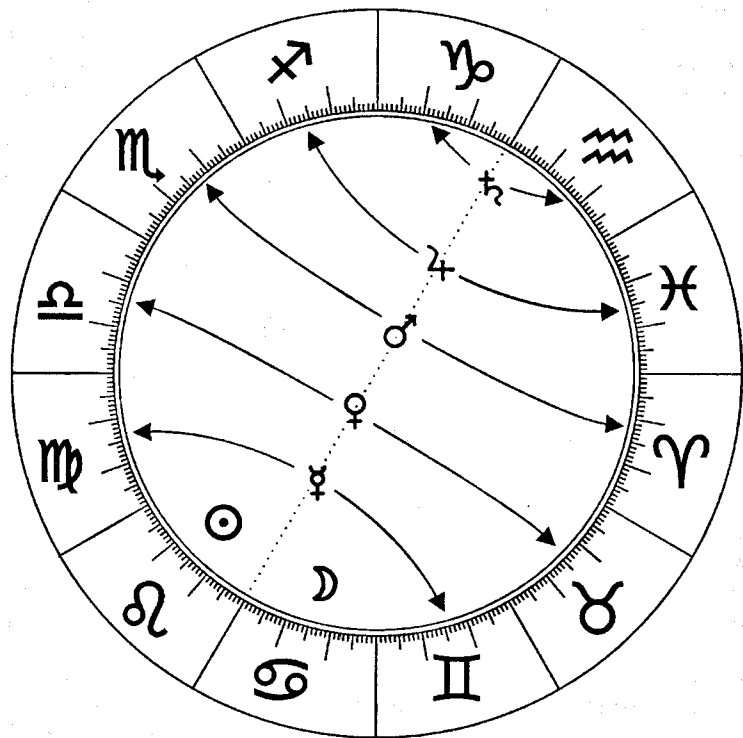


Рис. 1. Обитель планет септенера

дальняя планета. Принято считать, что яркие представители этих знаков в течение всей своей жизни будут как бы поставлены на уши. Они вынуждены учиться больше, проживать в течение короткого времени столько же опыта, для получения которого другому человеку потребуется огромное количество лет. Перед ними ставятся более колоссальные задачи. Они вынуждены за небольшой отрезок времени "Учиться, учиться и еще раз — учиться". А для тех, у кого выделенный знак управляется быстрыми планетами, такой задачи не ставится. У них задачи нормальные.

Всегда больше проблем и тяжелее жить будет представителям тех знаков, которыми, в основном, управляют дальние планеты. У них больше проблем и претензий к жизни. У них всегда будет понимание того, что они чего-то не успевают в этой жизни, ощущение неполноценности, нереализованности

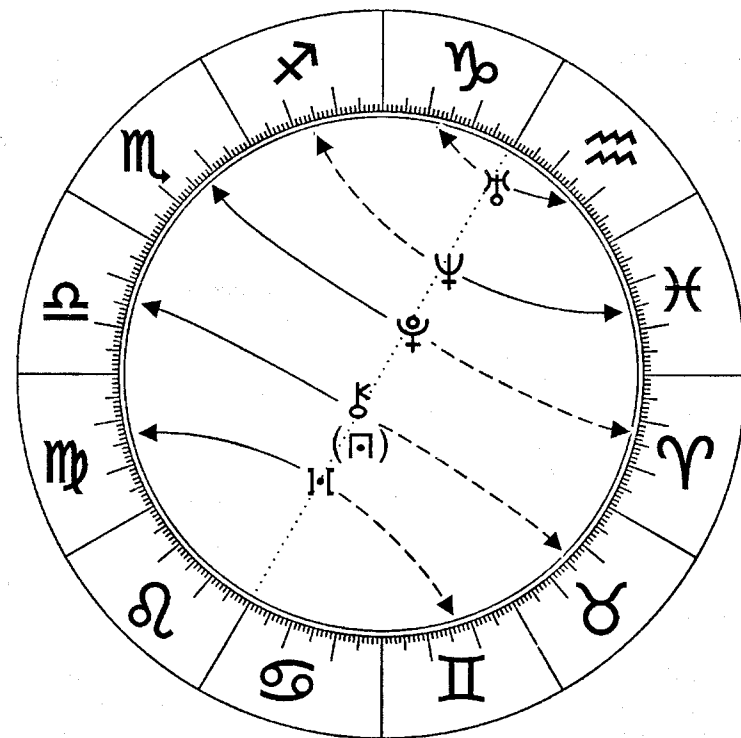


Рис. 2. Обитель дальних планет

своей судьбы, а также того, что они многое могут, но им не дают развиваться. Это, как плохому танцору, которому кажется, что ему кто-то мешает, а на самом деле ему мешает что-то свое, собственное, чего он еще пока не осознает.

Сначала мы рассмотрим планеты септенера, которые, во-первых, видны невооруженным глазом, а, во-вторых, они нас учат, через них мы можем приобрести какой-то опыт. Именно эти планеты мы способны нормально и спокойно воспринимать в этой жизни. Познавать влияние дальних планет можно только прожив их цикл. Понять, что такое высшая любовь, можно только прожив цикл Нептуна, равный 165 годам. Высшая сила и магия доступна тому, кто проживет цикл Плутона, равный 248 лет, а алхимия и умение владеть своим телом для подчинения его своей воле может открыться только тому, кто сможет прожить цикл Прозерпины (около 650 лет).

А вот периоды обращения 7 планет септенера мы проживаем в течение жизни. И это значит, что циклы этих планет для нас являются главенствующими, так как мы можем получить опыт по функциям этих планет. Дальние планеты также играют свою роль, но они являются для некоторых знаков только вторыми управителями.

Из семи планет септенера Солнце и Луна характеризуют главные качественные показатели в человеке (дух и душа), вплоть до влияния на полушария головного мозга (образно-эмоциональное и структурно-аналитическое восприятие). Они являются основными формирующими началами, оказывают влияние и на физическом уровне. Солнце и Луна имеют только одну обитель: **Солнце** — во Льве, а **Луна** — в Раке. Остальные 5 планет септенера будут иметь по две обители в разных знаках. Меркурий — рядом с Солнцем и Луной: в Близнецах и Деве. Дальше будут идти планеты по степени убывания их скорости обращения вокруг Солнца. Чем медленнее планета, тем дальше она будет располагаться. Но из 2 обителей каждая из этих планет будет выбирать свою, наиболее гармоничную, с которой она больше всего взаимосвязана.

**Меркурий** более гармоничен в своей обители в Близнецах. В Деве он тоже отмечен, но все же более четкие его характеристики — живость, быстрота, подвижность — в настоящее время проявляются в Близнецах. Хотя раньше такого не было.

**Венера** сейчас более всего привязана к знаку Тельца. В Весах ее проявление видно только как принцип красоты и гармонии, но она не объясняет конформизма Весов, их избирательности, склонности к законам.

**Марс** наиболее отмечен в своей обители в знаке Овна. В Скорпионе он проявляется только как любовь к риску, опасностям, как повышенная первичная сила, но не больше.

**Юпитер** более склонен к своей обители в знаке Стрельца. Он дает ярким представителям этого знака стремление к расширению, желание быть носителями закона, смотреть на все в общем. В Рыбах — он вторичный управитель.

**Сатурн** формирует знак Козерога: жесткость, четкая система, целеустремленность. В Водолее, конечно, имеются сатурнианские черты. Например, обособленность, самостоятельность. Но все-таки не в такой яркой степени, чтобы говорить о его первостепенном значении.

В основном каждой из 5 этих планет присуща одна обитель. Вторая выступает только в роли дополнительной. Там эти планеты придают знакам только дополнительные, второстепенные свойства.

В 5 знаках Зодиака: в Деве, Весах, Скорпионе, Водолее и Рыбах — главными управителями будут дальние планеты. Как уже говорилось выше, эти пять знаков Зодиака будут очень сложными по информации. Люди, у которых эти знаки доминируют в гороскопе, будут менее удовлетворенными в жизни. Всегда им будет чего-то не хватать. Если у человека прекрасный и гармоничный гороскоп, но скопление планет в Скорпионе и в Весах — все равно на него будут действовать циклы планет, которые он еще в своей жизни познать не может. Ему трудно будет их осознать, осмыслить и оценить. Следовательно, такие люди могут совершить массу ошибок. Коль этими знаками управляют высшие планеты, человек ориентирован на них, а отсутствие опыта по функциям этих планет и будет способствовать совершению большего числа ошибок.

У Дев, всегда недовольных, вездливых и мелочных, вечные проблемы. Они — как принцессы на горошине, потому что этим знаком в настоящее время правит самая дальняя планета — **Прозерпина**. Ее цикл больше 600 лет. Девы успокоятся, перестанут быть мелочными, перестанут детали собирать, быть вездливыми и придирчивыми, наблюдать и отслеживать за другими людьми и осуждать их заранее (им все надо проверить, увидеть каждую мелочь — и осудить) только тогда, когда доживут до 600 лет. Их запаса мелочности хватит на 600 лет. Но люди, к сожалению, столько не живут, поэтому Девам приходится реализовывать свою программу за 60-70 лет. Вот почему Девы такие недовольные. Все легко объяснить через временные циклы. И даже если они довольны, все равно у них проявляется жажда приобретения дополнительного опыта, деталей, познания. Вы думаете, почему в науке так много Дев? Потому что их на 600 лет хватает.



В Близнецах обитель Прозерпины еще не проявилась (на рисунке обозначено пунктирной линией).

В Весах главным управителем является **Хирон**. Его цикл обращения вокруг Солнца — около 50 лет. Большинство людей доживают до этой даты, поэтому Весы более или менее довольны и гармоничны. Нормальные представители Весов успокаиваются к 50 годам. Поэтому Весы более гармоничны, чем Дева.

Вторая обитель Хирона — в Тельце, но здесь он себя пока еще никак не проявил.

В Скорпионе главным управителем является **Плутон**, у которого цикл около 250 лет. А Плутон — это высший Марс — гигантская сила, которой Скорпиону хватит на несколько жизней. Почему говорят, что они двужильные, что у них гигантские силы, гигантские резервы, которые постоянно пополняются? Почему они выживают в экстремальных условиях? Да потому, что резерва, запаса сил такому человеку хватает на 250 лет. На три жизни! Вот почему Скорпионам дается возможность жить. И хотя некоторые из ярких представителей этого знака живут мало, но они выживают там, где другие не выживут ни за что. Именно это качество дает Плутон знаку Скорпиона.

В Овне Плутон проявляется очень слабо.

В странном, таинственном, магическом знаке Рыб находится обитель **Нептуна**. Именно он раскрывает тайны, является владыкой иллюзий, а также высшей любви. Но, опять же, неудовлетворенность Рыб тем, что в них есть огромные резервы познания, любви, раскрытия тайн, объясняется очень большим циклом Нептуна — 165 лет. Рыбы также, как и Весы, Девы, Скорпионы, будут очень неудовлетворенными людьми. Но в них имеется огромный потенциал, которого все-таки на многое хватает. Они даже умирают с горечью, что еще очень многое могли бы сказать, но не успели. Есть какая-то надорванность в том, что они не досказали. Так умер Достоевский. Так умер Бах, у которого в Рыбах было гигантское скопление планет. Бах родился 31 марта по новому стилю. Вроде бы Овен, но на самом деле в Овне только Солнце, а самое большое скопление планет у него в Рыбах: Луна, Меркурий, Венера, Нептун. Умер он в 65 лет. Ему не хватило только 100 лет

для того, чтобы полностью почувствовать себя удовлетворенным. Только к концу жизни он написал свои самые лучшие произведения. "Искусство фуги" было написано накануне смерти.

В Стрельце Нептун проявлен слабо.

**Уран** имеет свою обитель в знаке Водолея. Водолеи, по сути, старички, которые все рассчитывают к 84 годам, начинают все познавать к старости. И только в старости у них раскрывается и проявляется то, что они наворотили в молодости. Их хватает на многие эксперименты, чудачества.

В Козероге Уран проявляется мало. Лишь некоторые эпохи отмечены его влиянием.

Представители пяти знаков, рассмотренных нами выше, всегда будут иметь больше проблем, чем остальные, потому что циклы планет их управителей очень большие.

Существует деление на ночные и дневные обители. Определяется это довольно просто. Мы берем зодиакальный круг и воображаемой линией делим его пополам между Раком и Львом, Козерогом и Водолеем. Та сторона, в которой находится знак Льва (Лев, Дева, Весы, Скорпион, Стрелец, Козерог), называется дневной, так как Солнце — дневное светило — имеет свою обитель в знаке Льва. И, соответственно, обители планет, которые управляют этими знаками, будут называться **дневными**. А та сторона, где находится знак Рака (Водолей, Рыбы, Овен, Телец, Близнецы, Рак), называется ночной, так как Луна — ночное светило — имеет свою обитель в знаке Рака. А обители планет, которые управляют этими знаками, будут называться **ночными**.

**Ночная обитель** более стихийная, импульсивная, более загадочная. Планета в ночной обители спонтанна, неуправляема, изменчива. Она как бы сравнивается с Луной. События не так проявлены, не так отчетливы, не так ярки.

В **дневной обители** планеты проявляются ярко, уравновешенно, разумно, отчетливо. Они будут действовать как бы напоказ. Причем эффект этого действия будет исходить от ритма планеты, от ее качества.

Для людей, рожденных ночью, сильнее работает Луна и ночные обители планет, а для людей, рожденных днем, — Солнце и дневные обители. Таким образом, оценка космограммы может производиться и по превалярованию солнечной или лунной полусфер. Выделенной считается та полусфера, в которой будет больше планет. При подсчете выделенности учитываются весовые коэффициенты планет.

Так, Солнце и Луна имеют по 2 балла;  
 Меркурий, Венера и Марс — по 1,5 балла;  
 Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун, Плутон, Прозерпина — по 1 баллу;  
 Хирон — 0,8 балла;  
 Лунные Узлы, Черная и Белая Луна — по 0,5 балла.

Выделенность солнечной стороны дает нам возможность проявить большее здравомыслие, яркость, уравновешенность. Человек больше внимания обращает на внешнюю сторону вещей. Его отличает структурный подход, формалистичность.

Выделенность лунной полусферы дает, с одной стороны, хаотичность, стихийность восприятия, но с другой — большую наполненность содержанием, глубину, непосредственность, мало чистой формы, но много содержательности.

У фиктивных планет обители, как таковой, нет. Если предположить, что есть знак, который является обителью, например, Черной Луны, значит надо сделать вывод, что этот знак плохой. Но знаки изначально не осквернены. У фиктивных планет есть места, где они наиболее сильны. Эти места называются экзальтацией. Об этом мы поговорим позже.

Как уже говорилось выше, планета, имеющая обитель в каком-то знаке, является правителем этого знака. Это понятие имеет очень важное значение в астрологии, особенно для знаков Зодиака, сильно заполненных в гороскопе планетами. Планету, являющуюся главным правителем какого-то знака по другому называют **Диспозитором** этого знака.

Очень часто это понятие употребляется для хозяина того знака, в котором находится Солнце. Например, если Солнце в гороскопе находится в знаке Овна, то мы можем сказать, что диспозитором Солнца является Марс, т.к. Марс — главный управитель этого знака.

Диспозитор солнечного знака или диспозитор сильно заполненного планетами знака имеет большое значение. Он определяет как, каким образом, через что раскрывается мистерия знака, что способствует этому раскрытию. Он указывает на рычаги, включающие эту мистирию, а также на то, что будет находиться в основе, стимул развития. Нужно обязательно знать место, где находится диспозитор знака.

**Пример: Б.Н. Ельцин — Водолей.** Диспозитор Водолея — Уран. По планете диспозитору Солнца мы определяем, что стоит в основе главных желаний человека и в основе его игры. Солнце определяет игру человека, его главные наиболее яркие черты, которые не заметить невозможно. Солнце в Водолее — игра в реформатора, неожиданность, непредсказуемость. Что стоит в основе всего этого — определяется по знаку, в котором находится диспозитор Солнца.

Диспозитором Солнца у Водолеев является Уран. В космограмме Б. Н. Ельцина Уран находится в знаке Овна. Значит, в основе игры в реформы стоит личный волюнтаризм, желание получить все здесь и сейчас, пробить, схватить, бороться, "переть вперед рогами". Другими словами, в основе стоит Овен — жесткий, активный, резкий, напористый.

Полезно посмотреть, где находится второй управитель знака (если таковой есть). Его место положения в космограмме укажет на дополнительную информацию. Второй управитель Водолея — Сатурн, который находится в космограмме Бориса Николаевича в знаке Козерога. А это ему дает жесткость, целеустремленность, напористость. Итак, в основе главных желаний человека стоят Овен и Козерог: желание воевать и желание добиваться цели.

А если бы Уран был бы в знаке Рака, а Сатурн — в Деве, то в основе желаний такого человека был бы мелочный расчет, самоинтересованность, а с другой стороны, при Уране в Раке, в основе этих реформ лежала бы трусость. Где-то он пошел бы на попятную, была бы игра в сильную личность. В лучшем случае, это была бы еще и любовь к Родине.

Во всем ищите мотивы, помня, что мотивацию мы смотрим по диспозитору знака.

Из всех диспозиторов мы прежде всего выделяем диспозитор Солнца. А для женщин, так как они связаны с иньским началом, важен еще и диспозитор Луны, т.е. правитель знака, в котором находится Луна.

Для наиболее заполненных планетами знаков также важно знать, где находится планета-диспозитор. Если в гороскопе два заполненных знака, то следует учитывать правители, или диспозиторы, обоих знаков. Знаки Зодиака, в которых они находятся, и покажут, "откуда ноги растут".

Если планета-диспозитор солнечного или заполненного знака находится в том же самом знаке, то типичность этого знака увеличивается. Такое положение хорошо тем, что человек будет более простым, в основе его желаний нет никаких сложных мотивов. Он такой, какой есть, ничего не скрывает. В этом случае не стоит долго ковыряться, что-то копать, искать мотивы. Если скопление планет во Льве и Солнце находится там же, то такой человек — просто Лев. Он играет самого себя, лепит свой собственный образ.

В гороскопе почти всех нынешних представителей знака Девы Прозерпина находится в Весах. Поколение Дев с 1918 по 1983 год имело Прозерпину в Весах. Следовательно, все Девы изначально хотят гармонии, равновесия, чтобы все было по закону. Вот почему очень много Дев было стукачами. Их особенно не устраивало то, что все вокруг не по закону, что нет порядка. А сейчас рождаются очень вредные Девы, потому что у них Прозерпина в Скорпионе. Они будут вечно недовольные, будут доводить себя, будут хотеть силы, магии, заниматься целительством.

Если планета, имеющая обитель в заполненном знаке Зодиака, находится в ущемленном положении (в изгнании или падении), то человек может самовыражаться через свой комплекс. Он не видит недостатков, он всем в себе доволен.

Любая планета становится тем сильнее, чем сильнее знак, которым она управляет. Планета выигрывает в силе, когда знак ее обители заполнен планетами, когда в ее доме, хозяйкой которого она является, скапливаются гости, которые как бы ей помогают. Это ее команда. Гости дают ей силу.

Все планеты в заполненном знаке работают на хозяина знака!

Следует также не забывать, что обитель планеты — это то, что у человека уже есть. Это тот потенциал, который он уже имеет. Его набирать не надо.

Рассмотрим теперь более подробно положение планет в своих обителях.

### Обитель Солнца в знаке Льва

Львам присущи яркость, активность, импульсивность, импозантность, себялюбие, броскость, шарм, блеск. Все черты у них очень яркие, заметные. Солнце — это самосознание, гордость, точка творческого раскрытия своего "Я".

В негативе это эгоцентризм, эгоизм, максимализм, желание быть в центре всех событий, чтобы все непременно вращалось вокруг них. Это может дать комплексы и болезни Солнца.

Солнце дает также выделенность, самодостаточность. Львы — самодостаточные люди, потому что у них правителем солнечного знака является само Солнце. Поэтому самым полноценным знаком является Лев. Солнце во Льве — это большой подарок судьбы. Конечно, кроме Солнца там должны стоять еще какие-нибудь планеты, иначе одинокое Солнце может дать антураж.

Солнце — это дух, следовательно, дух у Львов сильно выражен. Это люди, крепкие духом.

Солнце в головном мозге человека связано с полушарием сознания. Поэтому Львы несут полную ответственность за все свои сознательные действия на Земле. Сознание Льва высвечено наиболее ярко. Они творческие люди, благодаря Солнцу.

У нормального Льва желания славы, как такового, нет. У Льва есть другое — желание блистать. Дайте Льву возможность поблестать, побыть ярким, поцарствовать, и он становится добрым и готовым все отдать. Скажите ему, что он самый лучший, и он действительно будет таким. Он будет таким, каким вы его видите. Солнце всегда всем сверкает. Лев всегда такой, каким вы хотите его видеть. Если будете говорить: "Ах, какой блестящий!" — он тебе все отдаст. Если наоборот — лапой двинет. Когда Льва не замечают — плохо. Но когда Льва замечают, глядят его по шерсти, он готов для тебя все сделать. Ему всегда надо говорить, что он хороший, милый, хвалить его. Это потому, что Солнце настроено на то, чтобы

отдавать свет, тепло, чтобы царить. Все планеты вращаются вокруг Солнца.

### Обитель Луны в знаке Рака

Все проявления Рака связаны с Луной. Это эмоциональность, чувствительность, сильно выраженные детские привычки, капризность, фантазии, восприимчивость. Может быть мнительность, суеверия, умение предвидеть ситуацию, бессознательно включаться в нее. Это так же романтика, любовь к перемещениям, привязчивость, чувствительность к лунным циклам, ранимость, художественная восприимчивость — все это водные черты, черты Луны.

Луна в головном мозге человека связана с полушарием подсознания. Поэтому подсознательная сторона играет большую роль в жизни Рака. Важно не то, о чем он говорит, а то, о чем он думает. Ему важно, чтобы ему сочувствовали, включались в его переживания, в его информационный поток. Раки очень сильно реагируют на Луну. А раз это самая быстрая, и поэтому самая изменчивая планета, значит, и поступки их очень изменчивы, а порой и где-то ненадежны.

Это все лунные качества, но для Раков это гармонично, это их естественное проявление.

### Обитель Меркурия ночная — в Близнецах, дневная — в Деве

Ночной Меркурий в Близнецах дает подсознательную настроенность на контакты. Для ярких представителей этого знака большое значение имеют разговоры, общение. Если этого нет, то у них могут быть депрессии. Им как воздух необходимы связи, контакты. Не важно какие, лишь бы была информация, а там они уже разберутся, что с ней делать. Близнецы находятся на лунной половине Зодиака, поэтому они подсознательно ищут информацию, чувствуют и находят ее. Здесь проявляется интуитивная сторона Меркурия. Глядишь на Близнецов и думаешь, что это просто источник информации: она брызжет из них во все стороны. Только информация эта не собрана до конца, нет панорамы. Есть какой-то анализ ин-

формации, но в ней нет целостности, так как в Близнецах изгнанный Юпитер.

Если в Близнецах Меркурий дает стихийные контакты, людям так и хочется с кем-то случайно познакомиться в поезде, в поездках, гуляя в парке, то для Девы контакты должны быть полезными, т.е. осознанными. Она так просто не заговорит, должна сначала подумать. Дева не будет инициатором разговора, а Близнецы всегда ими являются. Если Деву представить, показать, послать на какую-то конференцию, тогда она будет блистать своими энциклопедическими знаниями, эффектно преподносить свою эрудированность. У Дев информация шепетильная, педантичная и вся приведена в систему. Меркурий в Деве — на солнечной стороне Зодиака — связан с внешними эффектами: интеллект, упорядоченность, логика, полезные связи, информационная насыщенность, раздумность, способность подмечать мелочи, классифицировать.

### Обитель Венеры ночная — в Тельце, дневная — в Весах

В Тельце проявление Венеры стихийно, нужно, чтобы всегда и во всем была насыщенность. Важно, чтобы всегда была форма. Даже если Телец полнеет, он полнеет по форме. Такой человек мгновенно почувствует красоту, сразу определит, где гармония, где дисгармония, где приятно, а где неприятно. Такие люди в любой ситуации гостеприимны, у них не бывает колебаний в этом плане. Чувства стихийные, идут из глубины существа, сенсорные, им трудно раскрыться. Люди с Венерой в Тельце любят что-то делать своими руками, предпочитают сами изготавливать форму, где-то что-то обтесать, приготовить.

А Венера в Весах дает колебания. То Весы как-то очень красивые, то вообще непонятно что, особенно, если Венера злая. Для них важна форма, завершенность, этикет. Венера в Весах выглядит как-то рационально, хотя сама планета иррациональна по сути, так как любовь, чувства — они ведь иррациональные, стихийные. В Весах чувства здравы, разумны, оформлены. Люди с Венерой в Весах любят снимать дегустацию, обожают пробовать пирожные, торты, вина. Это самые хорошие дегустаторы.

В Тельце Венера проявляется более гармонично. В Весах красота более холодная, отрешенная, манекенного типа, это больше фотомодели. Венера в Тельце чаще проявляется у людей искусства — это хорошие скульпторы, а в Весах — ценители искусства, критики. Они оценивают то, что вылепил человек с Венерой в Тельце.

**Обитель Марса**  
ночная — в Овне,  
дневная — в Скорпионе

Марс в Овне более взрывчатый, сильный, импульсивный. Это слепая воля, бьющая через край, неразумность. Проявляется стихийно, резко. Этот активный Марс дает свою окраску Овну независимо от того, в каком знаке Зодиака он сам находится. Например, если вы Овен, а Марс находится в Деве, тогда это будет Овен, окрашенный в цвет Девы, — будет долбить по мелочам. Если же это будет Овен с Марсом в Овне, тогда такой человек в момент импульса, какой-то неуправляемой вспышки может натворить массу необдуманных поступков. Вообще с людьми с Марсом в Овне шутки плохи, потому что они зажигаются мгновенно и любят подраться. Действие Марса в Овне носит импульсивный характер. Он проявляется на подсознании, потом резко из подсознания выводится и поражает ближайшую мишень.

Марс в Скорпионе — в дневной обители. Страстная активность, но проявления более разумны. Страсть не слепая, а продуманная, рассчитанная. Человек с таким показателем соизмеряет и направляет свою волю. Любит ждать, выискивать момент для нанесения удара, атаки. Он тонко чувствует, куда нужно нанести удар и когда это можно сделать.

**Обитель Юпитера**  
дневная — в Стрельце,  
ночная — в Рыбах

Юпитер в Стрельце дает авторитет, власть, умение вести за собой, идеологическую направленность. Раз это солнечная сторона Зодиака, значит, здесь будет сознательное проявление авторитета, сознательное обучение и т. д. Стремление к авторитету возникает от сознательных идей, отсюда их организаторские способности, трезвость, уравновешенность в

проявлениях, яркая авторитарность. Это дает активное расширение своих возможностей и способностей, сознательный уход в открытую религию. На низком уровне это авторитарность; может дать начальников, для которых важны только формы — галстуки, костюм, кабинет. Их отличает надутость, важность. В Стрельце Юпитер дает сильно выраженное тщеславие, стремление к признанию, чинам, почестям. Это злой Юпитер в Стрельце, а как следствие этого — большая печень.

Юпитер в Рыбах дает тайну, человек не высвечивает свои авторитеты сразу. Это неформальное лидерство, подпольные организации, тайные течения, тайное мировое правительство. Он также дает зависимость от социальной среды, связь с ней и зависимость от изменения социального климата, непосредственное чувство авторитетов и власти. Стремление к авторитету у Рыб возникает из внутренних потребностей, оно не оформлено, потребность в авторитете у них проявляется на внутреннем уровне. На высшем уровне Юпитер в Рыбах является источником истинного авторитета.

В Стрельце идеология явно выражена, а в Рыбах идеология тайная, спрятанная, размытая. Одним словом — полный туман. А под этим туманом может быть что-то спрятано, что сразу и не разглядишь.

**Обитель Сатурна**  
дневная — в Козероге,  
ночная — в Водолее

Сатурн дает выделенность, аскезу, стержень, основу, целеустремленность, кристаллизацию, одиночество.

Сатурн в Козероге проявляется через жесткую жизненную систему, здравый смысл, расчет на свои силы, упорство, твердость, несгибаемость, четкую систему жизненных установок.

Сатурн в Водолее дает независимость, неосознанную потребность выделиться; человек не терпит чьей-либо власти на внутреннем уровне, у него своя выстраданная система ценностей. Чем больше на Волея давишь, тем больше он сопротивляется, но сопротивляется как бы изнутри. А потом вдруг подходит какой-то момент, когда пружина сжата до предела, обстановка накаляется и происходит взрыв.

Для ночной обители важны внутренние потребности, внутренняя мотивация.

**Обитель Урана***дневная — в Козероге (не проявлена),**ночная — в Водолее*

Уран — это качества высшего Меркурия: свобода, преобразование, новшества, реформы. Это планета сверхинтеллекта. Уран полностью проявился только в Водолее. Здесь наиболее гармоничное проявление этой планеты.

Уран дает Водолею неожиданность, опережение времени, авантюризм, эксперимент, свободу общения и контактов, эпатаж, новые виды, реформаторство, а Сатурн — систематизацию, прочность, терпение.

Уран в Козероге проявляется мало, лишь некоторые эпохи отмечены его сильным влиянием. Здесь он дает сознательного реформатора, опережающего время и эпоху, активного, смелого человека, преобразующего себя и мир. Среди Козерогов встречались великие реформаторы, пророки: Заратуштра, Христос, Магомет, Лао-Цзы, Конфуций, Вивекананда. Но были и лжепророки, например, Гурджиев.

**Обитель Нептуна***дневная — в Стрельце (не проявлена),**ночная — в Рыбах*

Нептун символизирует высшие чувства, раскрытие тайн, космическую гармонию, интуицию. Полноценно Нептун проявился только в Рыбах, где он дает высшую гармонию, развитие вглубь, мистицизм. На глубинном уровне Рыбы чувствуют музыку, космические вибрации.

Нептун в Стрельце проявлен слабо. Он заметен у поэтов (романтичность, идеализм): Гораций, Блейк, Гейне, Мюссе, Ф. И. Тютчев, А. А. Блок, А. А. Фет, Я. П. Полонский, Рильке, А. Н. Плещеев, Н. А. Некрасов, В. Я. Брюсов.

Нептун играет большую роль в духовной иерархии, дает сознательную борьбу за идеи, за веру, а не за социальные авторитеты (римские Папы: Иннокентий III, Юлий II, Лев X, Иоанн XXIII; протопоп Аввакум).

**Обитель Плутона***дневная — в Скорпионе,**ночная — в Овне (не проявлена)*

Больше всего Плутон проявляется в Скорпионе. Здесь он дает воздействие на подсознательную сферу, хаос или преобразование хаоса, магию, магнетизм, психические и физические феномены, риск, экстремальные обстоятельства, обострение противоречий. Среди Скорпионов есть лидеры, проявляющиеся в экстремальных ситуациях, обладающие огромной энергией, страстью. Это бунтари, которые все разваливают, подрывают основы. Это также маги, криминалисты, психоаналитики, психологи. Именно Плутон в Скорпионе дает страшное умение жить в любой обстановке, великий психологический дар. Это рышари, которые не просто бросаются в гущу событий, как Овны, а умеют все проанализировать, ждут своего момента и знают, когда это сделать лучше. Они задействуют коллективную энергию, колоссальную силу, и под их воздействием она мгновенно реализуется.

На высоком уровне такие люди из разрухи и хаоса могут моментально навести порядок, поставить все на свое место.

В Овне Плутон проявляется очень слабо. Здесь он дает несублимированную страсть, проникновение в суть, кричащую экспрессию (Ван Гог, Гойя, Бодлер).

**Обитель Хирона***дневная — в Весах,**ночная — в Тельце (не проявлена)*

Хирон дает двойственность, дипломатию, сведение воедино двух противоположных качеств. Венера дает Весам эстетизм, комфорт, формализм, а Хирон — уравновешенность, чувство альтернативы. Ему свойственна роль арбитра и миротворца. Именно Хирон дарит Весам возможность балансировать, сравнивать, судить, осуждать. Благодаря Хирону Весы способны оценить ситуацию, как бы взвесить ее, насколько она гармонична.

В худшем случае Хирон дает черты комбинатора, подлость, противоречивость, сидение на двух стульях, умение извлечь пользу из двух группировок, враждующих между собой.

Хирон в Тельце пока не проявился. Его действие здесь выражается в установлении банковских законов, в банковском деле.

Если в Тельце Хирон — буква закона, то в Весах — дух закона.

**Обитель Прозерпины**  
*дневная — в Деве,*  
*ночная — в Близнецах (не проявлена).*

Прозерпина пока проявилась только в Деве. Представителям этого знака она дает абсолютное чувство долга, умение построить систему доказательств, опираясь на мелкие факты, способность извлечь из любых обстоятельств максимум полезного, умение пользоваться минимумом, возможность выживания в экстремальных ситуациях, трансмутацию, алхимию, генерирование внутри себя какой-то энергии и перевод ее на другой уровень, в новую фазу. Девы для каждой вещи находят свое место. Любая деталь ими сразу вносится в систему. У них холодный четкий ум, способность к реставрации. По любой детали прозерпинианцы могут воссоздать цельную систему (у М. М. Герасимова Солнце в соединении с Прозерпиной в Деве).

Эпоха Прозерпины в Деве с 1857 года по 1917 год — время расцвета науки, научных открытий.

Худшие черты Дев — казуистика, искажение, извращение фактов.

Прозерпина также связана с глубинными переворотами, умением подчинять себя обстоятельствам. Девы учатся на ошибках, от частного идут к общему. В какие бы условия их ни поставь, они всегда выживут. От Прозерпины у этого знака — печаль, тоска, дотошность в деталях. Они во всем ищут свой смысл, проявляют внимание к близлежащим проблемам.

## Изгнание планет

**Изгнание или падение** — это знак, в котором демоническая сущность планеты может включиться гораздо сильнее.

Планета в изгнании противостоит своему положению в обители, то есть планета будет изгнана в знаке Зодиака, противоположном знаку обители.

На рисунке 3 изображены места изгнания планет септимера, а на рисунке 4 — дальних планет.

Изгнание дает в худшем случае комплекс неполноценности, что-то задавленное, скрытое. В лучшем случае — этот комплекс и уязвимость дают стимул к росту, недовольство собой.

Если планета в гороскопе стоит в знаке своего изгнания, считается, что она находится в ущемленном положении.

Если человек воспринимает проявление ущемленной планеты в себе как нечто нормальное, значит, он ступил на путь служения злу. А раз он оправдывает себя в этом, значит, не собирается работать над своими отрицательными качествами, не думает их исправлять. Самоуспокоение приводит к застою или еще большему развитию негатива в себе.

Если он будет недоволен своими какими-то внутренними качествами, захочет от них избавиться — это хорошо, т.к. это может служить стимулом к изменению себя, к работе над собой, над своими отрицательными качествами.

Например, у человека Марс в изгнании в Весах, а он качается, хочет показать, что весь такой "крутой", верит в это. Тем самым он служит злу. А если он не делает этого, остается таким, как есть, но страдает от своего комплекса — это лучше.

Самое лучшее для планеты в изгнании — вы никогда не должны считать себя самым лучшим. И никогда себе не повторствовать и не прощать. Всегда надо себя контролировать,

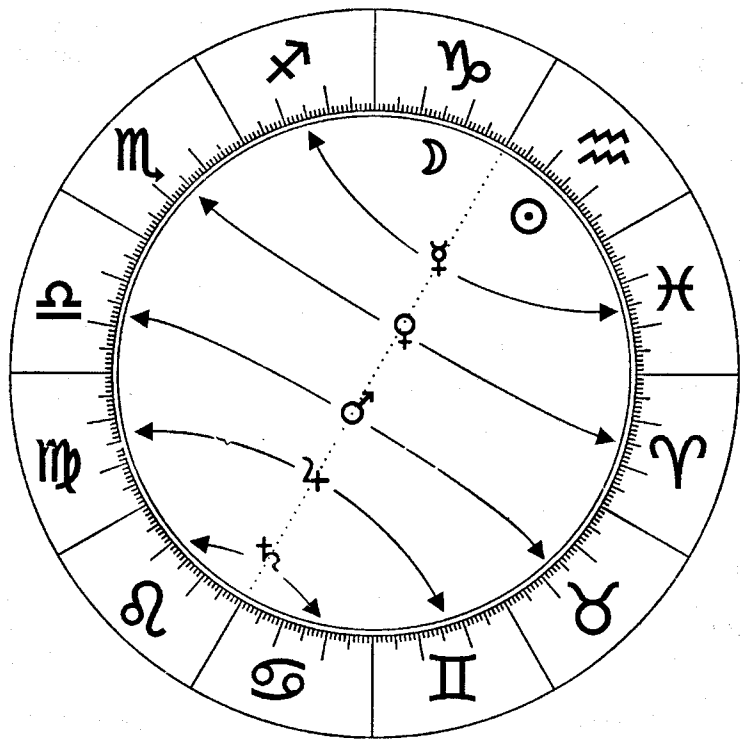


Рис. 3. Изгнание планет септенера

одергивать, не считать, что "я такой хороший". Вот тогда Вы будете стоять на верном пути. И тогда именно планета в изгнании может дать тяжкие плоды познания. Если вы страдаете, вы получите внутреннюю защиту, станете неуязвимы изнутри. Любая ушербная планета предполагает тяжкий путь. К испытаниям и страданиям не нужно относиться как ко злу. Они нам посылаются во благо.

Высший путь по планете в изгнании — человек свои проблемы решает сам. Низший — навешивает их на других, решает их через других.

Планета в изгнании не видна невооруженным взглядом, она как бы находится в подсознании человека. Это комплекс каждого знака Зодиака. Если ее не вывести на внешний уровень, на уровень контроля, то могут возникнуть серьезные проблемы. То есть, у человека возникает комплекс: не яркий,

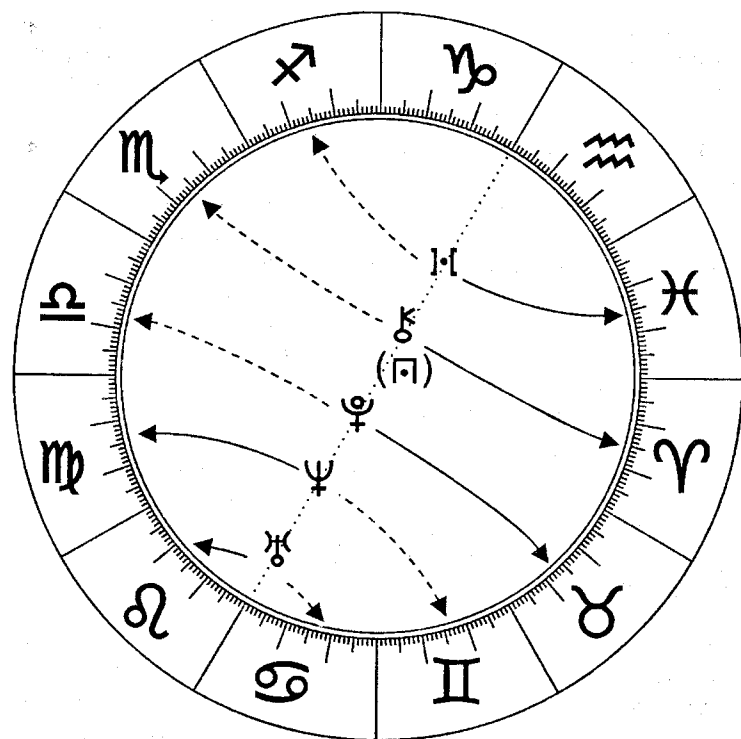


Рис. 4. Изгнание дальних планет

не видимый, не броский, внешне никак себя не проявляющий, но очень сильный, давящий изнутри. Если его не осознать, не вывести из подсознания наружу, не проработать, то он может разрушить человека, стать для него серьезной проблемой в жизни.

Планета в изгнании — это слабое место человека, его ахиллесова пята. Это то, за что он любит цепляться и посредством чего его можно уязвить. Данный комплекс может проявиться и стать видимым в экстремальных обстоятельствах, когда снимается верхний слой психики человека и обнаруживается его сущность. В обычных условиях планета в изгнании действует скрытно и, как червь, подтачивает изнутри.

Если эту планету вывести из подсознания, проработать ее комплекс, тогда она приобретает такую мощную силу, с которой ничто уже не сравнится. Поэтому на высоком уровне пла-



нета, находящаяся в каком-либо знаке Зодиака в изгнании, называется **тайным управителем** этого знака. Вот над ней и надо работать.

Планета в изгнании — это прежде всего внутренний источник творческого начала, который нуждается в проявлении, в специальном развитии.

У каждого знака Зодиака есть какая-то ущербность, и она связана с планетой, находящейся в этом знаке в изгнании. Если человек не знает астрологии, тогда эту ущербность у него легко выявить, так как знаешь, что вряд ли он над ней работает. Разве что попадется самородок, гений, талант, которого ведут свыше. Тогда он бессознательно ее исправит. А если нет — тогда будет от жизни получать одни удары.

Планета в изгнании нуждается в коррекции, исправлении, или, правильнее было бы сказать, в проработке ее качеств, так как это ее положение способствует формированию психологических комплексов. И, если планета в обители проявляется на внешнем плане, то в изгнании все это загнано вовнутрь. И именно поэтому человеку труднее понять и оценить данное состояние.

Ущербность определяется не только по планете, стоящей в изгнанном положении. Если какой-то знак Зодиака в космограмме сильно выражен, то необходимо обращать внимание и на планету, имеющую в этом знаке изгнание. Она может и не стоять в этом знаке, она может находиться в любом другом положении, но эта изгнанность уже будет отмечена в гороскопе.

Планеты от Юпитера и дальше в ущербном положении, как правило, учитываются только в том случае, если знак их изгнания занят ядром планет. Иначе, ущербность если и проявится, то в небольшой степени.

Если ущербная планета, которая является тайным управителем вашего заполненного знака, находится в обители или в экзальтации, то происходит компенсация ущербности. Значит, сама ущербность заблокирована, у вас ее как бы нет. Но следует быть осторожным, так как при таком положении ущербность часто может проявиться у человека в экстремальных ситуациях. В гармоничной обстановке, когда все вокруг тихо, мирно и спокойно, человек может и не чувствовать своей ущербности. Но стоит только ему попасть в нестандартную ситуацию, выбивающую из нормального ритма жизни, как эта ущербность может высветиться. Причем действие ее может носить гораздо более сильный характер.

Положение, когда управитель сильного знака находится в изгнании, называется **эмиграцией**. Такой планете приходится приспособливаться, на нее обрушиваются несчастья. Знак, которым управляет эта планета будет называться **знаком эмиграции**. Все планеты в этом знаке — тоже планеты-эмигранты. Это значит, что у такого человека всегда будет ощущение чего-то чужого. Такое положение будет давать внутренние проблемы и тяжести. Все эти планеты будут окрашены печатью ущербности.

Если планета, имеющая обитель в заполненном знаке Зодиака, находится в ущербном положении, то человек может самовыражаться через свой комплекс. Он не видит недостатков и может быть всем в себе доволен.

Если планета, имеющая экзальтацию в заполненном знаке, находится в ущербном положении, тогда человек будет развиваться через комплексы. Ему интересно жить, когда он кого-то мучает.

По изгнанию или заточению планет мы будем судить об их ущербности. У каждой планеты в каком-то знаке есть ущербное положение, в котором она будет проявлять свои негативные свойства. Это ущербное положение, в худшем случае, может сформировать у человека комплекс неполноценности, что-то задавленное, скрытое. В лучшем случае, этот комплекс, ущерб, дисгармония, уязвимость может стать стимулом к росту, недовольству собой. Когда человек слишком доволен собой — это подозрительно. В принципе в каждом человеке должно быть ощущение возможности своей уязвимости, чтобы не позволить себе слишком возгордиться. У каждого человека есть проблемы, внутренняя дисгармония. Планеты позволяют их открыть, определить, зафиксировать.

Если эта ущербность связана с метафизическим злом, то человек, благодаря своей неполноценности, становится на путь служения тьме. Именно благодаря этой неполноценности в нем проявляются жуткие качества, деформированные и извращенные свойства планеты в изгнании. И тогда эта планета вроде бы сильно проявляется, но эта сила проявления связана с отвратительными, деформированными и дисгармоничными свойствами. Хотя, может быть, ему будет казаться, что у него все в порядке. Как только в человеке ущербная планета им самим определяется как нормальная — "у меня с Марсом все в порядке" — считайте, что он ступил на путь служения дьяволу.

Этого человека уже можно определить, как нормального злодея, потому что данная планета глубоко спрятана.

Если человеку будет тяжело, не по себе, изнутри его будет тяготить какой-то груз, внутренний балласт, от чего-то ему захочется избавиться, что-то ему в себе будет неприятно, если он будет собой недоволен — это хорошо.

Если у вас будет планета в изгнании или заточении, то смотрите, как она проявляется. Если вы довольны свойствами этой планеты, например, у человека Венера в изгнании, а человек считает себя знатоком в вопросах любви, у него масса женщин, то за всем этим довольством стоит ущербность, служение злу. Человек подпитывает зло. И это не за счет гармонии, а за счет дисгармонии, за счет уязвимости, ущербности, за счет комплексов.

Когда ущербный Марс, а человек из себя строит супермена, героя, качка — это сила за счет игры в сильную личность. Значит, он явно врет, а на самом деле — трус, закомплексованный человек. Он просто не может раскрыться и, таким образом, пытается компенсировать недостающие качества, играть. Значит, его воля не может быть доброй и гармоничной.

Если Марс в изгнании, но человек не качается, он какой есть — такой и есть, чувствует в себе какую-то внутреннюю тяжесть — это лучший вариант. Даже если он трус, это лучше в данном случае, чем наглый качок, так как последний — это тот же самый трус. Как только он сталкивается с силой, превосходящей его, он становится трусливее человека, который не качается. А тот, кто внешне не качается, и не изображает из себя супермена, но сознает в себе недостаток, ущербность, уязвимость этой планеты в изгнании, может быть, в экстремальных ситуациях так не поступит, он будет искать выход из сложившейся ситуации. А наглый качок, который только играет в сильную личность, на самом деле ничего из себя не представляет. И работать он будет на разрушение.

Поэтому, когда вы видите в человеке нарочитое проявление ущербной планеты, знайте, он подпитывает систему зла, объективно работает на темные силы. Особенно, если он это себе демонстрирует. Это очень дурное свойство. По ущербным планетам о человеке можно сказать гораздо больше, чем по обитателям. Обитель надо еще поработать, а ущербность уже сразу есть.

Например, у человека изгнан Юпитер, а он руководитель, начальник. Значит, он врет. На самом деле он ощущает себя

маленьким человечком, он не личность. Стоит только дать ему власть и он начинает ощущать свою значительность. Он будет глумиться над подчиненными, заставляя их работать, издеваться над ними. Это не будет добрая власть. Даже у известных властителей, если Юпитер был в изгнании, они в своей власти чувствовали себя неуверенно. У них был жуткий комплекс, они боялись, что у них эту власть отберут. А чтобы этого не произошло, такие люди, как правило, показывают свою значимость, доказывают всем, что они большие начальники. Но внутри-то у них жуткая неуверенность в себе, закомплексованность, уязвимость, ущербность, большая внутренняя тяжесть. А разве с этим не легче встать на путь зла? Намного легче.

В космограмме кармический выбор уже заложен. Но это тот выбор, к которому вас подвела ваша прошлая жизнь. По космограмме вы видите, как это было изначально. А дальше уже соизмеряйте с тем, что вы видите в самом человеке. Например, по космограмме видно, что человек изначально трус, так как Марс у него находится в изгнании в Весах. А дальше смотрите результат, кто перед вами стоит: качок или нормальный человек, который все это внутри себя переживает, который со своим тяжким грузом живет. Если перед вами качок, значит, явно идет по пути зла. Если — нет, значит, человек пытается как-то из этого состояния выйти.

Если Луна находится в изгнании, человек может из себя изображать неуязвимую личность, контролирующую свои эмоции, жесткого, "железного Феликса". Но это все — игра. На самом деле, если у него Луна в изгнании, он очень уязвим, просто надевает на себя эту железную маску. Уязвимость эта проявляется в том, что человек внешне все проглатывает, молчит, а через какое-то время начинает мстить и ничего не прощает, разрабатывает планы уничтожения противника. Луна в изгнании часто бывает у политиков. Это женское светило, отражение Солнца, вторая по значению планета. Именно политики стремятся навязать нам себя в роли совершенно невозмутимого и неуязвимого человека, на которого повлиять невозможно, личность, на которую нельзя воздействовать. А Луна — это первичная уязвимость, первичная внушаемость, впечатлительность. Для политика очень важно быть невозмутимым. Но, если Луна у него будет в ущербном положении, а он показывает себя таким неуязвимым, это значит, что это только игра. Такой политик, на самом деле, идет по пути зла.

А во втором варианте человек при ушибной Луне будет ощущать душевную тяжесть, озабоченность, отсутствие ласки, любви, понимания, тоску. И тогда можно сказать, что у него есть позитивный выход. Он не идет по пути зла. Ему тяжело, потому что он это заслужил, но он будет постоянно это себе не прощать. А это уже повод для работы над собой, а значит, и для изменения себя к лучшему.

При любой планете в изгнании самое лучшее, что вы можете сделать, это никогда, ни при каких обстоятельствах по функциям данной планеты не играть в самодостаточность, никогда не потворствовать своим низменным поступкам и никогда себе не лгать. Нужно всегда контролировать себя, одергивать, останавливать, и никогда не считать, что ты очень хороший и очень сильный. Не старайтесь обманывать себя и свое окружение. Если у вас есть неуверенность — признайтесь себе в этом, не подпитывайте зло. Если вы честны — вы на верном пути. В конечном итоге, именно планета в изгнании, в лучшем случае, может дать тяжкие плоды познания. Если вы страдаете свое — вы получите внутреннюю защиту, вы становитесь неуязвимыми изнутри. А этого можно достичь только через страдания. Любая ушибная планета предполагает тяжкий путь для человека. Но этот путь — лучший.

К духовным испытаниям и страданиям не нужно относиться однозначно, как ко злу. Они нам посылаются для нашего же блага. Особенно, если мы этого заслужили. Если ребенок провинился, например, что-то поджег, его же учат, чтобы он больше так не делал, или, по крайней мере, создают условия, чтобы ему спички в руки больше не попадали. А ребенок этого не понимает и будет плакать: "Где мои спички? Где моя игрушка?" Если родители нормальные люди, они ему скажут: "Спички — это не игрушка. Нельзя их брать". Конечно, не понимая, ребенок начинает мучаться. Но это хорошо, потому что, в лучшем случае, он поймет, что спички ему не дали потому, что он что-то поджег. Следовательно, страдания нас воспитывают, мобилизуют.

Страдания, конечно, страданиям рознь. А поскольку мы далеко еще несовершеннолетние люди, мы все валим в одну кучу. Все, что нам не приносит радости, мы однозначно воспринимаем, как зло. Но надо различать, что относится ко злу, а что — нет. А как в этом разобраться? Для этого нужно либо в совершенстве воспитывать свой внутренний аппарат, то есть умение изнутри различать, что есть истина, а что нет; либо

знать свой гороскоп, по которому можно сразу сказать: вот здесь — страдания напрасны, потому что здесь действие злой планеты — это запугивание, страх, это не то, а вот здесь — проявление ушибной планеты, значит, здесь страдания — во благо. Наказание бывает в разных формах. Ушибная планета — это в какой-то степени наше наказание, которое нам в этой жизни нужно с честью пройти.

А если ребенок не подчиняется наказанию? Его поставили в угол, а он из него вышел, оделся и пошел гулять. В этом случае наказание усугубляется: его просто выпорют, раз уж он не подчиняется наказанию, которое получил для своего же блага в воспитательных целях. Ушибная планета — это всегда планета воспитательная.

Каждый знак Зодиака хранит в себе печать не только планеты в обители, но и не в меньшей степени планеты в изгнании, потому что планета в изгнании показывает проблемы, которые представителям этого знака надо решать. И показывает тот путь, которым не надо идти, и то, каким не надо быть, если хочешь быть здоровым.

Каждая планета может быть ушибной. И в этом положении она проявляет свои отнюдь не лучшие качества. Но каждая ушибная планета считается заслуженной человеком, это как наказание и испытание. И их нужно пройти с честью.

Рассмотрим более подробно положение планет в изгнании.

### Изгнание Солнца в знаке Водолея

Именно Водолею свойственно быть непризнанным гением. У него проявляется неумение быть настоящим Львом, потому что во Льве Солнце находится в своем естественном положении. Лев всегда является центром внимания, он принимает почести и власть естественно. Водолею же это всегда дается с большим трудом.

Очень часто, когда Водолей чувствует себя непризнанным гением, он начинает играть в яркую личность. Это всегда свидетельствует о том, что этот Водолей встал на путь зла. В этом случае у него проявляются отнюдь не лучшие качества. Любой Водолей должен избегать ситуаций, когда он начинает ставить

себя в центр какой-либо системы. В естественном, гармоничном положении солярный всегда ставит себя в центр внимания. Ему хорошо, когда все вокруг него вертится. Но для Льва это нормально, а для Водолея — нет.

Очень плохо, когда Водолей начинает представлять из себя сверхзначимого человека, носителя сверхценных идей. Как только это в нем проявляется, сразу можно сказать, что он идет не по тому пути.

Если Водолей говорит: "Все равно я буду первым!" — это комплекс Солнца в своем ярчайшем проявлении.

Как только мы видим в Водолее скромность, нежелание быть заметным, как только в нем ощущение своей исключительности проигрывается на внутреннем уровне, если ему очень трудно с тем, что он не может царить, не может быть ярким, если он болезненно переживает то, что в нем нет такой раскованности, помпезности, значит, он на правильном пути. Его наказали, отобрали солнечный блеск. Значит, надо работать, значит, надо отстоять в углу положенный срок. Если он поймет, что его не пустили на праздник за дело, если вместо этого станет работать над собой, книжки читать, самосовершенствоваться, то это хорошо, в конце концов он может стать человеком.

Вместо того, чтобы устраивать нормальную гармоничную жизнь, ущербное Солнце может толкнуть человека на реализацию в своей жизни каких-то дурных спектаклей. Это не просто режиссер, а с каким-то своим отклонением, который обычный нормальный спектакль может превратить в театр абсурда. У Льва это будет нормальный драматический театр, а у Водолея — драма абсурда. Водолеи любят в своей жизни какие-то извращенные спектакли. Это тоже проявление ущербного Солнца. Отсюда у них безумная эксцентричность — это отражение свойства знака.

Изгнанное Солнце может проявиться двояко.

Это либо скромность, нежелание быть заметным, ощущение исключительности на внутреннем уровне, болезненное переживание того, что не может царить, не может быть раскованным. Но это значит, что человек находится на правильном пути.

Негативное проявление ущербного Солнца дает надменность, вычурность, игру в яркую личность, извращенное тщеславие. Такому человеку всегда чего-то хочется, а больше всего — славы и почестей.

Комплекс Солнца: стремление быть выделенным, стать неформальным лидером. Это также комплекс изгоя: я — против всех, эгоцентризм, внутренняя надменность, неумение естественно "сверкать", комплекс непризнанного гения, поза — под видом нежелания принимать почести, скрытые формы тщеславия.

Солнце может быть творчески сублимировано, тогда оно даст активное солнечное начало, внутренний блеск, более истинную выделенность, не показное, а внутреннее сокровенное достоинство, то, что человек стесняется показать другим. Если Водолея выделить, причем не внешне, а внутренне, незаметно для других сделать неформальным лидером, то он будет активно, творчески проявлять себя. Солнце как бы будет проявляться из глубины души. Такой человек может отдать последнюю рубашку, от него будет исходить внутреннее благородство, то есть душа его будет освещена Солнцем, будет проявляться на внутреннем плане.

Очень интересно изгнанное Солнце проявляется в Водолее у женщин. Они часто и много красятся, носят ювелирные украшения из металлов и камней, потому что им не хватает Солнца, энергии.

Если Водолей выведет свое Солнце из подсознания, то это будет сильнее, чем Солнце во Льве. Видоизмененный комплекс надо заслужить, над ним надо трудиться.

### **Изгнание Луны в знаке Козерога**

На низком уровне такое положение может давать закрытую, забитую душу, черствость, безразличие к другим, непонимание близких, отсутствие тонкости в общении, умение подавить эмоции, жестокость, мнительность, мстительность. Но, если при этом такой человек будет еще играть в неуязвимость, можно сразу сказать, что это работа на силы зла.

На более высоком уровне это будет человек с уязвимой и болезненной душой, с внутренней тяжестью. Это также может давать скрытность, внутреннее угрызение, болезненное ощущение любых эмоциональных встрясок и неприятностей. Но главное, чтобы человек при этом не распускался и все держал в себе.

Комплекс изгнанной Луны: душевная черствость, эмоциональный зажим, ущемленность, глубоко спрятанные эмоции,

которые ничего общего не имеют с действительностью, мнительность, ипохондрия, подозрительность, невозможность расслабиться; человек вынужден играть роль холодной скалы.

Такое положение Луны дает также тоску, иллюзии, печаль, непроявленные надежды, болезненную боязнь внутреннего раскрытия, пессимизм; человек не любит, когда ему лезут в душу.

Но если этот комплекс преобразить, если проработать его, то это может дать интуицию, чувствительность, романтизм — скрытые, сокровенно внутренние, а значит, и более истинные черты характера. Художник Поль Сезанн нашел творческий выход своим негативным свойствам и стал полноценным человеком.

В любом Козероге есть лунная печаль, капризность, но ее чувствуешь только при близком контакте с этим человеком.

Первый вариант проявления Луны в изгнании можно охарактеризовать словами: "не пей — козленочком станешь". Луна открывает нам проявление свойств нашей души. А когда у человека Луна ущербная — у него душа закрытая. Говорят, что душа бывает на распашку, тонкая, нежная, чувствительная. Это когда Луна в своей обители в знаке Рака. А когда она находится в изгнании — душа у человека закрытая, забитая. У него съеденная душа. А с ней он будет абсолютно черствым, безразличным к другим, абсолютно не тонким, не понимающим близких, человеком с мертвой душой. Но при всем при этом такие люди будут играть в неуязвимость. Чем больше в них система зла проявится, тем больше неуязвимость, умение подавлять эмоции.

Сколько есть примеров политиков, президентов, государей, имеющих Луну в Козероге, которые отличались жесткостью, эмоциональной черствостью, умением держать себя под контролем. Но, с другой стороны, и мнительностью, мстительностью, эмоциональным подавлением, отсутствием контакта с близкими людьми. У такого политика нет близких, потому что он никому не верит. У него недоверие прежде всего эмоциональное. А эти качества на низком уровне как раз и показывает Луна. У таких людей проблемы с близкими — они равнодушны к близким, у них их просто нет.

Второй вариант проявления Луны в Козероге — человек с очень уязвимой, болезненной душой, с внутренней тяжестью, у него душа старика. Скрытность, внутренние угрызения, эмоциональная нераскрепощенность, болезненное ощу-

щение любых эмоциональных встрясок и неприятностей. Такой человек никогда не будет распускаться, все будет держать в себе. Это может быть и не так хорошо, но гораздо лучше первого варианта. Да, это проблемы, но это проблемы решаемые. В любом случае, планета в изгнании всегда создает проблему. Нет ни одного человека с планетой в изгнании, чтобы у него не было проблем. В лучшем случае, человек свои проблемы решает сам. В худшем случае, он свои проблемы навешивает на других, пытается решить их через других людей.

### Изгнание Меркурия в знаках Стрельца и Рыб

Если комплекс Луны — это комплекс душевной черствости, отсутствия внутреннего контакта с близкими, то комплекс Меркурия — это комплекс ума: кто на свете всех умнее? Но этот комплекс, как правило, будет проявляться у Стрельцов — они всех умней! Близнец никогда так не скажет. Он будет учиться, постоянно читать, познавать, но никогда не скажет, что всех умней. Если Меркурий в гороскопе у какого-то человека находится в Стрельце, то, чем меньше он знает, тем больше будет поучать. Такие люди признают только свое мнение и совершенно не терпят мнения других.

Такой человек вообще может ничего не знать, быть полным нулем, но мнит из себя корифея, рассуждает с умным видом о том, о чем он никогда не слыхивал. Ниже генералиссимуса он себя не признает. Ярким примером вышесказанному может служить Леонид Ильич Брежнев, в гороскопе которого Меркурий стоял в Стрельце. Так что он был, как вы понимаете, очень умным.

В Рыбах это проявляется меньше, потому что в противоположном знаке — в Деве — главным управителем все-таки является не Меркурий, а Прозерпина, а он там только на подхвате. Но на свойства ума это положение сильно влияет.

Любая планета в изгнании не дает отсутствия качеств. Если Меркурий — это ум, подвижность, то положение его в Стрельце, в изгнании, не означает отсутствия этих качеств. Они у человека есть, но они извращенные. Ум какой-то извращенный, перевернутый. Нормально учиться он не может, просто так познавать не будет (особенно при Меркурии в Рыбах). Доказать ему что-то на уровне логики невозможно — все

расплывается, и слушать он будет только то, что ему хочется, что в его туманную голову вошло, то ему и кажется правильным.

При положении Меркурия в Рыбах человек живет в извращенных контактах и не может нормально общаться с людьми.

Если же человек с Меркурием в Рыбах или в Стрельце будет считать себя глупцом, не достаточно умным, если в нем просыпается какое-то угрызение и он не будет собой доволен — это хорошо. Хорошо, когда все это он будет воспринимать, как наказание, испытание. Тогда это будет его стимул к развитию.

В любом случае, планета в изгнании — это проблема, так пусть он хотя бы ее осознает, пусть он хотя бы не позволяет себе считать себя умным.

А у многих людей, у которых Меркурий в Стрельце или Рыбах, прямо на лице написано: "Я — самый умный! А вы все дураки, с вами разговаривать неинтересно." А раз это так, значит, такой человек работает на систему зла. При этом человек обязательно должен врать и воровать. Воровать, в основном, он будет чужие идеи, выдавая их за свои. С Меркурием в Рыбах это получается прекрасно — схватит и тут же припишет себе. Причем, сам поверит, что так оно и есть. Плагиаторство — самый страшный грех при Меркурии в Рыбах. Причем, такой человек будет обвинять автора, у которого что-то украл, в том, что это, наоборот, тот у него украл. И будет считать, что обокрали его, а он просто вернул свою вещь, восстановив тем самым историческую справедливость. По его логике эта вещь принадлежит ему по праву сильного и ловкого. О крайностях здесь говорится специально для того, чтобы вы поняли, что истина лежит где-то между ними, но не по середине.

Положение Меркурия в Стрельце может дать учителя, который будет бояться, что ученики превзойдут его, что кто-то окажется умнее и способнее его самого. Например, он будет бояться, что ученики могут придаться к его словам, его высказываниям, что они, в конце концов, могут засомневаться в его способностях. В такой ситуации меркурианские способности — знания, информацию — человек будет подменять авторитетом, будет так авторитетно излагать материал, как будто это истина в последней инстанции. У таких людей выражена нетерпимость к чужим мыслям.

В лучшем случае Меркурий в Стрельце может дать подвижность ума, настрой на контакт, поиск, живость, внутреннюю подвижность.

Положение Меркурия в Рыбах гораздо сложнее, так как это не только скрытый комплекс по положению планеты в изгнании, но и яркий, так как Меркурий в Рыбах еще и в падении. Здесь Меркурий дает хитрость, корысть, неискренность, плагиаторство, когда человек чужие мысли выдает за свои.

В лучшем случае Меркурий в Рыбах может дать чистоту ума, умение воспринимать мысли других людей, умственную подвижность, пылливый наблюдательный ум, любовь к чтению, жажду знаний. Такой человек как чистый сосуд принимает любую идею.

Если человек сможет свой изгнанный Меркурий вывести из подсознания и начать его прорабатывать, то он может стать очень хорошим учеником, в которого можно вложить очень многое.

На низком уровне человек будет считать себя самым умным и будет на этом самоутверждаться.

Хорошо, если при ущемленном Меркурии его обладатель считает себя не достаточно умным, если он будет собой доволен, если он не пытается доказать окружающим, что он умнее всех, а самое главное — если он воспринимает все это как наказание. В этом случае у такого человека есть шанс исправиться, проработать свой изгнанный Меркурий и стать умным. Но этот ум будет его внутренним, а не внешним проявлением.

Плохо, когда человек с Меркурием в изгнании ворует чужие идеи, мысли, и при этом выдает их за свои, когда он занимается плагиаторством, когда он, ничего не зная, пытается доказать всему миру, что он самый умный. Это путь служения злу.

### Изгнание Венеры в знаках Овна и Скорпиона

Венера — это любовь, гармония, интеллигентность, внешний вид. Если человеку плевать на одежду, на то, как он выглядит в глазах других, если женщина не красится, если ей все равно, что делается у нее дома, значит Венера у нее стертая.

Когда у человека Венера находится в изгнании, он может глубоко переживать нелюбовь к себе близких людей, свои

комплексы любви, свою некрасивость, ему может быть тяжело от того, что его никто не любит, не жалеет. Он может ощущать внутреннюю тяжесть от того, что вокруг него нет комфорта, болезненно будет переживать за то, что он некрасив. Такой человек начинает придирается к своей внешности: талия большая или слишком маленькая, нос у него не такой, как надо, и т.д. Всегда это какой-то болезненный комплекс. Комплекс отношений, любви с партнерами. И он будет все это тяжело и болезненно переживать. Но это лучше, т.к. это проблемы, с которыми можно справиться, потому что человек их видит и, следовательно, может осознать, а осознав, может попытаться вывести их из подсознания.

Но когда в человеке проявляются противоположные свойства, когда он, наоборот, будет доволен своей внешностью, будет постоянно менять наряды, фальшиво рисоваться, будет играть в секс-бомбу — это намного хуже. Эта игра на самом деле исходит не от гармонии в самом человеке, а от его ущербности. Он будет делать из себя такого сексуально озабоченного, любвеобильного, но все это — проявление зла (особенно, если Венера находится в Скорпионе).

То же самое можно сказать и о положении Венеры в Овне. Это может быть игра в сильную личность в любовном плане. Такой человек пытается быть обязательно сильнее партнера, проявить над ним свое превосходство и быть над ним как бы начальником. В любви он играет в сильную личность, показывая, что владеет своими чувствами, а это — зло, ущербность.

Венера в Овне дает также кричащие, обнаженные чувства, резкость, истерику, любовные страдания; в чувствах нет меры, в любви нет гармонии, комфорта. В лучшем случае Венера в Овне дает умение любить, обостренное ощущение гармонии, жажду красоты, хорошее актерство.

Комплекс изгнанной Венеры — ущербность в области чувств, негармоничность, спрятанная потребность в любви, которая может довести до садизма или мазохизма. У Скорпионов комплекс может проявиться в виде садомазохизма, они мучаются сами и мучают других. Женщины могут быть амазонками.

В лучшем случае Венера в Скорпионе дает активную потребность в любви, желание красоты. В худшем случае любовь Скорпиона — это любовь-мучение, садистская любовь. Ниче-

го они не любят, а если и любят, то больше мучают своей любовью.

При изгнанной Венере хорошо, если человек глубоко переживает нелюбовь к себе близких людей, если он мучается от того, что его никто не любит, если у него присутствует внутренняя тяжесть от того, что нет комфорта, если он ощущает свою некрасивость, придирается к своей внешности, переживает комплекс отношений с партнером. В этом случае у такого человека есть стимул для работы над собой, а значит, есть шанс исправиться, проработать свою изгнанную Венеру.

Плохо, когда человек с Венерой в изгнании доволен своей внешностью, постоянно меняет наряды, фальшиво рисует, играет в секс-бомбу. Это прямое служение злу.

### Изгнание Марса в знаках Тельца и Весов

При таком положении Марса человек ощущает, что внутри у него нет стимула к борьбе, ему трудно быть активным, он испытывает неловкость в различных ситуациях, не может пробивать что-либо, быть напористым где надо. Он не может хамить, и это не потому, что интеллигент, а просто он боится, что его побьют. Но это, в принципе, нормальное состояние, потому что человек не идет по пути подпитки своих комплексов, не усиливает систему зла.

А если он при этом становится качком, идет в спортивную секцию и начинает там нарабатывать мускулы, превращается в культуриста, да еще играет в фильмах каких-нибудь киборгов, как Шварценеггер, то это очень плохо. И то, что такой человек качается, свидетельствует о том, что не так уж он и силен. Это игра в сильную личность, показуха, попытка убедить окружающих, что он самый сильный и самый крутой.

Дисгармоничный Марс проявляется в неспособности управлять собой, внутренней резкости, конфликтности. У Весов бывают истерики, перепады настроений, неуравновешенность, зыбкость. Марс дает ущерб в энергии, которая не имеет гармоничного управления (Павел I; С. А. Есенин — соединение Солнца и Марса в Весах). В лучшем случае Марс дает Весам миротворческую энергию и силы на восстановление порядка.

В Тельце Марс дает сильные страсти, неудовлетворенность, дикую и слепую ревность, состояние аффекта, все разрушающие, негармоничные энергии.

Марс может быть и истинным управителем этих знаков (при условии работы человека над собой), тогда он даст миролюбивые, творческие энергии.

Начинать проработку ущербной планеты надо не с этого. Если человек начинает с внешнего, то обычно этим все и заканчивается. Он просто нарабатывает маску. Маска срывается с твоим естеством и ты сам уже не понимаешь, что начинаешь играть в неуязвимого, оставаясь на самом деле сильно закомплексованным человеком. Очень хорошей иллюстрацией к сказанному может послужить художественный фильм "Маска" с Джимом Керри в главной роли. Там главный герой, застенчивый и невзрачный паренек, находит маску, одев которую, тут же превращается в неотразимого и непобедимого забияку, шустрого и проворного, сильного и смелого. Но, сняв маску, он снова становится самим собой: немного трусоватым и нерешительным. Концовка фильма очень поучительна. Только поверив в себя и справившись со своим комплексом, герой смог победить преступную организацию, олицетворяющую систему зла.

Накачивание мышц при ущербном положении Марса — это попытка спрятать свой комплекс за красивой маской. Но стоит эту маску потерять, как комплекс вновь вылезет наружу, но только в более сильном и ужасном виде.

Начинать надо с другого и менять себя изнутри, а не извне. Если ты будешь внешне качаться, а внутри оставаться таким же как и был, то ничего не изменится, просто тебе становится чуть-чуть легче. Но комплекс-то остается. А комплекс — это ваш страх, боязнь, что окружающие разглядят в тебе трусливого и слабого человека. А страх — это подпитка Друдж, Черной Луны, системы зла.

Работа над собой — это работа над своим комплексом. Человек должен изнутри осознать его и победить в себе. При ущербном положении Марса он должен изнутри стать сильным и смелым. И тогда ему не страшны любые испытания, потому что он, наработав внутреннюю защиту, всегда будет верить в себя. Вот когда начинаешь понимать, почему Христос говорил: "Вера спасла тебя!".

Даже если качок с ущербным положением Марса становится знаменитым, это не значит, что он активно не работает

на систему зла, играя всяких киборгов, убийц, уголовников в фильмах, где всегда есть насилие.

В лучшем случае ущербный Марс дает осознание своей слабости и борьбу над собой, но не путем накачивания мускулатуры и не путем игры в сильную личность, неспигаемого и смелого. Это не приводит ни к чему хорошему, а только к подпитыванию своих комплексов. Внешне у человека страх снимается: он вроде бы сильный, вроде бы качок. А внутри все остается и даже может еще больше усиливаться, потому что, став крутым, человек начинает бояться еще и за то, что окружающие раскусят его крутизну и непобедимость. Если человек качается, он меняется к худшему. Если он переживает — меняется к лучшему.

В лучшем случае такое положение Марса дает также ощущение отсутствия стимула к борьбе, человеку трудно быть активным, он испытывает неловкость, не может быть напористым, пробивать, где надо, не может хамить, потому что боится. Но так легче осознать свою слабость и начать борьбу с ней.

В худшем случае человек пытается свою ущербность поправить внешне: качается, занимается культуризмом, играет в сильную личность. Это рисовка и показуха.

### Изгнание Юпитера в знаках Близнецов и Девы

Изгнанный Юпитер — комплекс авторитарности, который в человеке проявляется в виде желания быть более значимым, чем есть на самом деле, в скрытой надменности.

Девам Юпитер дает скрытый службизм, карьеризм, лакейство, желание выслужиться во что бы то ни стало. В лучшем случае — способность к критическому анализу.

Юпитер в Близнецах дает нехватку организаторских способностей, авторитета, желание играть в авторитет, амбициозность. Близнецы часто подражают более сильным, чтобы чужими руками достичь своих целей.

В лучшем случае Юпитер в изгнании может дать настрой на высшие авторитеты, скрытое стремление к иерархии, к социуму, чувство общности, коллективные идеи, скрытый альтруизм, помощь другим, ответственность за других, ощущение большой значимости, больших проблем. Эти качества спрятаны, скрыты.



Комплекс Юпитера — это комплекс власти. Он заключается в том, что человек всегда будет критиковать власть, но только до тех пор, пока сам эту власть не получит. Положение Юпитера в Близнецах и в Деве дает лучших критиков власти. Но такие люди, заняв какой-либо пост, становятся еще хуже тех, кого сами свергают. Критики превращаются в еще более худших тиранов.

Комплекс Юпитера заключается в том, что человек ушибен, но ему безумно хочется править. Он думает, что знает, как надо властвовать, знает, какие надо принимать законы. Это ужасно, когда к власти приходит тот, кто имеет комплекс маленького человечка. Отсюда террор, деспотизм, мелочные притеснения. Т.е., человек свои мелочные комплексы проявляет через власть, которую имеет. Это и есть комплекс Юпитера.

Если он не проявится во власти, тогда будет поучать других в религии, в идеологии, в учительстве. Это проявление его болезненного комплекса.

Комплекс Близнецов заключается в том, что у таких людей не хватает организаторских способностей, но очень хочется властвовать, быть значительным, большим человеком, крутым начальником.

Лозунг изгнанного Юпитера: "Ты начальник — я дурак, я начальник — ты дурак. Большой начальник — большой дурак".

У многих властителей, имеющих Юпитер в Близнецах, комплекс Юпитера, конечно, проигрывался. В пример можно привести даже такого человека, как Петр I. У него Солнце было в Близнецах, а Юпитер в Деве. Он обрек своего сына на смерть, потому что был очень неуверен в своей власти. Именно поэтому он был так патологически жесток в уничтожении заговоров: стрельцам рубил головы.

Когда нас кто-то раздражает, мы его ненавидим — это перенос своих проблем на этого человека. Мы его видим, как воплощение своих проблем, а на самом деле — это наши проблемы. Если человек нас раздражает, значит, именно в нас что-то есть такое: мелочное и гнусное. А если ты переносишь на другого свои проблемы, значит, ты пытаешься снять с себя решение этих проблем. А это проявляется как раз через планету в изгнании.

У Петра I это проявлялось четко: он ненавидел всех представителей идеологии, разрушил церковь, организовал свя-

щенный Синод, ненавидел патриарха, нарушил священную тайну исповеди (было постановление, чтобы все, что прозвучало на исповеди, доносилось царю). Идеология, религия, граница — все это находится под Стрельцом. Он даже за границу не мог нормально выехать: вместо того, чтобы показаться там во всем блеске и великолепии, уехал как обычный работяга, в простом мужицком платье, соорившись каким-то плотником. От заграницы взял тоже не самое лучшее.

Юпитер символизирует открытые пространства. Поэтому одним из проявлений комплекса Юпитера является агорафобия — боязнь открытых пространств.

Если человек, у которого Юпитер находится в изгнании, будет ощущать свою асоциальность, будет понимать, что он не вписывается в законы общества и ему от этого будет тяжело — это хорошо. Это значит, что человек осознает, что все это — результат его комплекса, он способен его оценить, вывести наружу и проработать.

Когда человек с таким положением Юпитера любит поучать, понимает свою ущербность, но ему безумно хочется властвовать, он думает, что знает, как надо править и какие законы должны быть приняты — это плохо. Он идет по пути служения злу, потому что не видит своих недостатков и от этого еще больше их усиливает.

Очень плохо, если такой человек становится руководителем или начальником — значит, он врет. На самом деле он ощущает себя маленьким человеком, он — не личность. Если ему дается власть, он начинает ощущать свою значительность, начинает свою ущербность проявлять на подчиненных, глумиться над ними, издеваться. Но такие люди не уверены в себе, они боятся, что у них эту власть отберут. Поэтому и пытаются из-за неуверенности всем показать, что они настоящие начальники.

### Изгнание Сатурна в знаках Льва и Рака

Сатурн символизирует стойкость, мужество, терпение, целеустремленность. Это те качества, которых так не хватает Львам и Ракам.

В лучшем случае у человека с таким положением Сатурна в гороскопе есть тяжкое ощущение отсутствия стержня, сжатия, ограничения, внутреннее ощущение тяжести от того, что

у них нет системы, жесткости. Вот почему и Раки и Львы так болезненно уязвимы.

Как противоположная крайность, Раки прячутся в панцирь, внешне нарабатывают маску неуязвимости. Львы играют роль сильной личности, делают вид, что им все безразлично, а на самом деле у них нет внутренней системы, боязнь одиночества. И боязнь холода — поэтому человек слишком кутается.

Изгнанный Сатурн дает страшную боязнь остаться одному в закрытом пространстве или в закрытом помещении — клаустрофобию. При этом человек ощущает внутреннее нежелание оставаться одному, отсюда и болезненная привязчивость. Когда он несет в себе всю эту тяжесть, фиксируется на себе — это хорошо.

Изгнание Сатурна больше всего проявляется в Раке, потому что его истинная обитель находится в Козероге, в знаке, противостоящем Раку. Значит, в Раке в наибольшей степени проявляется комплекс Сатурна, с его внутренним сжатием, с его болезненной мнительностью, с неумением собраться, с задушенностью, неумением раскрепоститься. Ракам свойственна игра в жесткую систему. Они пытаются быть более жесткими, требуют от других строгого соблюдения дисциплины и порядка, хотя сами порой бывают распушенные. Попробуйте у Рака опоздать на 5 минут, они сразу будут тебе капризы по поводу и без повода устраивать. Сами могут опаздывать на час, но другим таких вольностей не позволяют. Если Рак дал в долг, то будет требовать возврата точно в срок. Попробуйте не вернуть — он вам постоянно будет напоминать и никогда не успокоится. Хотя сам может брать и забывать об этом.

Комплекс Сатурна заключается в отсутствии истинной системы, поэтому он компенсирует это тем, что придирается к другим. Играет в то, что надо быть честным, порядочным, надо иметь цель, без цели существование в жизни бессмысленно. Но у самого цели нет, сам будет распушенный и безалаберный.

Комплекс Сатурна проявляется также через внутреннее сжатие и тормоз, он дает задержку, делает человека изнутри холодным, жестким, озлобленным, задавленным.

Раки внешне мягкие, капризные, но внутри у них сидит Сатурн, который не дает им раскрепоститься. Он дает порядок в малом и беспорядок в большом. У Раков есть внутренняя холодность, колючесть, у них нет системы в жизни, нет

внутреннего стержня, а если и есть система, то заключается она в следующем: "Хоть в чем-то быть педантом".

Сатурн в изгнании дает скрытность, боязливость. У Львов это проявляется через отсутствие внутренней системы, боязнь одиночества. Им нужно, чтобы их поддерживали, направляли, чтобы им поклонялись. У них есть своеобразный комплекс — комплекс стержня. Цари всегда боялись, что их ограничивают, сжимают, что под их систему могут как-то подкопаться. Львы часто занимают отрешенную позицию: "А это я знаю, это тоже знаю". Или пытаются выделиться. Именно изгнанный Сатурн дает Льву эгоизм, эгоцентризм. Солнце в обители дает возможность творчески проявить себя, а вот Сатурн — именно эгоизм.

Раков тоже нужно поддерживать, помогать формировать систему. Их нельзя забивать, но нельзя и давать им возможность расплыться, быть капризными.

Львов надо дрессировать, создавать жесткую систему. К ним надо относиться требовательно, но не строго, иначе возникает комплекс. Львов и Раков можно сломать. Здесь нужны рамки: дрессировка и любовь — тогда их внутренний Сатурн будет истинным управителем и даст аскезу, требовательность к себе.

При изгнанном Сатурне в гороскопе хорошо, когда у человека есть тяжелое ощущение отсутствия стержня, сжатие, ограничение, внутреннее ощущение тяжести от того, что нет системы, жесткости, что он очень привязчив (из-за болезненного одиночества).

Плохо, когда Раки прячутся в панцирь, на внешнем уровне нарабатывают маску неуязвимости, а Львы играют в сильную личность, делают вид, что им все безразлично, а на самом деле у них нет внутренней системы, боязнь одиночества, холода.

### **Изгнание Урана в Раке (не проявлен) и во Льве**

Уран — это свобода, независимость. А раз он в изгнании, т.е. в ущербном положении, значит, человеку с таким стоянием Урана явно не хватает свободы. Это может дать комплекс свободы, который проявляется в виде анархии. У таких людей нет истинной свободы и независимости. Особенно ярко это проявляется во Льве. Сатурн и Уран изгнаны в Раке и во

Льве, но Сатурн больше в изгнании в Раке, потому что истинная обитель Сатурна находится в Козероге.

Комплекс Урана во Льве — игра в свободу, в независимую личность, которой на самом деле нет. Такой человек зависим от мнения толпы, от окружающих его людей. Он не свободен, потому что зависит от того, как на него посмотрят другие. В Водолее этого нет, потому что для них Уран находится в обители — он естественен. А для Льва — это комплекс.

Посмотрите, если Лев делает вид, что ему все безразлично, что он не зависим ни от чего, что ему на все наплевать, что он сам по себе, что он такой крутой, значит, он работает на систему зла. Нормальный Лев осознает в себе эту комплексованность, внутреннюю несвободу, зависимость от мнения окружающих. Осознает и пытается с этим бороться. У лютого Льва есть страх перед будущим. Они страшно боятся потерять блеск, особенно женщины-Лвицы. Не дай Бог, на нее не будут обращать внимания! Именно поэтому такая женщина будет краситься даже в 80 лет. Они всегда молодятся, а любовников заводят лет на 15 моложе себя. Замуж выходят за молодых, так как хотят, чтобы на них обратили внимание.

То, что ярко в Водолее, во Льве спрятано. Здесь Уран дает неестественность, позерство, вычурность поведения, ощущение несвободы. Лев, с одной стороны, имеет власть, он облечен властью, он — царь, но, в то же время, он — несвободный человек, его все видят, ему нельзя спрятаться, его все знают. В лучшем случае это дает истинную свободу и независимость.

Уран — это перевороты, революции, реформы. Именно потому так тяжело даются реформы царям, что Уран во Льве изгнан.

Уран в Раке достаточно сильно еще не проявился. Поколение людей с таким положением ударяется в экстрасенсоричку, хватается за все сразу. У них есть способности, они их чувствуют, но в систему привести не могут (потому что Сатурн в изгнании). На высоком уровне Раки могут проработать свой изгнанный Уран через астрологию, войдя в систему знаний, связанную с космической иерархией. Если они будут заниматься астрологией, у них может включиться левое полушарие, связанное с Ураном, даже лучше, чем у Водолеев.

## Изгнание Нептуна в Близнецах (не проявлен) и в Деве

Рыбам Нептун дает веру, религию, мистику, таинство, высшую любовь, надежду и т.д. В противоположном знаке — в Деве, в месте своего изгнания — он проявляется в виде страхов, мнительности, комплексов, ипохондрии, брезгливости, боязни болезней, подозрительности, мании чистоты: не дай Бог заразиться. Человек с таким Нептуном в гороскопе все время боится отравления, подозревает, что продукты, которые ему предлагают или которые находятся у него в холодильнике, уже испорчены. У Рыб это естественно, потому что они чувствуют, что нормально, а что нет. А у Дев это выражается в болезненном комплексе.

В лучшем случае Нептун дает чутье, интуицию, разоблачение тайн, видение гармонии, ощущение высшего полета, истинную чистоту мысли. На высоком уровне Нептун в Деве проявляется как раз у тех ученых, которые выдающиеся открытия делали во сне (Дева связана с наукой), они интуитивно чувствуют, как и где можно вывести какой-то закон. Это также может быть чутье на плохое, на гадости, на пакости. Потрясающая интуиция, но на гадости.

Девам трудно в замужестве, брак для них унизителен, у них духовная брезгливость к грязи, пошлости. Они не любят, когда им капают на мозги, но сами капать любят.

В Близнецах Нептун до конца не проявлен. Здесь он может дать чувствительность, истеричность. Таких людей тянет на спиритизм, оккультизм, на морские путешествия. Нептун в Близнецах дает интуицию в контактах, интуитивное познание сущности информации.

Девы заиклены на тайнах, на заговорах, поэтому всегда будут следить за тем, чтобы кто-нибудь что-нибудь против них не затевал. В старости это проявляется в сидении возле подъезда и слежке за всеми проходящими мимо (бабушки, сидящие подолгу у подъезда, как правило, с выраженной Девой в гороскопе), всем кости перемывают и звонят по мелочам участковому. Это может быть добровольная агентура, работающая за идею. Это не по планете в обители. — Прозергине не надо выслеживать, достаточно бросить один беглый взгляд и ей все ясно. А изгнанный Нептун везде ищет тайны, даже там, где их нет. Если нет врагов, их надо создать. Нет проблем — надо обязательно найти, где они могут быть. Если все хорошо — это уже подозрительно: уж слишком он хороший человек, лю-

ди такими хорошими не бывают, значит, сволочь. Ни один Скорпион такого не скажет, только Девы.

### **Изгнание Плутона в Тельце и в Весах (не проявлен)**

Такое положение Плутона дает игру в революцию, в силу, которая способна управлять чужими судьбами. Эти ушербные Тельцы поднимаются на гребне волны. Им мало своего места, они никак не могут успокоиться. Когда Тельцу не сидится на месте, когда они не работают, как все нормальные быки, а хотят делать революцию — это в них проявляется комплекс Плутона. Организаторы всех революций были Тельцами: Кромвель, Робеспьер, Ленин, Гитлер, Хомейни, Хусейн. А все потому, что Плутон у них был ушербный.

Ушербная планета — это не значит, что она слабая. Она может проявляться сильно, но это свидетельствует о том, что в человеке ее проявление дисгармонично. Если она сильно проявляется, значит, это дает комплекс. Если человек это проявление в себе подавляет, если ему плохо от этого, он мучается, значит, этот комплекс дан человеку для того, чтобы он как-то над собой работал, это дано как наказание. Но это не свидетельствует о том, что вы плохой человек. Главное — это осознать и не прощать себе.

Плутон дает Тельцу гигантские силы. Тельцы больше всего боятся скопления масс, скопления народа, боятся стихийных катастроф, бунта. Такое положение Плутона дает выброс энергии, мощную энергетику.

Плохо, если Тельцу не сидится на месте.

В Весах Плутон еще не проявился. Здесь он может давать сильную сексуальность в браке. У целого поколения людей, рожденных в 70-ые годы, большую роль в браке будет играть сексуальная сторона. На высоком уровне Плутон в Весах дает коллективную, массовую оценку мировой красоты, мировой гармонии, мировое равенство или стремление к мировому братству.

### **Изгнание Хирона в Овне и в Скорпионе (не проявлен)**

Овны считают себя хитрыми, но их хитрость шита белыми нитками. Если яркий представитель знака Овна проявляет же-

вание служить и нашим и вашим, если он становится подхалимом, значит, явно идет по пути зла. Он не миротворец, а просто пытается вертеть интригу. Но у него, чаще всего, ничего не получается.

Комплекс Хирона заключается в том, что интриги у такого человека не получаются, но ему очень хочется быть хитрым, уравнивать противоречия, быть миротворцем. Овну нельзя быть миротворцем, ему нельзя хитрить. Он будет волком в овечьей шкуре. Нельзя ему быть таким, потому что это проявление его комплекса. Барану надо быть крутым, прямым, как доска. Если Овен юрист — это что-то с чем-то, это просто невыносимо.

Такой человек должен болезненно ощущать невозможность быть хитрым, быть миротворцем. Тогда — это испытание, из которого он может выйти с честью.

Если же человек с Хироном в Овне подхалим, если служит и вашим и нашим, плетет интриги — это плохо, потому что он идет по пути служения злу.

Овнам не хватает гармонии, равновесия, миротворчества. Хирон — это дипломатия, а так как в Овне Хирон изгнан, то здесь она может очень странно проявиться. У них она своеобразная: где надо — он не дипломат, а где не надо — дипломат. Не может обойти острые углы.

В Скорпионе Хирон не проявился, но дает иногда скорпионью хитрость: они могут вести двойную игру, прикинуться безобидными, а потом вдруг ужалить.

### **Изгнание Прозерпины в Рыбах и в Стрельце (не проявлена)**

Когда Рыба начинает быть мелочной, деловой, придирается ко всему, слишком резкой, да еще и не пьет — это подозрительно. Если она начинает всюду считать деньги, проявляет жадность, хочет стать незаменимой — это служение злу.

Но когда человек с таким показателем чувствует, что в нем нет трезвости, рассудочности, что он не может приспособиться к мелочам и деталям в жизни, когда его доводит быт — это хорошо. Человек чувствует проявление своей ушербности, а значит, может с ней бороться.

Яркие представители знака Рыб, как правило, не могут одновременно делать несколько дел, например, готовить у плиты, разговаривать по телефону, отслеживать, что там про-

исходит в окне напротив. С этим прекрасно справляются Девы, но если Рыбы будут пытаться проделать все это, то у них обязательно что-нибудь сгорит. Если будут следить за соседом напротив, значит, по телефону будут молотить невесть что. Рыбы занимаются одним делом и не могут успевать одновременно делать еще что-то. Если они это осознают, если поймут, что живут в иллюзиях, значит, это проявление комплекса Прозерпины действует для них положительно.

Если же такой человек будет все, до самой последней мелочи, держать в своих руках, будет стараться показать, что он трезвый, рассудочный, значит, он стоит на пути служения злу.

Изгнанная Прозерпина проявилась очень сильно в эпоху Рыб. Это все лекарства, биохимия, которая ведет к вырождению человечества, разделение науки на части (физика, биофизика, метафизика).

На высоком уровне изгнанная Прозерпина, если вывести ее из подсознания, может дать очень сильную алхимию на уровне интуиции, трансмутацию. Она позволяет интуитивно познать какую-то систему, из маленького осколка воссоздать целое.

В Стрельце изгнание Прозерпины не проявилось, здесь она больше выражена в падении.

## Экзальтация планет

Мы уже рассматривали понятие обители планет, как места, где знак Зодиака и планета совпадают по своим характеристикам. Планета формирует свои свойства в зависимости от того знака, которым она управляет. Но есть и другая форма взаимосвязи между планетой и знаком. Эта связь проявляется через наличие силы или ее отсутствие, т.е. слабость.

Человек живет, пока в нем есть некая сила. И умирает, когда сила уходит. Есть формирующая характеристика — это материя, вещество, из которого состоит все сущее на Земле. А есть еще и поле, которое держит информацию и дает простой материи силу. Поле у нас вроде бы никак не проявляется, его не видно, нельзя пощупать, но оно есть. Что такое поле или что такое сила жизни, объяснить трудно, но это не значит, что они не существуют.

Местом **экзальтации** планеты, или просто экзальтацией, называется такой знак Зодиака, в котором эта планета приобретает невидимую силу, дополнительную энергию, дающую возможность этой планете развиваться, расти, усложнять свою структуру, т.е. это стимул к росту.

Можно сказать, что обитель — это место, где планета как бы формирует свою материальную структуру, а экзальтация — это место, где эта материя наполняется живительной силой. Или, другими словами, обитель — это сборочный цех, где из мелких деталей собирают некое устройство, а экзальтация — это аккумуляторная комната, в которой происходит наполнение собранного устройства энергией.

Экзальтация планеты — это место ее силы, в котором у планеты появляется возможность качественного роста, есть развитие, эволюция. Можно сказать, что в знаке своей экзаль-

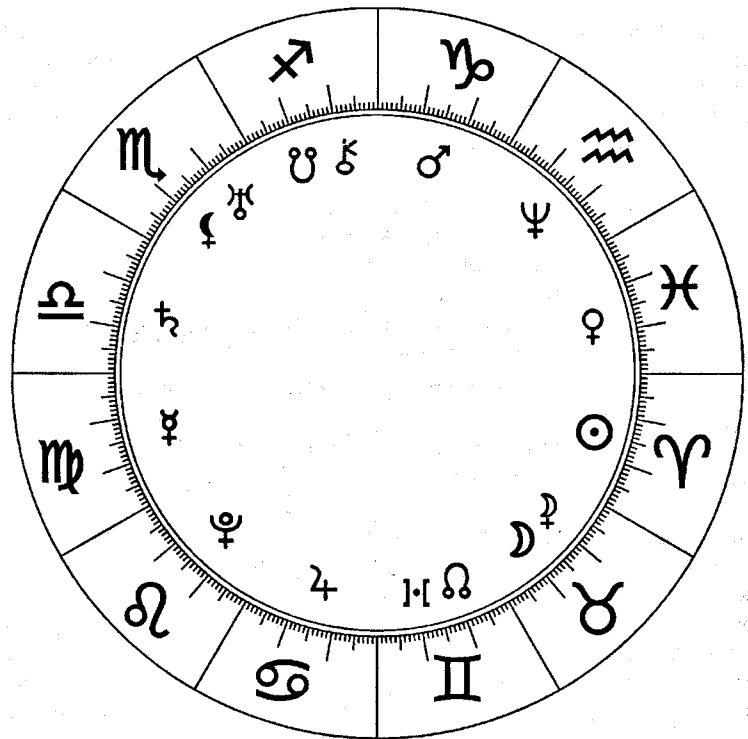


Рис. 5. Экзальтация планет

тации планета имеет возможность подняться над своим бренным существованием, как бы взлететь.

Если планета в гороскопе находится в знаке своей экзальтации, то это свидетельствует о том, что у человека имеется дополнительный запас сил, энергий, дающих ему возможность эволюционировать, а значит, он имеет возможность качественно меняться, совершенствоваться, расти, расширяться по функции этой планеты.

Если обитель — это движение по горизонтали, то экзальтация — движение по вертикали, т.е. это возможность подняться над собой. Не надо путать эти понятия и заблуждаться по поводу того, что здесь что-то лучше или хуже. Когда астролог начинает спорить, что лучше: обитель или экзальтация, он просто не до конца понимает суть вопроса. Тут ничего не лучше и не хуже, просто — это разные вещи. Движение по го-

ризонтالي, т.е. в пределах, в рамках чего-то — это нормально, это — гармония. Экзальтация — это вертикаль, это третье измерение, это возможность качественного роста, изменения, усовершенствования, получения силы. Правда, с этими силами человек может служить и злу, но при этом он будет очень гармоничен. Экзальтация — это гармоничное положение для любой планеты, но связанное с силой, с энергией, с ростом.

Обитель — это то, что у человека уже есть, это — мое. Экзальтация — это то, чего нет, но что будет или может быть. Это то, что может быть наработано или приобретено в течение жизни.

Для лучшего понимания отличия экзальтации от обители можно привести пример с человеком, у которого есть в кармане 100 долларов и он зашел в магазин. Он видит, что на прилавке стоят сапоги, которые стоят 80 долларов. Человек знает: "Я их могу купить!" Это — экзальтация. Если у человека нет 100 долларов, но у него есть сапоги на ногах, которые стоят 80 долларов, то ему не надо покупать сапоги, даже если у него есть деньги. Он их уже имеет. Это — обитель. Обитель — то, что я уже имею. Экзальтация — это то, что я могу купить, потому что у меня есть деньги, т.е. есть возможность нечто приобрести. Значит, я иду в магазин и покупаю, а могу и не купить, если останусь дома на диване и никуда не пойду.

Отсюда можно сделать вывод: для того, чтобы реализовать возможность, которую дает человеку планета в экзальтации, необходимо затратить некоторые усилия над собой, сделать выбор.

Еще пример. Вы закончили школу с золотой медалью. Причем, получили ее заслуженно, потому что все десять лет прилежно учились, постигая азы науки. Но это еще ничего не значит. Наличие золотой медали дает вам только шанс, возможность поступить в тот институт, который вы пожелаете, но не гарантирует это поступление. Она может даже облегчить в некоторой степени ваши усилия по сдаче экзаменов, снизив их количество до одного вместо 3-4-5. Но даже для сдачи этого единственного экзамена вам придется приложить определенные усилия, иначе вам не быть студентом. Вы, конечно, можете фыркнуть: "Вот еще. Я десять лет учился — больше не хочу. У меня и так золотая медаль есть. Другие и этого не имеют". Но при этом "другие", пусть с горем пополам, но все-таки поступят в институт, закончат его, получают высшее образование

и соответствующую профессию. А вы так и останетесь при своем.

Золотая медаль — это планета в экзальтации, дающая вам шанс. Но для его реализации необходимо приложить определенные усилия. Он вроде бы и есть, этот шанс, но его нельзя потрогать и положить в карман, его нельзя унести с собой.

Экзальтация дает еще и направление действия, т.е. указывает, кем ты должен стать, над чем еще в себе нужно работать, что в себе еще нужно изменить.

Следует также понимать, что над планетой в экзальтации требуется постоянно работать, иначе ее сила станет иссякать. Золотая медаль сразу после окончания школы еще имеет силу и вес. Вас везде принимают с уважением. Но через год, если вы не поступили в институт, на вас станут смотреть с подозрением. А через десять лет она может потерять свою силу.

Если человек перестает работать над экзальтированной планетой, силы, связанные с ее функциями, начинают таять. При этом наступает бессилие, так как исчезает энергия, или некое биополе, которое делает жизнь интересной. Как только свойства экзальтированной планеты пропадают, человеку становится неинтересно жить. Вы должны знать свои планеты в экзальтации, потому что вы должны знать, в чем заключается ваша сила.

Каждый знак Зодиака связан с экзальтацией какой-то планеты, даже если она там не находится. Конечно, при этом нужно ориентироваться на наиболее заполненные знаки. Они будут незримо хранить в себе печать экзальтированных планет. Т. е., если, например, у вас сильно выражен знак Тельца, но Луна при этом находится в другом знаке, все равно в гороскопе будут проявлены ее свойства, как планеты в экзальтации.

В Овне всегда есть печать экзальтированного Солнца. Если человек, у которого в гороскопе ярко выражен знак Овна, идет путем театра, ярко творческого раскрытия, ему интересно жить, он растет. Если же он еще не развивается, если живет только по планетам в обители, он просто занимается самовыражением. Но расти человек начинает только в том случае, если он развивает в себе планету в экзальтации.

Для Тельца экзальтированной планетой является Луна — поэтичность, чувствительность. Вот что его развивает, вот что нужно Тельцу, чтобы он перестал быть упрямым и замкнутым на свой комфорт, на свою материю и деньги. Тельцу нужна

поэзия, на гитаре поиграть. Как только это есть — будет рост, а иначе он заикнется на себе.

Обитель — это норма для человека, а экзальтация — это то, что сверх нормы. Нам нужно быть не только самим собой, но и идти дальше. Именно планета в экзальтации покажет, что там дальше, что за горизонтом, что вы еще не сделали, что вам нужно сделать. Но обитель всегда является стартовой площадкой для экзальтации. Ведь для того, чтобы сделать прыжок, нужно оттолкнуться от земли.

Можно также сказать, что обитель — это сам человек, а экзальтация — легенда о нем. Это высший идеальный образ вас самих, кем бы вы хотели стать и кем вы можете стать, если захотите и если сможете себя превзойти.

Экзальтация круче и сильнее, чем обитель, потому что дает большую силу и неуязвимость для каждой планеты. Она указывает направление действий, кем должен стать человек, над чем еще в себе он должен работать, что еще нужно приобрести. Это не то, что есть, а то, что может быть.

Планета в экзальтации покажет, что там за горизонтом, чего вы еще не сделали, что вам нужно сделать.

Постройте свою космограмму, посмотрите свои заполненные знаки и обратите внимание на те планеты, которые в этих знаках экзальтируют. Они-то и будут управлять вашим ростом, вашим интересом к жизни. Не дай Бог, если эти планеты у вас будут находиться в ущербном положении.

Если у вас в гороскопе скопление планет в Тельце, а Луна при этом находится в Козероге, т.е. в изгнании, значит, интерес к жизни и развитие будут идти только через комплексы, только через какие-то извращения, через жесткую систему. В этом случае не работающему над собой человеку становится интересно жить только тогда, когда он кого-то начинает мучить, истязать, топтать, унижать. Только тогда будет стимул к развитию. Но разве это качественный рост?

Если планета, экзальтируемая в выделенном знаке Зодиака, находится в том же знаке, это считается очень гармоничным положением. Это каскад, все происходит само по себе, хотите вы этого или нет, а сила есть. Может быть не только физическая сила, но и сила ума. Если у человека скопление планет в Деве и Меркурий там же — тогда он пишет, работает, силу проявляет через контакты, переписку, ему все время интересно. Лев Толстой — яркий пример человека со скоплением планет в Деве и экзальтированным Меркурием в этом же

знаке. Если вы родились с Солнцем в Овне и у вас скопление планет в Овне — вам интересно жить, играть, выражать себя, быть неким каскадом. Только нужно всего этого не терять.

Еще один пример: Алла Пугачева, в гороскопе у которой Солнце, Марс, Венера, Меркурий и Восходящий Узел в знаке Овна. Овен выражен. У нее здесь находится планета в экзальтации и планета в обители. Ее на много лет хватит и ей будет все время интересно жить.

Понятие экзальтации иногда связывают с положением **планеты на троне**, так как это — место возвышения планеты. Этот термин связан с пробуждением Хварны, т.е. эволюционного начала, поднимающего человека над этим миром. Связан он с блеском, сиянием и отмеченностью. Конечно, человек должен все это еще заслужить. Это дается не сразу.

Например, если Меркурий — ум, информация, контакты — в гороскопе находится на троне, а это соответствует его положению в знаке Девы, значит, человек, если он будет нормально развиваться по функциям этой планеты, будет умнее всех. У него будут самые высшие умственные способности. Он будет чистым проводником божественной информации. И действительно, с точки зрения этой планеты, он может стать царем. Он будет царем информации, будет знать все и еще больше, чем нужно.

Планета на троне может приобрести свои самые высокие качества. Поэтому именно в этой своей ипостаси, например, Венера теряет люциферианские качества и становится не Люцифером — падшим ангелом, а Анахит — непорочной Девой, носительницей высшей божественной силы — силы любви, которая очищает и преображает Землю, в которой нет места дьявольшине, потому что от ее чистоты и гармонии дьявол бежит.

Если планета в обители проявляет и ведет себя гармонично, то в экзальтации — самое сильное положение планеты, самое яркое отображение ее сущности. Это нахождение планеты на вершине своей эволюции. Экзальтация показывает процесс эволюции знака, то есть, она указывает посредством какой планеты знак эволюционирует, развивается. Каждый знак имеет свою эволюционную планету, через которую можно выйти на очень высокий уровень, можно совершенствоваться, видоизменяться. Экзальтация — это возможность творческого проявления каждого знака.

Экзальтация планет (в отличие от обители) находится только в одном знаке Зодиака (см. рис. 5). Кармические планеты (Лунные Узлы, Черная и Белая Луны) не имеют своей обители, но имеют знаки экзальтации. Отсутствие у них обителей связано с тем, что эти планеты не принимают участия в формировании характеристик знаков, а иначе, можно было бы предположить наличие изначально хороших и плохих знаков Зодиака. А вот в знаках экзальтации проявление кармических планет просто усиливается.

Итак, экзальтация — это стремление, это сила, которая раскручивается и дает возможность над чем-то подняться. Но если в лучшем случае она дает творческое раскрытие этой планеты, то в худшем — выпячивание собственных эгоистичных проблем, непомерные аппетиты в жизни по функциям этой планеты. Планета в экзальтации в худшем своем варианте может дать жуткий комплекс полноценности, когда человек превозносит свои качества по функциям этой планеты, слушает только себя и не терпит никакой критики извне.

### Экзальтация Солнца в знаке Овна

Здесь проявляется истинная сила Солнца: страсть, энергия, активность, большая заметность. Человеку хочется еще больше, чем он имеет.

Кем может стать Овен? Он может стать солярием, может стать как бы Львом, или даже круче Льва. В нем может проявиться театр, он может оказаться в центре внимания.

Именно из-за положения экзальтации Солнца в Овне так много долгожителей, рожденных под этим знаком. Марс формирует знак, а Солнце дает творческую энергию и возможность удержать эту энергию на длительное время. С Солнцем в Овне связан бурный рост, самоутверждение, распространяющаяся сила.

Солнце для Овна — стимул, показатель развития знака, всех тех качеств, которые еще только растут и развиваются. Это неумная активность, жажда света, максимализм.

На низком уровне Овны понимают свою ценность, а ценность других понять не хотят, т.к. считают, что весь мир вертится вокруг них (ведь все планеты вертятся вокруг Солнца). У них может наблюдаться перекокс в сторону слишком большого



самоуважения, огромная самодостаточность, эгоцентризм, непомерные аппетиты в жизни.

На высоком уровне Солнце в Овне может дать человеку возможность раскрыть свой творческий потенциал, творчески реализовать себя.

### **Экзальтация Луны в знаке Тельца**

Душа получает развитие прежде всего в Тельце. Экзальтация дает очень большую силу и неуязвимость для каждой планеты. На уровне души, эмоций, на внутреннем плане человека с Луной в Тельце сломать невозможно. У него, как правило, здоровые эмоции и аппетит. Как бы его не доводили, кушает он хорошо. Может есть все, что угодно, испытывает от этого удовлетворение, через это растет, эволюционирует.

Человек с таким показателем растет, поднимается через Луну, через близких людей, через душу, чувствительность, тонкость восприятия. Телец из тупого венерианского комфорта должен перейти к чувствительности, тонкости — тогда он будет расти и совершенствоваться. Это то, чего ему не хватает, но что он может приобрести, став тонким, поэтичным человеком.

Луна в Тельце дает поэтичность, утонченность в чувствах. Вот что развивает Тельца, что нужно, чтобы он перестал быть упрямым и замкнутым на свой комфорт, на свою материю и деньги. Тельцу нужна поэзия, музыкальность. Как только это у него проявляется — будет рост. Иначе он может заикнуться на себе.

Луна дает стимул к совершенствованию Тельца. Именно посредством Луны идет эволюция этого знака — посредством ощущений, выражения себя через пластику, эмоции, интуицию, чувства. Венера дает Тельцу стабильные характеристики, а Луна дает постижение изначальной гармонии, интуитивный психологический дар. Она дает очень сильный внутренний мир, очень хорошую психику. Среди Тельцов много психологов, композиторов, поэтов.

Луна — материнский принцип. Поэтому для женщины Тельца особенно важно стать матерью, иметь большую семью — все это дает дополнительный источник сил этому знаку.

### **Экзальтация Меркурия в знаке Девы**

Дева растет и развивается через Меркурий, через знания. Это единственный знак, в котором планета в обители является еще и экзальтированной планетой. Меркурий не только формирует знак Девы, находясь там в обители, но и там же экзальтирует, т.е. получает силу. Поэтому эволюция Девы идет через насыщенность информацией, через контакты, логику, интеллект, искусство общения, науку, опыт, практику, через работу руками. Девы любят работать. Знания, умение учиться, получать, обрабатывать, синтезировать, анализировать информацию, передавать ее другим — это эволюционный путь этого знака Зодиака. Поэтому Дев просто невозможно сдерживать, когда они чувствуют информацию, когда они знают, что ею уже владеют. Поэтому они ее предъявляют с авторитетом.

Если у человека скопление планет в Деве и Меркурий там же — тогда он пишет, работает, силу проявляет через контакты, переписку, ему все время интересно. Но у представителей этого знака есть опасность самоутверждаться на информации, считать себя самыми умными и самыми знающими.

### **Экзальтация Венеры в знаке Рыб**

Экзальтация Венеры совпадает с ее эзотерической обителью в Рыбах. Стало быть Рыбы — это единственный знак, который может достичь реальной, истинной, высшей гармонии. На высшую любовь способны именно люди, рожденные под знаком Рыб. Они сформированы Венерой. "Истинную видеть красоту" могут именно эти люди. Совпадение экзальтации — силы Венеры, и эзотерической обители — это единственное, что их спасает. "Красота спасет мир" — сказано для людей, рожденных под знаком Рыб. Потому что, если у человека с ярко выраженным знаком Рыб в жизни не будет красоты — все, значит, жизнь его закончена. Именно для Рыбы красота, эстетика, гармония являются залогом спасения, а также и системой защиты. Если в жизни у ярких представителей знака Рыб это будет проявляться, значит, они будут в этом плане неуязвимы. Если у них этого нет, то их можно брать голыми руками, вытаскивать на крючке.

В Рыбах проявляются все высшие свойства Венеры: высшая любовь, альтруизм, стремление к высшей стабильности, гармония сфер.

На высоком уровне такое положение Венеры в гороскопе человека дает любовь, а на более низком — это деньги, материя. На высоком уровне это самые красивые, самые тонко чувствующие, любящие и любимые женщины. Это прекрасные любовницы, прекрасные жены, прекрасные хозяйки. А на низком уровне этого человека материя будет подавлять, затягивать в омут. Правда, такое проявление встречается редко. Чаще экзальтированная Венера дает большую чувствительность, прекрасные жесты, мимику. Нептун в Рыбах в обители, поэтому выражение красоты идет через мистику, тайну, через плавность движений, через возвышенное состояние души.

### **Экзальтация Марса в знаке Козерога**

Такое положение Марса в гороскопе дает Козерогам возможность добиваться того, чего они хотят, негибаемую силу, волю, умение достичь намеченной вершины. Это то, кем Козерог должен стать — воином. Экзальтация дает и направленные действия, т.е. то, кем ты должен стать, над чем еще в себе нужно работать, что в себя нужно еще привнести.

Экзальтированный Марс дает не только силу, но и направление эволюции Козерога, возвышает его, дает ему концентрированную волю, умение побеждать, дает силы к борьбе. Только благодаря такому Марсу Козерог может взойти на вершину горы. Человек с таким Марсом обладает стратегией, тактикой, выверенностью позиций и ударов.

У многих полководцев Марс был в Козероге. Такое положение давало им огромный источник сил, неудержимое стремление к победе. Козероги и люди с Марсом в Козероге могут царить тогда, когда в их жизни есть динамика, борьба, напряжение. Им интересно жить тогда, когда есть за что сражаться.

### **Экзальтация Юпитера в знаке Рака**

С таким показателем в гороскопе Рак должен выйти из своего панциря, скорлупы, из дома, семьи, отказаться от всех

своих комплексов и стать учителем, примером для других, руководителем, духовным авторитетом, наставником. Только в этом случае у него будет рост. Если этого не будет, такой человек очень быстро потеряет силы и загнетяся. У Раков нет сил, нет витальной энергии, биополя, которое делает жизнь человека интересной, они испытывают бессилие — как только перестают работать над экзальтированной планетой. Как только свойства экзальтированной планеты пропадают, Ракам становится неинтересно жить.

Раки развиваются через Юпитер, через увеличение авторитета, раскрытие педагогических способностей. Среди них много педагогов, толкователей законов, защитников идеологии, традиций. Юпитер расширяет связи, дает Раку развитие, выход из скорлупы. Это не просто учитель, это учитель, который опирается на традиции, на корни, на истоки.

В худшем случае Юпитер в Раке может дать носителей узких кастовых или национальных традиций (Чемберлен, Гобинот, Хаусхоффер).

### **Экзальтация Сатурна в знаке Весов**

Сатурн дает стержень, костяк, устойчивую систему, оформленность и уравновешенность. На древних гравюрах Сатурн изображался с весами в руках. Только благодаря Сатурну эти две чаши весов уравновешиваются. Он дает представителям знака Весов высокую самооценку, элитарность, развитие в сторону кастовости, избранности. Если у Близнецов проявляются обычные связи и контакты, то у Весов это не простые связи, а через элитарный круг.

Развитие представителей знака Весов должно идти через создание системы ценностей, через наработку четкого стержня, через закон. Нужно уметь себя ограничивать, знать, что ты принадлежишь к элите, иметь четкую систему оценок. В этом случае Весам будет интересно жить, а иначе, будет проявляться Хирон, дающий вечную раскачку.

Проявление Сатурна в Весах, в месте своей экзальтации, дает представителям этого знака силу. Они хотят большей системы. Желают попасть в элиту, знать четкую систему, законы, четко все разграничивать: мое — не мое, хорошо — плохо. У них проявляется здравый смысл, самостоятельность, кастовость. Представители Весов царствуют, когда имеют четкий внутренний стержень. Им интересно жить, когда у них

внутренний стержень. Им интересно жить, когда у них есть цель, профессиональные качества.

### Экзальтация Урана в знаке Скорпиона

Умение преображаться — вот направление, в котором нужно расти представителям этого знака. Рост, преображение, новшества, неожиданность, свобода. Это не то, что у них уже есть, а то, что у них может быть, если они будут работать в этом направлении. "О, дайте, дайте мне свободу!" — так говорит человек с экзальтированным Ураном.

Только благодаря Урану Скорпион может выжить. Этим знаком управляют две мужские планеты — Плутон и Марс. Сам знак Скорпиона — женский, а женские планеты — Луна и Венера — находятся здесь в ущербном положении: в падении и изгнании. Это дает Скорпиону очень сильные комплексы, страсти, накал. Внутри у Скорпиона вулкан, атомный реактор. Часто у них происходит взрыв и легкий переход в новое состояние. Взрыв — это Плутон, а переворот после взрыва — это Уран.

Уран дает Скорпиону драматические контрасты, неожиданность, преображение, свободу, искусство перемен, мятежность, высший пророческий дар, сверхспособности, высшую свободу, сверхсознание, высокий полет. Чтобы Скорпиону было интересно жить, он должен стать, прежде всего, реформатором и преобразователем, не заикливаться на старом и идти в ногу с новыми веяниями.

### Экзальтация Нептуна в знаке Водолея

Такое положение Нептуна дает ярким представителям знака Водолея движение в сторону веры, религии, высшей любви, освобождение от иллюзий, направленность в запредельное состояние, идеализм, оторванность от жизни. Но это и помогает жить Водолеям — огромная вера и идеализм. Без идеалов Водолею жить не интересно. Хотя он и независим, свободен, шалтай-болтай, но если у него нет в жизни какого-то идеала, идеи — значит, не будет и интереса. Русскому человеку (Россия — Водолей) не интересно жить без идеала, без идеи. Если идеала нет, значит, человек сам должен его соз-

дать, сотворить себе кумира. При этом могут возникать разного рода проблемы, которые он будет преодолевать. Но сначала их надо создать, а после этого — решать, а отсюда и появляется интерес к жизни.

Свое развитие Водолей получает через наработку нептунианских качеств: психологического дара, одинакового отношения ко всем людям, мистического созерцания природы, высшей чувствительности, ритмики, тонкого обольщения иллюзией, верой. Для такого человека земной план иногда как бы не существует, они направлены в другие реальности. Нептун дает живую воду вдохновения и умение использовать это вдохновение, нектар Богов, бессмертие, высшую идею. Он также дает высшее мистическое проникновение.

На низком уровне человек с экзальтированным Нептуном находит гармонию на дне бутылки.

На высоком уровне такое положение дает веру, духовность, возможность слить всех людей в единую мировую душу.

### Экзальтация Плутона в знаке Льва

Плутон дает Львам силу, умение воздействовать на массы. А разве Лев не воздействует на массы? Где вы видели, чтобы Лев не был лидером, не находился всегда в центре событий? Если он не станет себя так вести в толпе, то ему неоткуда будет взять силы. А он их берет из публичных выступлений. Если этого не будет, Лев станет потертым котом, жирным и ленивым.

Солнце во Льве — это то, что уже есть. А экзальтация — это то, чего человек хочет сверх этого, что дает интерес к жизни. Если для Водолея — это идея, то для Льва — это сила. Когда все вокруг плохо, Льву надо быть благодетелем. Каждый Лев в глубине души мечтает кого-то облагодетельствовать, чтобы ему потом поклонялись. Это нормально, если он потом не издевается над людьми. Это недостаток, но терпимый. Это Льву можно простить. Львам можно вообще многое прощать: ну, что сделаешь — они такие. Всем надо прощать, но Львам больше, потому что Львы — цари по определению.

Львам именно экзальтированный Плутон дает самую сильную выделенность. Плутон во Льве — самое сильное стояние, которое может дать мага. Это полная власть, возвышение, выделенность, авторитет, гигантская сила, огромный источник

энергии, способность все преобразовывать, гигантский психологический дар, огромная выносливость, сила для преобразований.

На высоком уровне эволюция ярких представителей знака Льва идет через коллективное воздействие, через проявление массовых энергий, умение владеть ими благодаря своему обаянию, через способность вести за собой людей.

### Экзальтация Хирона в знаке Стрельца

Ярким представителям этого знака нужно обязательно развиваться по Хирону, который дает ключевые знания, ключевую информацию, законы, миротворчество. Стрельцам нужно быть посередине между людьми. Им интересно жить, когда они развивают в себе логику, комбинируют сложные ситуации, умеют выкручиваться, строят интриги. Вот почему Стрельцы такие большие интриганы, — потому что интриги помогают им жить. Поэтому и в политике столько много Стрельцов. Как только Стрелец не развивает в себе качества Хирона, так сразу его биополе тускнеет, ему становится не интересно жить, жизнь превращается в сплошное однообразие.

Экзальтированный Хирон дает сочетание стихийных проявлений с мудростью. Человек с таким показателем может быть целителем, воспитателем, толкователем Закона. Хирон дает стремление к справедливости, к высшему авторитету, дает совмещение противоположностей в самом себе. Эволюция Стрельца идет через международную дипломатию, четкую линию связей, через умение стать на другую позицию, выбрать более удобное расположение "для обстрела".

В худшем случае этот показатель может давать двойственность: Стрелец может поднять человека, когда он ему нужен, и затоптать, когда тот для него бесполезен.

В лучшем случае это защитник, организатор, человек, альтернативно мыслящий. Среди Стрельцов много законодателей, правозащитников.

### Экзальтация Прозерпины в знаке Близнецов

Человеку с таким показателем надо быть следователем, стремиться к постижению науки, к отслеживанию мелочей. Когда Близнец начинает познавать науку, эксперименты разные ставить, ему сразу становится интересно жить.

Прозерпина дает умение использовать лучшее в любых системах и традициях, воссоздавая их на новом уровне. Люди с экзальтированной Прозерпиной не просто подражают, а преобразуют. Эволюция Близнецов идет через четкую сверхсистему, а не через бессмысленные контакты. Близнец эволюционирует тогда, когда совесть его не спит, когда он при деле, на службе. Им интересно жить, когда они ощущают свою нужность и востребованность.

В худшем случае источник силы таких людей сильно зависит от их здоровья. Их жизненный огонь может потухнуть, если они ощущают себя больными. Им очень важно иметь веру, "которая спасает и передвигает горы".

## Падение планет

Знак Зодиака, противоположный знаку экзальтации какой-либо планеты, называется знаком ее **падения**. Если экзальтация планеты является местом ее силы, то падение указывает место ее слабости. Это то, чего вам больше всего не хватает, ваша наибольшая уязвимость. Это место энергетического провала планеты.

Место падения в большей степени, чем знак изгнания, предупреждает вас о том, что ни в коем случае нельзя играть по функциям планеты, которая находится в падении. В противном случае, если вы все-таки ее наработываете, если вы играете ее качествами, пытаясь быть сильным, значит, она для вас является настоящим символом падения, опускания, провала.

Когда человек, рожденный под знаком Девы, начинает играть в героя-любownika, вычурно одеваться, краситься, мазаться, значит, он явно идет по пути падения, он очень слабый человек. Подобное проявление является символом слабости, беспомощности и жалкости. Такой человек очень уязвим, страшно закомплексован, его очень легко зомбировать и использовать, дергая за ниточки, словно марионетку.

Если у Весов есть желание порисоваться, если они идут в актеры, значит, у них проявляется падшее Солнце и, следовательно, они работают на систему зла. Вот почему потом такие люди часто спиваются, становятся гомосексуалистами. Их легко использовать, легко толкнуть на дурной поступок. Падшая планета — это планета, наиболее активно ведущая нас по пути зла.

Каждый знак Зодиака в вашем гороскопе, особенно сильно заполненный планетами, хранит в себе печать падения ка-

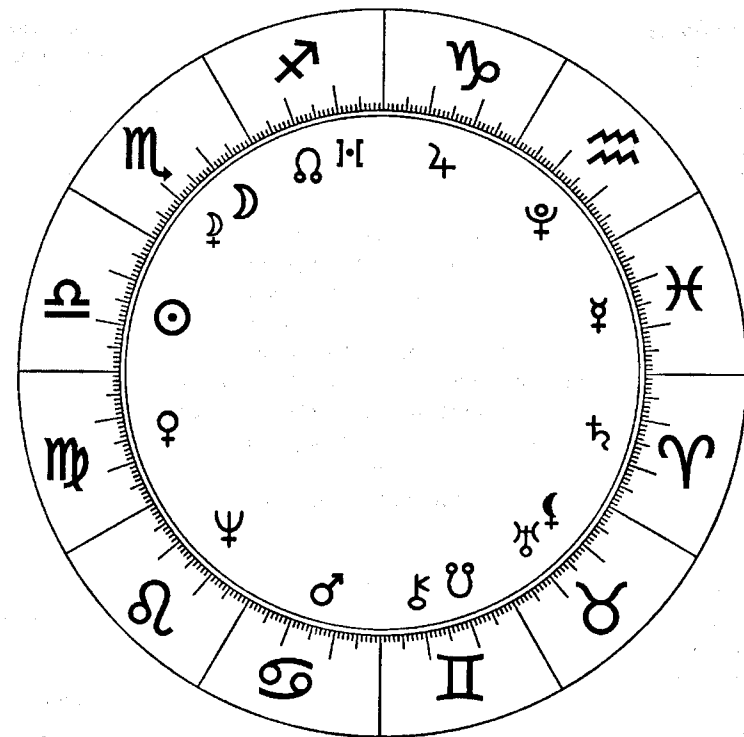


Рис. 6. Падение планет

кой-то планеты. Если у вас заполненный знак Весов, он будет хранить в себе печать падения Солнца. Чем сильнее выражен знак, тем сильнее проявляется печать падения, печать слабости, которая определяется по планете, которая в этом знаке будет находиться в падении. Сильно выраженный знак Весов дает нехватку Солнца, солнечной энергии. А это значит, что, в худшем случае, человек будет фальшиво играть, будет стараться навешивать свои проблемы на других, будет изображать из себя ярко и блестящего лидера, что он, в принципе, обычно и делает. А это — проявление комплекса.

Если планета, имеющая в сильно заполненном знаке гороскопа падение или изгнание, находится в обители или экзальтации, то это каким-то образом компенсирует ее ущербность.

Например, у вас в гороскопе знаки Рака и Льва сильно заполнены. Знак Льва является местом падения Нептуна, а

знак Рака — местом падения Марса. Смотрим, где в вашем гороскопе находятся эти планеты. Допустим, Марс находится в Овне, а Нептун — в Водолее. Марс находится в месте своей обители, а Нептун — в экзальтации. Это значит, что в данном случае ущербность этих планет, которая проявляется по сильно выраженным знакам, будет компенсирована их сильным положением в местах своей обители или экзальтации. Проявления комплекса не будет, он как бы заблокирован.

Любая планета в падении ярко проявляет комплекс, связанный с функциями этой планеты. Такое положение может привести к полной деградации знака Зодиака. Если над этим комплексом не работать, он может полностью поглотить человека. Творчески преобразуя его, человек может приобрести уникальные свойства. Падение планеты в знаке дает активность, которая может увлечь в пучину или дать простор для работы.

Падшая планета — это планета, наиболее активно ведущая человека по пути зла.

Падение какой-либо планеты дает острый дефицит качеств по функциям этой планеты, рождает вечные желания. Здесь подходит миф о танталовых муках. Это то, чего нет, но чего очень хочется. Любая неудовлетворенность только усугубляет падение.

В астрологии очень часто положение планеты в падении называют еще планетой в **яме**. Проведя соответствующие аналогии, можете представить себе человека, всю жизнь просидевшего в темной яме и вышедшего наконец на свободу. Он не знает законов окружающего его мира, не знает, что здесь можно делать, а что нельзя, что хорошо, а что плохо. А раз это так, значит, системе зла легче использовать таких людей в своих целях, их проще свернуть с истинного пути.

Если человек, чувствуя свою ущербность, пытается окружающим доказать обратное, показать всем, что он на самом деле такой крутой, что у него все в порядке, он все знает и умеет, значит, он уже стоит на пути служения темным силам. Он не желает изменяться, не хочет работать над своим комплексом.

Что же здесь можно было бы сделать? Вернее, что нужно делать человеку, имеющему планету в яме? Представьте себе, что вы находитесь в яме. Что вам нужно, чтобы выбраться из нее? Если всем окружающим вы будете показывать, что вы сильный, начнете бросаться на стены этой ямы, пытаясь из нее

выбраться, у вас, наверняка, ничего не получится. Вы так и останетесь в яме.

А выбраться из ямы можно двумя способами: либо вам поможет кто-то, кто находится снаружи, либо вы сами себе поможете.

В первом случае велика роль родителей: они, воспитывая ребенка с детства, могут помочь наработать положительные качества ущербной планеты, могут научить различать добро и зло, что такое хорошо и что такое плохо, т.е. привить иммунитет против зла. Здесь также большую помощь могут оказать учителя.

Человек может также помочь себе сам, но не силой, потому что у планеты в падении силы нет, а мудростью. Необходимо нарабатывать в себе стержень, мудрость, систему ценностей, понимание того, что есть хорошо, а что плохо, идти по пути духовного развития. Только так можно попытаться выбраться из ямы.

Запомните, что планета в падении — это планета, которая не имеет внутреннего стержня, она как бы не знает законов нашей жизни, а поэтому легко может попасть в лапы хищника. Если человек, имеет планету в падении, значит, его задача состоит в том, чтобы научиться жить по этой планете, став, прежде всего, терпеливым учеником. Поэтому ему не следует выпячивать наружу ее качества. А если он, как бы обделенный мудростью по функциям данной планеты, будет пытаться доказывать миру ложную самодостаточность по ней, он будет терять свои жизненные силы. Это будет происходить потому, что зло будет паразитировать на таком безграмотном человеке, высасывая его время и силу. Вот почему оставлять такую планету без внимания нельзя. Она нуждается в поводе-ре, в наставнике.

Рассмотрим характеристики планет в падении.

### Падение Солнца в знаке Весов

В данном случае комплекс Солнца выражается в том, что человек при недостатке собственной светоносности, творческой самостоятельности, пытается играть первую роль во всем, проявляет свой эгоцентризм.

Весы могут пасть через ущемленное самолюбие и тщеславие. Они не могут быть лидерами. Самые несчастные лидеры — это Весы, которых сделали начальниками. Им не хватает энергии, они всегда приходят домой и жалуются, что у них проблемы, нехватка и упадок сил. Им необходимо, чтобы их поддерживали. Весам постоянно необходимо элитарное общество, какой-то элитарный круг. Солнце дает им возможность создать этот круг. Весы не могут вести за собой людей, им не хватает сил, так как Солнце в падении. А если Весы выведут Солнце из подсознания и смогут проработать свой комплекс, тогда они будут одним из самых творческих знаков Зодиака. Если вывести планету в падении из подсознания, то выведется самый яркий комплекс, который виден невооруженным взглядом, а это и будет эволюция. Тогда такие люди не будут уставать, будут обладать мощнейшей энергетикой.

#### **Падение Луны в знаке Скорпиона**

Комплекс Луны дает несублимированные эмоции, взвинченность, подозрительность, мрачность, негативизм, истеричность, комплекс вины. Скорпионы могут иметь болезненную уязвимость, ощущение дискомфорта, у них может быть тяга к самоубийству, преступности. Скорпион деградирует и опускается через жестокость, бесчувственность, аморфность. Он имеет абсолютную холодность благодаря Луне. Скорпионы боятся показать свои чувства, поэтому просто изводят своих близких. И этот комплекс виден невооруженным глазом.

В лучшем случае, научившись управлять своим подсознанием, Скорпионы могут стать очень интуитивными и глубоко чувствующими людьми, видящими любую фальшь насквозь.

#### **Падение Меркурия в знаке Рыб**

Меркурий в Рыбах дает комплекс информации. Но не надо считать их глупцами. Им нужна информация, которую они должны любым способом познать. Меркурий в Рыбах дает хитросплетения, запутанность, выверты в информации. Для них характерна лживость, хитрость, маскировка, лавирование, коварство, интриганство, инстинкт подражания, плагиаторство. Это низкий уровень.

В лучшем случае их отличает умение интерпретировать чужие идеи. На высоком уровне Меркурий в Рыбах может дать самых сильных проводников, оккультных учеников. Потому что, когда они выведут Меркурий из подсознания, проработают этот комплекс, с ними никто не сможет сравниться, они смогут воспринимать информацию на мифологическом или на интуитивном уровне. Они чувствуют информацию. Им легче даже не проговаривать что-то, а объяснить символами.

#### **Падение Венеры в знаке Девы**

Венера в данном положении может довести Деву до грехопадения, когда любовь превращается в спорт, в хобби. Свою наблюдательность Девы могут перенести на проблемы любви, чувств. Они могут заставить себя любить, ловко и мастерски играют и флиртуют. Брак у Дев часто происходит по расчету. У них наблюдается даже брезгливость к браку. Через все это и еще через деньги идет деградация знака.

А на высоком уровне Девы очень чисты, аскетичны, их отличает чистая любовь отвлеченного свойства.

#### **Падение Марса в знаке Рака**

Комплекс Марса выражается в безжалостности к слабым и обиженным, в трусости перед сильными, в доминировании трусливых и подлых инстинктов, в желании быть сильным любой ценой. Самый сильный, самый яркий комплекс Рака — это игра в сильную личность. Такие люди, пытаясь быть суперменами, маскируют свою трусость. На самом деле они трусливы, уползают, пятятся назад.

Многие Раки в мирное время идут в кадровые военные, а когда от них требуются активные действия, прячутся в кусты. Любят "качаться", чтобы видны были мышцы, и тем самым как бы прорабатывают свой Марс. Среди них много спортсменов, охотников.

Но если Рак начнет работать над своим Марсом через спорт, через активное воспитание своей воли, тогда это будет самое сильное стояние Марса. Это будет идеальный защитник Родины, защитник традиций. В лучшем случае у Раков проявляется инстинкт опасности, чувствительность, большая сила эмоций, способность на подвиги; они как бы вдохновенные

идеями. Они борются за веру, защищают слабых и традиции. У них может быть сильная воля охранителя, развито чувство опасности, неуязвимость. Это — образ рыцаря в доспехах.

### **Падение Юпитера в знаке Козерога**

Комплекс Юпитера выражается в отрицании любых законов, кроме собственного (сам себе закон), в ниспровержении всех авторитетов, в борьбе с ними, в отрицании своих корней, традиций. Козероги часто ставят себя на вершину пирамиды, а других заставляют поклоняться себе. Яркими примерами могут быть Чингисхан, Пол Пот, Мао Цзэдун, Чан-Кай-Ши — все они были разрушителями законов. Это низкий уровень.

А на высоком уровне, если такой человек проработает свой комплекс, он отринет ложные авторитеты и все косное, сможет стать подобным Христу, сможет принести новый, универсальный Закон в этот мир.

### **Падение Сатурна в знаке Овна**

Перед ярким представителем знака Овна стоит проблема наработки стержня, которого у них часто не хватает. Овен заменяет его упрямством, прет напролом, пока не получит ответного удара. Это безудержные люди, им не хватает системы.

Комплекс Сатурна выражается в упрямстве, строптивости, попытке свести все к одному-двум несложным понятиям, абсолютизации понятий, косности, жестокости.

В лучшем случае у них может быть четкая, уникальная система, все сводится к простым и ясным понятиям, развит синтез.

Перед Овном всегда стоит проблема меры, ограничения.

### **Падение Урана в знаке Тельца**

Уран ставит проблемы изменения, свободы, неожиданности. Среди Тельцов много бунтарей, революционеров — это выход наружу комплекса Урана. Им надо все изменить, усовершенствовать, у них всегда есть проект спасения мира. Че-

рез неожиданности, непредсказуемые ситуации идет деградация этого знака.

В худшем случае Тельцы бросаются в крайности, боятся реформ.

На высоком уровне, если Уран будет выведен из подсознания, а его комплекс проработан, Телец сможет стать не только великим астрологом, но еще и прекрасным психологом, психоаналитиком. Тогда он овладеет умением включаться в ситуацию, многое предвидеть.

### **Падение Нептуна в знаке Льва**

Нептун ставит проблему идеалов, обожествления, мистики, доверия, наивности, доходящей до глупости. Он может превратить Львов в глупых идеалистов, доверчивых, с незащищенными тылами, в жалких людей, которых можно купить на фальшивую приманку.

Комплекс Нептуна выражается в привязчивости, незащищенности в любви. Люди с таким показателем могут стать рабами иллюзий, они не в состоянии отличить желаемое от действительного, у них иллюзорная проекция мира: Львы везде видят отражение себя, делят мир на "Я" и "Не Я". В этом Лев может самоутвердиться, тогда мир иллюзий может стать выше реального. Поэтому самый яркий комплекс у Льва — это комплекс иллюзий. Они очень сильно прокальваются на лести. Если Лев увлекается алкоголем, он полностью теряет себя.

### **Падение Плутона в знаке Водолея**

Плутон ставит проблему коллективной силы, объединения высших сил. Водолеи хотят быть душой группы, неформальными лидерами, чтобы все вокруг пели под одну дудку, но чтобы эта дудка была именно у них, их раздражает, если что-то диссонирует.

Данное положение в гороскопе дает проблему магии, разрушения. Водолеи хотят, чтобы у них были все нити влияния, их отличает цинизм, глумление, сведение всего к хаосу. Когда они увлекаются, то находят вдохновение в разрушении.

Падший Плутон разрушает не только себя, но и все вокруг, а так как он связан с сексуальной энергией, то только в



водолейской стране, в России, могла прозвучать фраза: "У нас в стране секса нет".

В лучшем случае Водолей объединяет людей, видоизменяет хаос, овладевает высшими силами, не выпячивает свою главенствующую роль, а предпочитает быть связующим началом.

### **Падение Хирона в знаке Близнецов**

Комплекс Хирона заключается в распылении, несобранности, двойственности, разрыве, неумении уравнивать крайности, рассредоточенности.

Близнецы в своих контактах неразборчивы. Контакты у них негармоничные. Близнецам хорошо прорабатывать Хирон через шахматы, через контакт в игре.

Деградация Близнецов идет через сплетни, интриги, искажение информации. Одним они могут сказать одно, другим — другое, пообещать и не выполнить, таким образом нарушая закон информации и договор.

### **Падение Прозерпины в знаке Стрельца**

Комплекс Прозерпины заключается в неумение систематизировать, создавать структуры, в дефиците системы. То, что для прозерпинианца является нормой (глубинный переворот — Близнецы меняются мгновенно), для Стрельца является проблемой. Его отличает тоска, беспокойство, неумение учиться на своих ошибках. Такого человека можно сбить с толку, запутать в казуистике, его можно убедить в любой системе, если она изложена авторитетно, так как он не может разобратся в деталях.

Человек с ярко выраженным Стрельцом деградирует через мелочи, презирает четкость, детали. Он порой видит вишь, а что творится у него под носом — не замечает.

Если Стрелец выведет Прозерпину из явного комплекса, поднимет ее из ямы, из падения, тогда это будет уникальная эволюция. Это будет стрелок, который попадет в любую мишень.

## **Экзальтация и падение фиктивных планет**

Для фиктивных планет не существует понятия обители, потому что они не принимают участия в формировании знаков Зодиака. Если предположить, что есть знак, который является обителью, например, Черной Луны, значит, можно сказать, что этот знак плохой. Но знаки изначально не осквернены.

И понятия изгнания у фиктивных планет тоже нет. Но у них есть положение в Зодиаке, в котором они проявляют свою высшую силу и это место является знаком их экзальтации. А если планета имеет место экзальтации, т.е. место силы, то, как вы понимаете, у нее должно быть и место отсутствия силы, т.е., место ее слабости, каковым и является знак падения планеты.

### **Экзальтация Восходящего Узла в знаке Близнецов**

Это положение указывает на то, к чему должен стремиться человек и что искать. А искать надо утраченную свою половинку, своего близнеца, своего астрального двойника.

А раз это кармическая планета, значит, эволюция всего человечества идет через учение. Следовательно, мы родились на Земле для того, чтобы учиться, потому что вся наша жизнь — это уроки судьбы.

### **Экзальтация Заходящего Узла в знаке Стрельца**

Данное положение указывает на то, что мы уже имеем, или имели когда-то: веру, религию, весь мир. Но такой чело-

век не имеет пока еще своей пары. Он пока еще один, поэтому нуждается в поиске себе подобного.

На Заходящий Узел человек должен опираться. Значит, в этой жизни мы должны опираться на Учителя, на какое-то учение и религию, тогда мы сможем на Земле чему-то научиться.

### **Падение Восходящего Узла в знаке Стрельца**

Именно поэтому Учителя (с большой буквы) рождаются очень редко, только в определенные моменты времени. Ими даже не становятся, ими рождаются. Они приходят для того, чтобы вывести заблудших на правильный путь.

### **Падение Заходящего Узла в знаке Близнецов**

Вот почему Близнецам надо учиться, нарабатывать свой опыт. С ним мы не рождаемся, а приобретаем в течение жизни. Собственно говоря, человек и приходит на Землю для того, чтобы вылезти из ямы на свет божий.

### **Экзальтация Черной Луны в знаке Скорпиона**

В знаке Скорпиона самое сильное место Черной Луны — в той его части, которая ближе к Змееносцу (в градусах Змееносца), в последних семи градусах Скорпиона. Такое пристальное внимание этому знаку со стороны зла уделяется именно потому, что в знаке Скорпиона находятся так называемые Врата Рая, "Порто Суперно" — выход из колеса предопределенности. Поэтому зло пытается приложить любые усилия (посеять страх смерти, подтолкнуть к деградации, к извращениям, к черной магии, к суициду — худшие качества Скорпиона), чтобы помешать человеку освободиться от кармических петель и стать свободным.

Чтобы попасть в Верхние Врата, надо пройти испытание Черной Луной, устоять перед множеством соблазнов и искушений, не поддаться роковой страсти, сексуальным извращениям, массовому психозу и гипнозу, черной магии. Нужно победить в себе страх смерти, ненависть и жажду мщения. Толь-

ко пройдя через очищение и тяжелые испытания, можно выйти на путь Арты, заслужить дорогу в рай ("лестницу в небо"), контакт с Высшим Миром, светлыми силами, получить помощь от умерших предков, магическое посвящение и зашиту.

Вообще, Черная Луна имеет сильное стояние в трех знаках: Скорпионе, Козероге и Рыбах. Но наиболее выражена экзальтация в знаке Скорпиона.

### **Экзальтация Белой Луны в знаке Тельца**

Ангел-Хранитель делает все возможное, чтобы мы, живя в воплощенном мире, не деградировали через любые телесные удовольствия, через материю, через деньги, сделав их накопление главной целью жизни. Ведь именно в знаке Тельца находятся так называемые Врата ада, "Порто Инферно".

Знаки Рака и Девы также относятся к сильному стоянию Белой Луны, но в меньшей степени.

### **Падение Черной Луны в знаке Тельца**

Так как падение Черной Луны находится в знаке Тельца, в "Порто Инферно", в Нижних Вратах, то в ад человека светлые силы любыми путями пытаются не пустить и удерживают от полной деградации.

Еще два знака, в которых Лилит имеет наименьшую силу — Рак и Дева, но основной знак падения все же Телец.

### **Падение Белой Луны в знаке Скорпиона**

А это значит, что для того, чтобы попасть в рай, надо много и усиленно работать над собой. Нас туда за руку вести не будут, это надо заслужить. Только очистившись и сделав добровольный выбор в сторону света, можно открыть Верхние Врата.

Козерог и Рыбы также являются местами слабого стояния Белой Луны.

## Эзотерические обитатели

Выше мы уже рассматривали понятие обителей планет. Но в авестийской астрологии это понятие имеет два проявления. Первое проявление — в нашем современном, нынешнем мире, в том Зодиаке, который мы имеем сейчас, а другое — как воспоминание о прошлом, когда у любой планеты были другие циклы и были совершенно другие обитатели. О первом проявлении мы уже говорили выше. О втором поговорим сейчас.

Итак, раньше, до вторжения зла в нашу систему, планеты имели совершенно другие обитатели, нежели в настоящее время. Каждая планета достаточно гармонично соотносилась с каким-либо знаком Зодиака и чувствовала себя единственным и полноправным его хозяином. Теперь вся картина изменилась. А значит, как результат этого, и весь небесный закон мы воспринимаем шиворот-навыворот, а не так, как было задумано изначально.

**Эзотерическими** или **сакральными** называются изначальные обитатели планет, существовавшие до вторжения зла в нашу систему.

Воспоминания об этих истинных обителях сохранились и в нынешнем Зодиаке, но проявляются они, в отличие от обычных обителей, не у всех. Здесь Венера находится в обители в знаке Рыб (см. рис. 7), а Марс будет в обители в знаке Девы — вот где рыцари без страха и упрека, просчитывающие все мелочи. Нептун, который связан с таинствами и с победой над иллюзиями, с морской стихией и, вообще, со всеми стихиями, с победой над ними, находится в эзотерической обители в знаке Скорпиона. С Нептуном связано воскрешение, живая и мертвая вода. А планета Хирон, которую изображают как человека или как всадника с ключом, подбирающего ключ

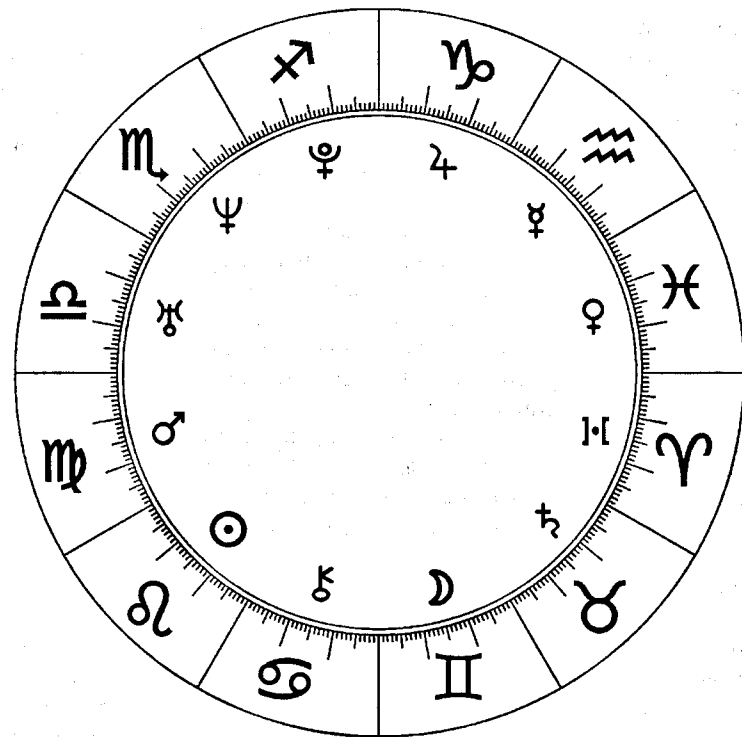


Рис. 7. Эзотерические обитатели планет

чик к любой двери, находится в своей истинной обители в знаке Рака. Это как раз символ ключей от амбара, сокровищницы, пещеры Али-Бабы.

По проявлению планет в эзотерических обителях мы будем судить о духовном росте человека. Если у него имеется скопление планет в каком-то знаке и мы отмечаем, что он проявляется по обычной планете-правительнице этого знака, а не по эзотерической, то мы будем говорить, что человек еще не достаточно духовно силен. Как только при скоплении планет в Овне мы видим в человеке проявление качеств Прозерпины (умение видеть детали, дотошно и въедливо работать, внутренне перестраиваться, в зависимости от обстоятельств, появляется некая жесткость, педантичность, человек живет по часам, как часовой механизм, умеет настолько себя дисциплинировать, что ему не надо объяснять, что и как ему надо де-

лать, любую мелочь он учитывает, носом роет землю), мы можем сказать, что он стоит на правильном пути. Это уже не просто Баран, а Баран с Дазной — с Прозерпиной.

Планеты, участвующие в формировании эзотерических обитателей, проявляются далеко не в ранние годы. Эти обитатели, как правило, формируются только у достаточно зрелых людей. Да и будут ли они вообще там сформированы — это еще бабушка надвое сказала. Если у человека скопление планет в Раке, то еще неизвестно, будет ли у него сильным Хирон, как эзотерический управитель этого знака. Может быть человеку, рожденному под этим знаком, уже за 50, а он все лунарий, как и в детстве. Хирон, как высшее проявление правящей планеты, формируется поздно и далеко не сразу. А может и вообще не сформироваться.

Учтите, что если у кого-то сакральная планета-правитель выделенного знака в гороскопе не сформируется совсем, то это не значит, что этот человек дурной или плохой. Правящая планета — это правящая планета. Но то, что этот человек не растет, можно сказать однозначно. Он не растет, не меняется, качественно не улучшается.

Но как только в человеке появляется изменение в сторону планеты, являющейся эзотерическим правителем выделенного знака, можно сказать, что он встал на путь духовного роста. Например, у Близнецов вдруг появляются медиумические способности. Из разболтанного, почти деревянного человечка, как Буратино, (видимо, Буратино был Близнецом: без умолку болтающим, жестикулирующим безостановочно, вечно ерзающим живчиком, проводником, посредником) в нем вдруг проявляется чувствительность, тонкость восприятия, поэтичность, глубина непосредственного эмоционального восприятия, тонкое чувство настроения других людей, с умением сочувствовать, сопереживать — эти свойства тех же Близнецов делает их выше самих себя. Если в них появляется тонкость, заботливость, если они становятся менее болтливыми и суетливыми, значит, они растут над собой. Обычный Близнец — это вун, болтун и хохотун, вечно бегаёт, вечно ему что-то надо, у него вечная коммерция, предпринимательство, суетливость и подвижность. Но как только в нем появляется то, что больше свойственно для Раков, это говорит о проявлении в нем его высшей программы.

Ярким примером такого Близнеца можно назвать А.С. Пушкина. У него действие планеты в эзотерической обители

проявилось только в последние годы жизни. Первоначально это был типичный Близнец: с суетой, компаниями, болтовней, пьянками. А в последние годы Пушкин стал расти.

В качестве примера действия планеты в эзотерической обители можно также привести Федора Михайловича Достоевского. По Солнцу он — Скорпион. В начале жизни у него был выражен Плутон: нагнетание жуткой силы, взрывоопасных тенденций, участие в бунте петрашевцев, каторга, постоянный развал. Но в конце стала проявляться эзотерическая планета-правитель Скорпиона — Нептун. Тогда у него стала проявляться мистическая глубина. Хотя он и не прожил 165 лет, но события по функциям этой планеты для него ускорились.

Выше мы уже говорили о том, что для того, чтобы дальняя планета включилась, нужно прожить весь ее цикл. Но это касается только людей, которые живут обычной, нормальной и размеренной жизнью, у которых не происходит никаких экстремальных событий в жизни. Вот тогда требуется прожить 165 лет, чтобы понять, что такое высшая любовь. Если же у человека по жизни постоянно присутствуют стрессовые или экстремальные ситуации, то за короткое время он проживает гораздо больше. Вот почему на войне один год всегда засчитывают за три. Именно поэтому, если человек живет постоянно в несчастной любви, если у него тяжелый опыт в этой области, если он не стоит на месте в этом отношении, если у него стрессы, для того, чтобы ему понять, что есть высшая любовь, ему нужно прожить, примерно, 50 лет. Вот тогда Нептун у него может включиться.

Когда сама планета находится в своей эзотерической обители, человеку легче жить и осознавать себя по функциям этой планеты. Даже если он сам ничего не поймет, все равно, в глубине души он будет осознавать: "Я еще не настолько высок, не настолько развит, мне многое нужно достичь. Сколько еще не сделано, сколько еще предстоит сделать". Если человек еще не достаточно высок по уровню своего духовного развития, у него всегда будет стремление этого уровня достичь. Конечно, в некоторой степени, это будет проявлением некоего честолюбия, но зато ему есть к чему стремиться и куда идти. Это часто бывает именно при Луне в Близнецах.

В гороскопе Ф. М. Достоевского Луна находится в знаке Близнецов. Но разве о нем можно сказать, что он поверхностный человек с разболтанными эмоциями? Этого не было.

Луна в Близнецах не дает разболтанности, потому что она находится в своей эзотерической обители. При трактовке гороскопа на это надо делать поправку. Да, такое положение иногда дает разболтанность, но даже при этой разболтанности всегда будет желание стать лучше, всегда будет стремление к тонкости, к чувствительности.

Некоторые астрологи считают, что положение Меркурия в знаке Водолея является проявлением высшей силы. На самом деле, это положение просто является местом его эзотерической обители.

Многие западные астрологи также считают, что при нахождении Марса в знаке Девы энергия расходуется на мелочи. Но почему тогда у многих полководцев, которые были яркими стратегами, Марс находился в Деве? (Жанна д'Арк, Наполеон, Суворов, Румянцев и многие другие).

Когда планета находится в своей эзотерической обители, человек должен расти или, по крайней мере, к этому стремиться. У него всегда будет что-то, чего он еще не сказал. Как неспетая лебединая песня.

С каждым выделенным знаком вашего гороскопа всегда сопоставляйте проявления двух диспозиторов: одного — на бытовом уровне, а другого — на эзотерическом. Если они находятся в соединении, тогда это является очень хорошим показателем возможности роста и перерождения. Если такое соединение двух управителей знака имеется в вашем гороскопе, значит, этот знак очень важен для вас.

Например, у вас заполнен знак Близнецов и есть соединение Луны с Меркурием, особенно, если они находятся там же, т.е. в Близнецах. Такое положение очень хорошо для человека, который медленно, постепенно, качественно меняется.

Проявленность эзотерического правителя знака является гарантом того, что человеку труднее будет идти по темному пути, потому что эта планета была связана с этим знаком еще в том мире, который не был осквернен темными силами. Если в вашем гороскопе показатели зла будут очень сильными, даже при условии сильной Черной Луны, которая поражает важные планеты вашего гороскопа, сильные эзотерические управители знаков (по статусу), являются гарантом того, что вам будет трудно сойти с естественного, нормального пути развития. Некоторым людям не прививается зло. Они могут

жить в атмосфере зла, им может быть от этого плохо, но они не становятся дурными и никогда не научатся воровать.

Напомним, что в первую очередь надо смотреть эзотерические обитатели самых заполненных у вас знаков. Например, при сильно заполненных Рыбах и Овне надо обязательно иметь сильную Венеру и Прозерпину. Если они злые, значит, они создают вам проблему, блокируют вас. Вам будет сложнее. При этом человек может опуститься, принимать зло за добро. У человека могут поменяться критерии добра и зла.

Эзотерическая обитель — это стержень, гарант для того, чтобы вы не влезли туда, куда вам не надо, который не дает вам опуститься. Итак, если у вас сильно выражены эзотерические планеты, как правители самых сильных знаков — это является предохранением от вашего темного пути.

Необходимо нарабатывать свойства эзотерических правителей заполненных знаков. Как только эти свойства начинают работать, человек становится защищенным. У него появляется полная защита, гармония, полноценность. Если эти свойства формируются очень рано, то это свидетельствует о кармической неоскверненности, о том, что человек этот кармически чист. Это чистый человек, пришедший на чистую землю. А значит, в нем должно сформироваться качество истинной обители.

Только Солнце имеет и ту и другую обитель в одном знаке — знаке Льва. Потому что Солнце находится в центре нашей системы и вокруг него все вертится, и потому, что наша солнечная система не разрушена. Лев — это единственный знак Зодиака, который может быть самым гармоничным, потому-то ему и дается возможность быть царем. Единственный знак, который должен быть кузницей владык — это Лев. Все остальные знаки искаженные, потому что в них произошло изменение обителей, т.е. выселение истинных хозяев. Поэтому остальные планеты имеют эзотерические обители в других знаках. И только Солнце из Льва никуда не ушло. Даже Анграманью не смог вытеснить Солнце из Льва.

Единственный знак Зодиака — Лев, у которого, несмотря на массу комплексов, (если только там нет очень дурных качеств) больше гармонии, чем разрушения. Единственному знаку Зодиака дано больше изначального света. Поэтому, если сравнивать положительные и отрицательные качества этого знака, то положительные, пусть на немножко, а перевесят. И

хотя среди Львов была масса дурных представителей, но они быстро разоблачались, они сами себя разоблачали.

Конечно, обращать внимание на выделенность знака нужно не только по Солнцу, но и по ядру скопления планет.

Царь — это человек, который играет во владыку. Это человек, у которого просто такая роль. Это не тот, кто верит — "Я — царь, я — владыка", а тот, кто понимает, что это его роль от рождения и до смерти. И он должен эту роль достойно сыграть. Он должен быть истинным, настоящим актером на сцене, для которого эта роль — вся жизнь. Лев что раньше, что сейчас — это настоящий царь. Но царь, у которого царская роль, а не царское естество. Для зороастрийцев настоящим владыкой был тот, кто умел сам над собой смеяться. Чтобы уметь властвовать, нужно иметь очень большую самоиронию для того, чтобы серьезно ко всему этому относиться. Вроде бы это — парадокс, но, на самом деле, только такими и могут быть настоящие государи.

Таким, кстати, был Филипп Красивый. Это классический пример, потому что у этого короля в знаке Льва находится и Солнце, и Луна (оба светила!), и Марс, и Юпитер. Четыре планеты. Он был типичным Львом даже для средневековых астрологов, потому что тогда кроме 7 планет септенера не знали ничего. Он правил около 30 лет и за это время сделал очень многое. Прожил он чуть меньше 50 лет.

Лев — единственный знак Зодиака, который дает полноценность, потому что сейчас там в обители та же планета, которая была там изначально. Для других знаков такого не бывает.

Представитель любого другого знака может стать полноценным только тогда, когда у него будут сильными обе планеты, управляющие этим знаком. Если же представитель знака ориентируется на планету, которая там сейчас в обители, то он полноценным, настоящим и истинным представителем знака не будет. Он будет очень далек от своей программы, от понятия полноценности.

Высшую программу любого человека смотрят через эзотерическую планету-управитель его выделенного знака, через планету в истинной обители.

Планета в обители — это средний путь развития. Нельзя сказать, что это низший путь. На высший путь, связанный с каждым знаком, укажет планета, находящаяся в этом знаке в эзотерической обители. Она указывает на ту программу, ко-

торая была заложена в Зодиак изначально. Всем Ракам нужно избрать себе в качестве путеводной звезды Хирон, всем Рыбам — Венеру, Овнам — развивать Прозерпину и т.д.

Информация о первичном нерасколоте неба и об эзотерических обителях сохранена в зороастрийской календарной системе. Каждый из 12 месяцев зороастрийского года несет в себе печать одной из 12 планет. Там каждый месяц связан с 12 знаками Зодиака, которыми как раз и управляют именно те планеты, которые до раскола занимали там свое гармоничное место. Так, например, первый месяц года Фравардин, который начинается с момента весеннего солнцестояния и соответствует знаку Овен, управляется не Марсом, а как раз Прозерпиной, которая в Овне имеет свою эзотерическую обитель. И характеристика месяца созвучна с характеристикой Прозерпины.

Иногда и сейчас эзотерические обители проявляются в народных этносах, темпераменте и характере определенного народа. Так, например, Прозерпина читается у немцев, связанных со знаком Овна, Сатурн — у шведов, связанных символически со знаком Тельца, Луна — у американцев (Близнецы), Хирон — у народа Индии (Рак), Солнце — у испанцев (Лев), Марс — у японцев (Дева), Уран — у англичан (Весы), Нептун — у иранцев (Скорпион), Плутон — у итальянцев (Стрелец), Юпитер — у китайцев (Козерог), Меркурий — у русских (Водолей) и Венера — у народа Израиля (Рыбы).

### Эзотерическая обитель Солнца в знаке Льва

Здесь обоими управителями знака является Солнце. Другими словами, Льву нужно быть самим собой. Это единственный знак, которому нужно быть таким, какой он есть. И чем больше он будет такой, какой есть, тем лучше.

Льву не надо фальшивить, а надо быть естественным и народ к нему потянется. "Не создавай проблем, побольше Солнца — и будет все в порядке". Это девиз для человека, имеющего Солнце во Льве. Тогда он будет защищен и полноценен.

### Эзотерическая обитель Луны в знаке Близнецов

Близнецы должны стремиться к дому, к близким, к раскрытию эмоций, к тонкости, пониманию. У американцев это есть. Луна — это мир семьи и самых близких людей. Это также первые привычки и привязанности. Не случайно у американцев очень охраняется детство.

Истинный представитель Близнецов должен быть человеком интуитивным, чувствительным и восприимчивым. Он на глубинном уровне должен ощущать контакты, чувствовать собеседника. Любую фальшь в информации он способен воспринимать интуитивно. Близнец тогда защищен, когда у него наработана интуиция и когда есть стремление к внутренней чистоте.

### Эзотерическая обитель Меркурия в знаке Водолея

На внешнем уровне управителем этого знака является Уран. Но высший Водолей должен все-таки свою ураническую натуру не проявлять внешне. У истинного Водолея настоящим управителем (эзотерическим) является Меркурий, поэтому такой человек должен быть нормальным проводником знаний, меняющимся, контактирующим со всеми, а не избирательно. Он должен овладевать умением быть разным, стремиться к интеллектуальному развитию, работать больше умом.

Раньше Россия была такой, сейчас — многие качества утрачены. Когда она была страной городов, когда были постоянные контакты со всеми странами, обмены, когда везде по всему миру существовала русская диаспора (а у русских должна быть диаспора), когда не было ксенофобии. Тогда любых иностранцев принимали лучше, чем своих (Меркурий — это же любовь к гостям, так называемая ксенофилия). Когда был обмен со всеми культурами — тогда проявлялся Меркурий. Сейчас — нет. Уран — это непредсказуемость, постоянные эксперименты. И Сатурн — жесткая система. С одной стороны, всех зажать, а с другой — экспериментировать, как угодно. Что угодно, то и делать. "Что хочу, то и ворочу". Любые, самые идиотские эксперименты нигде не срабатывают, а здесь — срабатывают. Плюс чисто русское "авось" — это тоже дает Уран. Тот, кто вопреки здравому смыслу, надеется на авось, явный уранист, но не высший.

А при Петре I были обмены, контакты с Европой. Екатерина II заселяла Россию немцами. Вот тогда был проявлен Меркурий. Россия становилась самой мощной державой тогда, когда она ориентировалась на Меркурий, на диаспору, когда принимала других, когда были открыты границы.

### Эзотерическая обитель Венеры в знаке Рыб

На внешнем уровне управителем этого знака является Нептун. Это тайны, туман, никто ничего не понимает. Для Рыб — это естественно: прятаться, ловить рыбку в мутной воде. Но истинные Рыбы должны жить по Венере, которая имеет здесь эзотерическую обитель. Гармония, любовь, эстетика, красота, которая должна спасти мир. Мягкость, миролюбие — это тот якорь, который должна сформировать Венера в своей истинной обители в Рыбах.

Можно ли это сейчас считать доминирующими качествами для Израиля? Нет. Венера — это не обособленная система. Наоборот, гармоническая, любящая. Народ Рыб и сами Рыбы должны любить красоту, уважать женщин. У них должно доминировать материнское, женское начало. Женщина должна обожествляться. Женщина — как Мадонна. Только тогда у них все будет нормально. В противном случае проявление Нептуна дает сплошной туман, путаницу, обманы, наркоманию. А ведь Венера — это здравый смысл, внутренняя гармония, которая не позволяет опуститься до дурных привычек. Человек Венеры будет есть только то, что ему действительно нужно.

Если у вас будут сильно заполнены Рыбы и вы будете жить по Венере, значит, вы идете по высшему пути. Именно Микеланджело Буонарроти, рожденный под знаком Рыб, сказал: "Я истинную вижу красоту".

### Эзотерическая обитель Марса в знаке Девы

На внешнем плане управителем этого знака является Прозерпина, а на эзотерическом — Марс. Вот где нужно проявлять силу. Дева — это Овен наоборот. У Овна сначала идет Марс, а на эзотерическом уровне Прозерпина. А здесь, наоборот, нужно набатывать Марс: быть рыцарем, камикадзе,

как в Японии. У них это есть: жесткая дисциплина рыцарских орденов, самурайский кодекс.

Девам нужно нарабатывать Марс, силу, активность. Как только Дева начинает трусить, как только она начинает приспособливаться, в мелочи ударяться — все, высоко она не поднимется, у нее уже нет высшей программы. Девам нужно быть сильными, иначе сработает программа приспособления, холуйства, трусости. Высшая Дева должна жить по кодексу самурайского ордена. Это основа для любой Девы: четкая дисциплина, наработка силы, работа с энергиями. Умение приспособивать свой организм к любым условиям, быть рыцарем — вот задача любой Девы.

Таким людям нужно быть сильными, развивать энергию, волю, кодекс чести, заниматься восточными единоборствами, чтобы выйти из рабского состояния. А ведь любой человек с сильной Девой — это раб и холуй по натуре, поэтому он так мелочно ко всем придирается, потому что хочет, чтобы другие были хуже его. Это рабская черта — найти в другом какую-нибудь пакость и говорить: "Он хуже, чем я. Поэтому я — лучше". Нормальный человек никогда не будет заниматься собиранием сплетен, мелочными придирками. А средняя Дева будет. Высшая Дева должна быть марсианином — сильной, четкой, исполнительной.

### Эзотерическая обитель Юпитера в знаке Козерога

На внешнем плане здесь находится обитель Сатурна. Поэтому Козерог — это одиночка, который самостоятелен, ни от кого не зависит, сам пробивается к цели. Это — аскеты.

Но высший Козерог — юпитерианец, потому что именно здесь находится эзотерическая обитель Юпитера. А Юпитер — это хранитель закона. Поэтому такой человек должен жить по закону единому для всех, соизмерять себя с законом, с ритуалом, а также с законами, завешанными предками, не отступая от них.

Китайцы были юпитерианцами. В законе написано — значит, так надо. Мао сказал — все сделали. Но они также и закрытый народ — по Сатурну. В любой системе Козерога должна отсутствовать закрытость. Это должна быть открытая система. В данном случае, эстонцы, которые закрыли границы и объявили русских людей людьми второго сорта, не давая им

эстонского гражданства, конечно, не могут называться высшими Козерогами. Замкнуться, не пустить к себе, все только для своих — это Сатурн, замкнутая система. Значит, если они будут так жить, то есть опасность выродиться, потому что только эзотерическая обитель дает полную защищенность.

### Эзотерическая обитель Сатурна в знаке Тельца

На внешнем плане этим знаком управляет Венера. Т.е., с одной стороны — это гармония, покой, комфорт, любовь. Но на высшем уровне правителем Тельца является Сатурн. А это — цель, программа, упорство, умение все делать, деловитость. Любой представитель знака Тельца защищен тогда, когда он профессионал какого-то дела, когда у него есть внутренняя система ценностей, когда он ставит перед собой высшую цель и идет к ней.

Низший Телец — это лентяй и себорит: есть, пить, развлекаться, упрячиться, тупо смотреть в одну точку, полюбить кого угодно.

Высший Телец — это Сатурн — дисциплина, цель, четкость, жесткая программа, система, выносливость, немногословность. Это настоящий Телец, которого запрягали и он пахал. Скорее всего, это шведы.

### Эзотерическая обитель Урана в знаке Весов

На внешнем плане управителем этого знака выступает Хирон. Люди с таким показателем всюду приспособиваются, живут как все, балансируют в обществе — лишь бы не выделяться, лишь бы быть таким, как все, но более нормальным, чем все. Быть в курсе всего — дурная черта Весов. Они стремятся знать обо всем по чуть-чуть, на уровне выдержек из отрывного календаря, но зато быть информированными и в случае чего — блеснуть, вставить словечко: "А я это тоже знаю! А вы знаете, как назывался огурец в Древнем Риме и как его использовали?" А это никому не интересно. Голова Весов забита такими сведениями. Они очень любят отгадывать кроссворды и у них это неплохо получается. Они в курсе всего, но в меру. Если они будут такими, они выше не поднимутся.



Истинное предназначение Весов связано с их эзотерической обителью — с Ураном. Будучи средними людьми, балансируя и не пытаясь особенно выделиться, проявить свое "Я", они остаются на этом среднем месте. Весам нужно быть оригинальными, новыми, реформаторами, постоянно расти, быть непредсказуемыми. Кстати, занятие астрологией и овладение этой наукой делает их абсолютно защищенными и неуязвимыми.

Англичане — не такие. Следовательно, они не идут по этому пути. Раньше у них это наблюдалось, потому что промышленная революция все-таки с Англии началась. Все главные новшества в XVIII веке внедрялись именно там: пароходы, паровозы. У них было множество ученых — Ньютон, Гершель, Галлей. А теперь где эти хваленые английские ученые? Где их реформаторы? А они должны быть такими.

### **Эзотерическая обитель Нептуна в знаке Скорпиона**

На внешнем плане управителями этого знака являются Плутон и Марс — а это сила, магия. Но настоящий, истинный Скорпион должен ориентироваться на Нептун. Это их истинный эзотерический управитель.

Нептун — это высшая космическая любовь, высшая гармония, тайная идея, религия. У Скорпионов всегда должна быть вера. А они часто сами веру разрушают, являясь самыми большими скептиками. Если они все разрушают, постоянно во всем сомневаются, то они идут только по пути Плутона с Марсом. Им нужно все узнать самим, самостоятельно. Но, когда в Скорпионе начинает проявляться вера, религия, когда в нем появляется некая высшая мистическая уверенность, таинственность, тогда он идет по высшей программе. Пока таких Скорпионов мало.

### **Эзотерическая обитель Плутона в знаке Стрельца**

На внешнем плане в этом знаке проявлена обитель Юпитера. Но эзотерическим управителем здесь является Плутон.

В Италии, с их бессмертной мафией, живут по Плутону, но на низком уровне. Нет там настоящего Плутона, нет силы, нет энергии, нет пассионарности.

Плутон — это пассионарность, огромная избыточная концентрированная воля, которая ведет человека, объединяет в огромные толпы. Эти люди одержимы некой волевой идеей, им нужно больше, чем просто есть, пить. Им нужно самопроявиться, причем не индивидуально, а в обществе подобных пассионариев. Конечно, итальянцы, которые забыли о пассионарности, сейчас уже не плутонианцы. Но они должны ими быть.

### **Эзотерическая обитель Хирона в знаке Рака**

На внешнем уровне этим знаком управляет Луна. Но Рак должен быть хиронианцем: быть в курсе всего происходящего, быть миротворцем, подбирает ключи к знаниям.

На первичном плане Рак — лунарий: чувствительный, изменчивый, привязанный к дому. Но у него должна быть четкая ориентация на знания, умение комбинировать, выбирать, быть миротворцем.

Индии, которая находится под знаком Рака, все время приходилось этим заниматься: принимать любую культуру, проявлять податливость к чужим влияниям, уметь их трансформировать, но при этом оставаться собой, подбирая ключи к любым знаниям и традициям. У Индии это получалось, а у Литвы — нет. Раку нельзя обособливаться, потому что Хирон предполагает умение подобрать ключ к любым контактам. "Будь самим собой, но при этом находи контакт с любым человеком" — памятка для Рака, который хочет быть неуязвимым.

### **Эзотерическая обитель Прозерпины в знаке Овна**

На высшем уровне Овном руководит Прозерпина, которая определяет веру, управляет воскрешением в нас наших предков, генетическим нашим кодом. Это планета дисциплины и порядка, а также самопожертвования во имя высших целей.

Низший Овен — марсианин: напористый, грубый, наглый, бестолковый, бьющийся рогами о стену; и пока он эти рога не сломает, он не успокоится.

Высший Овен — дисциплинированный, четкий. Он знает, что ему нужно. На работу приходит вовремя, исполнительный, пунктуальный, деловой. Это также педант.

Лучшие Овны должны стремиться к дисциплине, к чистоте, гигиене, к учету каждой детали, чтобы ничего не пропало, чтобы ничего не было лишнего. Они должны жить по часам.

Если у вас есть планеты в Овне, посмотрите, на что вы больше сориентированы: на Прозерпину или на Марс.

Большинство немецкого этноса живет по Прозерпине. Значит, они живут правильно. Когда Гитлер провел всеобщую мобилизацию и был одержим идеей захвата жизненного пространства, войны, немцы жили по Марсу, т.е. находились на низшем уровне.

Истинным Овном правит планета с огромным циклом (более 600 лет), поэтому Овну легче жить по Марсу, так как у последнего цикл всего два года. По нему все просто: раз — и взял. А Прозерпину надо наработать. А это очень долго и утомительно. Нужно смиряться и терпеть. Это гораздо труднее. Но если Овны живут по Прозерпине, то это люди абсолютно надежные и сильные. И то, что они делают — это, как золотой запас — навсегда.

## Эзотерическая экзальтация

**Эзотерическая экзальтация** планет — это знак Зодиака, в котором планета получает высшую силу, которая ей может быть дана. Это то место экзальтации планет, которое существовало еще до вторжения зла в нашу систему.

Эзотерическую экзальтацию можно уподобить золотой рыбке, которую вы можете словить, и тогда вы имеете право на три желанья. Но, если вам повезло, ни в коем случае не доводите до того, чтобы эта рыбка оставила вас у разбитого корыта. Это потенциальная возможность получить еще больше, еще нечто. Это неведомые, высшие силы, которые могут быть вам даны.

Знак эзотерической экзальтации — это место счастья, указывающее на то, где и в чем может быть счастлив представитель какого-то знака. Этот знак дает ощущение полноценности и ощущения того, что жизнь прожита не напрасно. Если этого ощущения нет, то человеку всегда будет чего-то не хватать: "Да, живу хорошо, но не так, как хотелось бы. Еще не то..." Как только эзотерическая экзальтация проявляется, человек говорит: "Я получил все, что хотел!"

Ни один народ в мире не становится всемогущим, если он не проявляет свою экзальтацию, особенно эзотерическую.

Существует два варианта эзотерической экзальтации.

Первый вариант проявляется на уровне чисто земном. Это проекция высшего образа, того, чего нам надо. Он вычисляется как 10-й знак от места обычной экзальтации.

А другой проявляется в сфере идеала, в мистическом плане, в поиске мистических, астральных, чистых идей. Он показывает на то, что у человека является путеводной звездой, как бы высшими его чаяниями и идеалами. На вторую экзальтацию зороастрийцы как раз обращали больше внимания.

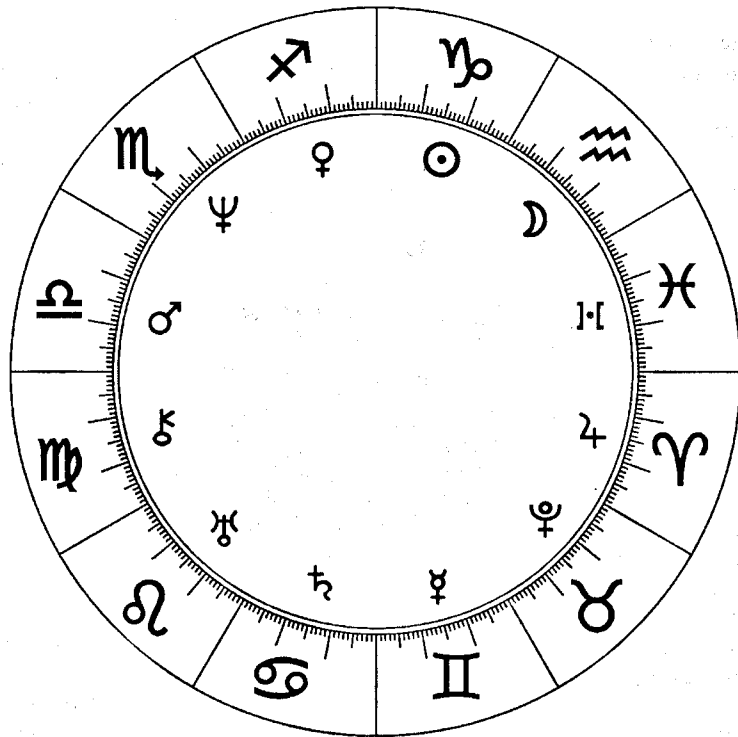


Рис. 8. Эзотерическая экзальтация планет. Вариант 1.

Ее надо отсчитывать 10-м знаком от места эзотерической обители. Например, Венера имеет эзотерическую обитель в Рыбах. 10-й знак от Рыб — Стрелец. Для Меркурия 10-й знак от Водолея — Скорпион. Поэтому внутренняя мистическая идея Скорпиона — быть проводником высших знаний, Стрельца — иметь высшую неземную любовь, перед которой меркло бы все, любить и быть любимым.

Термина эзотерического падения не существует, так как понятие падения возникло только после вторжения зла в нашу систему и искажения существующих законов мироздания. Другое дело, что если со знаком эзотерической экзальтации связано притяжение неких неведомых сил и чудес, получение Хварны — божьей благодати, то через негативную наработку качеств противоположного знака человек может утратить эту Хварну, разбазарить божью благодать.

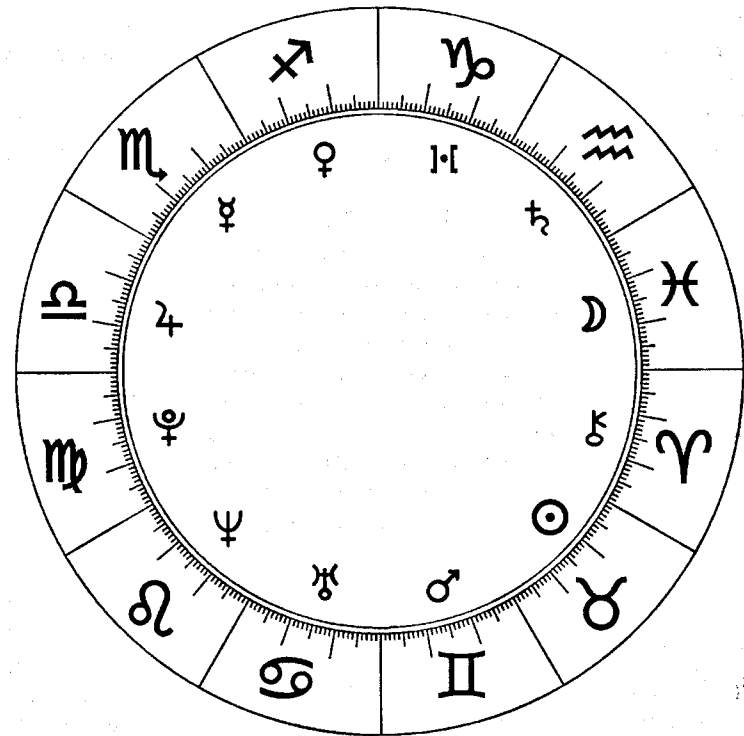


Рис. 9. Эзотерическая экзальтация планет. Вариант 2.

### Эзотерическая экзальтация Солнца в знаке Тельца

Вот где высшее творческое начало. Здесь через Солнце выражается мистическая идея, которая владеет Тельцом — быть спасителем мира, творцом, демиургом. На эту тему у них может даже крыша съезжать. Телец по-настоящему может быть счастлив только тогда, когда он творит, когда он имеет вдохновение. Неведомые силы к нему могут придти только тогда, когда он щедрый, когда он открыт миру, когда он греет других и живет для других.

Телец должен творчески относиться к материальному миру, одухотворять материю и одухотворять землю. Не случайно поэтому именно земной долг был главным для зороастрийцев, которые были связаны через знак Льва с Солнцем. Солнце

вместе с Сатурном в Тельце призывает высших представителей этого знака к накоплению творческого потенциала и к концентрации на творческий потенциал.

### **Эзотерическая экзальтация Луны в знаке Рыб**

Именно в знаке Рыб душевное освобождение, полное раскрытие души и гармония. Оказывается, что раскрытие души идет через познание тайн, через соприкосновение с неведомым. Представители знака Рыб могут стать по-настоящему счастливыми только тогда, когда станет красивой их душа, когда они будут делать добро от души, не выпячивая это на поверхность. Тогда к ним придут огромные неведомые силы, тогда они будут творить чудеса.

Эзотерическая экзальтация Луны в знаке Рыб напоминает нам о том, что истинное богатство — это богатство нашей души.

### **Эзотерическая экзальтация Меркурия в знаке Скорпиона**

Оказывается, что открытие настоящих знаний идет через знак Скорпиона, а значит, через Верхние Врата. Сила знаний исходит через проникновение в потустороннее, через смерть и возрождение. А так как знак Скорпиона связан с риском, опасностями и катастрофами, то получается, что, к великому сожалению, только на печальном и горьком опыте человек способен приобрести истинные знания, получить космическую информацию. Часто через клиническую смерть людям открывается интересная информация.

К Скорпионам приходит ощущение полноты счастья и обретение источника чудесной силы через знания, через информацию. Они могут стать проводниками божественной информации.

### **Эзотерическая экзальтация Венеры в знаке Стрельца**

Гармоничен и богат тот, кто обрел веру, кто обладает колоссальными знаниями, кто стал учителем. К Стрельцу притягиваются огромные силы и он обретает Хварну только тогда,

когда становится гармоничным, миролюбивым, живет в любви и гармонии с окружающей его средой, когда он ценит воплощенный мир, формы и понимает их предназначение. Истинный учитель и должен быть таким. Только такой человек по-настоящему заслуживает уважение.

### **Эзотерическая экзальтация Марса в знаке Близнецов**

Близнецы обретают истинное счастье, когда побеждают свою тень, свое темное начало. Если этот знак является эзотерической обителью для Луны и эзотерической экзальтацией для Марса, то именно в знаке Близнецов разыгрывается мистерия борьбы между Хормаздом и Ахриманом, между Богом и дьяволом. Борьба за душу — самая высокая задача представителей этого знака, для выполнения которой Близнецам даются невероятные силы. Они по-настоящему обретают счастье, если выиграют битву за свою душу. Божья благодать к Близнецам приходит только тогда, когда они не стоят на месте, когда в их жизни есть динамика, есть поле для борьбы.

### **Эзотерическая экзальтация Юпитера в знаке Весов**

Только наработав авторитет, только опираясь на божественный закон человек может стать настоящим судьей. Весы обретают неведомые силы, если идут путем учения, расширяют свое мировоззрение, обретают веру и придерживаются в то же время закона. Они обретают ощущение счастья тогда, когда являются истинным авторитетом для других, когда им есть что отдать другим людям, есть чему научить.

Заметьте, раз планета Юпитер имеет эзотерическую экзальтацию в знаке Весов, то истинным авторитетом является тот, кто обрел свою андрогинную половинку, кто стал целостным.

### **Эзотерическая экзальтация Сатурна в знаке Водолея**

Нарабатывая свой внутренний стержень, твердость, строгость, систему, ставя перед собой цель и добываясь профессионализма, Водолей обретает высшие силы. Чтобы быть сча-

стливым, представители этого знака должны иметь трезвый взгляд на контакты и любые отношения, а также и на информацию. Они должны ко всему подходить зрело, развиваться во времени и устремлять свой взгляд в будущее. Хварну Водолеи обретают тогда, когда готовы пожертвовать собой во имя высокой цели, во имя освобождения других.

### **Эзотерическая экзальтация Урана в знаке Рака**

Оказывается, что только тогда, когда человек вернется к первоистоку, он обретет истинную свободу. Если нас ведут и защищают предки, мы свободны в своих проявлениях. Это особенно важно для представителей знака Рака. Имея предков, имея родителей, они ощущают себя более свободными. Рак не может быть по-настоящему счастлив до тех пор, пока он будет зависимым человеком, пока не станет реформатором, пока не будет делать неких открытий и не научится делать самостоятельно выбор.

Заметьте, что Хирон (эзотерическая обитель в Раке) и Уран (эзотерическая экзальтация в Раке) — планеты, связанные с астрологией. Значит, без мистерии знака Рака: копания вглубь, возврат к прошлому, выход на первоисточники и традиции — нельзя получить истинных знаний по астрологии.

### **Эзотерическая экзальтация Нептуна в знаке Льва**

Высшая эволюция знака Льва раскрывается через постижение скрытых вещей, через познание тайн мироздания, через преодоление иллюзий. А раз Лев — еще и знак эзотерической обители Солнца, то придти к настоящей любви и истинному творчеству можно только через подведение итогов и через высшие идеалы. Лев обретает неведомые силы, когда для него все тайное становится явным. Такие люди способны творить чудеса, если они не только щедры, но и скромны.

### **Эзотерическая экзальтация Плутона в знаке Девы**

Самая высокая задача Девы — победа над страхами, овладение коллективными энергиями, магическими возможностями. А раз знак Девы связан со здоровьем, то как раз Плутон и может дать представителям этого знака огромную целительную силу, умение энергетически воздействовать на организм. В этом и может проявиться их чудесная сила. Они по-настоящему будут счастливы, когда научатся концентрировать всю свою накопленную энергию (в том числе и сексуальную) на борьбу со злом, с разрушениями, с болезнями и т.д.

### **Эзотерическая экзальтация Прозерпины в знаке Козерога**

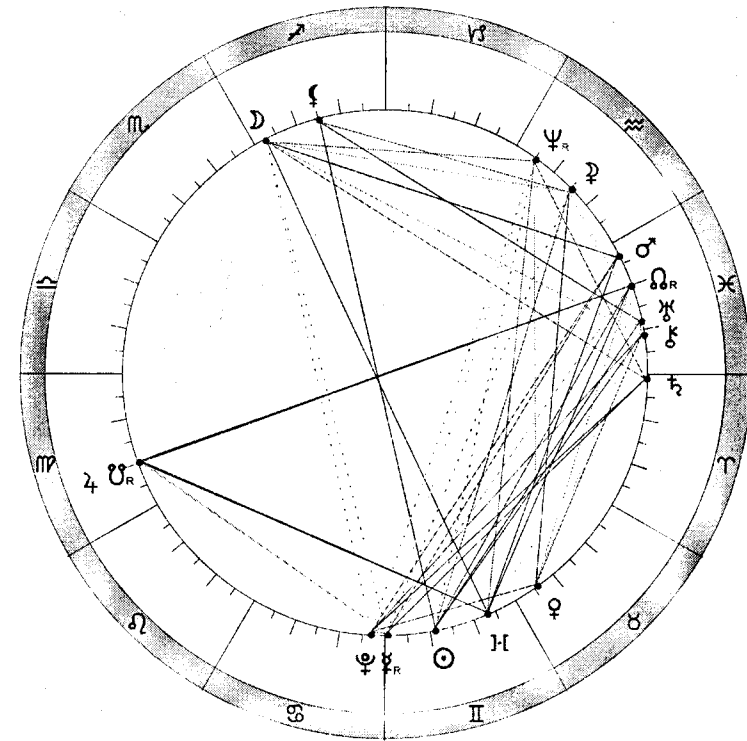
Оказывается, постигнув трансформацию и алхимию, умея увидеть в малом великое, обладая целительскими способностями, человек может стать истинным хозяином положения. Научившись изменяться качественно, Козероги приближаются к высшей цели и обретают истинное счастье. Только тот человек может править и достичь реальной власти, кто пробудил совесть и обрел веру, кто овладел алхимией и трансмутацией, кто умеет отдавать приказы даже своему организму. Именно Иисус Христос был таким человеком, поэтому он обладал истинной властью и был всемогущ.

### **Эзотерическая экзальтация Хирона в знаке Овна**

Овен обретает неведомые силы, если он научился делать первичный выбор, если он умеет все взвешивать и сопоставлять. Он по-настоящему счастлив, если овладевает ключевой информацией, если умеет правильно оценивать ситуацию и обладает дипломатическими способностями. Тогда он может обрести самые высокие качества судьбы и арбитра.

**Космограмма Петра I**

9 июня 1672 г. (н. с.), четверг, 0 ч. 21 м.  
 Москва \* Поправка на Гринвич 0 ч.  
 21 солнечный день \* 14 лунный день



☉	18° II 44'54"	♁ <sub>R</sub>	05° ≈ 08'15"
☽	02° ♈ 28'10"	♂	03° ♁ 16'28"
♀ <sub>R</sub>	29° II 30'05"	♂	21° ♁ 04'47"
♀	24° ♀ 13'48"	♁ <sub>R</sub>	10° ♁ 03'12"
♂	03° ♁ 06'21"	♁ <sub>R</sub>	10° ♁ 03'12"
♃	10° ♁ 07'10"	♁ <sub>R</sub>	10° ♁ 03'12"
♅	01° ♀ 10'27"	♁	15° ♈ 00'11"
♁	18° ♁ 04'03"	♁	15° ≈ 24'46"

**Приложения**

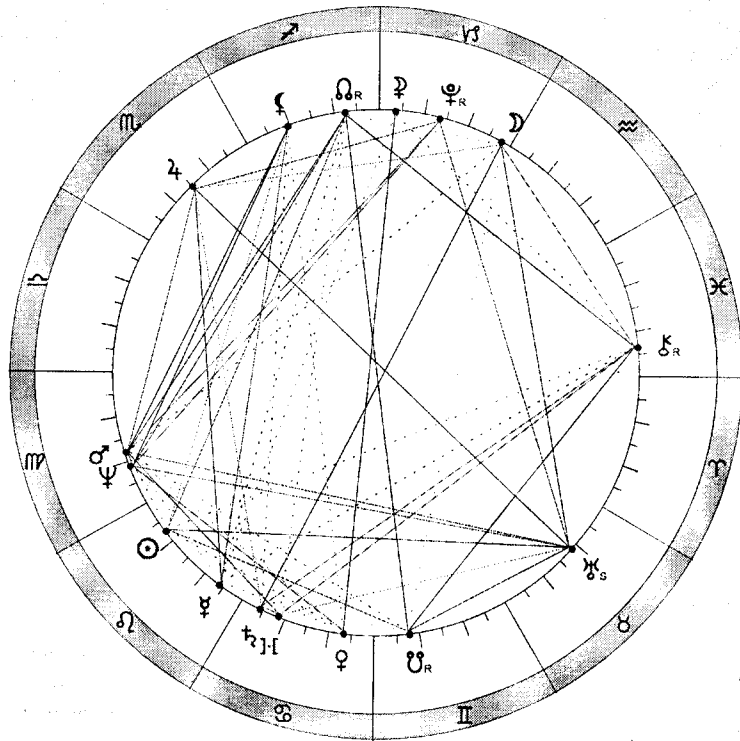
**Особые положения планет в знаках Зодиака**

	♈	♉	♊	♋	♌	♍	♎	♏	♐	♑	♒	♓
Обитель	♂	♀	♀	☽	☉	♁	♁	♃	♃	♁	♁	♀
	♀	♁	♁			♀	♀	♂	♂	♁	♁	♃
Экзальтация	☉	☽	♁	♃	♀	♀	♃	♁	♁	♂	♂	♀
		♁	♁					♁	♁			
Изгнание	♁	♀	♃	♁	♁	♂	♀	♀	♂	☽	☉	♁
	♀	♂	♂	♁	♃	♃	♁	♁	♁			♀
Падение	♃	♁	♁	♂	♀	♀	☉	☽	♁	♃	♁	♀
		♁	♁					♁	♁			
Эзотерическая обитель	♁	♃	☽	♁	♂	♁	♂	♀	♀	♃	♀	♀
		♁					♁					
Эзотерическая экзальтация	♁	☉	♂	♁	♀	♀	♃	♀	♀	♁	♃	☽
					♁						♁	

\* На сером фоне изображены непроявленные обители и изгнания.

**Космограмма Наполеона I**

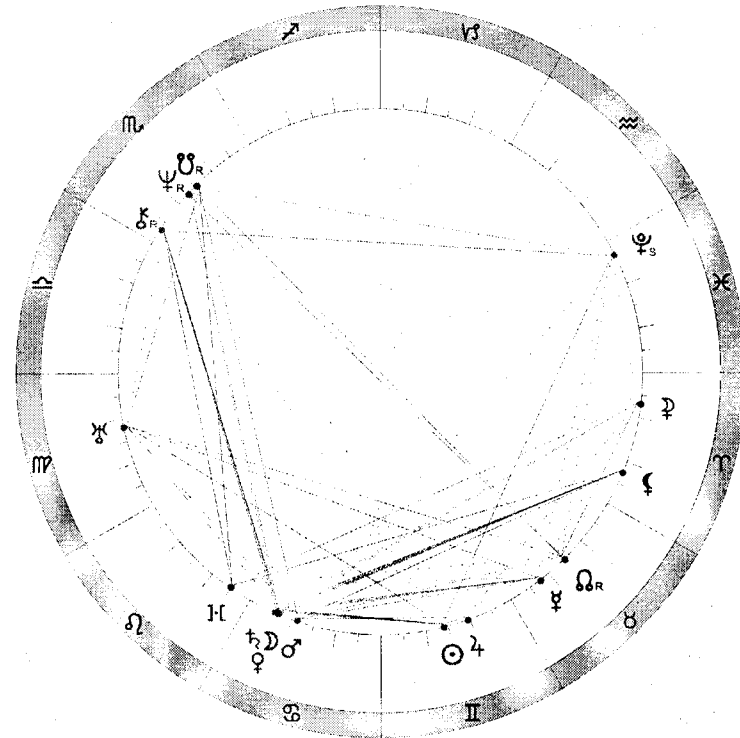
15 августа 1769 г. (н. с.), вторник, 9 ч. 12 м.  
 Аяччо (о. Корсика) \* Поправка на Гринвич 0 ч.  
 28 солнечный день \* 14 лунный день



☉	22°♈41'44"	♄	08°♏42'21"
☽	28°♏02'35"	♃ <sub>R</sub>	13°♏34'33"
♁	06°♈02'52"	♂	21°♁31'36"
♀	06°♁58'24"	♄ <sub>R</sub>	23°♁15'11"
♂	12°♏00'59"	♁ <sub>R</sub>	22°♏18'39"
♃	15°♏00'40"	♁ <sub>R</sub>	22°♏18'39"
♂	25°♁53'57"	♁	09°♏23'52"
♁ <sub>S</sub>	11°♁30'38"	♃	03°♏39'27"

**Космограмма Пушкина А. С.**

6 июня 1799 г. (н. с.), четверг, 18 ч. 55 м.  
 Москва \* Поправка на Гринвич 0 ч.  
 18 солнечный день \* 4 лунный день



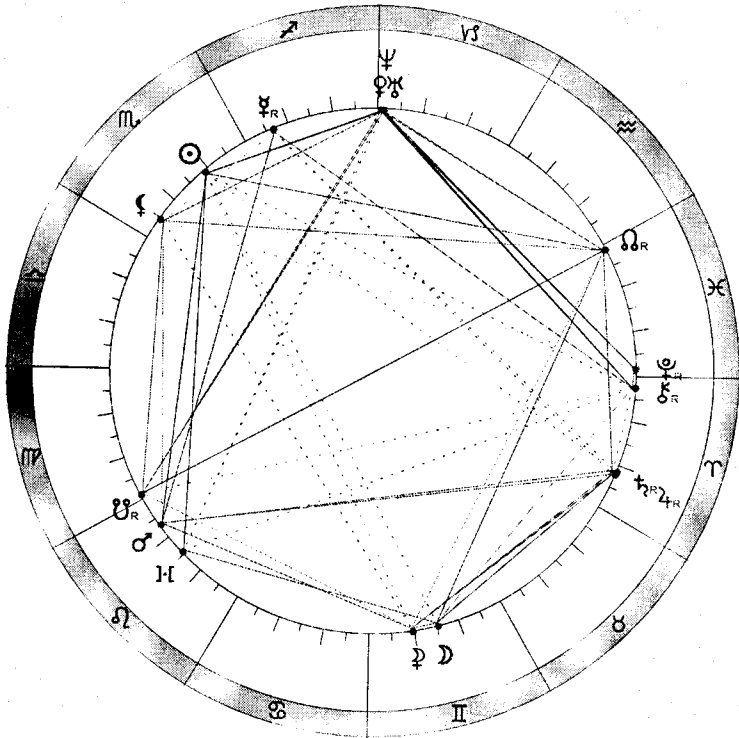
☉	15°♏57'02"	♃ <sub>R</sub>	12°♏50'57"
☽	23°♁09'30"	♁ <sub>S</sub>	03°♁10'34"
♁	22°♁25'40"	♂	05°♈16'28"
♀	23°♁29'17"	♄ <sub>R</sub>	03°♏21'03"
♂	18°♁49'32"	♁ <sub>R</sub>	15°♁25'15"
♃	10°♏35'18"	♁ <sub>R</sub>	15°♏25'15"
♂	24°♁11'27"	♁	22°♏20'00"
♁	18°♏15'17"	♃	06°♏45'24"

## Космограмма Достоевского Ф.М.

11 ноября 1821 г., воскресенье, 13 ч. 26 м.

Москва \* Поправка на Гринвич 0 ч.

26 солнечный день \* 18 лунный день



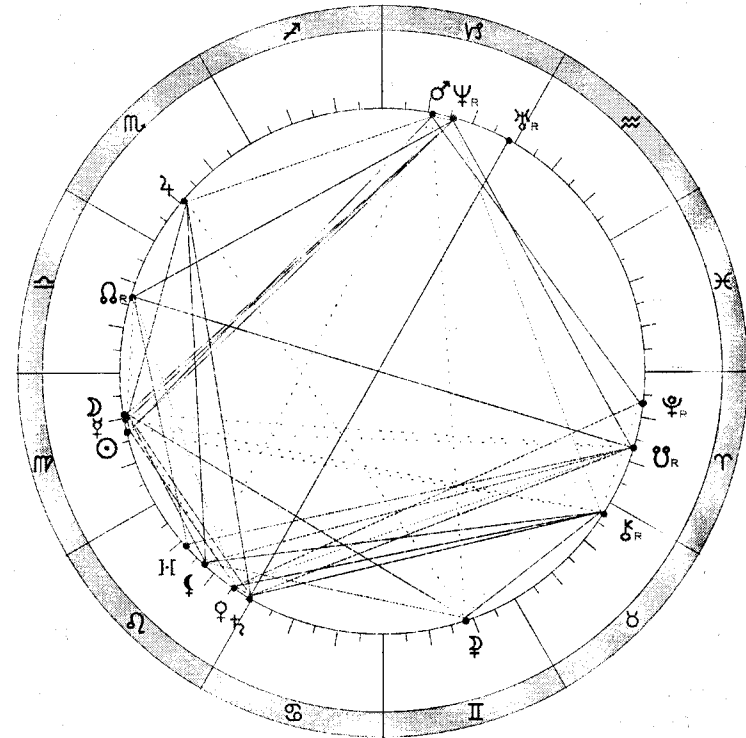
☉	18°♌52'37"	♄	01°♊15'17"
☽	14°♌46'38"	♁	27°♋56'41"
♃	06°♌38'46"	♂	15°♏37'11"
♀	01°♊20'18"	♄	02°♌30'51"
♁	23°♏14'59"	♂	01°♋06'01"
♂	22°♌13'09"	♁	01°♌06'01"
♄	21°♌20'06"	♃	04°♌52'50"
♅	00°♊48'35"	♄	20°♌24'49"

## Космограмма Толстого Л. Н.

9 сентября 1828 г. (н. с.), вторник, 17 ч. 10 м.

Ясная Поляна (близ Тулы) \* Поправка на Гринвич 0 ч.

23 солнечный день \* 1 лунный день



☉	16°♌56'14"	♄	15°♊41'59"
☽	20°♌56'43"	♁	06°♌50'30"
♃	19°♌41'52"	♂	18°♏46'09"
♀	04°♏35'16"	♄	02°♌46'31"
♁	11°♊00'20"	♂	16°♌58'19"
♂	11°♌02'10"	♁	16°♌58'19"
♄	00°♏32'07"	♃	12°♏55'04"
♅	28°♊42'03"	♄	11°♌37'32"

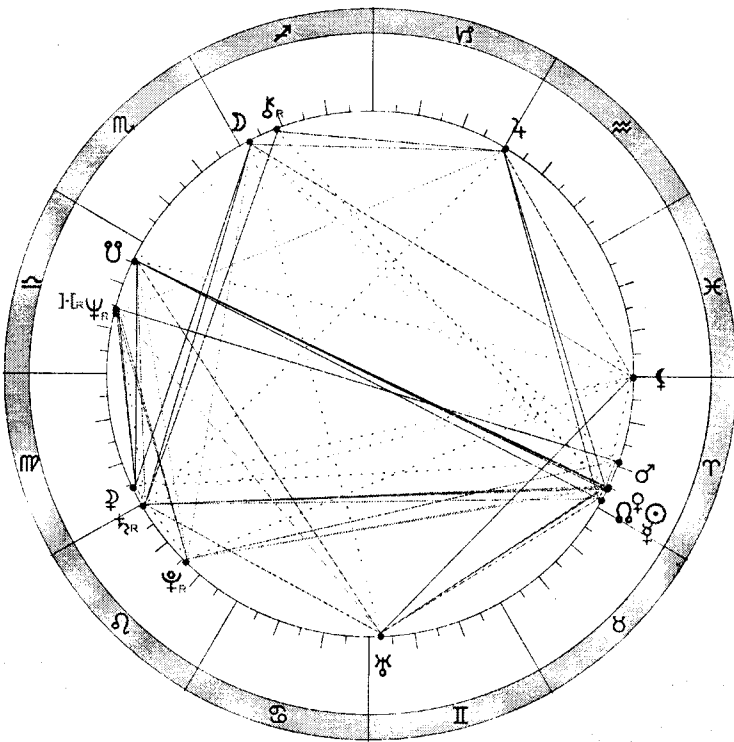


## Космограмма Пугачевой А. Б.

15 апреля 1949 г., пятница, 22 ч. 48 м.

Москва (центр) \* Поправка на Гринвич 3 ч.

26 солнечный день \* 17 лунный день



☉	25° 11' 30" 09"	♄	13° 02' 29" 11"
♃	02° 02' 02" 17"	♅	14° 01' 10" 27"
♀	28° 11' 18" 51"	♆	14° 02' 23" 20"
♁	25° 11' 12" 38"	♇	08° 03' 32" 55"
♂	19° 11' 11" 42"	♁	25° 11' 38" 29"
♄	00° 00' 19" 20"	♂	25° 02' 38" 29"
♅	29° 01' 31" 30"	♆	29° 01' 56" 54"
♆	27° 02' 15" 31"	♇	04° 00' 04" 31"

## Словарь терминов

- агорафобия \* боязнь открытых пространств. Одно из проявлений комплекса Юпитера.
- Ангра-Манью \* злой дух в зороастрийской мифологии.
- Даэна \* название планеты Прозерпины в авестийской терминологии.
- индифферентность планет \* безразличие планет по отношению к какому-то знаку Зодиака. См. также неиндифферентность планет.
- ипохондрия \* болезненно-угнетенное состояние, болезненная мнительность
- клаустрофобия \* боязнь закрытых помещений. Одно из проявлений комплекса Сатурна.
- лунарий \* человек с сильно выделенной Луной в гороскопе.
- минорные планеты \* Солнце, Луна, Меркурий, Венера, Марс.
- неиндифферентность планет \* особое положение планет в каком-либо знаке Зодиака, связанное с обителью, изгнанием, экзальтацией или падением планеты в этом знаке. Сюда также относятся и положение в сакральной обители.
- сакральная обитель \* обитель планеты, которая была у нее до вторжения зла в нашу систему.
- септенер \* в астрологии это понятие включает в себя семь планет, видимых невооруженным глазом: Солнце, Луна, Меркурий, Венера, Марс, Юпитер и Сатурн.
- солярый \* человек с выделенным Солнцем в гороскопе.
- ущербность планет \* нахождение планеты в знаке своего изгнания или падения.
- ядро планет \* нахождение в каком-либо знаке Зодиака большого числа планет: трех и более — при наличии там Солнца или Луны; четырех и более — во всех остальных случаях.

# Содержание

Введение	✱	3
Неиндифферентность планет знакам Зодиака	✱	4
Обитель планет	✱	13
Изгнание планет	✱	31
Экзальтация планет	✱	59
Падение планет	✱	74
Экзальтация и падение фиктивных планет	✱	83
Эзотерические обители	✱	86
Эзотерическая экзальтация	✱	101
Приложения	✱	108

Научно-популярное издание  
Серия "Заочная школа астрологии Павла Глобы"

**Глоба Павел Павлович**

## Особые положения планет

Методическое пособие для практического изучения астрологии

Ответственный за выпуск С. П. Батура

Компьютерная верстка В. Р. Котяткина

Подписано в печать 05.06.2006. Формат 60x84 /16.

Бумага офсетная. Гарнитура "Souvenir". Печать офсетная.

Усл. печ. л. 6,97. Уч.-изд. л. 6,02. Тираж 250 экз. Заказ

Астрономическо-астрологическое  
общественное объединение "Астра".

ЛИ № 02330/0056956 от 01.04.2004 г.

220021, Минск, Партизанский пр-т, 117-А, тел. 28-555-83.

<http://globaastra.ru/>

Отпечатано с готовых диапозитивов заказчика  
в ЧУПП "Инпринт".

ЛП № 02330/0056892 от 30.04.2004 г.

225320, г. Барановичи, ул. Кирова, д. 68.